



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

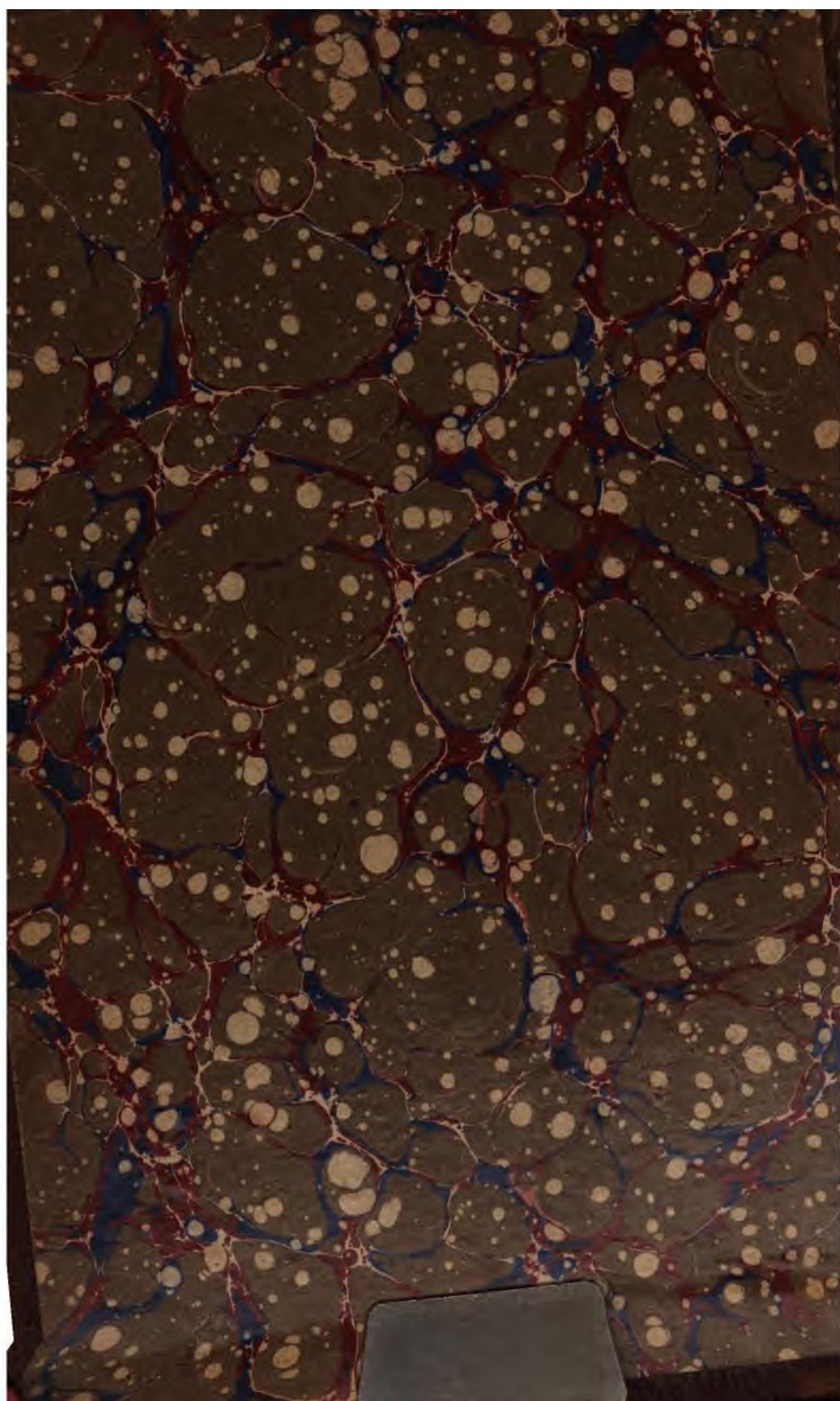
Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

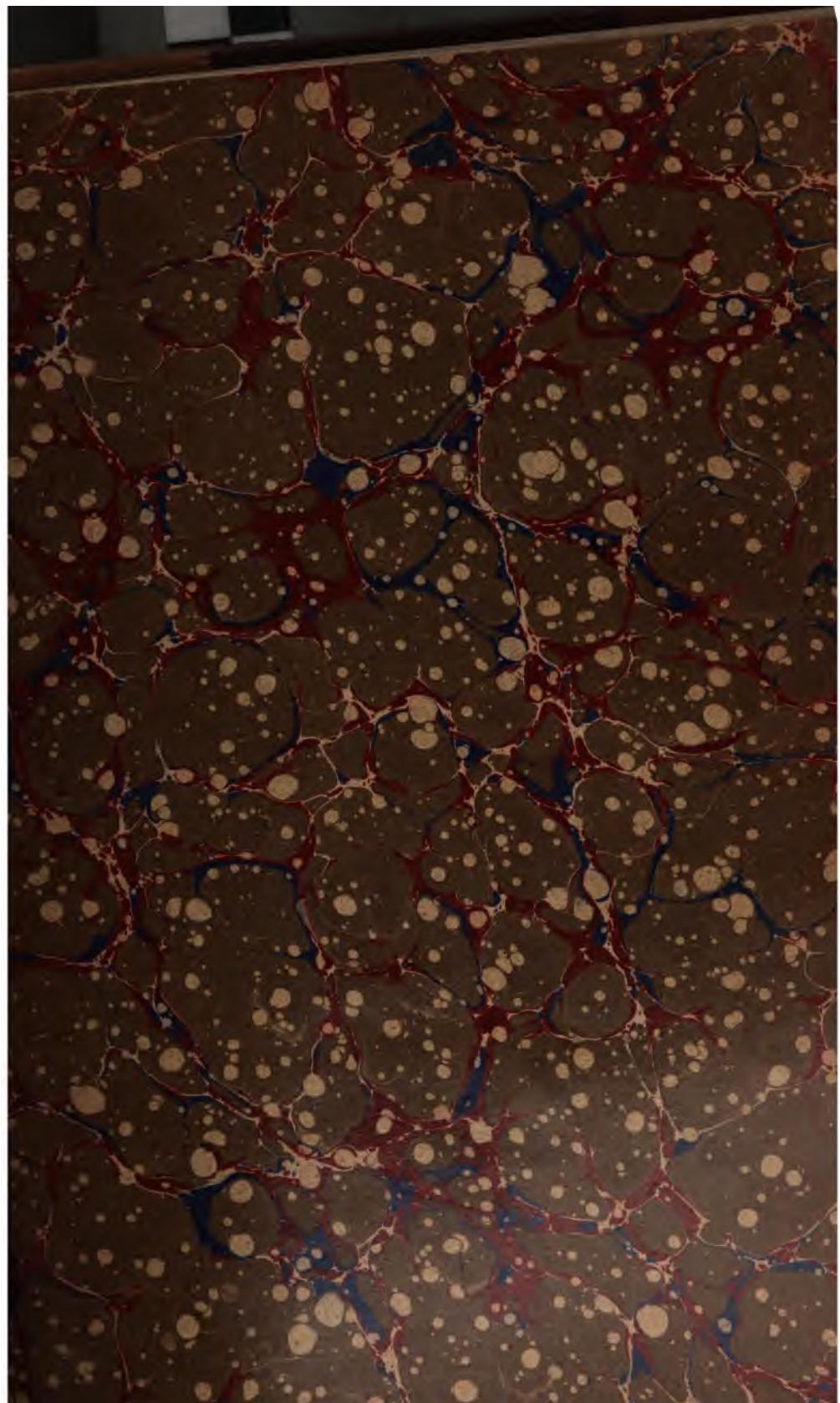
- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.







440.5
2.48

41237 2242

ZEITSCHRIFT
=

FÜR

ROMANISCHE PHILOLOGIE

HERAUSGEgeben

von

Dr. GUSTAV GRÖBER,
PROFESSOR AN DER UNIVERSITÄT STRASBURG i. E.

1895.

SUPPLEMENTHEFT XIX.
(XIX. BAND 5. HEFT.)

BIBLIOGRAPHIE 1894

von

Dr. ALFRED SCHULZE.

HALLE
MAX NIEMEYER.
77/78 GR. STEINSTRASSE.
1898.

**LIBRARY OF THE
LELAND STANFORD JR. UNIVERSITY.**

A. 46021

SEP 20 1900

V O R W O R T.

In das alphabetische Verzeichnis sind in diesem Jahrgange zum ersten Male nur solche Titel aufgenommen worden, von denen anzunehmen ist, dass sie in einer Bibliographie der Romanischen Philologie wirklich gesucht werden, während Titel von Werken, die innerhalb des vorgeführten Gesamtbildes nur der Ergänzung und Abrundung dienen, Titel also geschichtlicher, kulturgeschichtlicher und volkskundlicher Arbeiten, zumeist weggeblieben sind. Auch von den Titeln moderner Dialektlitteratur habe ich, sofern es sich nur um Schriften geringen Umfangs handelte, hoffentlich mit Recht angenommen, man werde sie nur in der Bibliographie selbst suchen und demgemäß auf ihre Wiederholung im Register verzichtet. Wenn das letztere gleichwohl nahezu den Umfang der früheren erreicht hat, so werden daran außer der wiederum gewachsenen Gesamtzahl der Titel die reichlicheren Verweisungen (auf Herausgeber, Doppelnamen etc.) die Schuld tragen.

Von Rezensionen werden in späteren Jahrgängen in der Regel nur die Sache fördernde verzeichnet werden; z. T. wurde schon in dem vorliegenden dieser Grundsatz befolgt, ganz ließ er sich dieses Mal aus Gründen, deren Darlegung hier zu weit führen würde, noch nicht durchführen.

ALFRED SCHULZE.

INHALTS-ÜBERSICHT.

| | Seite |
|---|---------|
| A. Sprachwissenschaft und Kulturgeschichte | 1—6 |
| 1.—3. Bibliographie, Zeitschriften, Allgemeines S. 1. — 4. Sprachforschung S. 2. — 5.—6. Allg. Kulturgeschichte und Folk-Lore, Indogermanische Grammatik S. 3. | |
| B. Mittelalter und Neuzeit | 6—37 |
| 1.—2. Zeitschriften, Geschichte S. 6. — 3. Kulturgeschichte S. 7. — 4. Lateinische Litteratur S. 10—33; a) Bibliographie u. Handschriftenkunde S. 10; b) Litteraturgeschichte S. 12; c) Sammlungen S. 14; d) Werke unbekannter Verfasser S. 17; e) einzelne Schriftsteller S. 20. — 5. Lateinische Sprache (Allgemeines, Grammatik, Lexikographie) S. 33. | |
| C. Romanische Philologie | 37—52 |
| 1. Bibliographie S. 37. — 2. Encyklopädie u. Geschichte S. 40. — 3. Zeitschriften und Sammelwerke S. 43. — 4. Litteratur und Litteraturgeschichte S. 45. — 5. Folk-Lore S. 49. — 6. Grammatik und Lexikographie S. 51. | |
| D. Die einzelnen romanischen Sprachen und Litteraturen | 52—211 |
| I. Italienisch | 52—108 |
| 1. Bibliographie S. 52. — 2. Zeitschriften S. 53. — 3. Geschichte u. Kulturgeschichte S. 54. — 4. Litteraturgeschichte I. Gesamtdarstellungen S. 56. II. Monographien S. 62. — 5. Ausgaben u. Erläuterungsschriften, a) Sammlungen S. 72; b) Werke unbekannter Verfasser S. 75; c) einzelne Autoren S. 77. — 6. Moderne Dialekte u. Folk-Lore S. 97. — 7. Grammatik S. 106. — 8. Lexikographie S. 107. | |
| II. Rhaetoromanisch | 108—112 |
| 1.—2. Bibliographie und Zeitschriften, Geschichte und Kulturgeschichte S. 108. — 3.—4. Litteraturgeschichte, Rhaetoroman. Litteratur S. 109. — 5. Folk-Lore S. 110. — 6. Grammatik und Lexikographie S. 111. | |
| III. Rumänisch | 112—118 |
| 1.—2. Bibliographie und Zeitschriften, Geschichte und Kulturgeschichte S. 112. — 3. Litteraturgeschichte S. 113. — 4. Ausgaben a) Sammlungen u. Anonyma; b) Einz. Autoren S. 114. — 5. Dialekte und Folk-Lore S. 115. — 6. Grammatik u. Lexikographie S. 116. — Anhang: Albanesisch S. 117. | |
| IV. Französisch | 118—180 |
| 1. Bibliographie S. 118. — 2.—3. Encyklopädie und Methodik, Zeitschriften S. 121. — 4. Geschichte S. 122. — 5. Kulturgeschichte S. 123. — 6. Litteraturgeschichte I. Gesamtdarstellungen S. 126. II. Monographien S. 134. — 7. Ausgaben u. Erläuterungsschriften, a) Sammlungen S. 147; b) Werke unbekannter Verfasser S. 148; c) Einz. Autoren S. 151. — 8. Moderne Dialekte und Folk-Lore S. 167; Bibliographie wallonne S. 170. — 9. Grammatik S. 174. — 10. Lexikographie S. 177. | |

| | |
|---|----------------|
| V. Provenzalisch | 181—190 |
| 1. Bibliographie S. 181. — 2.—3. Zeitschriften, Geschichte und Kulturgeschichte S. 182. — 4. Litteraturgeschichte S. 182. — 5. Ausgaben u. Erläuterungsschriften S. 185. — 6. Moderne Dia- lekte und Folk-Lore S. 186. — 7. Grammatik und Lexikographie S. 189. | |
| VI. Catalanisch | 190—193 |
| VII. Spanisch | 193—208 |
| 1. Bibliographie S. 193. — 2.—3. Zeitschriften, Geschichte und Kulturgeschichte S. 194. — 4. Litteraturgeschichte S. 195. — 5. Ausgaben und Erläuterungsschriften S. 198. — 6. Moderne Dialekte u. Folk-Lore S. 204. — 7. Grammatik u. Lexikographie S. 205. — Anhang: Baskisch S. 207. | |
| VIII. Portugiesisch | 208—211 |
| <hr/> | |
| Nachtrag | 212 |
| Anhang. Nachträge von Recensionen | 213—215 |
| Alphabetisches Verzeichnis | 218—249 |

**Verzeichnis der zur Verweisung auf Zeitschriften
verwendeten Abkürzungen.**

| | | | |
|------------|---|--------------|--|
| A | = Anglia | BLU | = Blätter für litterarische Unterhaltung |
| AB | = Analecta Bollandiana | BpW | = Berliner philolog. Wochenschrift |
| Ac | = The Academy | BSD | = Bulletin della Società Danesca italiana |
| Ada | = Anzeiger für deutsches Altertum | Bsi | = Biblioteca delle scuole italiane |
| ADB | = Annales de la faculté des lettres de Bordeaux | BSILw | = Bulletin de la Société liégeoise de Littérature wallonne |
| AdE | = Annales de l'Est | BuL | = Bulletin de l'université de Lyon |
| AdM | = Annales du Midi | BuRS | = Bibliothèque universelle et Revue Suisse |
| AdSR | = Archivio della Società Romana di storia patria | C | = Le Correspondant |
| Agi | = Archivio glottologico italiano | CB | = Centralblatt für Bibliothekswesen |
| AJ | = The American Journal of Philology | Cl | = Convorbiri literare |
| AiS | = Anzeiger für indogerman. Sprach- und Altertumskunde (Beilage zu IF) | CR | = The Classical Review |
| AIL | = Archiv für lateinische Lexikographie | Cu | = La Cultura |
| AnS | = Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen | DL | = Deutsche Litteraturzeitung |
| Aptp | = Archivio per lo studio delle tradizioni popolari | DR | = Deutsche Revue |
| Asi | = Archivio storico italiano | DRu | = Deutsche Rundschau |
| ASJ | = Arhiva Societății științifice și literare din Jassy | Em | = La España moderna |
| Asl | = Archivio storico lombardo | ES | = Englische Studien |
| ASILw | = Annuaire de la Société liégeoise de Littérature wallonne | FG | = Franco-Gallia |
| ASRr | = Annalas della Societad Rhaeto-romanscha | G | = Die Gegenwart |
| Ass | = Archivio storico siciliano | GD | = Giornale Dantesco |
| Ath | = The Athenaeum | GgA | = Göttinger gelehrte Anzeigen |
| AUC | = Anales de la Universidad de Chile | Gl | = Gazzetta letteraria |
| AZ | = Allgemeine Zeitung | Gli | = Giornale ligustico |
| BAH | = Boletin de la real Academia de la Historia | Gr | = Die Grenzboten |
| BB | = Bezzemberger's Beiträge | Gsli | = Giornale storico della letteratura italiana |
| BbG | = Blätter für das Bayer. Gymnasialschulwesen | H | = Hermes |
| Bcr | = Bulletin critique | HJ | = Historisches Jahrbuch |
| Bdb | = Bulletin du bibliophile | Idc | = Intermédiaire des chercheurs et des curieux |
| BEC | = Bibliothèque de l'École des Chartes | IF | = Indogerman. Forschungen |
| Bfc | = Bollettino di filologia classica | JdS | = Journal des Savants |
| Bhp | = Bulletin historique et philologique du Comité des travaux scientifiques | JRP | = Jahresbericht über die Fortschritte der Rom. Philologie |
| | | JrS | = Jahresbericht des Instituts für rumänische Sprache |
| | | LC | = Literarisches Centralblatt |

VIII

VERZEICHNIS DER ABKÜRZUNGEN.

| | | | |
|-----------|---|-------------|---|
| LgrP | = Literaturblatt für germanische und romanische Philologie | Rdtp | = Revue des traditions populaires |
| M | = Mélusine | RduL | = Revue du Lyonnais |
| MA | = Le Moyen Age | Rf | = Revue sélibréenne |
| MfLA | = Magazin für die Litteratur des In- und Auslandes | RF | = Romanische Forschungen |
| MLN | = Modern Language Notes | Rh | = Revue historique |
| N | = Die Nation | RH | = Revue Hispanique |
| NA | = Nuova Antologia | Rhl | = Revue d'histoire littéraire de la France |
| NAfG | = Neues Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde | Rhle | = Revista critica de historia y literatura españolas |
| NAv | = Nuovo Archivio veneto | Rhlep | = Revista crit. de historia y literat. españolas portuguesas é hispano-americanas |
| NC | = Neuphilolog. Centralblatt | RipB | = Revue de l'instruction publique en Belgique |
| NJ | = Neue Jahrbücher für Philologie und Pädagogik | RL | = Revista Lusitana |
| NPR | = Neue Philolog. Rundschau. | RM | = Rhein. Museum f. Philologie |
| NR | = La Nouvelle Revue | RN | = La Rassegna Nazionale |
| NS | = Die Neueren Sprachen | Ro | = Romania |
| Ntf | = Nordisk tidskrift för filologi. | Rpl | = Revue politique et littéraire |
| NuS | = Nord und Süd | Rsi | = Rivista storica italiana |
| ÖL | = Österreichisches Litteraturblatt | Rtpi | = Rivista delle tradizioni popolari italiani |
| P | = Philologus | SR | = The Saturday Review |
| PF | = Pagine Friulane | SRu | = Schweizerische Rundschau |
| PMLA | = Publications of the Modern Language Association of America | SuM | = Studien u. Mitth. aus dem Benedikt.-u. Cistercienserord. |
| PS | = Phonetische Studien | TAPA | = Transactions of the American Philologic. Association |
| Rad | = Revue d'art dramatique | TLB | = Theolog. Literatur-Blatt |
| RB | = Revue Bénédictine | TLZ | = Theolog. Literatur-Zeitung |
| Rbli | = Rassegna bibliografica della letteratura italiana | WkP | = Wochenschrift für klassische Philologie |
| Rc | = Revue celtique | ZdA | = Zeitschrift für deutsches Altertum |
| Rcr | = Revue critique d'histoire et de littérature | ZdP | = Zeitschrift für deutsche Philologie |
| RdB | = Revue de Bretagne et de Vendée | ZfG | = Zeitschrift für das Gymnasialwesen |
| Rdcc | = Revue des cours et confér | ZfS | = Zeitschrift für französische Sprache u. Litteratur |
| Rddm | = Revue des deux mondes | ZfV | = Zeitschrift des Vereins für Volkskunde |
| RdE | = Revista de España | ZöG | = Zeitschrift für die österreichischen Gymnasien |
| Rdf | = Rivista di filologia e d'istruzione classica | ZrP | = Zeitschrift für romanische Philologie |
| RdL | = Revue de Linguistique et de philologie comparée | ZvL | = Zeitschrift für vergleichende Litteraturgeschichte |
| Rdlr | = Revue des langues romanes | ZvSp | = Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung |
| RdP | = Revue de Philologie | | |
| Rdp | = Revue de philologie française et provençale | | |
| Rdqh | = Revue des questions historiques | | |

Bibliographie 1894.

A. Sprachwissenschaft und Kulturgeschichte im Allgemeinen.

1. Bibliographie.

Bibliotheca philologica od. vierteljährliche systemat. Bibliographie der auf dem Gebiete der class. Philologie u. Altertumswissenschaft, sowie der Neuphilologie in Deutschland u. dem Auslande neu erschienenen Schriften u. Zeitschriften-Aufsätze. Hrsg. v. Aug. Blau [von Jahrg. 47 an: unter Mitwirkg. von Frdr. Kuhn]. Jahrg. 46. Neue Folge Jahrg. 8. Heft 4. Oct.-Dez. 1893. Register. Jahrg. 47. Neue Folge Jahrg. 9. Heft 1—3. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. 8°.

Bibliographie des Jahres 1893. In *AiS* IV 79—166. VII. Italisch und Romanisch. A. Robert von Planta, Altitalische Sprachen. B. Georges Doutrépont, Romanische Sprachen. VIII. Rich. Schmidt, Keltisch. IX. W[ilhelm] Str[etberg], A. Allgemeines. B. Ostgermanisch. C. D. Andersen, Nordgermanisch. D. Westgermanisch (Victor Michels). X. Baltisch-Slavisch. B. Slavisch. C. Baltisch (Josef Zubaty). Rezensionen aus dem Jahre 1893 (W. Str[etberg]). *2

Collins Victor, Attempt at a catalogue of the library of the late Prince Louis-Lucien Bonaparte. [London], Sotheran & Co. 8°. XI, 718 S. One guinea. *3
S. *LfggrP* 1894, 200—201 (H. Schuchardt).

Vinson Julien, La bibliothèque du prince L.-L. Bonaparte. In *RdL* XXVII 287—290. *4

2. Zeitschriften.

Phonetische Studien. Beiblatt zu der Zeitschrift *Die Neueren Sprachen*. Bd. VII. (N. F. Band I.) 1893—4. (Marburg, Elwert.) 8°. 51 S. *5
Zeitschrift für Kulturgeschichte. Neue (4.) Folge der Zeitschrift für deutsche Kulturgeschichte. Herausg. von Georg Steinhäuser. Bd. I. Berlin, Emil Felber. 8°. IV, 476 S. *6

3. Allgemeines über die Sprache.

Bonghi Rugg., Scienza del linguaggio. In des Vf.: Le prime armi: filosofia e filologia. Bologna, Zanichelli. 16°. XII, 470 S. L. 5. 7
Lemercier de Jauville A., Leçon préliminaire commune à toutes les langues. Le Mans, imp. Monnoyer. 8°. XV S. 8
Hildebrand Rud., Zur Logik des Sprachgeistes. In d. *Ztschr. f. d. deutschen Unterr.* VIII, 10. 9
Stöcklein Joh., Beobachtungen über den Zusammenhang zwischen Sprache und Volkscharakter. In *BbG* XXX 335—357. *10
Münch W., Sprachgefühl und Sprachunterricht. In *Lehrprob. und Lehrgäng.* a. d. Praxis d. Gymn. u. Realsch. 1894, Heft 41. 11
Frost Jul., Der gegenwärtige Stand der Weltsprachefrage. Breslau, G. P. Aderholz. 8°. 20 S. M. 0,30. 12
Schuchardt Hugo, „Weltsprache u. Weltsprachen“. An Gustav Meyer. Straßburg, K. J. Trübner. 8°. 53 S. M. 1,40. *13
S. *LC* 1894, 243—244 (W. Str[etberg]); *BpW* XIV 1079—1080 (*Löschhorn*).
Zeitschr. f. rom. Phil. XIX. Bibl. 1

2 BIBLIOGRAPHIE 1894. SPRACHWISSENSCH. U. KULTURGESCH. IM ALLGEMEINEN.

Vignoli Tito, Dell'origine del linguaggio articolato. In des Vf.: *Peregrinazioni psicologiche*. Milano, Hoepli. 16^o. 404 S. L. 5. 14

de La Grasserie R., De l'importance des langues sauvages au point de vue psychologique. In *Revue philosoph.*, novembre 1894. 15

Hullmann K., Die Wissenschaft u. ihre Sprache. Eine zeitgemäße Abhandlung. Leipzig, F. Hirt & Sohn. 8^o. 40 S. M. o,60. 16

E. H., Les incorrections du langage scientifique. In *Nature* (Paris), 29 septembre 1894. 17

4. Sprachforschung.

v. d. Gabeltz Georg, Hypologie der Sprachen, eine neue Ausgabe der Linguistik. In *IF* IV 1—7. *17a

Ludwig A., Ueber den Begriff „Lautgesetz“. [Aus: *Sitzungsber. d. k. böhm. Gesellsch. d. Wiss.*] Prag, F. Rivnáč in *Comm.* 8^o. 54 S. M. o,80. 18

Meillet A., Les lois du langage. I. *Les lois phonétiques*. II. *L'analogie*. In *Revue internationale de sociologie* 1893, S. 311—321. 1894, S. 860—870. 19

Karsten E., The psychological basis of phonetic law and analogy. In *PMLA* IX 312—341. 20

Regnaud Paul, Un faux principe de linguistique insuffisamment amendé. In *RdL* XXVII 261—265. [Ueb. die ausnahmslose Geltung der Lautgesetze.] *21

Rayleigh, The theory of sound. Second ed. revised and enlarged. Vol. I. London, Macmillan. 8^o. 490 S. 12 s. 22

Pipping Hugo, Die Lehre von den Vokalklängen. Neue Untersuchungen mit dem Hensen'schen Sprachzeichner. In d. *Ztschr. f. Biologie* Bd. XXXI. 23
S. *ZfS* XVII² 89—95 (*Ph. Wagner*).

— Ueber die Theorie der Vokale. In *Acta Societatis Scientiarum Fennicae* XX, 11. 24
S. *ZfS* XVII² 89—95 (*Ph. Wagner*).

Auerbach F., Die physikalischen Grundlagen der Phonetik. In *ZfS* XVI¹ 117
—171. *25

Ries John, Was ist Syntax? Ein kritischer Versuch. Marburg, N. G. Elwert. 8^o. IX, 163 S. M. 3. *26
S. *FG* XI 173 (*K. Wilhelmi*); *ES* XX 409—411 (*J. Ellinger*); *DL* XVI 906—909 (*Felix Hartmann*); *LC* 1894, 958—959 (*G. M. . . r*); *AL* IX 329—330 (*H.*); *ZöG* XLVI 752—753 (*J. Golling*); *ZfS* XVII² 174—175 (*C. This*); *AnS* XCIII 159—160 (*Adolf Tobler*); *W&P* XI 743—746 (*O. Kretschmer*); *BpW* XIV 1207—1209 (*Fr. Stolz*); *A Beiblatt* V 101—104 (*Max Förster*); *Bfc* I 145—147 (*F. Zumbaldi*).

Marty A., Ueber subjektlose Sätze und das Verhältnis der Grammatik zur Logik und Psychologie. In d. *Vierteljahrsschrift für wiss. Philosophie* XVIII, 3—4. u. XIX S. 19—87. 27

Magnusson F. M., Some applications of logical and psychological principles to grammar. Diss. University of Minnesota. 28

Hoffmann-Krayer E., Zum Accent- und Sprachrhythmus. In d. *Ztschr. f. d. deutschen Unterricht* VIII, 11. 29

Meumann Ernst, Untersuchungen zur Psychologie und Aesthetik des Rhythmus. [Aus Wundt, *Philos. Studien* Bd. X.] Leipziger Habilitationsschrift. Leipzig, W. Engelmann. 8^o. 113 S. *30

Eckstein Ernst, Eigennamen. In *Westermanns illustr. deutsch. Monatsheft*. XXXVIII, September. 31

Peiffer E., Recherches sur l'origine et la signification des noms de lieux. Nice, imp. Gauthier et C. 8. 323 S. 32

Smith Benjamin E., The cyclopædia of names: a pronouncing and etymological dictionary of names in geography, biography, mythology, history, ethnology, art, archaeology, fiction, &c. London, Unwin. 4^o. VII, 1085 S. 7 s. 6 d. *33

Paul, Ueber die Aufgaben der wissenschaftlichen Lexikographie mit besonderer Rücksicht auf das deutsche Wörterbuch. In den *Sitzungsberichten d. kgl. bairischen Akad.* München 1894. 8^o. 39 S. 34

5. Allgemeine Kulturgeschichte und Folk-Lore.

Biedermann Karl, Zur Förderung der Kulturgeschichte durch Laien. In der *Ztschr. f. Kulturgesch.* N. F. I 312—315. *35

d'Arbois de Jubainville H., Les premiers habitants de l'Europe, d'après les écrivains de l'antiquité et les travaux des linguistes. 2^e édition, corrigée et considérablement augmentée par l'auteur. T. 2: les Indo-Européens (suite). (Ligures, Hellènes, Italiotes, Celtes.) Paris, Thorin et fils. 8^o. XXVI, 428 S. 36
S. *Bcr XV* 186—194 (*Emile Ernault*); *Polybiblion LXXIV* 258—259 (*H. Gaidoz*); *Annales de Bretagne X* 000—000 (*J. Loth*); *Rcr N. S. XXXVII* 361—373 (*Salomon Reinach*); *BpW XIV* 1075—1077 (*W. Deecke*).

Hehn Victor, Kulturpflanzen und Haustiere in ihrem Uebergang aus Asien nach Griechenland und Italien sowie in das übrige Europa. Historisch-linguistische Skizzen. 6. Aufl. neu herausg. von O. Schrader. Mit botanischen Beiträgen von A. Engler. Berlin, Borntraeger. 8^o. XXVI, 625 S. *37
S. *AiS VI* 173—175 (*H. Hirt*); *DRu LXXVIII* 314—316 (*L. Friedländer*); *WkP XII* 593—599 (*Bartholomae*).

Hirt H., Die Verwandschaftsverhältnisse der Indogermanen. In *IF IV* 36—45. *38

v. Ihering Rudolph, Vorgeschichte der Indo-europäer. Aus dem Nachlass herausgegeben [von Victor Ehrenberg]. Leipzig, Breitkopf & Härtel und Duncker & Humblot. 8^o. XIII, 486 S. *39

Seiler Friedrich, Die Heimath der Indogermanen. Hamburg, Verlagsanstalt. 8^o. 36 S. Sammlung gemeinverständl. wissensch. Vorträge. N. F. Ser. 9. Heft 210. *40
S. *DL XVI* 235—236 (*O. Schrader*); *ZfG XLIX* 217—218 (*O. Weise*).

Nolte Hans, Die Anfänge des Ackerbaus, Jäger- und Hirtenlebens. Ein Beitrag zur indogermanischen Altertumskunde. Erlanger Dissertation. Marburg, Univ.-Buchdr. 8^o. 2 Bl. 92 S. *41

Zimmer H., Das Mutterrecht der Pikten und seine Bedeutung für die arische Altertumswissenschaft. In d. *Ztschr. d. Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Roman. Abt. XV* 209—240. *42

Datz P., Histoire de la publicité depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. T. 1^{er}, orné de 16 illustrations dessinées par F. Courboin, d'après des documents originaux. Paris, J. Rothschild. 8^o. 235 S. *43

Letourneau Ch., L'évolution littéraire dans les diverses races humaines. Paris, Battaille et C. 8^o. VII, 575 S. Bibliothèque anthropologique (t. 15). 44
S. *RdL XXVII* 166—168 (*Julien Vinson*).

Quesnel Léo, L'évolution de la politesse. In *RuBS III. Période LXI* 73—100. *45

Tarducci Fr., Il saluto: conferenza tenuta in Fossombrone la sera del 18 marzo 1894. Fossombrone, tip. di Franc. Monacelli. 16^o. 23. Cent. 50. 46

v. Eye A., Die Geschichte des Sitzens. In d. *Ztschr. f. Kulturgesch.* N. F. I 396—413. *47

Lukas Franz, Das Ei als kosmogonische Vorstellung. In *ZfV IV* 227—243. *48

Sartori P., Der Schuh im Volksglauben. In *ZfV IV* 41—50. 148—180. 282—305. 412—427. *49

Giachetti Ces. Giulio, I colombi nei costumi dei popoli: conferenza detta alla società colombofila fiorentina in occasione della solenne distribuzione dei premi. Firenze, tip. Galletti e Coccia. 8^o. 24 S. 50

Gardiner A., Tales and stories from Wonderland: a collection of folk and fairy tales from all parts of the world. London, Heywood. 8^o. 156 S. 1 s. 6 d. 51

6. Indogermanische Grammatik.

Brugmann Karl, A comparative grammar of the Indo-Germanic languages. A concise exposition of the history of Sanscrit, Old Iranian (Avestic and Old Persian), Old Armenian, Greek, Latin, Umbro-Samnitic, Old Irish, Gothic, Old High German, Lithuanian and Old Church Slavonic. Vol. IV.: Morphology. Part III. Verbs: Formation of the stem and inflexion or conjugation. Translated from the German by R. Seymour Conway and W. H. D. House. Strassburg. K. J. Trübner. 8^o. XX, 613 S. M. 20. 52

4 BIBLIOGRAPHIE 1894. SPRACHWISSENSCH. U. KULTURGESCH. IM ALLGEMEINEN.

de La Grasserie R., *De la parenté entre l'égyptien, les langues sémitiques et les langues indo-européennes d'après les travaux de Carl Abel. Etudes de grammaire comparée.* In *Muséon*, janvier 1894. 53

Stolz Fr., *Die vergleichende Grammatik und das Sprachstudium an den Universitäten.* In d. Verhandl. der 42. Versamml. deutscher Philologen. 54

Fay Edwin W., *Agglutination and adaptation.* In *AJ* XV 409—442. *55
S. Rcr N. S. XL 469—471 (*V. Henry*).

Gering Hugo, *Die zeichen > und <.* In *ZvSp XXXIII* 479—480. [Verwahrung gegen Schuchardt.] *56

Petz Gedeon, *Az indogermán hangtan mai állása.* (Der gegenwärtige Stand der indogermanischen Lautlehre.) Budapest, Franklin-Verein. 37 S. 57

Michels Victor, *Metathesis im Indogermanischen.* In *IF* IV 58—66. *58

Vietor Wilhelm, *Elemente der Phonetik des Deutschen, Englischen und Französischen.* 3. verb. Aufl. Leipzig, Reisland. 80. XII, 388 S. M. 7. *59
S. LgrP 1896, 240—244 (*Ludwig Sütterlin*); *ZfS XVIII* 119—120 (*Franz Beyer*).

Andersen Dines, *Om Reduplikations-Vokalen i Verbernes Perfektsformer i de indoeuropæiske Sprog.* In *Festskrift til Vilh. Thomsen* S. 131—145. *60

Bloomfield Maurice, *On the so-called root-determinatives in the Indo-European languages.* In *IF* IV 66—78. *61

Brinton D. G., *On the physiological correlations of certain linguistic radicals.* In *Proceedings of the American Orient. Society* 1894 March S. 133—134. 62

Courtoy A., *Les préfixes en grec, en latin et en français.* Bruxelles, Société belge de librairie. 80. 126 S. Fr. 2. 63

Hennig Rudolf, *Ueber die entwicklung des grammatischen geschlechts.* In *ZvSp XXXIII* 402—419. *64

Horton-Smith L., *The origin of the gerund and gerundive.* In *AJ* XV 194—216. *65

Thurneyesen R., *Zur indogermanischen comparativbildung.* In *ZvSp XXXIII* 551—559. *66

Winkler Heinrich, *Zur indogermanischen Syntax. (Fortsetzung.)* Progr. d. städt. Johannes-Gymnasiums zu Breslau. 40. 21 S. *67

de La Grasserie R., *Essai de syntaxe générale.* In *Muséon*, avril, aout, novembre 1894. 68

Bouddé E. F., *Syntaxe de la proposition simple.* In *Journal ministerstva narodn. prosviètchenija*, April 1894. 69

Hermann Eduard, *Gab es im Indogermanischen Nebensätze?* In *ZvSp XXXIII* 481—535. [Erschien auch als Jenaer Dissertation.] *70

Fick Aug., *Vergleichendes Wörterbuch der indogermanischen Sprachen.* 4. Aufl. bearb. v. Adb. Bezzemberger, Aug. Fick u. Whitley Stokes. 2. Thl. Urkeltischer Sprachschatz v. Whitley Stokes. Uebersetzt, überarb. u. hrsg. v. Adb. Bezzemberger. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. 80. VIII, 337 S. M. 8,60. *71
S. ZfG XLVIII 317—319 (*H. Ziemer*); *WkP XI* 913—915. (*W. Prellwitz*); *AiS VI* 193—196 (*R. Thurneyesen*).

Hey O., *Die Semasiologie. Rückblick und Ausblick.* In *AI* IX 193—230. *72

Schmidt Karl, *Die Gründe des Bedeutungswandels. Ein semasiologischer Ver such.* Pr. des königl. Realgymnasiums zu Berlin. 40. 44 S. *73
S. AI IX 143—146 (*O. Hey*); *ES* XXII 321—323 (*J. Ellinger*); *ZfS XVII* 17—27 (*K. Morgenroth*); *WkP XI* 937—943 (*Robert Thomas*).

Thomas Robert, *Ueber die Möglichkeiten des Bedeutungswandels.* In *BbG XXX* 705—732. *74

Nyrop Kristoffer, *Et afsnit af ordenes liv.* In *Festskrift til Vilh. Thomsen* S. 31—58. [Ueber die Erscheinung der Katakrese: *Silbernes Huiseisen, journal hebdomadaire etc.*] *75

Schiepek J., *Ueber d. Umkehrung d. Begriffsverbindungen.* Pr. Saaz. 80. 28 S. 76

Pauli Carl, Altitalische Forschungen. Bd. II. Eine vorgriech. Inschrift v. Lemnos. 2. Abtlg. Leipzig, J. A. Barth. 80. IV, 262 S. M. 14. ⁷⁷
S. LC 1894, 1028—1030 (*H. Sch...r*); *ZöG XLVI* 45—50 (*Fr. Stolz*); *WkP XI* 1084—1087 (*R. Thurneysen*); *BpW XV* 434—439 (*Gustav Meyer*); *NPR XIV* 378—383 (*H. Schaefer*).

Conway R. Seymour, Minutiae Italicae. 1. Lateinisch *hūc, für.* 2. Lat. *au : ȏ*; *au* aus *oꝝꝝ*? 3. Umbr. *emantu(r), tursiandu*. In *IF IV* 213—217. ^{*78}

Brugmann, Zur umbrisch-samnitischen Grammatik und Wortforschung. In d. Bericht d. kgl. Sächs. Ges. d. Wiss. phil.-hist. Cl. 1893, Heft 2. ⁷⁹

Maccianti G., Vestigia etrusche nella Valdelsa. In *Miscellan. storici della Valdelsa* II, 2. ⁸⁰

Lattes Elia, Naharci, Falisci ed Etruschi. Firenze-Roma, tip. dei fratelli Benini. 80. 21 S. Estr. dagli Studi italiani di filologia classica, vol. III. ⁸¹

Cordenons F., Un po più di luce sulle origini, idioma e sistema di scrittura degli Euganei-Veneti. Padova, tip. del Seminario. 80. 212 S. L. 6. ^{*82}
S. WkP XI 1161—1163 (*K. Sittl*); *BpW XIV* 1206—1207 (*Gust. Meyer*); *Rcr N. S. XXXVII* 188—189 (*Michel Bréal*).

Bassi Domenico, La questione etrusca: Lattes e Pauli. In *Bfc I* 235—236 ^{*83}

v. Planta R., Eine neue oskische Inschrift aus Capua. (Mit einer Tafel.) In *IF IV* 258—264. ^{*84}

Pascal C., La tavola osca di esecrazione. Napoli, Tip. della R. Univers. 80. 26 S. ⁸⁵
S. Bfc I 217—221 (*C. Moratti*); *BpW XV* 986—987 (*W. Deecke*).

— Di tre nuove iscrizioni osche. In *Rendic. della R. Accad. dei Lincei* V. Serie III 641—649. ^{*85a}

Loth J., Langues celtiques. In *JRP I* 255—269. [Litteratur-Bericht über das Jahr 1890.] ^{*86}

Holder Alfr., Alt-celtischer Sprachschatz. Lfg. 5 u. 6. Leipzig, B. G. Teubner. 80. Sp. 1025—1536. ⁸⁷
S. DL XV 743. *XVI* 46 (*E. Hübner*); *AiS VI* 79—82 (*Richard Schmidt*).

Zimmer H., Keltische studien. 13. Ein altirischer zauberspruch aus der Völkerzeit. 14. Zur neuesten deutung von lat. *cedo*. 15. Altirische glossen im Codex latinus Monacensis 14429. In *ZvSp XXXIII* 141—156. 274—284. ^{*88}

Osthoff H., Labiovelare Media und Media aspirata im Keltischen. In *IF IV* 264—294. ^{*89}

Thomas A., Le celtique *broga* en roman. In *Rc XV* 216—219. ^{*90}

Crégut Abbé, Etude d'étymologie celtique sur les noms de terroirs de la section de Rouilhas, com. d'Aydat. In *Bull. histor. et scientif. de l'Auvergne* 1894, 60—93. [*S. AdM VI* 511: *wertlos*.] ⁹¹

Durand V., Ewiranda et les noms de lieu de la même famille. In *Revue archéologique*, mai-juin 1894. ⁹²

d'Arbois de Jubainville H., Les Celtes en Espagne (suite et fin). In *Rc XV* 1—61. 160—173. ^{*93}

Bertrand Alexandre et Salomon Reinach, Les Celtes dans les vallées du Pô et du Danube. Paris, Leroux. 80. 2 Bl. VII, 241 S. Nos origines, II. ^{*94}

Mullin R. T., Celtic monuments in Troubadour-land. In *Canadian Magazine* II 253 ff. ⁹⁵

Loth J., Littérature celtique. In *IRP I* 269—275. [Litteratur-Bericht über das Jahr 1890.] ^{*96}

Shahan T. J., Ancient Celtic literature. In *Americ. Cathol. Quarterly (Philadelphia)* XIX 465—492. ⁹⁷

Joyce P. W., Old Celtic Romances. Translated from the Gaelic. Second edition revised and enlarged. London, Nutt. 80. 456 S. 3 s. 6 d. ⁹⁸
S. ZfV IV 339—340.

Ernault E., Etudes bretonnes. IX. Sur l'argot de La Roche (suite). In *Rc XV* 337—367. ^{*99}

Chansons populaires de la Basse-Bretagne XXXVII—XLVI. In *M VII* 5—12. 62—63. ^{*100}

Le Braz A., Les saints bretons d'après la tradition populaire. (Suite.) In *Annal. de Bretagne* IX 238—253. 579—601. ^{*101}

Loth J., *Etymologies bretonnes. Menez-Bre, Lesneven, Braou.* In *Annal. de Bretagne* IX 429—431. *102

Kerviler René, *Répertoire général de bio-bibliographie. Avec le concours de A. Apuril, Ch. Berger, A. du Bois de la Villerabel, F. du Bois Saint-Sévrin, R. de l'Estourbeillon, A. Galibour, P. Hémon, Fr. Jégou, Alb. Macé, etc.* Livre premier: les Bretons. 19^e fascicule (Camb-Carn). Rennes, Plihon et Hervé. 8^o. S. 321—490. 103

Güterbock Bruno, *Aus irischen handschriften in Turin und Rom.* In *ZvSp XXXIII* 86—105. *104

Larminie W., *West Irish folk tales and romances. Collected and translated. With introduction and notes and appendix, containing specimens of the Gaelic originals, phonetically spelt.* London, Stock. 8^o. 290 S. 6 s. Camden Library. 105

Stokes Whitley, *Old-Irish Glosses on the Bucolics.* In *ZvSp XXXIII* 313—315. *106

Strachan J., *Contributions to the history of the deponent verb in Irish.* In *Transact. of the philol. soc.* 1891—94 S. 444—566. *107

— *The compensatory lengthening of vowels in Irish.* In *BB* XX 1—38. *108

Windisch E., *Zu den irischen Zahlwörtern.* In *IF* IV 294—299. *109

Anecdota Oxoniensia: *Hibernica Minor, being a fragment of an Old Irish treatise on the Psalter.* Edited by Kuno Meyer. Oxford, Clarendon Press. 4^o. XIV, 101 S., 1 Facs. 7 s. 6 d. *110

— *The Euclidarium and other tracts in Welsh from Llyvyr Agkyr Llandewi-vrevi a. d. 1346* (Jesus College Ms. 119) edited by J. Morris Jones and John Rhŷs. Oxford, Clarendon Press. 4^o. XXVIII, 298 S. *111

S. GgA 1895, 47—68 (Heinrich Zimmer).

Thurneysen R., *Gaelic language and literature.* Artikel in *Johnson's Universal Cyclopædia* Vol. III (New York). 112

B. Mittelalter und Neuzeit.

1. Zeitschriften.

Le Moyen Age. *Bulletin mensuel d'histoire et de philologie.* Direction: Maignan, Prou et Wilmotte. 7^{me} année. Paris, E. Bouillon. 8^o. 288 S. Jährlich Fr. 10 für Paris; außerhalb Fr. 11. *113

2. Geschichte.

La Grande Encyclopédie, inventaire raisonné des sciences, des lettres et des arts; par une société de savants et de gens de lettres. Accompagné de nombreuses illustrations et cartes hors texte. T. 18: Franco-Gonon. Paris, Lami-rault et C. 4^o à 2 col. 1200 S., 4 Karten. 114

v. **Gutschmid** Alfr., *Kleine Schriften.* Hrsg. v. Frz. Rühl. 5. (Schluss-)Bd. Schriften zur römischen u. mittelalterlichen Geschichte u. Literatur. Leipzig, B. G. Teubner. 8^o. XXXII, 768 S. M. 24. *115

Carré Gustave, *Le Moyen Age (395—1270).* Choix de lectures historiques, accompagnées de résumés, d'analyses, de notes explicatives et bibliographiques. Paris, Belin frères. 8^o. VI, 580 S. 116

Chevalier Ulysse, *Répertoire des sources historiques du moyen âge.* Topobibliographie. 1^{er} fascicule: A-B. Montbéliard, imp. et lib. Hoffmann. 8^o à 2 col. 527 S. 117

S. MA VII 192—201 (Félix Chambon; giebt viele Ergänzungen).

Wattenbach W., *Deutschlands Geschichtsquellen im Mittelalter bis zur Mitte des 13. Jahrh.* (In 2 Bdn.) Bd. II. 6. umgearbeitete Aufl. Berlin, W. Hertz. 8^o. IV, 543 S. M. 9. *118

Emerton Ephraim, *Mediæval Europe (814—1300).* Boston, Ginn & Co. 8^o. XXV, 607 S. 119

Kaemmel Otto, *Geschichte der neueren Zeit.* Bd. 2. Vom 30jähr. Kriege bis zur Machthöhe Ludwigs XIV. Mit 457 Text-Abbildungen, sowie 36 (z. Tl. farb.) Beilagen u. Karten. Leipzig, Spamer. 8^o. XII, 768 S. M. 8,50. Spamer's illustrierte Weltgeschichte Bd. VI. 120

Wakeman H. O., Europe, 1598—1715. Period V. London, Rivington. 8°. 394 S. 6 s. ¹²¹

Lavisse Ernest, Histoire contemporaine depuis 1815. Paris, Colin et C. 8°. 56 S. ¹²²

Lumbroso Alberto, Saggio di una bibliografia ragionata per servire alla storia dell' epoca napoleonica. Fasc. [I.] II. (A-Barlow). Modena, tip. lit. A. Niamis e C. 8°. ^{*123}

S. Gsli XXIII 295—296 (G. Ro.); Rsi XI 485—488 (Carlo Merkel).

De Palo Michele, Due novatori del XII secolo. [Arnold von Brescia u. Abälard.] In *Asi* V. Serie XIV 79—114. ^{*124}

Schnege G., Theoderich der Grosse in der kirchlichen Tradition des Mittelalters und in der Deutschen Heldenage. In d. deutsch. Zeitschr. f. Geschichtswissensch. XI 18—45. ^{*125}

Seidel A., Der Rhein in der Kultur- u. Kriegsgeschichte. In *Germania, Illustr. Monatsschr. f. Kunde der deutsch. Vorzeit* I, I. ¹²⁶

3. Kulturgeschichte.

a) Allgemeines, Staat und öffentliche Einrichtungen.

Adams George Burton, Civilization during the middle ages, especially in relation to modern civilization. London, Nutt. 8°. VIII, 463 S. 10 s. 6 d. ^{*127}

Grupp G., Kulturgeschichte des Mittelalters. Bd. I. Stuttgart, Jos. Roth. 8°. VI, 356 S., 1 Bl. ^{*128}

S. LC 1894, 348—351 (P. H.); MA VIII 186—188 (François Benoit); Asi V. Serie XIV 361—368 (L. A. Ferrai).

Kleinpaul Rudolf, Das Mittelalter. Bilder aus dem Leben und Treiben aller Stände in Europa. Bd. I. Leipzig, H. Schmidt & C. Günther. 8°. IX, 412 S. mit 268 Illustr. u. 13 Taf. M. 13,50. ¹²⁹

Mac Laughlin Edward Tompkins, Studies in mediæval life and literature. London, Putnam. 8°, X, 188 S. 5 s. [Enthält u.a.: The mediæval feeling for nature; Childhood in mediæval literature; A mediæval woman.] ¹³⁰

S. MLN X 111—117 (Gustav Gruener).

Cook Lady, Habits and customs of mediæval times. In *Westminster Review* CXLI 139—155. ^{*131}

Gallois Eugène, La poste et les moyens de communication des peuples à travers les siècles. Messageries, chemins de fer, télégraphes, téléphones. Paris, J. B. Baillièvre et fils. 8°. 382 S. ¹³²

S. Rdgh LVI 63 (E.-C. Gaudot).

Engel Arthur et Raymond Serrure, Traité de numismatique du moyen âge. T. II, depuis la fin de l'époque carolingienne jusqu'à l'apparition du gros d'argent. Paris, Leroux. 8°. S. 353—943. ¹³³

S. MA VIII 19—23 (M. Prou).

Desjardins A., La diplomatie au XV^e et au XVI^e siècle. In *Compte-rendu de l'Académie des sciences morales et polit.* 1894, mai. ¹³⁴

Boos Heinrich, Geschichte der Freimaurerei. Aarau, H. R. Sauerländer & C. 8°. VIII, 308 S. M. 5,40. ^{*135}

Delacroix Frédéric, Les procès de sorcellerie au XVII^e siècle. [Continuation et fin.] In *NR LXXXVI* 365—381. 596—620. ^{*136}

Meyer Christian, Die unehrlichen Leute in älterer Zeit. Hamburg, Verlagsanstalt. 8°. 37 S. M. 0,80. Sammlung gemeinverst. wissensch. Vorträge N. F. Serie IX Heft 193. ^{*137}

Allier R., Les anarchistes du moyen âge. In *Revue de Paris*, 15 août 1894. ¹³⁸

b) Kirche, Wissenschaft und Schule.

Beurlier E., Histoire de l'Eglise depuis la mort de Notre-Seigneur Jésus-Christ jusqu'à nos jours, précédée de réponses aux principales objections historiques. Paris, Putois-Cretté. 8°. XVI, 292 S. ¹³⁹

Cheetham S., A history of the christian church during the first six centuries. London, Macmillan. 8°. 450 S. 10 s. 6 d. ¹⁴⁰

Görres Franz, Demütige Titulaturen abendländischer Bischöfe des Vormittelalters. Neue ascetisch-conciliengeschichtliche Forschungen. In d. Ztschr. f. wissensch. Theol. N. F. II 586—603. [„episcopus peccator“, am häufigsten in Gallien.] *141

Graziani Augusto, Il sentimento religioso nel medio evo. In Fanfulla della domenica XVI, 9. 142

Schmitz Wilhelm, Der Einfluss der Religion auf das Leben beim ausgehenden Mittelalter, besonders in Dänemark. Freiburg i. B., Herder. 8°. XVI, 160 S. Ergänzungshefte zu den Stimmen aus Maria-Laach No. 61. *143
S. TLZ XX 237—239 (G. Bossert).

Mariano Raffaele, Le origini del papato. In NA III. Serie XLIX 301—332. *144

Paulus N., Zur Geschichte der Predigt beim ausgehenden Mittelalter. In „Der Katholik“ III. Folge X. 279—287. *145

Sackur Ernst, Die Cluniacenser in ihrer kirchlichen u. allgemeingeschichtlichen Wirksamkeit bis zur Mitte des 11. Jahrh. 2. (Schluss-)Bd. Halle, M. Niemeyer. 8°. XII, 530 S. M. 12. *146
S. DL 1894, 943—944 (Ernst Bernheim).

Beda Plaine Franciscus, De vera aetate Liturgiarum Ambrosiana, Gallicae et Gothicae. In Stud. u. Mitth. aus dem Benedictiner- u. dem Cistercienser-Orden XV 554—561. *147

Batiffol Pierre, L'origine du *Liber Responsalis* de l'Eglise Romaine. In Rdq. LV 220—228. *148

Salvioli, La benedizione nuziale fino al concilio di Trento, specialmente in riguardo alla pratica e alla dottrina italiana dal secolo XIII al XVI. In Archivio giuridico LIII, 1—2. 149

Sepey M., Antiquités liturgiques et antiquités dramatiques. In Le Monde, 12 févr. 1894. 150

Lucas Herbert, The early Gallican liturgy. Part II. In The Dublin Review CXIV 112—131. *151

Gandert Karl Heinrich Friedrich, Das Buss- und Beichtwesen gegen die Mitte des XIII. Jahrhunderts vornehmlich nach Raymundus de Pennaforte, Johannes de Deo und Henricus Hostiensis. Haller Dissertation. Leipzig, Comm. u. Druck von Grüber & Sommerlatte. 8°. VII, 55 S. *152

Ziegler Ignaz, Religiöse Disputationen im Mittelalter. Eine populärwissenschaftl. Studie. Frankfurt a. M., J. Kauffmann. 8°. 48 S. M. I. *153

Dechevrens A., Les Universités catholiques autrefois et aujourd'hui. Paris et Lyon, Delhomme et Briguet. 8°. XXVII, 396 S. *154

Le costume des étudiants aux XIII^e, XIV^e et XV^e siècles. In Jdc, 10 août 1894. 155

Vitta Ern., Gli studenti nella storia: conferenza tenuta il giorno 26 marzo 1894 alla società degli insegnanti in Bologna. Bologna, soc. tip. Azzoguidi. 8°. 42 S. 156

Kaufmann G., Zur Geschichte der academischen Grade und Disputationen. In CB XI 201—225. *157

Leach A. F., School supply in the Middle Ages. In The Contemp. Review LXVI 674. 158

Picavet F., La science expérimentale au XIII^e siècle en occident. In MA VII 241—248. [Im Anschluss an Berthelot, La chimie au moyen âge.] *159

Ménard L., Les honoraires des chirurgiens au XIV^e siècle. In Cosmos (Paris), 13 octobre 1894. 160

Schrader H., Naturgeschichte und Symbolik im Mittelalter. [Nach dem Physiologus.] In d. Histor.-pol. Blättern CXIV 237—260. 161

c) Bildende Künste.

Allgemeines Künstler-Lexikon. Leben und Werke der berühmtesten bildenden Künstler. 3. umgearbeitete u. bis auf die neueste Zeit ergänzte Aufl., vorbereitet von Herm. Alex. Müller, herausg. von Hans Wolfgang Singer. 1. Halbbd. Frankfurt a. M., Rütten & Löning. 8°. 288 S. M. 6,30. *162

Cougny Gaston, L'Art au moyen âge. Origines de l'art chrétien: l'art byzantin, l'art musulman, l'art roman, l'art gothique. Choix de lectures sur l'histoire de

l'art, l'esthétique et l'archéologie, accompagné de notes explicatives, historiques et bibliographiques, conforme aux derniers programmes de l'enseignement secondaire classique et de l'enseignement secondaire moderne. Paris, Firmin Didot et C. 8°. 314 S. 163

S. Rsi XI 334—335.

Peyre Roger, *Histoire générale des beaux-arts*. Ouvrage contenant un grand nombre d'illustrations d'après les œuvres les plus célèbres. Paris, Delagrave. 8°. XVI, 786 S. 164

Courajod Louis, *Les origines de l'art moderne, leçon d'ouverture du cours d'histoire de la sculpture du moyen âge, de la Renaissance et des temps modernes à l'Ecole du Louvre (1893—1894)*. Paris, Leroux. 8°. 34 S. 165

Reinach S., *L'origine et les caractères de l'art gallo-romain*. In *Gazette des beaux-arts* 3^e série XI, janvier. 166

Goodyear William H., *Renaissance and modern art*. Meadville, Pa. Flood & Vincent. 8°. 310 S. (Chautauqua reading circle literature.) 167

Schultz Alwin, *Allgemeine Geschichte der bildenden Künste*. Bd. 3. Lfg. I. Berlin, G. Grote. 8°. S. 1—48. 168

Valladar Francisco de P., *Historia del arte*. Madrid, Murillo. 4°. XVI, 483 S. Pes. 9,50. 169

Dall'Acqua A. C., *Venere e l'Arte*. [Historisch-kritische Untersuchung über die ästhetische Entwicklung in der Kunst.] In *L'Ateneo Veneto* Serie 18 a, I, 5—6. 170

Weber Paul, *Geistliches Schauspiel und kirchliche Kunst in ihrem Verhältnis erläutert an einer Ikonographie der Kirche und Synagoge. Eine kunsthistorische Studie*. Mit 10 Abb. in Lichtdr. u. 14 Textbildern. Stuttgart, Ebner & Seubert. 8°. VIII, 152 S., 6 Taf. M. 4. [S. 1—48 erschien als Leipziger Dissert.] *171

S. ÖL IV 539—540 (*R. Kralik*).

Van Dyke John Charles, *A text-book of the history of painting*. New York, Longmans, Green & Co. 8°. XVIII, 289 S. # 1,50. 172

Muther Rich., *Geschichte der Malerei im XIX. Jahrh.* Bd. 3. Mit 442 Illustrationen. München, G. Hirth. 4°. IX, 757 S. M. 15. *173

Lafenestre Georges et Eugène Richtenberger, *La Peinture en Europe. Florence*. Paris, May et Motteroz. 8°. XVI, 386 p. et 100 reprod. photogr. 174

de Beaulieu C., *Peintres célèbres du XIX^e siècle*. 2 vol. Paris, Bloud et Barral. 8°. 311; 305 S. Fr. 8. 175

Frantz Erich, *Geschichte der christlichen Malerei*. Thl. 2: Von Giotto bis zur Höhe des neueren Stils. Freiburg i. B., Herder. 8°. III, V u. S. 673—950. Bilder zur Geschichte der christlichen Malerei. 109 einfache u. 7 Doppel-Tafeln. *176

S. TLZ XX 672—676 (*Johannes Ficker*).

Engels Michael, *Die Darstellung der Gestalten Gottes des Vaters, der getreuen und der gefallenen Engel in der Malerei. Eine kunsthistorische Studie mit 112 Abbildungen auf 65 Taf.* Luxemburg, V. Bück Nachf. 4°. 118 u. VII S., 1 Bildertaf., 64 Taf. M. 10. *177

Bouillet, *Le jugement dernier dans l'art*. In *Notes d'art et d'archéologie*, octobre, novembre 1894. 178

Beltrami Achille, *Le danze macabre*. Brescia, stab. tip. lit. F. Apollonio. 8°. 30 S. 179

Le Breton Gaston, *Essai historique sur la sculpture en cire*. Rouen, imprim. Cagniard. 8°. 61 S. 180

Plath Konrad, *Merowingische u. karolingische Bauthätigkeit*. In *DRu LXXXVIII* 225—253. *181

Durand V., *L'architecture médiévale*. In *Bulletin monumental* 1894 No. 1. 182

Vöge Wilhelm, *Die Anfänge des monumentalen Stiles im Mittelalter. Eine Untersuch. über die erste Blütezeit französischer Plastik*. Mit 58 Abbild. und 1 Lichtdrucktaf. Strassburg, J. H. E. Heitz. 8°. XXI S., 1 Bl., 376 S. *183

S. MA VII 253—258 (*A. Marignan*).

d) Musik.

Hope R. C., *Mediæval music: an historical sketch*. London, Stock. 8°. 190 S. 5 s. 184

Dechevrens A., Du rythme dans la musique grégorienne. In Notes d'art et d'archéologie, mai-juillet 1894. 185

e) Schriftwesen.

Clark J[ohn] W[illiams], Libraries in the medieval and renaissance periods. The Rede lecture, delivered June 13, 1894. Cambridge, Macmillan & Bowes. 8°. 61 S., 1 Taf. *186

Mazzatinti Giuseppe, [Inventari antichi di biblioteche] Forlì, Bordandini. Per nozze Simonsfeld-Pullich. [S. Gsli XXIV 481.] 187

Richter P. E., Verzeichniss der Bibliotheken mit gegen 50,000 und mehr Bänden. II. Belgien, Frankreich, Griechenland, Holland, Italien, Portugal, Rumänien, Russland, Serbien, Skandinavien, Spanien, Afrika, Asien, Australien, Mexiko, Süd- und Mittel-Amerika. Leipzig, G. Hedeler. 8°. 30 S. 188

Paoli Ces., Programma scolastico di paleografia latina e diplomatica. II. (Materie scrittorie e librerie). Firenze, C. Sansoni. 8°. VI, 152 S. L. 4. Inhalt: I. Materie scrittorie. 1. Notizie preliminari. 2. Metalli. 3. Pietre, marmi, sassi. 4. Tavolette cerate. 5. Papiro. 6. Pergamena. 7. Carta. — II. Dell'occorrente per scrivere. 8. Preparazione della carta per la scrittura e strumenti relativi. 9. Strumenti da scrivere. 10. Inchiostri e colori. — III. Forma e composizione del libro. 11. Rotoli. 12. Codici. 13. La scrittura. 14. Ornato e miniatura. 15. Legatura e copertura. 16. Libri e documenti riscritti. — IV. Arte libraria: tradizione e conservazione dei libri. 17. Arte libraria. 18. Biblioteche. 189

Giry A., Manuel de diplomatique (Diplômes et Chartes; Chronologie technique; Éléments critiques et Parties constitutives de la teneur des chartes; les Chancelleries; les Actes privés). Paris, Hachette et C. 8°. XVI, 944 S. Fr. 20. S. Rdq. LVI 650—651 (G. de B.). MA VII 97—100 (M. Prou). *190

Demaison L., Une école de copistes à Reims au IX^e siècle. In Trav. de l'ac. nat. de Reims vol. XCIV 221—222. *191

Horn E., Zur Orthographie von U und V, I und J. Eine historisch-typographische Erörterung. In CB XI 385—400. *192

Sommervogel C., Introduction de l'imprimerie dans différentes villes au XVII^e et au XVIII^e siècles. In Rev. des bibliothèques IV 91—106. *193

Bosquet Em., La reliure. Études d'un praticien sur l'histoire et la technologie de l'art du relieur-doreur. Avec une lettre-préface de Léon Gruel. Paris, Labure. 4°. 2 Bl., II, 188 S., 2 Bl., 16 Taf., 5 Portr. Fr. 10. *194

Brassington W. Salt, A history of the art of bookbinding, with some account of the books of the ancients. Illustr. with numerous engravings etc. London, Stock. 8°. XVI, 277 S., 10 Taf. 42 s. *195

f) Einzelnes.

Jeanroy, Le théâtre sérieux au moyen âge. Les premiers drames en langue vulgaire. In Rdcc, 8 février 1894. 196

Sarcey Francisque, Réflexions sur la mise en scène. In La vie contemporaine, 15 janvier 1894. 197

Steinhausen Georg, Der vollkommene Hofmann. Ein Lebensideal des Rococo. In d. Ztschr. f. Kulturgeschichte N. F. I 414—425. *198

Tille Armin, Der Zweikampf im ausgehenden Mittelalter. In d. Wiss. Beilage d. Leipz. Zeitung 1894 Nr. 112. 199

de Smedt Ch., Les origines du duel judiciaire. In Etudes religieuses, 15 septembre 1894. 200

Witkowski G. J., Les accouchements dans les beaux-arts, dans la littérature et au théâtre. Paris, Steinheil. 8°. 594 S. mit 212 Abb. Fr. 15. 201

4. Lateinische Litteratur.

a) Bibliographie und Handschriftenkunde.

Bibliotheca philologica classica. Verzeichniss der auf dem Gebiete der class. Alterthumswissenschaft erschienenen Bücher, Zeitschriften, Dissertationen, Programm-Abhandlungen, Aufsätze in Zeitschriften und Recensionen. Beiblatt zum

Jahresbericht über die Fortschritte der class. Alterthumswissenschaft. Jahrg. 20. 1893. Berlin, Calvary & Co. 8°. 3 Bl., 306 S. *202

Valmaggi Lu., Manuale storico-bibliografico di filologia classica. Torino, Carlo Clausen. 8°. XXX, 336 S. L. 8. Inhalt: I. Philologia. 1. Introduzione. 2. Glottologia. 3. Paleologia ed epigrafia. 4. Critica ed ermeneutica. 5. Storia letteraria. — II. Storia ed antichità. 6. Storia, geografia, cronologia. 7. Antichità pubbliche e private. 8. Antichità religiose e mitologia. — III. Numismatica metrologia. — IV. Archeolog. dell'arte. — V. Appendice. S. *LC* 1895, 1292—1293 (*W. Dtbgr.*); *BpW* XV 720—722 (*Franz Rühl*); *Polybiblion* LXXI 330—332 (*C. Huit*); *WkP* XII 15—16 (*J. Sitzler*). 203

Catalogus dissertationum philologicarum classicarum. Verzeichnis von etwa 18300 Abhandlungen aus dem Gesamtgebiete der klassischen Philologie und Altertumskunde zusammengestellt von der Zentralstelle für Dissertationen und Programme von Gustav Fock in Leipzig. Leipzig, Fock. 8°. 2 Bl., 224, 148, 72, 124 S. M. 2,50. *204

S. *ZöG* XLVI 950 (*S. Frankfurter*); *Bfc* I 41—42 (*L. Valmaggi*).

Hahn Wiktor, Bibliografia filologiae klasycznej i literatury humanistycznej w Polsce za lata 1891—1893. In *Eos* I 1—22. *204a

Ellinger Georg, Humanisten und Neulateiner 1891, 1892. [Litteraturbericht.] In d. Jahresber. f. neuere deutsche Litteraturgesch. III Abschnitt II 8. *205

Van der Haeghen Victor, Note sur la première édition latine de Genève. [Kalendarium gedruckt 1479 von Henri Wirczburg aus Vach und Adam Steinschaber aus Schweinfurth, im Besitz der Univers.-Bibl. zu Gent.] In Messager des sciences historiques 1894 S. 244—248. *206

Reichhart Gottfried, Beiträge zur Incunabelnkunde. I. 1. Alphabetisch geordnetes Verzeichniss der Correctoren der Buchdruckereien des 15. Jahrh. 2. Topographisch-chronologisch geordnetes Verzeichniss der Druckorte des 15. Jahrh. mit Angabe der in den einzelnen Jahren vorkommn. Buchdrucker, Buchhändler u. Kostenträger der Incunabeln. Leipzig, O. Harrassowitz. 8°. XVIII, 464 S. M. 18. Beihefte zum Centralblatt für Bibliothekswesen XIV. 207

Voullième Ernst, Die Incunabeln der königl. Universitäts-Bibliothek zu Bonn. Ein Beitrag zur Bücherkunde des XV. Jahrh. Mit einem Vorwort des Biblioth.-Directors C. Schaarschmidt. Leipzig, Harrassowitz. 8°. VI, 262 S. M. 11. Beihefte zum Centralblatt für Bibliothekswesen XIII. *208

S. *DL* XVII 1129—1130 (*W. Molsdorf*).

de **Marsy**, Les incunables de la bibliothèque de Besançon, d'après le catalogue de M. Aug. Castan. Caen, impr. Delesques. 8°. 10 S. Extrait du Compte rendu du cinquante-huitième congrès archéologique de France, tenu en 1891 à Besançon. 209

Copinger W. A., Corrections and additions of the Catalogue of Incunabula in the Mazarine Library. Privately printed at the Priory Press, Manchester. 1893. 8°. 11 S. Only 20 copies printed. 210

S. *The Library* V 230—231.

Auvray L., Note sur un ancien manuscrit de l'abbaye de Saint-Denis. (Vatican. Regin. 370.) In Bulletin de la Société de l'histoire de Paris 1894, S. 67—73. [Genauer Beschreibung des schon in der Histoire littéraire XII S. 273 erwähnten Manuskriptes und Darlegung seiner Geschichte. Am Schluss Abdruck eines vielleicht dem Bernardus Silvestris angehörigen Gedichtes: *De paupere ingrato*.] *211

Cipolla Carlo, Notizia di alcuni codici dell' antica Biblioteca Novalicense. I. Un codice miscellaneo. II. L' inno a S. Walerico. III. Frammento di una omelia del ven. Beda. IV. Frammento delle „Moralia“ di S. Gregorio Magno. V. Un commento anonimo alla „Regula“ di S. Benedetto. VI. Frammento di un libro „de computo“. VII. Libri di Cronache. VII. Libri sacri. In Memorie d. R. Acc. delle scienze di Torino II. Serie XLIV, Scienze morali, stor. e filol. S. 193—242. [Mit 1 Facs.] *212

Gaudenzi Augusto, A proposito di un nuovo manoscritto del costituto pisano. [Bibl. Vatic. 6385]. In Rendic. della R. Accad. dei Lincei V. Serie III 690—701. *212a

Hauréau B., Notice sur le n° 3143 des manuscrits latins de la Bibliothèque nationale. Paris, C. Klincksieck. 4°. 14 S. Tiré des Notices et Extraits des manuscrits de la Biblioth. nationale et autres bibliothèques (t. 34, 2^e partie). 213

Mourlot Félix, Les manuscrits latins de Melchisédec Thévenot à la bibliothèque de l'université de Leyde. In Rev. des bibliol. IV 107—126. *214

Omont H., Inventaire des manuscrits grecs et latins donnés à Saint-Marc de Venise par le Cardinal Bessarion (1468). In Rev. des bibl. IV 129—187. *215

Schenkl Heinrich, Bibliotheca patrum latinorum Britannica. IV. Die Bibliotheken der Kathedralen von Salisbury, Exeter, Canterbury, Bangor, Norwich, Weles, Chichester, Winchester, Westminster Abbey, Rochester, York, Lincoln. (3600—4064). In den Sitzungsberichten der kaiserl. Akademie der Wissensch. zu Wien Bd. CXXXI Abhandlung X. *216

Schwenckow Ludolf, Die lateinisch geschriebenen Quellen zur Geschichte der Eroberung Spaniens durch die Araber. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. 8°. 99 S. M. 2. [Erschien auch als Göttinger Dissertation.] *217

Delisle Léopold, Manuscrits légués à la bibliothèque nationale par Armand Durand. In BEC LV 627—660. [Latein. u. franz. Handschriften. Im Anhang Abdruck des „Chronicon Signiacense“ S. 645—658.] *218

Omont H., Nouvelles acquisitions du département des manuscrits de la bibliothèque nationale pendant les années 1892—1893. In BEC LV 61—114. 241—370. [Fonds latin et français.] *219

Wattenbach W., Erwerbungen der Nationalbibliothek in Paris von 1871—1891. In NAFG XIX 241—246. *220

Lejay Paul, Notes latines. V. B. N. Lat. 7530. VI. Paulus Constantinopolitanus. In RDP N.S. XVIII 42—59. *221

Ruepprecht Chr., Mittheilungen über die Handschriften-Sammlung der kgl. Universitätsbibliothek in München. In AZ Beil.-Nr. 211. 212. *222

Garbelli Filippo, Le biblioteche in Italia all'epoca romana con un'appendice sulle antiche biblioteche di Ninive ed Alessandria. Milano, Hoepli. 8°. VI, 232 S. *223
S. *Rivista delle biblioteche* IV 185—186 (Bruto Teloni); LC 1894, 481—482 (V. G.).

Dorez Léon, Recherches sur la bibliothèque de Pier Leoni médecin de Laurent de Médicis. In Revue des biblioth. IV 73—83. [Im Anhang: Lettres de G.-B. Braccieschi, dominicain de Florence au cardinal G. Sirleto (nov. 1582 et mars 1583).] *224

Über lateinische Handschriften s. auch Abschnitt Romanische Philologie.

b) Litteraturgeschichte.

Aly Friedrich, Geschichte der römischen Litteratur. Berlin, R. Gaertner. 8°. XI, 355 S. *225
S. DL XV 712—717 (M. Hertz); ZfG XLIX 22—26 (H. Schmidt); BlU 1894, 553—555 (Rich. Opitz); Bfc I 78—81 (L. Valmaggi).

Ramorino Fel., Letteratura romana. Quarta edizione riveduta e corretta. Milano, Ulrico Hoepli edit. 8°. IIII, 340 S. Inhalt: I. L'età dei re e della repubblica. 1. I primi cinque secoli. 2. Il sesto secolo di Roma. 3. Il settimo secolo di Roma. — II. L'età imperiale. 1. L'età d'Augusto. 2. Il primo secolo dell'era volgare. 3. Dal secondo all'ottavo secolo dell'era volgare. 226

Cruttwell Charles Thomas, A literary history of early christianity: including the Fathers and the chief heretical writers of the Ante-Nicene period. For the use of students and general readers. 2 vols. London, Griffin & Co. 1893. 8°. XVI, 686 S. *227
S. TLZ XIX 37 (A. Harnack).

Ehrhard Alb., Die altchristliche Literatur und ihre Erforschung seit 1880. Allgemeine Uebersicht und 1. Literaturbericht (1880—1884). Freiburg i. B., Herder. 8°. XIX, 239 S. M. 3,40. Strassburger theolog. Studien Bd. I Heft 4/5. *228

Bardehewer Otto, Patrologie. Freiburg i. B., Herder. 8°. X, 635 S. Theologische Bibliothek. *229
S. TLZ XX 155—156 (G. Krüger).

Krüger Gustav, Geschichte der altchristlichen Litteratur in den ersten drei Jahrhunderten. 1. u. 2. Aufl. Freiburg i. B. u. Leipzig, J. C. B. Mohr. 80. XXII, 254 S., 1 Tab. M. 4,80. Grundriss der theologischen Wissenschaften Reihe 2. Bd. 3. *230
S. Rcr N. S. XXXIX 343—345 (Paul Lejay).

Monceaux Paul, Les Africains. Etude sur la littérature latine d'Afrique. [Vol. I.] Les Païens. Paris, Lecène, Oudin et C. 80. V, 505 S. *231
S. BpW XV 1390—1395 (B. Kübler).

Robert Pierre, La littérature latine d'Afrique. In Revue de l'enseignement XXII 356—360. 375—380. [Aus Anlass des Buches von Paul Monceaux, Les Africains, S. No. 231.] *232

Wotke Karl, Ueber den Einfluss der byzantinischen Litteratur auf die älteren Humanisten Italiens. In VPS 42. Versammlung S. 290—293. *233

Carini Isidoro, Notizia antica de' principali Umanisti vissuti sullo scorso del secolo XV. (Cont.) In Il Muratori III 15—29. *233a

Mirbt Carl, Die Publizistik im Zeitalter Gregors VII. Leipzig, J. C. Hinrich's Verl. 80. XIX, 629 S. M. 16. *234
S. LC 1894, 747—748; *TLZ* XX 74—77; *TLB* XVI 337—340 (G. Bossert); *DL* 1894, 1169—1170 (E. Bernheim); *GgA* 1894 S. 964—971 (J. Loserth).

Boucher Edouard, L'éloquence de la chaire. Histoire littéraire de la prédication. Ouvrage orné de nombreuses citations. Lille, Desclée, de Brouwer et C. 80. 472 S. *235

Latin poetry of the decline. In The Quarterly Review Vol. 179 S. 117—144. *236

Hervieux L., Les fabulistes latins depuis le siècle d'Auguste jusqu'à la fin du moyen âge. T. III: Avianus et ses anciens imitateurs. Paris, Firmin-Didot. 80. III, 535 S. *237
S. Ac XLV 104—105. 128—129 (Robinson Ellis); *Cu N. S. IV* 284—285 (B[onghi]); *LC* 1895, 1287—1288 (Cr.); *BpW XIV* 1615—1617 (Keller); *DL XVII* 1258—1259 (Ernst Voigt).

Chevalier Ulysse, Etudes liturgiques. L'Hymnologie dans l'office divin. Paris, Picard. 80. 47 S. *238
S. Bcr XVII 29—34 (Paul Fournier).

Barbier de Montault X., Hymnologie cécilienne. In Albia christiana 1894, 11—14. 144—147. *239

Sepet M., La poésie lyrique et satirique au moyen âge. In Le Monde, 7 mai 1894. *240

Honsel Friedrich, Studenten-Poesie im Mittelalter. Eine litterar-historische Studie. Bielefeld, A. Helmich. 80. 67 S. M. 1. *241

Brückner Aleksander, Średniowieczna poezja łacińska w Polsce. [Mittelalterliche lateinische Dichtung in Polen.] III. In Rozprawy akademii umiejętności wydział filolog. II. Ser. VIII 268—319. *241a

Bahlmann P., Die lateinischen Dramen der Italiener im 14. und 15. Jahrh. In CB XI 172—178. [Bibliographie.] *242

Jusserand J. J., The Drama of the middle ages. In The Chantauquan (Meadville Pa.) XIX 65 ff. *243

Schwartz Rud., Esther im deutschen und neulateinischen Drama des Reformationszeitalters. Eine litterarhistor. Untersuchung. Oldenburg und Leipzig, Schulze. 80. VII, 276 S. M. 4. *244
S. ZdP XXVIII 398—399 (P. Bahlmann).

Richter Arthur, Zur Kritik humanistischer Briefschreibung. In ZvL N. F. VII 129—142. *245

v. Bezzold F., Ueber die Anfänge der Selbstbiographie und ihre Entwicklung im Mittelalter. In d. Zeitschr. f. Kulturgesch. N. F. I 145—171. *246

Peters E., Zur Geschichte der latein. Visionslegenden. In RF VIII 361—364. [Nachträge zu C. Fritsches Arbeit RF II 247—279 u. III 337—369.] *247

Kalužniacki E., Zur Literatur der Visionen in der Art der „Visio Tundali“. Im Arch. f. slav. Philologie XVI, 1—2. *248

Dziatoko K., Zu Terentius im Mittelalter. In NJ vol. CXLIX 465—477. *249

Call Carmelo, Studi su i Priapea e le loro imitazioni in latino e in volgare con la collazione del cod. Benedettino n. 30. Catania, Giannotta. 80. 136 S. L. 5. 250

Gebhart E., Des raisons de la popularité de Virgile au moyen âge. In *Rdc* 22 févr., 5 avril 1894. 251
La vengeance du sorcier Virgile. In *Idc* 30 juillet 1894. 252

c) Sammlungen.

Acta. Julien Havet, Questions mérovingiennes. VII. Les actes des évêques du Mans. Appendice. In *BEC LV* 306—336. [12 Urkunden aus den Jahren 572—713.] *253
 — ecclesiae mediolanensis ab eius initis usque ad nostram aetatem, opera et studio presb. Achillis Ratti. *Fasc. 39—42. Mediolani, apud Raphaelem Ferraris edit. 4^o. col. 1121—1360. L. I il fascicolo.* 254
 — **Nerei.** Schäfer, Die Akten des hl. Nereus und Achilleus. In *d. Röm. Quartalschrift VIII* 89—119. 255
 — sanctorum novemboris collecta, digesta, illustrata a Carolo De Smedt, Iosepho De Backer, Francisco Van Ortry, Iosepho Van den Gheyn, Hippolyto Delehaye et Alberto Poncelet. *Tom. II pars prior qua dies tertius partim et quartus continentur. Praemissum est martyrologium Hieronymianum edentibus Iohanne Baptista De Rossi et Ludovico Duchesne. Bruxellis, apud Socios Bollandianos. 2^o. 8 Bl., LXXXII, [195] S., 2 Bl., 623 S. Fr. 75.* *256
Acta synodorum habitarum Romae a. CCCXCIVIII. DI. DII. ed. Th. Mommsen — enthalten in *Monum. German. histor. Auct. antiquiss. tom. XII.* *257
Analecta Bollandiana ediderunt Carolus de Smedt, Josephus de Backer, Franciscus van Ortry, Josephus van den Gheyn, Hippolitus Delehaye & Albertus Poncelet. *Tom. XIII. Bruxelles, Soc. des Bollandistes. 8^o.* 258
 — hymnica medii aevi. Hrsg. v. Guido Maria Dreves. Leipzig, Reisland. 8^o. XVI. (s. *Hymnodia hiberica I*). XVII. (s. *Hymnodia hiberica II*). XVIII. (s. *Historiae rhythmicae*). *259
Anthologia Latina sive poesis latinae supplementum ediderunt Franciscus Bueheler et Alexander Riese. *Pars prior: Carmina in codicibus scripta rec. Alex. Riese. Fasciculus I: Libri Salmasiani aliorumque carmina. Ed. altera denuo recognita. Lipsiae, Teubner. 8^o. XLVII, 372 S.* *260
 — J. Ziehen, Studien zur lateinischen Anthologie. In *d. Ber. des freien Deutsch. Hochst. zu Frankf. a. M. N. F. XI, I.* 261
Carmina burana. Lateinische u. deutsche Lieder u. Gedichte e. Handschrif des XIII. Jahrh. aus Benedictbeuern auf der k. Bibliothek zu München, hrsg. v. J. A. Schmeller. 3. Aufl. Breslau, W. Koebner. 8^o. X, 275 S. m. Abb. M. 6. *262
 — J. Schreiber, Die Vaganten-Strophe der mittellateinischen Dichtung und das Verhältnis derselben zu mittelhochdeutschen Strophenformen. Ein Beitrag zur *Carmina-Burana-Frage*. Strassburg, F. Schlesier. 8^o. IV, 204 S. M. 5. [S. 1 —104 erschien als Strassburger Dissert.] *263
 — *S. LgrP* 1895, 263—265 (*A. Wallensköld*); *AdA* XXII 27—33 (*K. Marold*).
Cartulaire de l'abbaye bénédictine Saint-Martin de Tulle en Limousin publié par Jean-Baptiste Champeval. (Suite). In *Bull. de la soc. scient. histor. et arch. de la Corrèze XVI* 165—176, 319—343, 503—520, 658—671. *264
 — général de l'ordre des Hospitaliers de S. Jean de Jérusalem (1100—1310) par J. Delaville Le Roux. T. I. Paris, Leroux. 2^o. *265
 — E. Morel, *Cartulaire de l'abbaye de Saint-Corneille de Compiègne*, 1^{er} fasc. Compiègne, Lefebvre. 4^o. 80 S. 266
 — *S. MA VIII* 88—90 (*M. Prou*).
Cartularium prioratus de Gyseburne, Ebor. diocesis, ordinis S. Augustini, fundati A. D. MCXIX. [Hrsg. W. Brown.] Vol. II. Durham, Published for the Society by Andrews & C. 8^o. 2 Bl., LIX, 508 S. Publications of the Surtees Society Vol. 89. *267
Chartes. Deux chartes communales inédites. *Les Lois de Crèvecoeur et de Clary. Publiées avec une notice historique sur la baronnie de Crèvecoeur par Jules Finot.* Paris, Larose; Lille, Leleu. 8^o. 79 S. Extr. de la Nouv. revue historique de droit 1894, sept.-oct. 268
 — *S. MA VIII* 46—47 (*M. Prou*).

Chronica minora saec. IV. V. VI. VII edidit Theodorus Mommsen. Berlin, Weidmann. 4^o. Vol. II fasc. 2: V u. S. 241—506 mit 2 Lichtdr.-Tafeln. M. 9. Vol. III fasc. 1: 222 S. M. 8. Monumenta Germaniae historica. Auctores antiquissimi tom. XI, 2 u. XIII, 1. 269
S. DL XVI 399—400 (*K. J. Neumann*); *MA VIII* 177—184. *IX* 1—13. 25—32 (*Ferdinand Lot*); *Rcr N. S. XXXIX* 484—485 (*Paul Lejay*).

Codex epistolaris saeculi XV. Tom. III. Collectus cura Anatol. Lewicki. Krakau, Poln. Verlagsgesellsch. in Komm. 8^o. LXXX, 665 S. M. 10. Monumenta mediæ aevi historica res gestas Poloniae illustrantia Tom. XIV. 270

Constitutiones et acta publica imperatorum et regum. Tom. I. Inde ab a. DCCCCXI. usque ad a. MCXCVII. Ed. Ludewicus Weiland. Hannoverae, Hahn. 1893. 4^o. XXI, 736 S. M. 24. Monumenta Germaniae historica. Legum sectio IV. *271
S. LC 1894, 1243—1244.

Corpus glossariorum latinorum a Gustavo Loewe incohatum, auspiciis societatis litterarum regiae saxonicae composuit recensuit edidit Geo. Goetz. Vol. V. Lipsiae, Teubner. 8^o. S. Placidus, Liber glossarum. *272
— Carl Weymann, Zum Corpus glossariorum. In *AIL IX* 52. *273
— inscriptionum latinarum, consilio et auctoritate academiae litterarum borussicæ editum. Vol. VI. pars IV. fasc. I. Berlin, G. Reimer. 2^o. 3 Bl. u. S. 2459—3001. M. 58. Inscriptiones urbis Romæ latinae collegunt Guil. Henzen et Johs. Bapt. de Rossi Eng. Bormann edidit Chrn. Huelsen. Partis IV. fasc. I. *274
— Dasselbe. Vol. VIII supplementum. Pars II. ib. 2^o. V u. S. 1667—1903. M. 22. II. Inscriptionum provinciae Numidiae latinarum supplementum, ediderunt Renatus Cagnat et Johs. Schmidt, commentariis instruxerunt Johs. Schmidt et Herm. Dessau. 275
— Ettore Pais, Prima relazione intorno ai viaggi fatti per la compilazione dei Supplementa Italica al Corpus inscriptionum latinarum. In *Rendic. d. R. Acc. d. Lincei V. Serie III* 911—940. *275 a
— reformatorum. Vol. 77. S. Calvin. 276
— scriptorum ecclesiasticorum latinorum, editum consilio et impensis academiae litterarum caesareae Vindobonensis. Leipzig, G. Freytag. 8^o. Vol. XXVIII s. S. Augustinus, De Genesi. Vol. XXX S. Paulinus Nolanus. Vol. XXXI s. S. Eucherius. 277

Epistolæ. Johann Babil, De epistularum latinarum formulis. Bamberg, Progr. des kgl. alten Gymn. 8^o. 40 S. [Auch Diss. von Erlangen.] 1893. *278
S. BpW XV 464—466 (*Ludwig Gurlitt*).

— Epistolæ saeculi XIII e regestis pontificum romanorum selectæ per G. H. Pertz. Edidit Carolus Rodenberg. Tom. III. Berlin, Weidmann. 4^o. XXVIII, 807 S. M. 27. Monumenta Germaniae historica. *279
— Eine Wiener Briefsammlung zur Geschichte des Deutschen Reiches und der österreichischen Länder in der zweiten Hälfte des XIII. Jahrhunderts. Nach den Abschriften von Albert Starzer hrsg. von Oswald Redlich. Wien, in Comm. bei F. Tempsky. 8^o. LV, 422 S., 3 Facs. Mittheilungen aus dem Vatikanischen Archive Bd. II. *280
S. Asi V. Serie XVIII 148—155 (*Gius. Gerola*).
— Virorum clarorum saeculi XVI et XVII epistolæ selectæ. E codicibus mss. Gotting. edidit et adnotationibus instruxit Ernestus Weber. Lipsiae, Teubner. 8^o. X S., 1 Bl., 195 S. M. 2,40. Bibliotheca script. lat. recent. aetatis Teubneriana. *281

Evangelia. Codex Vercellensis. Quatuor evangelia ante Hieronymum latine translata ex reliquis codicis Vercellensis saeculo ut videtur quarto scripti et ex editione Iriciana principe denuo edidit J. Belsheim. Christiania, Malling. 8^o. VII, 133 S. M. 5,70. *282
S. TLZ XIX 534—535 (*Caspar René Gregory*); *Cu N. S. IV* 280 (B.).

Glossæ. A. Funck, Zu Petronius und lateinischen Glossaren. In *P LIII* 127—131. [Ueber acetabulum, tonstrinum, lacticulosus (neben lacticularius), oricularius (neben auriculosus), terduum, maledicere mit dem Accusativ.] *283
— Hermann Mayer, Die Glossen in der Berliner Statius-Handschrift. In *P LIII* 194—197. *284

Glossae. J. v. d. Vliet, Notulae ad Glossas nominum. In *All IX* 302—305. *285

Heldenlieder der deutschen Kaiserzeit aus dem Lateinischen übersetzt, an zeitgenössischen Berichten erläutert und eingeleitet durch Uebersichten über die Entwicklung der deutschen Geschichtsscheibung im X., XI. und XII. Jahrh. zur Ergänzung der deutschen Litteraturgeschichte und zur Einführung in die Geschichtswissenschaft von Wilhelm Gundlach. Bd. I. *Hrotsvitha's Otto-Lied*. Innsbruck, Wagner. 8°. XXXIX, 654 S. *286

S. LC 1895, 1038—1039.

Historiae rhythicae. Liturgische Reimofficien des Mittelalters. III. Folge. Aus Handschriften und Wiegendrucken herausgegeben von Guido Maria Dreves. Leipzig, Reisland. 8°. 266 S. M. 8. *Analecta hymnica medii aevi XVIII.* 287

Hymnen. *Hymnodia Hiberica.* [I.] Spanische Hymnen des Mittelalters aus liturgischen Handschriften und Druckwerken Römischen Ordos. Gesammelt von Guido Maria Dreves. Leipzig, Reisland. 8°. 290 S. M. 9. II. Liturgische Reimofficien aus Spanischen Brevieren. Im Anhang: *Carmina Compostellana*, die Lieder des s. g. *Codex Calixtinus*. Herausgeg. von Guido Maria Dreves. ib. 8°. 236 S. M. 7,50. *Analecta hymnica medii aevi XVI. XVII.* *288

— Ulysse Chevalier, *Poésie liturgique traditionnelle de l'Eglise catholique en Occident, ou recueil d'hymnes et de prose usitées au moyen âge*. Tournai, Desclée et Lefèvre. 8°. LXVIII, 288 S. 289

S. MA VII 153—158 (P. B.); Ada XXII 22—27 (J. Werner).

Inscriptiones. Antonino Guerriero, *Iscrizioni italiane e latine. Opera postuma*. Caltagirone, tip. di Giuseppe Scuto. 8°. 278 p., con ritratto. 290

— Franz Xaver Kraus, *Die christlichen Inschriften der Rheinlande. II. Von der Mitte des achten bis zur Mitte des dreizehnten Jahrh.* Freiburg i. B., Mohr. 1892—94. 4°. XII, 377 S., 15 Taf. *291

S. TLZ XX 235—237 (Gerhard Ficker).

Jus antiquum. Vegoia — *Droit papirien — Leges regiae — Lex XII tabularum — Ss C — Gaii institutionum commentarii. Extraits de Caton, Festus, Varro, Servius, Hyginus, Frontinus, Boethius, Isidorus, etc. Avec une introduction sur les éléments du droit étrusque par C.-Charles Casati de Casatis.* Paris, Firmin-Didot et C. 8°. 2 Bl., LXV, 1 Bl., 324 S., 1 Bl. Fr. 12. *292

Leges. F. Liebermann, *Ueber die Leges Anglorum saeculo XIII ineunte Londiniis collectae.* Halle a. S., Niemeyer. 8°. VIII, 105 S. *293

S. ES XX 120—128 (K. Maurer).

— Visigothorum antiquiores, edidit Karolus Zeumer. Hanovre et Leipzig, Hahn. 8°. XXII, 395 S. *Fontes juris germanici antiqui in usum scholarum ex Monumentis Germaniae historicis separatim editi.* 294

S. MA IX 67—68 (M. Prou).

Litteraturdenkmäler, lateinische, des XV. und XVI. Jahrh. Hrsg. von Max Herrmann. Hft. 9. S. *Melanchthon, Declamationes.* Hft. 10. S. *Gyraldus, De poetis nostris temp.* 295

Monumenta Germaniae selecta ab a. 768 usque ad a. 1250. Ed. M. Doeberl. Bdch. 5: *Zeit Heinrichs VI., Philippis v. Schwaben, Ottos IV. und Friedrichs II.* München, J. Lindauer. 8°. IV, 160 S. M. 3. 296

S. BbG XXX 306—307 (B. Sepp); ZfG XLVIII 406—408 (Th. Sorgenfrey); LC 1894, 114—115 (W. A.).

— *Germaniae historica.* E. Dümmler, *Jahresbericht über die Herausgabe der Monumenta Germaniae historica. In den Sitzungsber. d. k. Preuss. Akad. der Wiss. zu Berlin 1894 I 395—400.* *297

— *Germaniae historica inde ab a. D usque ad a. MD, edidit societas aperiendis fontibus rerum germanicarum medii aevi. Auctorum antiquissimorum tom. XII. S. Cassiodorus.* 298

— Dasselbe. (Neue Quart-Ausg.). Berlin, Weidmann. 4°. *Auctores antiquissimi. Tom. XI, 2 u. XIII, 1. S. Chronica minora ed. Th. Mommsen. — Epistolae saeculi XIII s. unter Epistolae. — Legum Sectio IV s. Constitutiones et acto publica.* 299

Patres. Patrum apostolicorum opera. Textum ad fidem codicum et graecorum et latinorum adhibitis praestantissimis editionibus recensuerunt Osc. de Gebhardt, Adf. Harnack, Thdr. Zahn. Editio minor repetita. Leipzig, Hinrichs. 8°. VII, 219 S. M. 3. 300

Sammlung. O. Günther, Die Ueberlieferung der „Sammlung in Sachen des Monophysitismus“. In d. Nachrichten von der Ges. der Wiss. zu Göttingen 1894 S. 116—143. 301

Scriptores ecclesiastici. Henry Melville Gwatkin, Selections from early writers illustrative of church history to the time of Constantine. London, Macmillan & Co. 1893. 8°. IX, 167 S. 4 s. 302

S. TLZ XIX 368 (A. Harnack).

Sermones. Germain Morin, Etude sur une série de discours d'un évêque [de Naples?] du VI^e siècle. In RB XI 385—402. [Die Reden finden sich unter dem Namen des h. Augustin in einer Münchener Handschrift (Mscr. lat. 14445) des XI./XII. Jahrh.] *303

Statuta. Carlo De Stefani, Frammento inedito degli statuti di Lucca del 1224 e del 1232. In Asi V. Serie XIII 249—255. *304

— Maurus Weingart, Statuta vel praecepta scolarium. Schüler-Regeln aus dem Ende des 15. Jahrhunderts. Herausgeg. u. erläutert. Progr. d. humanist. Gymnasiums zu Metten. 8°. 31 S. *305

d) Werke unbekannter Verfasser.

Annales Laurissenses. F. Kurze, Ueber die karolingischen Reichsannalen von 741—829 und ihre Ueberarbeitung. I. Die handschriftliche Ueberlieferung. In NAFG XIX 297—339. *306

Annales Veneti. H. V. Sauerland, Annales Veneti saec. XII. In NAV VII 5—8. [Abdruck historischer Notizen, die sich in einer der Stadtbibl. in Metz gehörigen Hs. des XII. Jh. finden]. *307

— G. Monticolo, Gli Annali Veneti del secolo XII nel cod. 8 della raccolta del Barone von Salis presso la Biblioteca Civica di Metz. In AdSR XVII 237—245. Dazu von demselben: Ancora sugli Annales Veneti Breves del cod. 8 della raccolta del Barone von Salis etc. ib. 526. *308

Annales Weissenburgenses s. Nr. 531.

Anonymous Canisii. A. Heisenberg, Ueber ein Fragment des Anonymous Canisii de vita Ottonis. In NAFG XIX 460—461. *309

Antiphonar von Bangor. The Antiphonary of Bangor. An early Irish Manuscript in the Ambrosian Library of Milan. Edited by F. E. Warren. Part I. A complete facsimile in collotype by W. Griggs with a transcription, accompanied by an introduction descriptive of the history and the palaeography of the manuscript. London, Harrison and Sons. 1893. 2°. XXX S. 72 Lichtdrucktafeln. *310

S. Der Katholik III. Folge IX 1—12 (A. Bellesheim).

Appendix Probi. Wilhelm Schulze, Zur Appendix Probi. In ZvSp XXXIII 138—141. *311

Ave, maris stella. J. M. Orti y Lara, Explanacion del himno marial Ave, maris stella. In Soluciones catolicas (Valencia) Juli, August 1894. 312

Biblia. Pierre Battifol, La Vulgate Hiéronymienne d'après un livre nouveau [i. e. Berger, Histoire de la Vulgate pendant les premiers siècles du moyen âge]. In Revue biblique II 544—559. *313

— Samuel Berger, La bible italienne au moyen âge. In Ro XXIII 358—431. *314

S. Rbh II 253 (A. D'Ancona); NA III. Serie LIII 181—182. *314

— Isidoro Carini, Le versioni della Bibbia in volgare italiano. Sampierdarena, Tip. Salesiana. 315

S. Rbh II 176—177.

— Ernst v. Dobschütz, Studien zur Textkritik der Vulgata. Mit 2 Taf. in Lichtdr. Leipzig, J. C. Hinrichs. 8°. VIII S., 2 Bl., 139 S. [S. 1—32 erschien als Jenaer Habilitations-Schr. 1894.] M. 6. *316

S. LC 1894, 1282—1283; GgA 1895, 921—929 (Peter Corssen); DL XV 1508—1509 (H. Holtzmann); TLZ XX 8—12 (W. Bousset).

— O. Douen, La Bible française avant Lefèvre d'Étaples. In Bull. hist. et litt. du protestant. franç. Juin 1894. 317

— Lingens, La Vulgate et le concile de Trente. In Rev. des sciences ecclésiastiques, août 1894. 318

Bible. J. T. Marshall, Traces of Syriac influence on the text of the Vulgate. In *Ac* XLV 105—106. *319

— L. Méchineau, Les origines de la Bible latine; textes antérieurs à saint Jérôme. In *Etudes religieuses*, décembre 1894. 320

— O. Rottmanner, Zur Geschichte der Vulgata. In *d. Histor.-pol. Blättern* CXIV 31—38. 101—108. 321

— P. Savi, Le lectionnaire de Silos. Contribution à l'étude de l'histoire de la Vulgate en Espagne. In *Revue biblique* II 305—328. *322

— N. Weiss, Sommaire des livres du vieil et du nouveau testament de Robert Estienne, 1540. In *Bull. hist. et littér. de la Société de l'hist. du protest.* fran., 1894, 15. févr. 323

Bobiensia. Paul Hildebrandt, De scholiis Ciceronis Bobiensibus. Berliner Dissertation. Berlin, Mayer & Müller. 8°, 2 Bl., 63 S., 1 Bl. M. 1,60. *324

S. BpW XV 550—557 (*Ludwig Gurlitt*); *DL* XV 1513—1515 (*Th. Stangl*). 324

— Th. Stangl, Bobiensia. Neue Beiträge zur Textkritik und Sprache der Bobienser Ciceroscholien. München, Progr. des k. Luitpold-Gymnasiums. 8°, 35 S. M. 0,75. *325

Capitulare monasticum. O. Seebass, Ueber zwei Turiner Handschriften des Capitulare monasticum. In *NAfG* XIX 217—220. *326

Capitularia. Gerhard Seeliger, Mittheilungen aus einer Münchener Handschrift der Capitularien. In *NAfG* XIX 670—679. *327

Chronicon Signiacense. Chronique de l'Abbaye de Signy [publ. par] Léopold Delisle s. des Vfs.: Manuscrits légués à la bibl. nation par Armand Durand. 328

De bono pudicitiae. Adalbert Demmler, Ueber den Verfasser der unter Cyprians Namen überlieferten Traktate „De bono pudicitiae“ und „De spectaculis“. (Aus: *Theol. Quartalschr.* 1894, Heft II). Münchener Diss. Tübingen, Druck v. Lauppe jr. 8°, 55 S. *329

S. A/L IX 319; *BbG* XXXII 115—116 (*G. Schepps*).

De dediticiis. L. Cantarelli, Il frammento berinese „de dediticiis“. Estr. dal *Bullettino dell' Instituto di diritto romano* VII, 1—3. 330

Descriptio. Gerh. Rauschen, Neue Untersuchungen über die Descriptio und ihre Bedeutung für die grossen Reliquien zu Aachen und St. Denis. In *Histor. Jahrbuch* XV 257—278. [Gemeint ist die Beschreibung vom Zuge Karls d. Grossen nach Jerusalem. Rauschen untersucht 1. Ort der Entstehung, 2. Zeit der Entstehung, 3. Quellen der Descriptio.] *331

Dialogo. Remigio Sabbadini, Dialogo scenico. Catania, Galati. 8°, 14 S. Per le nozze di Stefano Sechi e Ida Grifi. [Gedicht des 7. Jahrh.] 332

S. NAf VII 462 (*G. Biadego*).

Dictamen. C. Douais, Poème latin rythmique du XIV^e siècle sur le Missus est angelus. In *Rdir* IV^e série VII 394—427. [113 Strophen von je 8 Versen aus einer Hs. der Bibliothek von Toulouse herausgegeben.] *333

Dies irae. Le *Dies irae* et son auteur. In *Idc* 20 mars 1894. 334

Ecbasis captivi. Emil Gressler, Die Aussenfabel der Ecbasis captivi, der ältesten Dichtung der Tiersage im Mittelalter. Im Versmass der Urschrift übersetzt. In *d. Festschrift des Erfurter k. Realgymnasiums* S. 1—13. *335

Farolied. G. Körting, Das „Farolied“. In *ZfS* XVI 235—264. *336

Flores temporum. Fester, Die Fortsetzung der Flores temporum, von Reinbold Slecht, Cantor von Jung Sankt Peter in Strassburg, 1366—1444. In *d. Ztschr. f. d. Gesch. d. Oberrheins.* N. F. IX, 1. *337

Gesta Austremontii. La plus ancienne vie de S. Austremoine. In *AB* XIII 33—46. *338

Gesta de nomine Acacii. O. Günther, Zu den Gesta de nomine Acacii. In *d. Byzantin. Ztschr.* III 146—149. [Emendation.] *339

Gesta Romanorum. Historie Raizmskve wydal J. Bystrón. In *Bullet. intern. de l'acad. d. Cracovie* 1894, no. 6. 340

Glossarium. Fr. Wilh. Seraphin, Ein Kronstädter lateinisch-deutsches Glossar aus dem 15. Jahrhundert. Im *Arch. d. Ver. f. siebenbürg. Landesk.* N. F. XXVI, 1. 341

Historia Brittonum. Theodor Mommsen, Die Historia Brittonum und König Lucius von Britannien. In *NAfG* XIX 285—293. *342

Historia Brittonum. H. Zimmer, Ein weiteres irisches Zeugnis für Nennius als Autor der Historia Brittonum. In NAFG XIX 436—443. *343
 — H. Zimmer, Ein weiteres Zeugnis für die nordwelsche Herkunft der Samuel-Beulan-Recension der Historia Brittonum. In NAFG XIX 667—669. *344

Judaslegende. The Latin Judas Story [printed from Ms. Jesus Coll. (Oxford), No. 4, fol. 96] by Arthur Napier. In des Herausgebers History of the Holy Rood-tree S. 68—70. S. Nr. 347. *345

Korintherbrief. Paul Vetter, Der apokryphe 3. Korintherbrief. Tübinger Universitätsschrift. Wien. 4°. 100 S. [Enthält S. 58 ff. einen sorgfältigen Abdruck der beiden lateinischen Uebersetzungen des 3. Korintherbriefes aus dem 5. (?) Jahrh.]. 346
 S. *All IX* 327—328 (Carl Weyman).

Legende vom heiligen Kreuz. History of the Holy Rood-tree a twelfth century version of the cross-legend . . . By Arthur S. Napier. London, Paul, Trench, Trübner and Co. Early English Text Society, Orig. Series 103. [Enthält im Appendix: I. The Cambridge and Harleian Latin versions, and the Old French prose version of Andrius. II. Extracts from the Old French Poem (Ms. fr. 763). III. The Latin Judas Story.] *347
 S. *Ro XXIII* 634.

Liber censuum. A. Geffroy, Le Liber censuum [d'après le livre de M. Fabre: Etude sur le Liber censuum de l'Eglise Romaine]. In Séances et trav. de l'Ac. des scienc. mor. et pol. Comptes rendus CXL 303—323. 348

Liber pontificalis s. Theodoricus de Niem.

Liber vitae. Adalbert Ebner, Der liber vitae und die Nekrologien von Remiremont in der Bibliotheca Angelica zu Rom. In NAFG XIX 49—83. *349

Martyrologium Adonis. Carlo Cipolla, Appunti dal Codice Novalicense del „Martyrologium Adonis“. In Memorie della R. Acc. delle scienze di Torino II. Serie XLIV, Scienze morali S. 115—150. [Mit 2 Facsimile-Taf.] *350

Martyrologium Hieronymianumedd. Joh. Baptista De Rossi et Ludovico Duchesne s. No. 256.
 — Ildephons Veith, Das sog. Martyrologium Hieronymianum. In „Der Katholik“ III. Folge X 314—324. *351

Ordo ad sponsandum. E. Allain, Un Ordo ad sponsandum bordelais du XV^e siècle — Siehe Provenzal. Litterat. 352

Papyrus virginis Philipe s. Vie et miracles de la bienheureuse Philippe de Chantemilan (Franz. Litteratur. Ausgaben).

Passio sanctorum septuaginta duorum apud civitatem Concordiensem sub anno Domini 294. Portogruaro, tip. ditta Castion. 8°. 46 S. Seguono alcune poesie italiane e latine scritte per l' ingresso di altri vescovi nella sede di Concordia e ora riprodotte. — Pubblicato per il solenne ingresso di mons. Pietro Zamburlini nella sede vescovile di Concordia. 353

Passio S. Afrae. Bruno Krusch, Ein Zusatz zu der Passio S. Afrae. In NAFG XIX 13—17. *354

Passio Sancti Andreae apostoli edidit Max Bonnet. In AB XIII 373—378. *355

Passio Felicitatis. Jos. Führer, Zur Felicitas-Frage. Leipzig, Fock. 8°. 36 S. M. I. 356
 S. *BpW XV* 942—943 (Adolf Hilgenfeld); *TLB XVI* 281—282 (Victor Schultze); *Bcr XV* 341—343 (L. Duchesne); *DL XV* 1317—1319 (Hans Achelis); *Wkp XII* 179 (C. W.).

— Karl Künstle, Hagiographische Studien über die Passio Felicitatis cum VII filiis. Paderborn, F. Schöningh. 8°. 2 Bl., 154 S. M. 4. *357
 S. *Bcr XV* 341—343 (L. Duchesne); *DL XV* 1317—1319 (Hans Achelis).

Plangitus beati Galli. Placid Bütler, Nochmals der Plangitus beati Galli. Im Anziger f. schweiz. Gesch. N. F. XXV 84—85. *358

Prammatica sopra il vestire promulgata dalla Repubblica Fiorentina nel 1384. Alcune rubriche pubbl. da Pasquale Papa. In Nozze Cian-Sappa-Flandinet [No. 8]. *359

Prosolarium ecclesie Aniciensis p. p. U. Chevalier (fin.). In Bulletin d'hist.

ecclés. et d'archéol. relig. des diocèses de Valence, Gap, Grenoble et Viviers 1894, livr. supplém. p. 193—202. *360
S. Bcr XVII 29—34 (Paul Fournier).

Pseudo-Cnut. F. Liebermann, Ueber Pseudo-Cnutes Constitutiones de foresta. Halle a. S., Niemeyer. 8°. IV, 55 S. *361
S. ES XXII 57—66 (K. Maurer).

Sacramentarium Gelasianum. The Gelasian Sacramentary. Liber sacramentorum Romanae ecclesiae. Edited with introduction, critical notes and appendix by H. A. Wilson. Oxford, Clarendon Press. 8°. LXXVIII S., 1 Bl., 400 S., 2 Facs. *362
S. Bcr XV 284—287 (L. Duchesne); *Polybiblion LXXI* 141—142 (A. Bonhöck); *Ath* 1894, July—December 127—128.

Sacramentarium Gregorianum. Martin Rule und F. E. Warren, A newly discovered recension of the Gregorian Sacramentary. In *Ac XLVI* 280. 306. 331. *363

[**Diversorum sententiae patrum.**] P. Fournier, Le premier manuel canonique de la réforme du XI^e siècle. In *Mélanges d'archéol. et d'histoire XIV*, 1—2. *364

Sequentia. H. Samson, Eine mittelalterliche Sequenz zu Ehren der hl. Gottesmutter. In d. Histor. pol. Blättern CXIV 317—340. [Lat. Wortlaut und deutsche Uebersetzung.] *365

Sibylle. Franz Kampers, Die tiburtinische Sibylle des Mittelalters. Exkurs I zu Kaiserprophetieen und Kaisersagen im Mittelalter. Ein Beitrag zur Geschichte der deutschen Kaiseridee. Münchener Dissertation. München, H. Lüneburg. 8°. 31 S. *366

Silviae peregrinatio. Paulus Geyer, Zu Silviae peregrinatio ad loca sancta. In *AlI IX* 298—300. *367

Sirach. Ph. Thielmann, Die europäischen Bestandteile des lateinischen Sirach. In *AlI IX* 247—284. *368

Statuta Gabella Nicie. E. Cais di Pierlas, Gli statuti della gabella di Nizza sotto i conti di Provenza. In *Miscellanea di storia italiana XXXI* 389—455. [Aus d. Jahre 1372.] *369

„**Te Deum**“. G. Morin, Nouvelles recherches sur l'auteur du „Te Deum“. In *RB XI* 49—77. Dazu „Notes additionnelles“ ib. 337—345. *370

Vita Anskarii. Franz Kampers, Eine Handschrift der vita Anskarii. Im Histor. Jahrbuch XV 373—374. [Codex aus dem Kloster Nordhorn.] *371

Vita S. Brigittae. J. Kruse, Vita metrica S. Brigittae. In *Meddelanden fran det literaturhistoriska seminaret i Lund I* 1—28. *371a

[**Vita sancti Desiderii.**] Edmond Cabié, Rapports de Saint Didier, évêque de Cahors, et de Saint Didier, évêque d'Auxerre, avec l'Albigeois. In *AdM VI* 401—419. *372

Vita Emilianii. Une vie inédite de S. Émilion [pupliée] par Allain. In *AB XIII* 426—439. *373

Vita Genovefae. B. Krusch, Das Alter der Vita Genovefae. In *NAfG XIX* 444—459. *374

Vita Ludovici IV. Georg Leidinger, Zur Vita Ludovici IV. In *NAfG XIX* 686—692. *375

Vita sanctae Otiliae. Chrétien Pfister, La vie de sainte Odile. In *AB XIII* 5—32. 197—287. *376

Vita Antonii Peregrini. Vita beati Antonii Peregrini edita ex codice Patavino 559 Bibliothecae Antonianae. In *AB XIII* 417—425. *377

Vita S. Raimundi. Douais, La vie de Saint-Raymond, chanoine, et la construction de l'église Saint-Sernin. In *Bull. de la soc. arch. du midi de la France* 1894, S. 151—165. *378

e. Einzelne Schriftsteller.

Abaelardus. Briefwechsel zwischen Abaelard und Heloise mit der Leidensgeschichte Abaelards. Aus dem Latein. übers. und eingeleitet von P. Baum-

gärtner. Leipzig, Ph. Reclam jun. 8°. 315 S. M. 1. Universal-Bibliothek No. 3288—3290. 379
S. MfL LXIII 1577—1582 (*Johannes Schlaf*).

Abälard. Karl Mäppel, Abälard und Lessing. In d. Monatsheften d. Comenius-Gesellsch. III, 9 u. 10. 380

Accursio. C. Cali, Spigolature umanistiche. Mariangelo Accursio e le sue poesie. In Bollett. della Soc. Anton Ludov. Antinori VI, 11. Auch in La Nuova Rassegna II, 2. 381

Adamnanus vita S. Columbae. Ed. from Dr. Reeve's text with an introduction on early Irish church history, notes and glossary by J[oseph] T[homas] Fowler. Oxford, Clarendon Press. 8°. XCIV, 2 Bl. 201 S. 1 Tab. 8s. 6d. *382
S. ALL IX 480 (*P. Geyer*); *LC* 1895, 1839—1840 (*Wi.*); *TLZ XX* 447—448 (*Loofs*).

Alanus. C. Baeumker, Handschriftliches zu den Werken des Alanus. S.-A. Fulda 1894. 8°. 42 S. 383

Alexander de Villa Dei. L. Delisle, Alexandre de Villedieu et Guillaume Le Moine, de Villedieu. In BEC LV 488—508. [Bibliographie der im Besitz der Bibliothèque nationale befindlichen Ausgaben des Doctrinal — und Be-merkungen über einige Schriften des Guillaume (Humanist des 16. Jh.), Ver- fasser eines lat.-franz. Wörterbuches. Im Anhang (S. 505—508): Note sur les éditions du Doctrinal renfermant la glose de Foucard Monier.] *384

— André Gutierrez commentateur du Doctrinal [des Alexander de Villa Dei]. In BEC LV 722—724. [Bio-bibliographisches über den Commentator des 15. Jh.] *385

— Theodor Reichling, Alexandri de Villa Dei doctrinalis codices manu scripti et libri typis impressi, quos e potioribus Europae bibliothecis collectos, dispositi, descripsit, illustravit. [Aus „Monumenta Germaniae paed.“ XII.] Berlin, A. Hofmann & Co. 8°. VIII, 189 S. M. 5. 386

Amalar. Germain Morin, Encore la question des deux Amalaire. Réponse à l'objection de M. Mönchemeier. In RB XI 241—243. *387

Ambrosius. J. V. Bainvel, Les hymnes de saint Ambroise; à propos d'un livre récent. In Etudes religieuses, 15 April 1894. 388

— Leonida Mapelli, S. Ambrogio. Artikel im Dizionario di pedagogia dir. da A. Martinazzoli e L. Credaro Vol. I. 389

Andreas Sunonis filius. A. Perger, Erzbischof Sunesöns Hexaemeron. In „Der Katholik“ III. Folge IX 24—39. *390

Anselmi Cantuariensis, Archiepiscopi, libri duo cur Deus homo. Recensuit et selectam lectionum varietatem addidit O. Fridolinus Fritzsch. Ed. III. Zürich, F. Schulthess. 8°. IX, 101 S. M. 1,40. 391

Apuleius. Des Apulejus von Maudaura Apologie. Zum 1. Male übers. von Fritz Weiss. Leipzig, Reisland. 8°. XXII, 88 S. M. 2. 392
S. LC 1894, 1537—1538 (*C. W[eyma]n*).

— Salvatore Mele, Apuleio e l' Asino d' oro. Saggio critico. Torino, Carlo Clausen, 8°. VII, 149 S. L. 2. *393

— Ludovicus Traube, Quæstiuncula Apuleiana. In P LIII 383—384. [Zu ed. Jahn⁸ cap. 6, pag. 52, 18.] *394

Arnobius. Contardo Ferrini, Die juristischen Kenntnisse des Arnobius und des Lactantius. In d. Ztschr. d. Savigny-Stiftung für Rechtsgesch. Roman. Abt. XV 343—352. *395

— Carl Weyman, Zu Arnobius I 49. In BbG XXX 270. *396

Augustinus. Sancti Aureli Augustini de Genesi ad litteram libri XII; eiusdem libri capitula; de Genesi ad litteram imperfectus liber; locutionum in Heptateuchum libri VII. Recensuit Jos. Zycha. Prag u. Wien, F. Tempsky. Leipzig, Freytag. 8°. XXI, 629 S. M. 16,80. Corpus scriptor. ecclesiast. latin. Vol. XXVIII. *397
S. ALL IX 156—158 (*Ph. Thielmann*); *LC* 1894, 1145—1146 (*E. P.*); *ZöG XLVI* 607—611 (*F. Weihrich*); *BpW XV* 44—45 (*K. Wotke*); *TLZ XX* 364—368 (*G. Krüger*).

— S. Aurelii Augustini confessiones. Ad fidem codicum Lipsiensium et editionum

antiquorum recognitas ed. Car. Herm. Bruder. Ed. ster. Carol. Tauchniti. Leipzig, E. Bredt. 8°. VIII, 288 S. M. 1,50. 398

Augustinus S. Confessions. Books 1—10. A revised translation. New edit. London, Griffith. 8°. 234 S. 1s. 6d. 399

— De Civitate Dei liber quintus. Edidit sac. Jeannes Tamiettius. Editio altera. Augustae Taurinorum, ex off. Salesiana. 16°. 67 S. Cent. 40. Selecta ex christianis scriptoribus in usum scholarum, vol. V. 400

— C. Douais, Saint Augustin et la Bible. In Revue biblique II 62—81. 351—377. III 110—135. 410—432. *401

— P. Festugière, La conversion de Saint Augustin; philosophie d'une conversion. In Annal. de philos. chrétienne, juillet, août 1894. 403

— Philip Schaff, Studies in Christian biography; Saint Chrysostom and Saint Augustin. New-York, Wittaker. 8°. 158 S. 25 c. 404

Ausonius, Decimus Magnus, Die Mosella. Hrsg. u. erklärt v. Carl Hosius. Anh.: Die Moselgedichte des Venantius (Honorius Clementianus) Fortunatus. Marburg, N. G. Elwert. 8°. VII, 100 S. M. 1,40. *405
S. BbG XXX 642—643 (Carl Weyman); NPR XIV 280—281 (G. Eskuche).

— Die ältesten Mosellieder. Die Mosella des Ausonius und die Moselgedichte des Fortunatus. Deutsch in den Versmassen der Urschrift von Karl Hessel. Bonn, E. Weber. 8°. (47) S. M. 1. *406

Avianus. Robinson Ellis, The fables of Avianus. In Ac XLV 151. [Antwort auf Jenkinson's Anfrage. S. Nr. 408.] *407

— Hervieux, Avianus et ses anciens imitateurs. S. Nr. 237.

— F. Jenkinson, The fables of Avianus. In Ac XLV 129. [Anfrage bezüglich einer Stelle des A.] *408

de Baïf, J.-A. Léon Dorez, Une lettre latine de J.-A. de Baïf. In Rhl I 159—161. *409

de Baïf, L. Pierre de Nolhac, Pietro Bembo et Lazare de Baïf. S. Nr. 416.

Barzizza. Remigio Sabbadini, Gasparino Barzizza. Artikel im Dizionario di pedagogia dir. da A. Martinazzoli e L. Credaro Vol. I. 411

— R. Sabbadini, Una lettera di Gasparo Barzizza. In „Luigi Settembrini“ III, 10. [Gsl XXIV 461.] 412

Beccadelli. Max v. Wolff, Leben und Werke des Antonio Beccadelli genannt Panormita. Leipzig, E. A. Seemann. 8°. VII, 98 S. M. 2. *413
S. DL XVI 745—746 (Theodor Kükelhaus).

Beda Venerabilis. Germain Morin, Notes sur plusieurs écrits attribués à Bède le Vénérable. In RB XI 289—295. *414

Bembus. Lando, L'elezione di Pietro Bembo al cardinalato. In Bsi VI, 8. 415

— Pierre De Nolhac, Pietro Bembo et Lazare de Baïf. In Nozze Cian — Sappi — Flandinet [No. 16]. [Zwei lateinische Briefe.] *416

— Fritz Sydow, Die Leonischen Briefe des Petrus Bembus. Rostocker Dissertation. Rostock, C. Hinstorffs Buchdr. 1893. 8°. 43 S. *417

Benedictus. Bernardus I abbas casinensis, In regulam s. Benedicti expositio, ex tabulario casinensi nunc primum edita cura et studio Anselmi Mariae Caplet. Montis Casini, ex typ. Montis Casini. 8°. XI, 435, LIII S., 1 Facs. 418

— Otto Seebass, Ueber das Regelbuch Benedikts von Aniane. In d. Zeitschr. f. Kirchengesch. XV 244—260. *419

Benvenuti. Giuseppe Zippel, L'invettiva di Lorenzo Marco Benvenuti contro Niccolò Niccoli. In Gsl XXIV 166—186. [Veröffentlichung der Laurentii Marci de Benvenutis in Niccolauum Nicholum Oratio (ca. 1420) aus dem cod. Riccard. 1200 nebst Untersuchung über den Verfasser.] *420

Bernardus Claraevallensis. Predigten des h. Bernhard in altfranzösischer Uebertragung s. Französische Litteratur. Ausgaben.

— Reydon, Saint Bernard moine et apôtre, discours prononcé au monastère de Notre-Dame-des-Neiges, le 20 août 1894. Lyon, impr. Rey. 8°. 16 S. 421

— Storr's Bernard of Clairvaux. In The Church Quarterly (London) XXXVII 300. 422

— P. Tedeschi, Ancora di San Bernardo e delle sue leggende. In Rtpi I 497—499. *423

Bernardus Cremonensis. H. Fitting, Bernardus Cremonensis und die latei-

nische Uebersetzung des Griechischen in den Digesten. In d. Sitzungsber. d. k. Preuss. Akad. d. Wiss. zu Berlin 1894 II 813—820. *424

Beroldus sive ecclesiae Ambrosianae Mediolanensis Kalendarium et ordines saec. XII. Ex codice Ambrosiano edidit et adnotavit Marcus Magistretti. Mediolani, typ. Boniardi-Pogliani, Josephi Giovanola et soc. 8°. LIV, 240 S. *425

Boethius. Pietro Nigra, Severino Boezio. Artikel im Dizionario di pedagogia dir. da A. Martinazzoli e L. Credaro. Vol. I. 426

Boiardo. Annibale Campani, Le ecloghe latine di Matteo Maria Boiardo. In Studi su Matteo Maria Boiardo No. 6. 426a

Boncompagno. Carl Sutter, Aus Leben und Schriften des Magisters Boncompagno. Ein Beitrag zur italien. Kulturgeschichte im 13. Jahrh. Freiburg i. B., J. C. B. Mohr, 8°. 3 Bl., 128 S. M. 2. [Erschien auch als Habilitationsschrift der Univers. Freiburg i. Br.] *427
S. *Rbli III 93—95 (Nino Tamassia); DL XV 1488—1489 (Wilh. Bernhardi); NA III. Serie LIII 158—160.*

Brunfels. F. W. E. Roth, Otto Brunfels nach seinem Leben und literarischen Wirken geschildert. In der Ztschr. f. d. Gesch. des Oberrheins N. F. IX 284—320. 428

Burchard. Hauck, Ueber den liber decretorum Burchard's von Worms. In d. Bericht. d. Sächs. Ges. der Wiss. philos.-hist. Klasse XXVI 65—86. 429

Caesarius von Arelate. Carl Franklin Arnold, Caesarius von Arelate und die gallische Kirche seiner Zeit. Leipzig, Hinrichs, 8°. XII, 607 S. M. 16. *430
S. *DL XVI 388—389 (Gerhard Ficker); TLZ XX 210—213 (Friedr. Loof); Bcr XVI 42—45 (G. Morim); GgA 1896 Nr. 8 (Jülicher).*

Caffaro. Cesare Imperiale Di Sant' Angelo, Caffaro e i suoi tempi. Torino, L. Roux e C. 8°. 3 Bl., 434 S., 1 Bl. L. 6. *431
— G. Bertolotto, Caffaro. In La Nuova Rassegna II, 25. 431a
— D. Rondini, Caffaro e i suoi tempi [Sul libro dell' Imperiale]. In Gl XVIII, 26. 432

Calixtus. R. v. Nostitz-Rieneck, Textkritisches zum Investiturprivileg Calixtus II. Pr. Feldkirch. 8°. 14 S. 433

Calvin. Joa. Calvini opera quae supersunt omnia. Ediderunt Guil. Baum, Ed. Cunitz, Ed. Reuss. Vol. 50. Braunschweig, C. A. Schwetschke & Sohn. 4°. VII S., 696 Sp. M. 12. Corpus reformatorum Vol. 77. 434
— G. Lanson, L'institution chrétienne de Calvin. Examen de l'authenticité de la traduction française. In Rh LIV 60—76. *435
— Th. Monod, Encore Calvin et les jésuites. In Bull. hist. et litt. de la soc. de l'hist. du prot. franç., octobre 1894. 436
— Adolf Zahn, Studien über Johannes Calvin. Die Urteile kathol. u. protest. Historiker im 19. Jahrh. über den Reformator. Gütersloh, C. Bertelsmann. 8°. VI S., 1 Bl., 119 S. M. 1,60. *437
S. *TLZ XX 215—216 (G. Kawerau).*

Campanella. Eberhard Gothein, Thomas Campanella. Ein Dichterphilosoph der italienischen Renaissance. In d. Zeitschr. f. Kulturgesch. I 50—92. *438
— G. De Castro, Romanzi di stato: la città del Sole. In La Nuova Rassegna II, 13. [Vergleich des Werkes mit der Utopia des Thomas Morus.] 439

Cantalicio. Giovanni Zannoni, Il Cantalicio alla corte d' Urbino. In Rendiconti d. R. Acc. d. Lincei V. Serie, III 485—507. *440

Cassiodorus. Cassiodori senatoris Variae. Rec. Theodorus Mommsen. Accedunt I. Epistulae Theodericianae variae. Ed. Th. Mommsen. II. Acta synhodorum habitarum Romae a. CCCCXCVIII. DI. DII. Ed. Th. Mommsen. III. Cassiodori orationum reliquiae. Ed. Lud. Traube. Berlin, Weidmann. 4°. CLXXXII S., 1 Bl., 597 S., 2 Taf. M. 28. Monumenta Germaniae historica. Auctores antiquissimi T. XIII. *441
S. *All IX 479—480 (P. Geyer); DL 1894, 1165—1169 (Karl Schirren); TLB XVI 436—437 (λ).*

Cesarius. Carlo Cipolla, L' antica biblioteca Novalicense e il frammento di un codice delle omelie di S. Cesario. Memoria. In Memorie della R. Acca-

demia delle scienze di Torino. II. Serie XLIV, Scienze morali, stor. e filol. S. 71—88. [Mit einem Facsimile.] *442

Christophorus de Parma. Vita ac legenda Beati Joachimi Senensis ordinis servorum Sanctae Mariae Virginis auctore coaevo Fr. Christophoro de Parma (?) editi Fr. Peregrinus Maria Soulier. In AB XIII 383—397. [XIV. Jh.] *443

Claudianus. Eduard Arens, Quaestiones Claudianae. Münsterische Diss. Monasterii Guestf., ex typogr. Aschendorffiana. 8°. 42 S., 2 Bl. *444

— La Fenice di Claudio Claudiano, volgarizzamento di Tomaso Gaudiosi. Pubblicato da Cesare Cimegotto per le nozze Danieli-Bertoli. Padova, tip. Gallina. 16°. 14 S. 445

— Francesco Cipolla, L' epigramma di Claudiano De Sene Veronensi. In Atti d. R. Istituto Veneto VII. Serie V 1173—1181. *445 a

— Otto Güthling, Jahresbericht über Claudianus. Im Jahresber. über die Fortschr. der klass. Altertumswiss. LXXVI 252—262. *446

— Carolus Günther, De Claudi Claudiani comparationibus. Diss. Erlangen. 8°. 37 S. Auch Progr. des k. Alten Gymnasiums zu Regensburg. *447

S. *All IX* 319—320.

— Arcturus Masettius, De Claudi Claudiani Raptu Proserpinae: disputatio Bononiae, litterarum formis epressit Mareggianus. 8°. 11 S. 448

Cledonius. Alfred Schellwien, De Cledonii in Donatum commentario. Königsberger Diss. Regimonti, ex officio Hartungiana. 8°. 2 Bl., 64 S. M. I. *449

Clemens. Sancti Clementis Romani ad Corinthios epistolae versio latina antiquissima. Edidit Germanus Morin. Maredsoli, apud editorem. 4°. 3 Bl., XVII, 75 S., 1 Facs. M. 3. Anecdota Maredsolana Vol. II. *450

S. *All IX* 152—154 (Johannes Hausleiter); *BbG XXX* 396—398 (Carl Weyman); *TLZ XIX* 159—162 (A. Harnack); *LC* 1894, 465—467 (G. Kr.); *DL* 1894, 545—547 (O. v. Gebhardt); *GgA* 1895, 1—8 (Adolf Tülicher); *WkP XI* 425—429 (Adolf Hilgenfeld); *BpW XIV* 1289—1293 (id.); *Bfc I* 52—54 (C. Cipolla); *Revue biblique IV* 101—103 (G.-M. Semeria).

— Adolf Harnack, Neue Studien zur jüngst entdeckten lateinischen Uebersetzung des 1. Clemensbriefes. In d. Sitzungsber. d. K. Preuss. Akad. d. Wiss. 1894 II 601—621. [Studie III behandelt eingehend die wichtige Frage nach dem Alter der Uebersetzung und entscheidet sich für das 2. Jahrh.] *451

— Adolf Harnack, Ueber die jüngst entdeckte Uebersetzung des 1. Clemensbriefes. In den Sitzungsber. d. K. Preuss. Akad. der Wiss. zu Berlin 1894 I 261—273. [Die Sprache der Uebersetzung ist das Vulgärlatein des 2. und 3. Jahrh.] *452

— Kihn, Die lateinische Uebersetzung des Klemensbriefes und seine angeblich pseudoisidorische Fälschung. In d. Theol. Quartalschrift LXXVI 540—549. *453

— E[mil] S[chürer], Zum altlateinischen Text des Clemens Romanus. In d. Theol. Literaturzeitung XIX 228. 454

— Ed. Wölfflin, Die lateinische Uebersetzung des Briefes des Clemens an die Korinther. In *All IX* 81—100. *455

Clichtoveus. A. Clerval, De Judoci Clichtovei Neoportuensis doctoris theologi Parisiensis et Carnotensis canonici vita et operibus (1472—1543). Paris, Picard. 8°. XXXII, 152 S. 456

S. *MA IX* 106—109 (P. Caron).

Coelestinus. Cesare Carbone, Gli opuscoli del V Celestino. Saggio critico. In Celestino V ed il VI centenario della sua incoronazione. Prima pubblicazione straordinaria del Bollettino dell. soc. di stor. patria Anton Ludovico Antinori negli Abruzzi S. 321—369. *457

Cornutus. W. Hoehler, Die Cornutus-Scholien zu Juvenals VI. Satire. In P LIII 505—534. [Ausgabe, am Schlusse ein Wörterverzeichnis S. 531 bis 534.] *458

Cyprianus. Liber de mortalitate et epistola ad Demetrianum, cum adnotationibus Joannis Tamiettii. Editio altera. Augustae Taurinorum, ex off. Salesiana. 8°. 61 S. Cent. 40. Selecta ex christianis scriptoribus in usum scholarum, vol. VI. 459

Cyprian. J. Ernst, War der hl. Cyprian excommuniciert? In d. Ztschr. f. kath. Theol. XVIII, 3. 460

— Carl Goetz, *Constitutus = καθεστώς, ὁν bei Cyprian.* In All IX 307—308. *461

— Rolandus Herkenrath, Gerundii et gerundivi apud Plautum et Cyprianum usum comparavit. Vorgelegt von Otto Keller. Prag, Dominicus. 8°. 2 Bl., 114 S., 1 Bl. Prager Studien a. d. Geb. der class. Altertumswiss. Heft 2. *462
S. *BpW XVI* 44—47 (Weinhold).

Damasus. Michael Amend, Studien zu den Gedichten des Papstes Damasus. Nebst einem Anhang: *Damasi Carmina.* Programm d. k. neuen Gymnasien zu Würzburg. 8°. 39 S. *463
S. *All IX* 474—475 (Max Ihm).

Dictys. Gustav Brünert, Sprachgebrauch des Dictys Cretensis. I. Syntax. Programm d. k. Gymnasiums zu Erfurt. 4°. 27 S. *464
S. *All IX* 151—152.

Domenico. Carlo Ridolfi, Il diploma di dottorato di Domenico da S. Gimignano. In *Miscellanea stor. della Vadelsa* II 33—38. [Domenico geb. 1375 in San Gimignano, Rechtsgelehrter.] *465

Egbert Poenitentiale s. Halitgar.

Einhardi Annales s. Annales Laurissenses.

Ekkehart. Albert Hauck, Zur Erklärung von Ekkeh. cas. s. Galli c. 87. In d. „Kleineren Beiträgen zur Geschichte“ von Dozenten der Leipziger Hochschule (Leipzig, Duncker u. Humblot. 8°) S. 107—113. *465 a

Eobanus Hessus. K. Krause, Eine neu aufgefundene Schrift des Eobanus Hessus. Im CB XI 163—169 [„De vera nobilitate“, Gedicht von 344 Vers.] *466

Erasmus. E. G. Broune, Erasmus und Hrotsvitha. S. Nr. 512.

Estienne Henri. Louis Clément, Le „Carmen de senatulo foeminarum“ d'Henri Estienne. In Rhl I 441—445. *467

Ethicus. Alfred Gutschmid, Ueber Ursprung und Abfassungszeit der Kosmographie des Ethicus. In des Verf. Kleinen Schriften V 418—425. *468

Eucherius. Sancti Eucherii Lugdunensis opera omnia. Pars I. Formulae spiritalis intellegentiae, instructionum libri II, passio Agannensis martyrum, epistula de laude Heremi. Accedunt epistulae ab Salviano et Hilario et Rustico ad Eucherium datae. Recens. et comment. critico instruxit Carolus Wotke. Wien u. Prag, Tempsky. Leipzig, Freitag. 8°. XXV, 200 S. M. 5,60. Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum Vol. XXXI. 469
S. *All IX* 324; *Bcr XVI* 241—244 (S. Berger); *BpW XVI* 172—174 (Jos. Zycha); *BbG XXXII* 280—283 (Carl Weyman); *Rcr N. S.* XL 184—186 (Paul Lejay); *WkP XII* 747—749 (M. Petschenig).

Fabricius. Der lateinische Dichter Johannes Fabricius Montanus (aus Bergheim im Elsass) 1527—1566. Seine Selbstbiographie in Prosa und Versen nebst einigen Gedichten von ihm verdeutscht von Theodor Vulpinus [d. i. Th. Renaud]. Strassburg, J. H. E. Heitz. 8°. 1 Bl., 27 S. M. 0,80. Beiträge zur Landeskunde von Elsass-Lothringen. *470
S. *TLZ XX* 316—317 (G. Kawerau).

Falcandus. A. Gabrieli, Ugo Falcandus. [Indagini sulla nota cronica.] In Rassegna Pugliese XI 101—105. 471

[**Ferreri Zaccaria.**] Bernardo Morsolin, Un latinista del cinquecento imitatore di Dante. In Atti del r. Istituto Veneto Ser. VII tom. 5, disp. 9. 472
S. *GD II* 545.

Festus. Emil Thewrewk von Ponor, Ueber die neue Festus-Ausgabe. In VPS 42. Versamml. S. 250—255. *473

Filelfo Franc. Carme di Franc. Filelfo a Felice Ferretti edito per la prima volta, da Giovanni Benadduci per nozze Ferretti — Crescini — Malaspina. Tolentino, tip. Filelfo. 8°. (14 S.) [s. *Gsli XXV* 459.] *474

— Giovanni Benadduci, A Jacopo Antonio Marcello, patrizio veneto, parte di orazione consolatoria ed Elegia di Francesco Filelfo e Lettera di Giovan Maria Filelfo. Tolentino, stab. tip. Francesco Filelfo. 8°. XXVIII, 26 S. [Nozze Marcello-Grimani Giustinian.] 475
S. *Gsli XXIII* 477—478.

Filelfo G. M. Giovanni Zannoni, I due libri della „*Martiodos*“ di Giovan Maria Filelfo. In Rendic. della R. Acc. dei Linc., Scienze moral. V. Serie III 557—572. 650—671. *476

Firmici Materni Iulii, matheseos libri VIII. Primum recensuit Carolus Sittl. Pars I. Libri I—IV. Lipsiae, B. G. Teubner. 8°. XVI, 246 S. M. 2,40. 477
S. *AI* IX 154—155; *WkP* XI 600—602 (Carl Weyman); *BpW* XV 908—911 (G. Némethy).

— C. Weyman, Paulus Manutius und Firmicus Maternus. In *BbG* XXX 732. *478

Firmilianus. Joh. Ernst, Die Echtheit des Briefes Firmilians über den Ketzer-taufstreit in neuer Beleuchtung. In d. Zeitschr. für kath. Theologie 1894 S. 210—259. *479

S. Francesco d'Assisi. Anton Chroust, Franz von Assisi. I—III. In *AZ* 1894 Beil. Nr. 97. 98. 99. *480

— B. Danyell De Tassinari, S. Francesco d'Assisi. Firenze, Loescher. 8°. 67 S. L. 1,50. 481

— B. Labanca, Francesco d'Assisi e i Francescani dal 1226 al 1328 [A proposito del libro del Sabatier]. In *La Nuova Rassegna* II, 11. 482

— Leon Le Monnier, History of St. Francis of Assisi. Transl. by a Franciscan Tertiary. With preface by Cardinal Vaughan. London, Paul. 8°. 542 S. 16 s. 483

— Corrado Ricci, S. Francesco nell' opera di Dante e di Giotto. In des Verf. „Santi ed artisti“. (Bologna, Zanichelli. 8°. 414 S. L. 3.) 484

— Paul Sabatier, Vie de Saint François d'Assise. Paris, Fischbacher. 8°. 2 Bl., CXXVI, 418 S. *485
S. *SR* LXXVII 26; *MLN* IX 231—233 (George Mc Lean Harper); *BuRS* III. Période LXI 393—395; *Ac* XLVI 96—97 (Robert Steele); *DL* XVI 620—622 (Wilhelm Bernhardi); *LC* 1894, 429—430; *NAv* VII 463—466 (G. Biadego); *MA* VII 49—57 (Ch. Guignebert); *ZfS* XVI 234—236 (F. Kattenbusch); *ÖL* IV 234—236 (A. Hübl); *TLZ* XX 180—186 (Karl Müller); *NA* III. Serie LV 497—525 (Giulio Salvadori).

— G. Valbert, Saint François d'Assise et ses derniers biographes. In *Rddm* CXXI 213—224. *486

Galateo. Benedetto Croce, Il trattato „de educatione“ di Antonio Galateo. In *Gsli* XXIII 394—406. *487

Galfridus. Babinet, La chronique de Galfridus le Baker de Swynebroke, XIV^e s. In Bulletin de la Société des Antiquaires de l'Ouest 1894, 3^e trim. 488

Gerhohus Richersbergensis. Otto Kurth, Ein Brief Gerhofs von Reichersberg. In *NAfG* XIX 462—467. *489

Gervais de Tilbury. Paul Mariéton, Gervais de Tilbury. In *Rf* X 57—64. Im Anschluss daran: Fragments du manuscrit de Harent d'Antioche [Probe der Uebersetzung der Otia Imperialia des Gervais ins Französische durch Harent d'Antioche (15. Jh.)]. Transcrit et annoté par Louis Remacle ib. 65—77. *489 a

Gildas s. Nennius.

Gotfried von Monmouth. J. Loth, Gaufrei de Monmouth et le livre de Llandaf. In *Rc* XV 101—104. 369—370. *490

Gregorius Magnus. Bruno Krusch, Ueber die handschriftliche Gestaltung von Gregors Miracula. In *NAfG* XIX 25—45. *491

— Germain Morin, Le Libellus Synodicus attribué par Bède à S. Grégoire le Grand. In *RB* XI 193—208. *492

— Germain Morin, Le „Libellus Synodicus“ de S. Grégoire. Nouvelle solution. In *RB* XI 271—273. *493

Gregorius Turensis. H. O[mont], Une édition de l' „Histoire ecclésiastique des Francs“ de Grégoire de Tours, préparée par Le P. Gilles Bouchier au XVII^e siècle. In *BEC* LV 515—518. *494

Guasco. Ferdinando Gabotto, Il soggiorno di Bartolomeo Guasco a Pinerolo e l' attendibilità cronologica dell' autobiografia di Antonio Astesano. Pinerolo, tip. sociale. [s. *Gsli* XXIV 475.] 495

Guerricus. M. Gatterer, Der sel. Guerricus von Igny und seine Sermones. Eine homiletische Studie. In d. *Ztschr. f. kath. Theol.* XIX 1. 496

[**Guibert de Nogent.**] A. Duméril, Les mémoires d'un moine au XII^e siècle. In Mém. de l'ac. des sciences de Toulouse IX^e série VI 1—22 [Guibert, *De vita sua*]. *496a

Guillaume Le Moine. L. Delisle, Guillaume Le Moine de Villedieu s. des Vfs. Schrift: Alexandre de Villedieu et Guillaume Le Moine de Villedieu. S. Nr. 384. 497

Guillaume de Vottem. Ursmer Berlière, Le chroniqueur Guillaume de Vottem, prieur de Saint-Jacques, à Liège. In Compte rendu d. séances de la comm. royale d'histoire (Bruxelles) IV 95—106. [Auszüge aus d. Chronik De Urbano papa VI.] *498

Gutierrez. André Gutierrez commentateur du Doctrinal s. Nr. 385.

Gyraldus. Lilius Gregorius Gyraldus de poetis nostrorum temporum. Herausg. von Karl Wotke. Berlin, Weidmann. 8^o. XXV, 104 S. Lateinische Litteraturdenkmäler des XV. und XVI. Jahrhunderts Heft X. *499

S. Rbli III 133—139 (Ferdinando Gabotto); Gsli XXVI 248—250 (R. S.).

Halitgar. M. Bateson, The supposed latin penitential of Egbert and the missing work of Halitgar of Cambrai. In the English Historical Review 1894, S. 321—326. 500

Hariulf. Chronique de l'abbaye de Saint-Riquier (Ve siècle—1104), publiée par Ferdinand Lot. Paris. 8^o. LXXXIII, 362 S. Collection de textes pour servir à l'étude et à l'enseignement de l'histoire fasc. 17. 501

S. MA IX 41—44 (M. Prou); LC 1895, 1357—1358.

Henricus de Hassia. F. W. E. Roth, Briefe des Henricus de Hassia. Im CB XI 125. [2 Briefe aus einer Perg.-Hs. des XIV. Jh.] *502

Hermae Pastor. Hipp. Delehaye, Un manuscrit de l'ancienne version latine du Pasteur d'Herma. In Bcr XV 14—16. *503

Hieronymus. Stanisl. v. Sychowski, Hieronymus als Litterarhistoriker. Eine quellenkritische Untersuchung der Schrift des h. Hieronymus „De viris illustribus“. Münster, H. Schöningh. 8^o. VIII, 198 S. M. 4,60. Kirchengeschichtliche Studien 2. [S. 1—44 erschien als Diss. von München.] 504

— [Emil Schürer], Welche griechischen Handschriften benutzte Hieronymus bei seiner Revision des lateinischen Evangelientextes? In Theol. Literaturzeitung XIX 123. *505

S. Hildegard. Novae editionis operum omnium sanctae Hildegardis experimentum cura et studio sac. A. Damoiseau I et II. Saint-Pierre d'Arena, Imp. saléenne. 1893. 4^o. XV, 134 S. 506

S. Polybiblion LXXIII 29 (Lamoureux).

[**Hildegardius.**] Ferdinand Lot, La Vie de Saint Faron et la guerre de Saxe de Clotaire II. In Ro XXIII 440—445. *507

Hincmarus, de ordine palatii. Ed. Victor Krause. Hannover, Hahn. 8^o. 31 S. M. 0,50. Fontes iuris germani antiqui in usum scholarum ex monumentis Germaniae historicis separatis editi. 508

— Ambros M. Gietl, Hincmars Collectio de ecclesiis et capellis. Eine Studie zur Geschichte des Kirchenrechts. Im Histor. Jahrbuch XV 556—573. *509

Homerus Latinus. Jos. Stigmayer, Eine alte Regensburger Handschrift des sogen. Homerus Latinus. Prag, Dominicus. 8^o. 2 Bl., 56 S., 2 Facs. Prager Stud. aus d. Geb. der class. Altertumswiss. Heft 3. *510

Honorius Augustodunensis. V. Finzi, Di un inedito volgarizzamento dell' „Imago Mundi“ di Onorio d' Autun tratto dal codice estense VII. B. 5. (S. Zeitschr. XVII 490.) In ZrP XVIII 1—73. [Lat. Original und ital. Uebersetzung.] *511

Hrotsvitha. Hrotsvitha's Otto-Lied, übersetzt, erläutert und eingeleitet von Wilhelm Gundlach. Innsbruck, Wagner. 8^o. XXXIX, 654 S. Heldenlieder der deutschen Kaiserzeit Bd. I. *512

— Edward G. Bourne, Erasmus and Hrotsvitha. In MLN IX 381—382. *513

Hussoviani, Nicolai, carmina edidit praefatione instruxit adnotationibus illustravit Joannes Pelczar. Cracoviae, Sumptibus Academiae litterarum. 8^o. LV, 118 S., 1 Bl. Corpus antiquissimorum poetarum Poloniae latinorum usque ad Joannem Cochonovium Vol. IV. *514

S. LC 1895, 925 (K. W.); BpW XV 886—888 (Wotke).

Jacopo d'Acqui. Ferdinando Gabotto, *Les légendes carolingiennes dans le Chronicon Ymaginis Mundi. (Suite.)* In Rdr IV^e Série VII 355—373. *515

Jean de Candide. C. Couderc, *Jean de Candide, historien.* In BEC LV 564—567 [Verfasser einer handschrifl. erhalt. Chronik von Frankreich]. *516

Ignatius v. Loyola. Alberdingk-Thijm, *La date de naissance de saint Ignace de Loyola.* In *Précis historiques*, aout 1894. 517

[**Johannes von Marienwerder.**] Joseph Kolberg, *Das Septililium der seligen Dorothea von Montau.* In „Der Katholik“ III. Folge IX 132—146. *518

Johannes de Parma, *Commertium beati Francisci cum domina Paupertate s. E. Alvisi, Nota al canto XI del Paradiso di Dante.*

Johannes de Rupescissa. Franz Kampers, *Ueber die Prophezeiungen des Johannes de Rupescissa.* Im Histor. Jahrb. XV 796—802. *519

[**Jordanes.**] Wilhelm Streitberg, *Ost- und Westgoten.* In JF IV 300—309. [Die von Jordanes im 14. Kap. seiner Schrift *De origine actibusque Getarum* gegebene Etymologie des Namens der Ostgothae und der Visigothae ist nicht haltbar.] *520

Irnerius. *Questiones de iuris subtilitatibus des Irnerius zur zweiten Säcularfeier des Univers. zu Halle als Festschrift ihrer juristischen Facultät mit einer Einleitung hrsg. von Hermann Fitting.* Berlin, J. Guttentag. 4^o. 98 S. *521
S. DL XVI 116—120 (E. Eck); Asi V. Serie XIV 160—167 (Alberto Del Vecchio); MA VIII 25—28 (A. Esmein); GgA 1896 Nr. 7 (Pescatore).

— *Summa Codicis des Irnerius mit einer Einleitung herausgeg. von Hermann Fitting.* Berlin, J. Guttentag. 8^o. XII, CIV, 334 S. *522
S. MA VIII 25—38 (A. Esmein); DL XVI 116—120 (E. Eck); Asi V. Serie XIV 160—167 (Alberto Del Vecchio).

— Luigi Chiappelli, *Nuovi scritti d'Irnerio.* In NÄ III. Serie LIV 767—771. *523

Isidorus Hispalensis. Richard Gropius, *Das Verhältnis des Codex Weilburgensis No. 3 der Etymologiae des Isidorus Hispalensis zu den Bernenses 101, 224, 36 u. 291.* Progr. des k. Gymnasiums zu Weilburg. 4^o. S. 1—9. *524

Kallist. Ernst Rolfs, *Das Indulgenz-Edict des römischen Bischofs Kallist, kritisch untersucht und rekonstruiert.* Leipzig, Hinrichs. 8^o. VIII, 138 S. Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristl. Literatur Bd. XI. M. 4,50. 525
S. TLZ XX 232—234 (Hans Achelis).

Lactantius. Samuel Brandt, *De Lactantii apud Prudentium vestigiis.* In d. Festschr. z. Einweihung des neuen Gebäudes f. das grossherz. Gymnasium in Heidelberg S. 5—14. 526

— S. Brandt, *Adnotatiunculae Lactantianae.* In *Studi storici (Pisa)* III, 1. 527

— Contardo Ferrini, *Die juristischen Kenntnisse des Arnobius und des Lactantius.* S. Nr. 395. 528

— A. Mancini, *Controversia Lactantiana.* In *Studi storici* III, 3. 529

Lambert von Hersfeld. Oswald Holder-Egger, *Studien zu Lambert von Hersfeld.* I. II. In NAFG XIX 143—213. 371—430. 509—574. [I: Die Ueberlieferung der Annalen. II: Der Name des Autors. IV: Lambert der Dichter. VII: Lambert und Ekkebert von Hersfeld.] *530

— Lamperti monachi Hersfeldensis opera. Recogn. Oswaldus Holder-Egger. Acc. Annales Weissenburgenses. Inest tabula. Hannoverae et Lipsiae, Hahn. 8^o. LXVIII, 490 S., 1 Facs. *Scriptores rerum germanicarum in usum scholarum ex Monum. Germ. hist. recusi.* *531
S. DL XVI 12—14 (J. Dieffenbach).

Lamfred. Bruno Krusch, *Aufzeichnung des Abtes Lamfred von Monzac über König Pippins Beziehungen zu seinem Kloster.* In NAFG XIX 17—25. *532

[**Lanfrancus.**] H. V. Sauerland, *Eine Paderborner Handschrift des 12. Jahrhunderts in der Vatikanischen Bibliothek.* Im Hist. Jahrb. XV 574—575. [Mischband enthält als längstes Stück die Streitschrift Lanfranci gegen Berengar.] *533

Letus Pomponius, *Defensio in carceribus et confessio pubbl. ed illustr. da Isidoro Carini.* In *Nozze Cian-Sappa-Flandinet* [No. 9]. *534

Martin. F. Miltenberger, *Das „Itinerarium“ Martins V. von Constanz bis Rom (16. Mai 1418—28. Sept. 1420).* In *Mith. des Instit. f. österr. Geschichtsforsch.* XV, 4. 535

Matheolus. V.-J. Vaillant, Maistre Mahieu [Matheolus], satirique boulonnais du XIII^e siècle. Essai de biographie. Avec photographie. Boulogne-sur-Mer, imp. Simonnaire et C. 80. 2 Bl., 48 S., 1 Facs. [s. MA VII 158—159.] *536

Maximus. Germain Morin, La lettre de l'évêque Maxime à Théophile d'Alexandrie. Episode de l'histoire ecclésiastique des Gaules au commencement du cinquième siècle. In RB XI 274—278. *537

Melanchthon, Philippus, Declamationes. Ausgewählt u. hrsg. von Karl Hartfelder. Heft 2. Berlin, Weidmann. 80. XVI, 38 S. M. 1. Lat. Literaturdenkmäler des XV. u. XVI. Jahrh. Heft 9. *538

S. TLZ XX 240—241 (G. Kawerau).

Merula. Per le biografie di Giorgio Merula, di Gabriele Paveri-Fontana e del Puteolano. In Asl III. Serie I 275—278. *539

— Ferdinando Gabotto e Angelo Bardini-Confalonieri, Vita di Giorgio Merula. Parte II: Gli ultimi anni alla corte di Lodovico il Moro. In Rivista di storia, arte, archeol. della provincia di Alessandria III, 5—7. 540

Murmellius. Des Johannes Murmellius pädagogische Schriften übersetzt, erläutert u. mit einer Einleitung versehen von Joseph Freudenthal. Paderborn, F. Schöningh. 80. 2 Bl., 313 S. Sammlung der bedeutendsten pädagogischen Schriften aus alter u. neuer Zeit Bd. 18. *541

Naevius. Gustav Landgraf, Naevius, Apuleius, Ciceroscholien in Glossaren. In AIL IX 169—176. *542

Nennius. César Boser, A propos de Nennius. In Ro XXIII 432—440. *543

— L. Duchesne, Nennius retractatus. In Rc XV 174—197. *544

— Ferdinand Lot, Nennius et Gildas. In MA VIII 177—184. IX 1—13. 25—32. [Anzeige von Monum. Germ. hist. Auct. antiqu. tom. XI 1.] *545

— vgl. Historia Brittonum.

Nepotianus. Max Ihm, Zu Valerius Maximus und Januarius Nepotianus. In RM N. F. XLIX 247—255. [Textkritisches.] *546

— Th. Stangl, Zu den Epitomaten des Valerius Maximus. S. Nr. 553.

Nicolaus von Cusa. Moritz Cantor, Cardinal Nicolaus von Cusa. Ein Geistesbild aus dem fünfzehnten Jahrhundert. In NuS LXIX 188—202. *547

Odoardo. N. Tamassia, Odoardo (continuazione). In Atti e memorie d. r. Dep. di stor. patr. p. l. prov. di Romagna Terza Serie XII, fasc. 1—3. 548

Onulf. W. Wattenbach, Magister Onulf von Speier. In den Sitzungsber. d. k. Preuss. Akad. d. Wiss. zu Berlin 1894 I 361—386 [SS. 369—386 Ausgabe der „colores rhetorici“ des Onulf (11. Jh.)]. *549

Orientius. M. Manitius, Zu Orientius. In RM N. F. XLIX 172—174. [Textkritisches.] *550

Pace dal Friuli. Ferdinando Gabotto, Il nuovo poemetto di Pace dal Friuli e l' Historia Vicecomitum di Giorgio Merula. In NAV VII 423—428. *551

Pagello. Poesie inedite di Bartolomeo Pagello, celebre umanista, con biografia e note per cura del dott. Fr. Zordan. Tortona, tip. Adriano Rossi. 80. 292 S. L. 2,50. 552

S. Rbh III 43—47 (Vittorio Rossi).

[**Julius Paris, Januarius Nepotianus.**] Th. Stangl, Zu den Epitomaten des Valerius Maximus. In P LIII 572—574. [nec für klassisch *ne quidem, amans* statt *amans est* (= *amat*), Konjunktiv nach *dum*, absoluter Optativ, Modus in parallelen indir. Fragesätzen bei Spätleinern, *hodieque* (auch heute noch).] *553

Patricius. Confession des péchés attribuée à Saint Patrice [publiée par] Samuel Berger. In Rc XV 155—159. *554

— The writings of Patrick, the Apostle of Ireland. A revised translation, with notes, critical and historical. Second edition with the addition of „The Confession of Tours“. London, Tract Society. 80. 2 s. 555

Patrizi. Domenico Bassi, L' epitome di Quintiliano di Francesco Patrizi Senese. In Rdf XXII 385—470. *556

S. Gslt XXIV 320—321.

Paulinus Nolanus. Sancti Pontii Meropii Paulini Nolani opera. (Recensuit et commentario critico instruxit Guil. de Hartel). P. L II. Vindobonae, F. Tempsky. 80. I: Epistulae. XXVII, 462 S. II: Carmina. Indices volu-

minum XXVIII et XXX. XXXXII S., 1 Bl., 453 S. *Corpus scriptorum ecclesiast. latinorum* Vol. XXIX. XXX. *557
S. All IX 324—325; *LC* 1894, 1176—1177; *BpW XV* 978—981 (*J. Koch*);
TLB XVI 55—57 (1.); *BbG XXXII* 280—283 (*Carl Weyman*); *DL XVII*
363—365 (*G. Schepss*).
— *Weyman*, *Salvianus und Paulinus von Nola* s. Nr. 567.

Paveri-Fontana s. Nr. 539.

Philippe de Grève. *B. Hauréau*, *Philippe de Grève, chaucelier de l'Eglise et de l'Université de Paris*. In *JdS* 1894, 427—440. *558
Piccolomini. *Birck*, *Enea Silvia de' Piccolomini als Geschichtsschreiber des Basler Konzils*. In *d. Theolog. Quartalschr. LXXVI* 577—596. *559
— *Giuseppe Lesca*, I „*Commentarii rerum memorabilium quae temporibus suis contigerunt*“ in *Enea Silvio Piccolomini*, 1. *Critica del testo*. 2. *Parte storica*. 3. *Parte letteraria*. *Pisa*, *Nistri*, 8°. 446 S. *Estratto dagli Annali della R. Scuola normale superiore di Pisa*, 1894. 560
S. Rbh II 181—188 (*Vittorio Rossi*); *Gstl XXV* 138—140 (*F. Fl.*).
— *R. S. Maffei*, *Pio Secondo*. In *La Nuova Rassegna* II, 4. 561
— *R. Renier*, *Il libro di memorie di un papa umanista*. [A proposito del libro del Lesca sui *Commentarii di E. S. Piccolomini, papa Pio II*]. In *Gl XVIII*, 15. 562

Placidus. *Liber glossarum. Glossaria reliqua*. Edidit *Georgius Goetz*. *Lipsiae, Teubner*. 8°. *XXXVI*, 664 S. M. 22. *Corpus glossariorum latinorum* Vol. V. *563
S. All IX 142—143; *WkP XI* 652—653 (*G. Schepss*); *Rcr N. S. XXXVII* 423—428 (*Paul Léjay*).

Pöhlder Chronik. *H. Herre*, *Beiträge zur Kritik der Pöhlder Chronik*. In *d. Deutsch. Ztschr. f. Geschichtswiss. XI* 46—62. *564
[Poggio.] *Gaetano Amalfi*, *Eine türkische Erzählung in einem italienischen Schwanke*. In *ZfV IV* 428—430. [Es handelt sich um die Erzählung von dem treuen Escl, den sein geistlicher Besitzer in der Kirche beisetzen lassen will.] *564 a

Priscian. *Theodori Prisciani Euporiston libri IIII cum physicorum fragmento et additamentis pseudo-theodoreis editi a Valentino Rose*. Accedunt *Vindiciani Afri* quae feruntur reliquiae. *Lipsiae, Teubner*. 8°. *XXVII*, 553 S. *565
S. BbG XXXI 587—594 (*P. Geyer*); *DL XVII* 487—489 (*Iwan von Müller*).

Prudentius. *Merkle*, *Prudentius und Priscillian*. In *der Tübinger Theol. Quartalschr. LXXVI* 77—125. *566
— *Carl Weyman*, *Analecta*. I. *Prudentius und Sulpicius Severus*. [Chronologisches]. II. *Salvianus und Paulinus von Nola*. [Ein sich bei Salvianus findender Hexameter stammt von Paulinus.] Im *Histor. Jahrbuch XV* 370—373. 567

Puteolano s. Nr. 539.

Regino von Prüm. *Bernhard v. Simson*, *Zur Chronik des Regino von Prüm und den Annales Mettenses*. In *d. Ztschr. f. d. Gesch. des Oberrheins N. F. IX* 215—220. 568

Richard von San Germano. *Heinrich Loewe*, *Richard von San Germano und die ältere Redaktion seiner Chronik*. *Halle*, *M. Niemeyer*. 8°. VIII, 100 S. M. 2. [S. 1—26 erschien als *Berliner Dissertation*.] *569
— *A. Winkelmann*, *Das Verhältniss der beiden Chroniken des Richard von San Germano*. In *Mith. d. Instit. f. österr. Geschichtsforsch.* XV 600—613. 570

Richental. *R. Kautzsch*, *Die Handschriften von Ulrich Richentals Chronik des Constanzer Konzils*. In *d. Ztschr. f. d. Gesch. des Oberrheins N. F. IX* 443—496. 571

Ricoldo. *P. Mandonnet*, *Fra Ricoldo de Monte-Croce pèlerin en terre sainte et missionnaire en Orient*. XIII^e siècle. In *Revue biblique* II 44—61. 182—202. 584—607. [Ric. geb. gegen 1243 zu Florenz; Verf. eines *Itinerarium*, von Laurent 1864 in seinen *Peregrinationes medii aevi quatuor herausgegeben*.] *572

Rolandello. Angelo Marchesan, Notizie e versi scelti di Francesco Rolandello poeta trivigiano del secolo XV. Treviso, Turazza. 8°. 37 S. 573
S. Rbli III 43—45 (Vittorio Rossi).

Rolandus notarius Cornetanus, La strage Cornetana del 1245 pubbl. da Francesco Novati. In Nozze Cian-Sappa-Flandinet [No. 1]. *574

Salutati, S. Merkle, Acht unbekannte Briefe von Coluccio Salutati. In Revista Abruzzese di scienze, lettere ed arti (Teramo) IX, 12. 575

Salvianus. Weyman, Salvianus und Paulinus von Nola. S. Nr. 567.

Saxo Grammaticus. The first nine books of the Danish history of Saxo Grammaticus. Translated by Oliver Elton, with some considerations on Saxo's sources, histor. methods, and folk-lore by Frederick F. York Powel. London, Nutt. 8°. CXXVII, 435 S. 15 s. Publications of the Folk-Lore Society 33. *576
S. Ada XXII 343—351 (O. L. Jiricsek).

Scillacio. Ant. Codara, La tradizione di Cristoforo Colombo scolario in Pavia e Nicolò Scillacio. Treviglio, stab. tip. Sociale. 8°. 117 S. 1. Della vita e delle opere di Nicolò Scillacio. 2. Dell' anno probabile della nascita di Colombo. 3. Della notizia di Colombo a Pavia. 4. Dei rapporti tra Colombo e Scillacio. 5. Esame dell' opuscolo del Scillacio De insulis nuper inventis. 6. Ipotesi varie intorno al silenzio del Scillacio sugli studi di Colombo a Pavia, delle quali questa sembra la più probabile, che Colombo non sia mai stato a Pavia. 7. Note. 577

Scola. Gaetano Cogo, Di Ognibene Scola umanista padovano. In NAV VIII 115—171 [Biographie, im Anhang zahlreiche Briefe des Scola, 15. Jh.] *578

Servatus Lupus. Ernst Marckwald, Beiträge zu Servatus Lupus, Abt von Ferrières. Strassburger Diss. Strassburg, Universitätsdr. v. J. H. E. Heitz. 8°. 2 Bl., 98 S., 1 Bl. *579

Spinelli. G. de Ninno, Nicolò Spinelli da Giovenazzo giureconsulto del sec. XIV. In Rass. Pugliese di scienze, lett. ed arti XI 133—138. 166—169. 580

Stefaneschi. A. De Angeli, Jacopo Stefaneschi e il suo „Opus meticum“. In Boll. della Soc. di stor. patr. Anton Ludovico Antinori negli Abruzzi. Pubblicazione straordin. I 381—416. [Stef. war ein Zeitgenosse Dantes.] *581

Sulpicius Severus s. Nr. 567.

Tertullian. Tertulliani de praescriptione haereticorum — ad Martyres — ad Scapulam. Edited, with introduction and notes, by T. H. Bindley. Oxford, Clarendon Press. 8°. 6 s. 582

— Tertullian's Apology. Transl. and annotated by W. Reeve; and the Meditations of the Emperor Marcus Aurelius Antoninus, transl. by Jeremy Collier. London, Griffith. 8°. 294 S. 1 s. 583

— Emil Kroymann, Quaestiones Tertullianae criticae. Innsbruck, Wagner 1893. 8°. 159 S. M. 3,20. [S. 1—31 erschien als Göttinger Diss. S. Bibl. 1893 No. 636.] *584

— E. Noeldechen, Tertullian's Gegen die Juden auf Einheit, Echtheit, Entstehung geprüft. Leipzig, J. C. Hinrichs. 8°. IV, 92 S. Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristl. Literatur Bd. XII Heft 2, I. *585
S. TLZ XX 156—159 (Ad. Jülicher).

— Noeldechen, Tertullian und der Agon. Ein Beitrag zum Verständniss von Tertullian's de spectaculis. In d. Neuen Jahrb. f. deutsche Theol. III, 2. 586

— Schultzen, Die Benutzung der Schriften Tertullian's de monogamia und de ieiunio bei Hieronymus adv. Iovinianum. In d. Neuen Jahrb. f. deutsche Theologie III, 4. 587

Theodoricus, Boethio patricio [epistola, con versione italiana di Francesco Tarducci]. Modena, tip. Bassi e Debri. 1893. 4°. 15 S. Pubblicata per le nozze di Alberto Nemes con Carolina Spalletti. 588

— Epistulae Theodericianae variae ed. Th. Mommsen. Enthalten in Monumenta Germaniae histor. Auct. antiqu. tom. XII. *589

Theodericus Amorbacensis. Dümmler, Ueber Leben und Schriften des Mönches Theoderich (von Amorbach). In den philos. u. hist. Abhandlungen der Kgl. Akad. der Wiss. zu Berlin 1894, S. 1—38. [Mit Herausgabe der

Widmungen Theoderichs an den Abt Richard nebst Cap. 3 u. 4 und Schluss der *Illatio S. Benedicti.*] *590

Theodoricus de Engelsheim. Liber dissencionum archiepiscopi Coloniensis et capituli Paderborniensis. Manuscript des Paderborner Domscholasters Dietrich von Engelsheim. Herausgegeben von Bernhard Stolte. Lfg. 1. 2. Münster, Regensberg. 8°. S. 1—144. Ergänzungshefte zur Zeitschrift für Geschichte und Alterthumskunde Westfalens. [Handschrift d. 15. Jahrh.]. *591

Theodoricus Hersfeldensis. G. Schepss, Würzburger Handschrift zu Theoderich von Hersfeld. In *NAfG XIX* 221. [Th. verfasste einen noch ungedruckten Commentar zu den sog. katholischen Briefen des Neuen Testamentes. Seine Sprache weist manche Seltenheiten auf.] *592

Theodoricus de Niem. Sägmüller, Dietrich von Niem und der *Liber pontificalis*. Im *Histor. Jahrb.* XV 802—810. *593

Thomas Aquinas. Summae contra Gentiles libri quatuor, ad lectionem codicis autographi in biblioteca vaticana adservati probatissimorum codicum meliorisque notae editionum fideliter impressi. Romae, typ. Forzani et socii. 8°. VII, 722 S. L. 3. 594

— Summa theologica. Editio altera romana ad emendationes impressa et noviter accuratissime recognita. Romae, ex typ. Forzani et soc. 8°. 6 voll. IIII, 886; 1288; 890; 836; 668; 445 S. Mit 2 Portr. L. 15. 595

— Caesar August Bosone, Der Aufsatz „De regimine principum“ von Thomas von Aquino. Ein Beitrag zur Kenntnis der Staatsphilosophie im Mittelalter. Diss. Bonn. 8°. 68 S. *596

— J. V. de Groot, De H. Thomas van Aquino als wijsgeer. Openingsrede bij de aanvaarding van het kerkelijk hoogleeraarsambt in de wijsbegeerte van den H. Thomas van Aquino, aan de universiteit van Amsterdam, op 1 October 1894. 2e druk. Amsterdam, C. L. van Langenhuyzen. 8°. 35 S. 597

— Laurent Janssens, Un nouveau commentaire de la Somme théologique de saint Thomas [nämlich der von H. Prosper]. In *RB XI* 331—334. *598

— Montaigne, Saint Thomas d'Aquin à Toulouse. Paris, imp. Levé. 8°. 27 S. Extrait de la *Revue thomiste*. 599

— A. Portmann, Das System der theologischen Summe des hl. Thomas von Aquin oder übersichtl. u. zusammenhang. Abriss der Summa theologica mit Anmerkungen u. Erklärungen der termini technici. Luzern, Gebr. Räber u. Co. 8°. 25, XIV, 422 S. M. 4. 600

— P.-M.-B. Schwalm, Saint Thomas d'Aquin et l'école de la science sociale. In *Science sociale*, septembre 1894. 601

— Carl Siegfried, Thomas von Aquino als Ausleger des Alten Testaments. In d. *Ztschr. f. wiss. Theol.* N. F. II 603—625. *602

— H. Tollin, Thomas von Aquino, der Lehrer Michael Servet's. Buch II: Christologie. In d. *Ztschr. f. wiss. Theol.* N. F. II 261—303. *603

Thomas à Kempis. The Imitation of Christ: a facsimile reproduction of the first edit. printed in Augsburg in 1471—2. With an introduction by Canon W. J. Knox-Little. London, Stock. 4°. 31 s. 6 d. 604

— Tractat de la imitació de Christ, traduhit de la llengua llatina à la primogenita la llengua catalana, per Terencio Thos y Codina, Dr. en Dret y Mestre en Gay Saber. Barcelona, impr. de A. López Robert. 8°. XXIII, 393 S. Pes. 3. 605

— Karl Hirsche, Prolegomena zu einer neuen Ausgabe der *Imitatio Christi* nach dem Autograph des Thomas v. Kempen. Zugleich eine Einführung in sämmtl. Schriften des Thomas, sowie ein Versuch zu endgült. Feststellung der Thatsache, dass Thomas und kein anderer der Verfasser der *Imitatio* ist. 3. (Schluss-)Bd. Erweis der Autorschaft des Thomas aus dem Inhalte u. aus den Handschriften der *Imitatio*. Berlin, C. Habel. 8°. XXIII, 339 S. M. 8. S. Ac *XLVI* 208—209 (L. H. Wheatley). *606

— Delvigne, Un monument élevé à Zwolle, à Thomas à Kempis. In *Précis histor.* Août 1894. 607

— Joseph Pohl, Thomas von Kempen ist der Verfasser der Bücher *De imitatione Christi*. Progr. des K. Gymnas. Thomæum zu Kempen. 4°. S. III—XXVIII. *608

Thomas a Kempis. L. A. Wheatley, The authorship of the „Imitatio Christi“. In *Ac XLVI* 208. *609

Tyconius. The book of rules of Tyconius. Newly edited from the mss. with an introduction and an examination into the text of the biblical quotations by F. C. Burkitt, M. A. Cambridge, at the University Press. 8°. CXXII, 114 S. 5 s. Texts and studies. Contributions to biblical and patrist. literature. Vol. III No. I. *610

S. *TLZ XX* 396—399 (*W. Bousset*), *Bcr XVI* 241—242 (*S. Berger*).
Udalricus. E. Dümmler, Zu Udalrich von Babenberg. In *NAfG XIX* 222—227. [Veröffentlichung der beiden metrischen Vorreden zu einer noch ungedruckten Anleitung zur Rhetorik des U.] *611

Valla G. J. L. Heiberg, Bidrag til Georg Vallas biografi. In *Festskrift til Vilhelm Thomsen* S. 81—89. *612

— F. Mugnier, Les élégances de la langue latine de Laurent Valla et les gloses latino-françaises de Jacques Greptus. In *Mém. et doc. publ. p. la Soc. Savoienne d'hist. et d'arch.* VI. 613

Varini Aug. Cesari, Severo Varini (frate umanista): ricerche. Bologna, ditta Nicola Zanichelli di Cesare e Giacomo Zanichelli. 8°. 53 S. [s. *Gsli XXVI* 271.] 614

Vergerio. G. Jachino, Del pedagogista Pier Paolo Vergerio. In *RN* 1894, 7—8, luglio-agosto. [s. *Gsli XXVI* 271.] 615

— Rodolfo Renier, Vergeriana. In *Gsli XXIV* 442—456. [2 Briefe des Cardinals Ercole Gonzaga an V., 1. vom 22. Oktober 1545, 2. vom 13. August 1546.] *616

Victorinus. A. Oxé, Victorini Versus De lege domini. Ein unedierter Cento aus dem Carmen aduersus Marcionitas. Progr. des Gymnas. zu Crefeld. 4°. 20 S. *617

Vida. Jules Lefèvre-Deumier, Jerome Vida. [1440—1566. Humanist.] In des Vfs. Célébrités italiennes. 617a

Vives. Friedrich Kayser, Johannes Ludwig Vives (1492—1540). Im Histor. Jahrbuch XV 307—353. [Spanischer Humanist.] *618

Vulteius Johannes. J. P. und M. B., Quel est le véritable nom du poète rémois „Johannes Vulteius“? [Antwort: Jean Visagier.] In *Rhl I* 395. 530. *619

Wesseli Groningenensis, Rodolphi Agricolae, Erasmi Roterodami vitae ex codice Vindobonensi typis descriptae. Adiecta est Erasmi genitura, ante CCCXL annos ab Hieron. Cardano edita. Collegit J. B. Kan. Roterodami, Wenk u. Birkhoff. 4°. 16 S. [Overgedrukt uit het programma van het Erasmiaansch gymnasium 1893—1894.] M. 0,50. 620

Wizel. N. Paulus, Pseudonyme Schriften von Georg Wizel. [XVI. Jh.] In „Der Katholik“ III. Folge X 473—477. *621

5. Lateinische Sprache.

Archiv für lateinische Lexikographie und Grammatik mit Einschluss des älteren Neulateins. Als Vorarbeit zu einem Thesaurus linguae latinae herausgegeben von Eduard Wölfflin. Jahrg. IX, Heft 1. 2. Leipzig, Teubner. 8°. S. 1—332. *622

Deecke W., Jahresbericht über die lateinische Grammatik für die Jahre 1885 bis 1892. Im Jahresber. über die Fortschr. der klass. Alterthumswiss. LXXVII 97—356. *623

S. *All IX* 146—147.

Grammatik, historische, der lateinischen Sprache. Bearbeitet von H. Blase, G. Landgraf, J. H. Schmalz, Fr. Stolz, Jos. Thüssing, C. Wagener u. A. Weinhold. Bd. I, 1. Hälfte. Einleitung und Lautlehre von Fr. Stolz. Leipzig, Teubner. 8°. XII, 364 S. M. 7. *624

S. *ZöG XLV* 1097—1099 (*Rud. Meringer*); *Filologičeskoje obozrenije* VII 129—141 (*Michail Pokrowski*); *ZfG XLIX* 283—285 (*W. Deecke*); *DL XVII* 1291—1293 (*Ludwig Jeep*); *LgrP* 1896, 158—162 (*Süttl*); *All IX* 601—602 (*O. Hey*); *GgA* 1895, 546—551 (*Wilhelm Schulze*); *BpW XV* 340—345. 367—371 (*F. Skutsch*); *Ntf III. Raekke IV* 65—69 (*Holger Pedersen*); *Bfc I* 193—198 (*Estore Stampini*); *Wkp XII* 369—374 (*H. Ziener*).

Lindsay W. M., *The Latin language: an historical account of Latin sounds, stems, and flexions*. London, Frowde. 8°. 660 S. 21 s. 625
S. DL XVI 1291—1295 (*Franz Skutsch*); *ALL IX* 603; *ZöG XLVI* 616—618 (*W. Meyer-Lübke*); *BpW XV* 1008—1011 (*Gustav Meyer*); *CR IX* 403—407 (*R. Seymour Conway*); *WkP XII* 921—924 (*Paul Kretschmer*).

Herizo Manuel Esteban, *Elementos de gramática comparada de las lenguas latina y castellana. Parte 1a. Analogía*. Madrid, Suárez. 8°. XI, 387 S. Pes. 4,50. 626

Meyer-Lübke W., *Die Erscheinungen auf dem Gebiete des Vulgärlateinischen 1891—1892*. In *AiS IV* 60—69. *627

Huemer J., *Die Sammlung vulgärlateinischer Wortformen*. In *VPS 42. Versammlung* S. 271—280. *628

Schnurr Reinhold, *Katechetisches in vulgärlateinischer und rheinfränkischer Sprache aus der Weissenburger Handschrift 91 in Wolfenbüttel*. I. Greifswalder Dissertation. Greifswald, Druck v. F. W. Kunicke. 8°. 2 Bl., 64 S. *629

Keller A., *Die vulgärlateinische Declination in der archaischen und classischen Zeit*. In *d. Südd. Blättern f. höhere Unterrichtsanst.* II, 17. 630

Egli J., *Die Hyperbel in den Komödien des Plautus und in Ciceros Briefen an Atticus. Ein Beitrag zur Charakteristik der römischen Umgangssprache*. (Schluss.) Progr. Zug. 8°. 68 S. 631

Solmsen Felix, *Studien zur lateinischen Lautgeschichte*. Strassburg, Trübner. gr. 8°. VII, 208 S. M. 5,50. *632
S. Filologiczesskoje obozrenije VII 141—144 (*Michail Pokrowsski*); *DL XVII* 1320—1321 (*Ludwig Jeep*); *ZöG XLVI* 40—44 (*W. Meyer-Lübke*); *BpW XV* 1331—1336 (*F. Skutsch*); *NPR XIV* 396—399 (*Fr. Stolz*).

Ceci L., *Nuove questioni di fonologia latina*. I. *br*—*bl* da *fr*—*fl*. II. indg. *kv*—*lat*. *c*. III. *dl*. IV. Del prefisso formale nel latino. V. *-rsn-*. In *Rendic. d. R. Acc. d. Lincei V. Serie III* 468—484. *633

Loschi G., *Un libro russo sulla fonetica latina*. Udine, tip. del Patronato. 8°. 16 S. Estr. dal Cittadino italiano del 30 dicembre 1893. 634

Stolz F., *Zur Chronologie der lateinischen Lautgesetze*. In *IF IV* 233—240. *635

Wölfflin Ed., *Zum Betacismus*. (Sall. Cat. 51, 27.) In *ALL IX* 140—141. *636

Ceci L., *Sulla questione della gutturale media labializzata nel latino*. In *Rendic. d. R. Acc. dei Lincei, Scienze moral. V. Serie III* 303—322. 387—403. 637

Schulze Wilhelm, *Posphorus*. In *ZvSp XXXIII* 386—393 [vulgärlat. *p* anstelle schriftlat. *ph* zur Darstellung d. griech. Aspirata]. *638

Lord Frances E., *The Roman pronunciation of Latin: why we use it, and how to use it*. Boston, Ginn & Co. 8°. IV, 58 S. 40 c. 639

Lejay P., *Sur la prononciation du latin*. In *Enseignement chrétien*, 15 juin 1894. 640

Comment les Latins prononçaient-ils la lettre *V*? In *Idc 30 mai 1894*. 641

Blümlein C., *Ueber die Aussprache des Lateinischen*. In *d. Ber. d. Freien dtsch. Hochst. zu Frankf. a. M. N. F. X*, 3—4. 642

Schulze Wilhelm, *Orthographica*. Progr. der Univers. Marburg. [Teil II behandelt die Aspirantengruppen im Lateinischen.] Marburg, Elwert. 4°. XXVI, 10 S. M. 2. *643
S. ALL IX 312—313 (*R. Thurneysen*); *ZfS XVIII* 17—20 (*G. Gundermann*); *BpW XV* 1363—1366 (*P. Wessner*); *WkP XII* 435—436 (*O. Weise*).

Oberdick Johannes, *Studien zur lateinischen Orthographie*. IV. Progr. des k. kath. St. Matthias-Gymnas. S. I—VIII. *644

Netuschil J., *Orthographische Bemerkungen*. In *Filologiczesskoje obozrenije VII* 231—235. *645

Scerbo F., *Alcune considerazioni critiche sulla riforma ortografica latina*. In *Rdf XXII* 100—111. *646

Havet Louis, *Ll dans culleus*. In *ALL IX* 308. *647
— *Ll dans corcodillus*. In *ALL IX* 135—136. *648

Ragon E., *Notions d'accentuation latine*. Paris, Poussielgue. 8°. 36 S. 649

Neue Frdr., Formenlehre der lateinischen Sprache. Bd. 3: Das Verbum. 3. Aufl. v. C. Wagener. Lfg. 1—3. Berlin, Calvary u. Co. 8°. S. 1—64. M. 2. 650 S. *All IX* 310, 467—468; *BpW XIV* 1397—1398 (*A. Funck*); *WkP XII* 412—414 (*H. Ziemer*).

Blase H., Geschichte des Plusquamperfekts im Lateinischen. Giessen, Ricker. 8°. V, 112 S. M. 3. *651
S. RipB XXXVII 406—408 (*Paul Thomas*); *LC* 1894, 1034; *All IX* 315—316; *ZöG XLVI* 122—123 (*J. Golling*); *BpW XIV* 1270—1271 (*Fr. Stolz*); *BbG XXXII* 119—121 (*Adolf Dyroff*); *WkP XII* 1032—1035 (*Jos. Weisweiler*).

Klein F., Bemerkungen zur Wortbildungslehre im Lateinischen. Progr. des k. k. (vereinigten) Staatsgymn. in Teschen. 8°. 19 S. 652
S. ZöG XLVI 1030 (*Fr. Stolz*).

Chadwick H. M., The origin of the Latin perfect formation in *-ui*. In *BB XX* 270—303. *653

Fay Edwin W., The latin gerundive — *ndo*. In *AJ XV* 217—222. *654

Wölfflin Ed., Die Perfektformen *amai* und *venui*. In *All IX* 139—140. *655

Brugmann K., Latina: 1. *ācer*, *ācris*, *ācre*, 2. *nullus est*, *quān*. In *IF IV* 218—232. *656

Riemann O., Syntaxe latine, d'après les principes de la grammaire historique; 3^e édition, revue par Paul Lejay. Paris, C. Klincksieck. 8°. XIV, 641 S. Nouvelle collection à l'usage des classes XI. 657

Smith R. Horton, The theory of conditional sentences in Greek and Latin, for the use of students. London, Macmillan. 8°. 670 S. 21 s. 658
S. Ac XLVI 356; *BpW XVI* 212—213 (*Gustav Meyer*); *CR IX* 220—223 (*E. A. Sonnenschein*).

Ssobolewski S., Zur Lehre von den Bedingungssätzen im Lateinischen. In *Filologiczesskoje obozrenije VI* 97—117. *659

Joergensen C., Bemaerkninger om brugen af praesens paa latin. In *Festskrift til Vil. Thomsen* S. 159—165. *660

Blase H., Der Konjunktiv des Praesens im Bedingungssatze. In *All IX* 17—45. *661

Elmer H. C., The latin prohibitive. In *AJ XV* 133—153. 299—328. *662
S. All IX 468—469 (*O. H.*); *ZöG XLVI* 1074—1075 (*J. Golling*); *BpW XVI* 793—794 (*J. H. Schmalz*).

Hale William Gardner, The anticipatory subjunctive in Greek and Latin. In *Studies in classical philology* edited by a committee representing the departments of Greek, Latin, Archaeology, and Comparative Philology. Herausgegeben von der Universität Chicago. Bd. I. (Chicago, Universitätsdruckerei. 8°.) 663
S. ZöG XLVI 750—752 (*J. Golling*); *BpW XV* 1072—1073 (*G. Meyer*); *DL XVII* 489 (*H. Blase*); *WkP XII* 624—626 (*J. Golling*).

Krueckiewicz Bronislaus, Zur Grundbedeutung des Conjunctivs im Lateinischen. In *ZöG XLV* 694—704. *664

Landgraf G., Die Anfänge des selbständigen Gebrauches des Partic. futuri activi. In *All IX* 47—51. *665

Postgate J. P., The future infinitive active in Latin. In *IF IV* 252—258. *666

Ceci Luigi, Di un nuovo infinitivo latino e dell' origine del „participium necessitatis“. In *Rendic. della R. Acc. dei Lincei V. Serie III* 827—853. *666 a

Koehler Heinrich, Ueberblick über die Kasussyntax im Lateinischen. Progr. des k. Gymnas. zu Sorau. 4°. 26 S. *667

Nieländer Franz, Der factitive Dativ bei lateinischen Prosakern und Dichtern. III, 2. Ein Beitrag zur historischen Syntax der lateinischen Sprache und zur lateinischen Lexikographie. Progr. des k. Gymnas. zu Schneidemühl. 4°. S. 3—25. *668

Wölfflin Ed., Der Genitiv des Wertes und der Ablativ des Preises. In *All IX* 101—108. *669

— Genitiv, Accusativ und Nominativ absolutus. In *All IX* 45—46. *670

Reisert K., *Interest*. In *BbG XXX* 205—208. [Zur Konstruktion.] *671

Wölfflin Ed., Die Ellipse von *navis*. In *All IX* 285—291. *672

Wölfflin Ed., *Sescenti, mille, centum, trecenti* als unbestimmte und runde Zahlen. In *ALL IX* 177—192. *673

Havet Louis, *Abrégé de métrique grecque et latine*. Paris, Delagrave. 8°. X, 94 S. 674

Sonny A., Zu den Sprichwörtern und sprichwörtlichen Redensarten der Römer. In *ALL IX* 53—80. *675

Medeltidsordspråk, östnordiska och latinska. Peder Låles ordspråk och en motsvarande svensk samling utgivna för Samfund til udgivelse af gammel nordisk litteratur. I. Text med inledning, utg. af Axel Kock och Carl af Petersens. Copenhagen, Gylndal, 1889—94. 8°. VIII, 284 S. 676

S. *ZdP XXVIII* 545—550 (O. Žiricsek); *Ntf III. Raekke IV* 183—185 (P. K. Thorsen).

Mayor John E. B., Announcements and recent contributions to Latin lexicography. In *CR VIII* 266. *677

Facciolati J., *Aeg. Forcellini et J. Furlanetti, Lexicon totius latinitatis, nunc demum juxta opera R. Klotz, G. Freund, L. Döderlein aliorumque recentiorum auctiis, emendatiis, melioremque in formam redactum, curante Francisco Corradini*. Tom. IV fasc. 7. 8. Patavii, typ. Seminarii. 4°. S. 481—640. 678

Stowasser, Lateinisch-deutsches Schulwörterbuch. Prag, Wien, Leipzig, F. Tempsky. 8°. XVI, 697 S. 679

S. *WKP X* 241—245 (Franz Harder); *Cu N. S. IV* 379—380 (Carlo Gambelli); *LC* 1894, 216—218 (C. W[eyman]); *ZöG XLV* 111—114 (Eduard Wölfflin); 310—319 (August Scheindler); *BöG XXX* 222—225 (J. Meurad); *Filolog. obozrenje VII* 219—227 (A. Sonny); *ALL VIII* 600—601 (O. H.).

Vocabularium iurisprudentiae Romanae iussu Instituti Savigniani composuerunt Otto Gradenwitz, Bernardus Kuebler, Ernestus Theodorus Schulze. Fasc. I: a, ab, abs—accipio. Berlin, G. Reimer. 4°. 75 S. u. 96 Sp. M. 6,40. S. *ALL IX* 309—310; *DL XV* 1651—1653 (Paul Krüger); *Wkp XII* 572—578 (W. Kalb). *680

Noms vulgaires d'oiseaux et de poissons au XVI^e siècle. In *BEC LV* 239—240. *681

Weyman Carl, Kritisch-sprachliche Analecten I. II. In *ZöG XLV* 201—204. 1075—1078. [1. *incolatus* (zu Arnobius). 2. *lupana* (zu Lactantius). 3. *secta*. 4. *senior-minor* (zu den Panegyrikern). 5. *servator*. 6. *artificus* (zu Cyprianus Gallus). 7. *discedere* = *mori*. 8. *indignus* (zu Apuleius). 9. *praeclarus* = *clarior*. 10. *spectaculum*.] *682

— Addenda lexicis. In *ALL IX* 137—139. *683

Ruess Ferd., Ergänzung des lateinischen Wörterbuchs durch die tironischen Noten. In *ALL IX* 231—245. *684

Boué A., Les mots latins d'origine chrétienne. In *L'enseignement chrétien*, 16 janvier, 1, 15 mars, 16 avril 1894. 685

Ceci L., *Etymologica. bestia. prandium. sinister. sublestus. amuletum. hetta. non. In Rendic. d. R. Acc. dei Linc. Scienze morali V. Serie III* 608—616. *686

Bernstein K., Bedeutung von *praecepere*. Die Worte *praelegare* und *praeceptio*. In d. Ztschr. der Savigny-Stiftung f. Rechtsgesch. Roman. Abt. XV 27—39. 92—103. *687

Blanc Alphonse, Sens du terme ethnique *provincialis* au XII^e siècle. In *Rdlr IV^e Série VII* 485—489. *687 a

Bréal Michel, *Quoties, toties, millies*. In *Mémoires de la société de linguistique de Paris VIII* 474—475. *688

Brunner Heinrich, Die fränkisch-romanische *dos*. In den Sitzungsber. der k. Preuss. Akad. der Wiss. zu Berlin 1894 II 545—574 [Abschnitt I handelt über den Sprachgebrauch und die Bedeutung von *dos* und seiner Synonyma *osculum*, *cessio* und *tanodo*.] *689

Cortese G., *Atellanae*. In *Bfc I* 23—24. *690

Havet Louis, *Emere af*. In *ALL IX* 167—168. *691

Henry V., Adulter. In Mémoires de la société de linguistique de Paris VIII 448. *692

Hölzl Max, Bedeutung und Gebrauch des Wortes *actio* bei den lateinischen Schriftstellern. Progr. des k. Gymnas. zu Dresden-Neustadt. 4^o. 44 S. *693

Hölz-Wölfflin, Actio- onis. In ALL IX 116—125. 292—297. *694

Lempereur, Les droits seigneuriaux dans les terres de l'ancien évêché de Rodez au XIII^e siècle. In Bhp 1894, 341—351. [Ueber die Bedeutung von *allodium* (frz. *alo*); *feudum* (*feu*); *intrata*, *introitus*, *intragium*; *acapitum*, *acapte*; *precium*, *parra*; frz. *quart*, *quint*; *lod*, *rente*; *investitions*, *albergue*, *cas*, *taille ou tolte*.] *695

Loth J., Esox. In Rc XIV 99. *696

— *Sequana. Sequani.* In Rc XV 98—99. Dazu: Encore *Sequana* ib. 368. *697

Pokrowski Michaïl, Semasiologische Notiz zum lateinischen *furtum*. In Filologiczesskoje obozrjenije VII 236—239. *698

Riccoboni D., Intorno al vocabolo „*lucus*“ e congenere indo-europei. In Atti del reale istituto veneto Serie VII tomo V 323—327. 699

Stangl Th., *Lenities* ist aus den Wörterbüchern zu streichen. In NJ CXLIX 351—352. *700

Vasconcellos J. Leite, Quid apud Lusitanos verbum *aedeoli* significaverit paucis exposuit. Lisbonne, Da Silva. 8^o. 8. (Imprimé pour le jour de naissance d'A. Epifanio Dias.) 701

S. Ko XXIII 488.

Thesaurus linguae latinae. Ed. Wölfflin, Die alten und die neuen Aufgaben des Thesaurus linguae latinae I. In ALL IX 3—16. *702

— — Die neuen Aufgaben des Thesaurus linguae latinae. In d. Sitzungsber. d. philos.-philol. u. histor. Klasse der k. bair. Akad. zu München 1894, S. 93 —123. *703

— John E. B. Mayor, The new thesaurus linguae latinae. In CR VIII 133—134. *704

— Max Bonnet, *Obversatio*. In ALL IX 131. *705

— R. Cagnat, *Epitonium ou epistomium?* In RdP N. S. XVIII 170—171. *706

— R. Ehwald, *Auriga*. In ALL IX 307. *707

— — *Gallaria*. In ALL IX 306—307. *708

— A. Funck, *Praemiscuus* = *promiscuus* und Aehnliches. In ALL IX 304 —305. *709

— Paulus Geyer, *Orum der Rand*. In ALL IX 300. *710

— Edmund Hauler, *Ala (scuti)*. In ALL IX 246. *711

— W. Heraeus, 1. *Obsidium* = *praesidium*, *subsidium*? 2. *Colligere* = *tollere*. In ALL IX 132—135. *712

— I. C., *Opera and operae est*. In CR VIII 345—347. *713

— J. Leite de Vasconcellos, *Aedolum*. In ALL IX 192. *714

— Samuel Ball Platner, Notes on *elementum*. In CR VIII 344—345. *715

— Wilh. Schmitz, *Supervacuaneus*. In ALL IX 139. *716

— — *Effulcit. Effulsit*. In ALL IX 308. *717

— J. M. Stowasser, *Praeco praedicat*. In ZöG XLV 14—16. *718

— Franz Weihrich, *Supervacuanea et noxia bei Jesaias 2, 20*. In ZöG XLV 721—724. *719

— Carl Weyman, *Procedere* = *preferri*. In ALL IX 136—137. *720

— — *Itoria. Vernum tempus*. In ALL IX 52. *721

— Eduard Wölfflin, *Carduus, cardus, cardo*. In ALL IX 297. *722

— — *Accessa* — *accessum*. In ALL IX 126—131. *723

— — *Tresviri, Treviri*. In ALL IX 16. *724

— — Der *Telo incessens* des Polyklet. In ALL IX 109—113. [Ueber Bedeutung von „*incessere*“.] *725

C. Romanische Philologie.

1. Bibliographie.

Verzeichnis, Wöchentliches, der erschienenen und vorbereiteten Neuigkeiten des deutschen Buchhandels. Nach den Wissenschaften geordnet. 53. Jahrg. 1894. Leipzig, Hinrichs. 8^o. 1 Bl., 1336 S. *726

Jahres-Verzeichniss der an den deutschen Universitäten erschienenen Schriften. IX. 15. Aug. 1893 bis 15. Aug. 1894. Berlin, Asher u. Co. 2 Bl., 304 S. M. 8. *727

— der an den Deutschen Schulanstalten erschienenen Abhandlungen. V. 1893. Berlin, A. Asher u. Co. 8°. 2 Bl., 80 S. *728

Bibliographie [der romanischen Philologie] 1889 von Kurt Schmidt. Halle, Niemeyer, 8°. 157 S. Zeitschrift für Romanische Philologie 1889. Supplementheft XIV. (Band XIV, Heft 5.) *729

Kritischer Jahresbericht über die Fortschritte der Romanischen Philologie. Unter Mitwirkung von hundertfünfzehn Fachgenossen herausgegeben von Karl Vollmöller und Richard Otto. Mitredigiert von G. Baist, C. Salvioni, W. Scheffler, E. Seelmann. I. Jahrg. 1890. Heft 2—4. München und Leipzig, Oldenbourg. 8°. S. 148—532. *730

S. *Ro* XXIV 597—602 (G. *P[aris]* und A. *Morel-Fatio*).

Jahresberichte der Geschichtswissenschaft im Auftrage der Historischen Gesellschaft zu Berlin herausgegeben von J. Jastrow. XV. Jahrgang 1892. Berlin, R. Gaertners Verlagsbuchhandlung, 8°. XVII. I 174, II 348, III 298, IV 246 S. [Darin A. Giorgetti, Lombardei, Emilia, Toscana. III 1—20. — C. Cipolla, Piemont, Venetien, Kirchenstaat bis 1492. III 21—29. — B. Morsolin, Piemont, Venetien, Kirchenstaat seit 1492. III 29—40. — A. Holm, Neapel und Sizilien. III 41—44. — L. Zdekauer, Gesamtitalien. Rechts- u. Wirtschaftsgeschichte. III 45—53. — K. Haebler, Spanien. III 53—62. — L. Mancest-Batiffol, Frankreich 987—1515. III 85—103. — Alfr. Spont, Frankreich 1515—1892. III 103—127.] *731

Heiligbrodt, Verzeichnis der Programm-Abhandlungen deutsch- und neu-sprachlichen Inhalts. In NC VIII, 5. *732

Weiss, Die in den Programmen der deutschen und italienischen Anstalten Oesterreichs im Schuljahre 1892/3 veröffentlichten neuphilol. Abhandlungen. In NC VIII, 10. 11. *733

Vicaire Georges, Manuel de l'amateur de livres du XIX^e siècle 1801—1893. Editions originales; ouvrages et périodiques illustrés; romantiques, etc. Préface de Maurice Tourneux. Fascicule 1er. Paris, Rouquette. 8° à 2 col. XIX, 177 S. Fr. 10. *734

Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de l'Arsenal. T. 9 (2^e fascicule). Table générale des archives de la Bastille A-K; par Frantz Funck-Brentano. Paris, Plon, Nourrit et C. 8°. S. 277—633. *735

— général des manuscrits des bibliothèques publiques de France. Départements Tome XVI: Aix; par l'abbé Albanel. Paris, Plon, Nourrit et C. 8°. XII, 728 S. *736

— général des manuscrits des bibliothèques publiques de France. Départements. Tome XXIII: Bordeaux par Camille Couderc. Paris, Plon, Nourrit et C. 8°. XLVIII, 745 S., 1 Bl. *737

S. *JdS* 1894, S. 360—372 (B. *Hauréau*).

— général des manuscrits des bibliothèques publiques de France. Départements. Tome XXIV. Rennes — Lorient — Lannion — Vitre — Montreuil-sur-Mer — Etampes — Clermont-de-l'Oise — Senlis — Gien — Fontainebleau — Chateau-Thierry — Epernay — Blois — Loches — Neufchateau — Bourbonne — Condom — Bar-le-Duc — Nevers — Compiègne — Mont-de-Marsan. Paris, Plon, Nourrit et C. 8°. 3 Bl., 760 S., 2 Bl. *738

— général des manuscrits des bibliothèques publiques de France. Départements. Tome XXV. Poitiers, Valenciennes [par A. F. Lièvre]. Paris, Plon, Nourrit et C. 8°. IV, 637 S. *739

S. *JdS* 1895, S. 191—200 (B. *Hauréau*).

— général des manuscrits des bibliothèques publiques de France. Départements. Tome XXVII. Avignon par L.-H. Labande. T. I. Paris, Plon, Nourrit et C. 8°. CXII, 645 S. *740

Labande, Les manuscrits de la bibliothèque d'Avignon provenant de la librairie des papes au XIV^e siècle. In Bhp 1894, S. 145—160. *741

Catalogue de la bibliothèque municipale de Châlons-sur-Marne. Fonds Garinet;

Manuscrits; Histoire de Champagne. Châlons-sur-Marne, imp. Union républicaine. 8°. 260 S. 742

Pélissier Léon-G., Notes et extraits de quelques manuscrits de la bibliothèque Méjanes [in Aix]. In Rev. des biblioth. IV 241—370. 743

C. C. Les manuscrits du comte de Lignerolles. In La Correspondance historique et archéologique I 33—41. 744
S. *AdM VI* 230.

Cabié Edmond, Les Dupuy, du Rouergue, et leur collection de manuscrits au dix-septième siècle. In *AdM VI* 364—370. 745

Beer Rudolf, Handschriftenschatze Spaniens. Bericht über eine im Auftrage der kaiserlichen Akademie in den Jahren 1886—1888 durchgeführte Forschungsreise. Indices. In den Sitzungsber. d. kaiserl. Akad. der Wissenschaften [zu Wien] CXXXI, Abhandl. VII u. XI. 746

Anziani Nicold, Cenno storico intorno ai codici Ashburnham mancati al riscontro di consegna con documenti inediti (5 dicembre 1884—24 marzo 1886) M. Coppino — F. Martini — P. Villari — S. Costantini — N. Anziani. Firenze, tip. M. Ricci. 8°. 24 S. 747

Galli Romeo, I manoscritti e gli incunaboli della Biblioteca comunale d' Imola. Imola, tip. d' I. Galeati & figlio. 8°. CXXII, 94 S., 1 Bl. 748
S. *Gsli XXV* 441—444 (F. N.).

Bibliotheca casinensis seu codicum manuscriptorum qui in tabulario casinensi asservantur series per paginas, singillatim enucleata notis, characterum specimibus ad unguem exemplatis aucta, cura et studio monachorum ordinis s. Benedicti. Tomus V. Montis Casini, ex typ. Casinensi. 4°. 96, 224 S. Inhalt: 1. Descriptio codd. mss. 64, scilicet a CCXLVII ad CCCXI. 2. Florilegium eorumdem codicum. 749

Di Marzo Gioac., I manoscritti della biblioteca comunale di Palermo, indicati e descritti. Vol. I, parte II. Palermo, stab. tip. Virzi. 8°. 381 S. 750

De Marchi L. e G. Bertolani, Inventario dei manoscritti della r. biblioteca universitaria di Pavia. Vol. I. Milano, Ulrico Hoepli. 8°. XXIII, 408 S. L. 6,50. 751
S. *Gsli XXIV* 294—297 (F. N.); *Rbli II* 123—125 (V. Rossi); *CB XI* 565 (Berthold Wiese).

Majocchi Rodolfo, I manoscritti della R. Biblioteca universitaria di Pavia. In La Scuola Cattolica, Aprile 1894 e seg. [Asl]. 752

Restori Antonio, Un codice musicale pavese. In ZrP XVIII 381—401. [Papiercodex aus der Mitte des XV. Jahrh., Nr. 362 der Univers.-Bibl. zu Pavia; enthält auf fol. 17b—67b französische und einige italienische Gedichte mit musikalischer Begleitung. Beschreibung der Handschrift u. diplom. Text.] 753

Montecolo G., Intorno ad alcuni antichi cataloghi della bibl. manoscritta di Cristina che si conservano nella biblioteca Vaticana. In AdSR XVII 197—226. 754

Lavini F., Inventario delle pergamene esistenti nell' archivio del monastero di S. Giovanni in Teramo. (Continuazione.) In Boll. della Soc. di stor. patr. Ant. Lud. Antinori negli Abruzzi VI, 11. 755

Nentwig, Die mittelalterlichen Handschriften und die Wiegendrucke in der Stadtbibliothek zu Hildesheim. In CB XI 345—368. 756

Lamey Ferd., Romanische Handschriften der grossherzoglichen badischen Hof- u. Landesbibliothek. Karlsruhe, Ch. Th. Groos. 8°. VI, 49 S. mit 3 Lichtdr. M. 1,50. Die Handschriften der grossherz. bad. Hof- und Landesbibliothek in Karlsruhe. Beilage II. [Inhalt: 1. Die Reichenauer Glossen. 2. Brunetto Latini, Livre du Trésor. 3. Amis et Amilun. 4. Altfranz. Gebete und Kalender. 5. Alain Chartier, Bruchstücke aus „Le livre des quatre dames“ und „Le Reveille-Matin“. Unbestimmte Fragmente altfranz. Dichtungen. 6. Poésies et Correspondance de François I, de Louise de Savoie et de Marguerite de Valois. 7. Collectaneen zur Geschichte von Burgund, Frankreich, England und des H. Röm. Reichs. — Erschien zuerst als Festgabe zur Begrüssung des 6. allgemeinen deutschen Neuphilologen-Tages zu Karlsruhe 1894.] 757

2. Encyklopädie und Geschichte.

Grundriss der romanischen Philologie, unter Mitwirkung v. G. Baist, Th. Braga, H. Bresslau etc. hrsg. v. Gustav Gröber. Bd. II. Abt. 2. Lfg. 2. 3. Strassburg, K. J. Trübner. 8°. S. 129—384. je M. 2. [Enthält: Carolina Michaëlis de Vasconcellos und Theophilo Braga, Geschichte der portugiesischen Litteratur.] *758
S. LC 1894, 680—681. 1377—1378 (*Kn.*).

Körtling G., Encyklopädie und Methodologie der romanischen Philologie. — Literaturwissenschaft. In *JRP* I 147—156. [Litteraturbericht über das Jahr 1890.] *759

Gorza Egidio, Lingue neolatine. Milano, Ulrico Hoepli. 8°. 147 S. 1. La conquista romana e la propagazione del latino. 2. Latino classico e latino volgare. 3. Elementi indigeni ed eterogenei. 4. Le lingue neolatine. 5. I primi monumenti. 6. Il posteriore sviluppo. — Manuali Hoepli. 760
S. Ro XXIII 319; *Gstl* XXIV 450—451 (*E. G. P.*); *ZrP* XVIII 296 (*W. Meyer-Lübke*); *LC* 1894, 1259—1260; *BpW* XIV 1365—1366 (*Fr. Stols*); *Bfc* I 36 (*V[almaggi]*); *NA* III. Serie LII 558—559.

Garcia Ayuso F. y F. Fernández y González, Estudio comparativo sobre el origen y formación de las lenguas neosanskritas y neolatinas. Discursos leídos ante la Real Academia Española. Madrid, Establ. tipogr. Suces. de Rivadeneyra. 4°. 88 S. 761

Isola J. G., Storia delle lingue e letterature romane. Parte III, disp. 1—2. Genova, tip. dell' ist. Sordomuti. 1891—94. 8°. 2 voll. 256 S. L. 6. 762
S. BpW XV 1366 (*G. Meyer*).

Söderhjelm W., Moderna Språk (Antrittsvorlesung). Helsingfors. 8°. 46 S. 763

Jalla J., Quelques notes historiques sur le français et l'italien, comme langues parlées chez les Vaudois du Piémont. In Bulletin de la Société d'histoire vaudoise. 1894, avril—août. 764

Pogatscher A., Angelsachsen und Romanen. In *ES* XIX 329—352. [Ueber die Schicksale des Lateinischen in Britannien.] *765

Rummel L., Die Ansiedelungen der Normannen im westlichen und südlichen Europa. Progr. Rogasen. 4°. 25 S. 766

Brandes Georg, Udenlandske Egne og Personligheder. Kopenhagen 1893. 8°. 435 S. [Darin: Reiseschilderungen und Eindrücke von Italien, Frankreich, der Schweiz. Essais über Maupassant, Taine und Renan. LgrP.] 767

Friedewagner M., Bericht über die Verhandlungen der Romanischen Sektion der XXXXII. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Wien. In *ZdP* XXVI 548—550. *768

Neuphilologentag, 6. allgemeiner. Im Neuphil. Centralbl. VIII, 5. 769

Michel F. und **Banner**, Bericht über den sechsten allgemeinen deutschen Neuphilologentag zu Karlsruhe. In d. Bericht d. freien deutschen Hochstiftes zu Frankfurt a. M. N. F. XI, 1. 770

Schipper, Nachträgliche Bemerkungen zum Karlsruher Neuphilologentage (15.—17. Mai 1894). In *NS* II 243—252. *771

Vietor W., Sechster Neuphilologentag zu Karlsruhe. (Eigene Stenogramm der N. Spr.). In *NS* II 152—188. *772

Proceedings of the tenth annual meeting of the Modern Language Association of America. In *PMLA* VIII, N. S. I, 4 Appendix. 773

Sitzungen der Berliner Gesellschaft für das Studium der neueren Sprachen. [Vom 9. Mai 1893—19. December 1893.] In *AnS* XCII 165—172. [Enthält an Romanischem Bemerkungen von Buchholtz und G. Michaelis über spanisch *v* = *b* auf S. 167.] Sitzungen vom 9. Januar 1894—22. Mai 1894 ebda. XCIII 151—157. [Enthält an Romanischem: Buchholtz, Ueber den Strophenschluss der Gedichte des Giusti (S. 153); Tobler, Ueber Friedrich Diez (S. 154—155).] *774

Jahresbericht des württemberg. Vereins für neuere Sprachen (1892—1893). In d. Neuen Corresp.-Blatt f. d. Gelehrten- und Realsch. Württembergs I, 10. 775

Würzner A., Der neuphilologische Verein in Wien. In ZöG XLV 953—955. *776

La nuova Société d'études italiennes. In Rbli II 92—93. [Abdruck des Statuts:] *777

Pélissier L.-G., Pour la société des études italiennes. In Rdtr IV. Série t. 7, 235—238. *778

Bédier Joseph, La société des anciens textes français. In Rddm CXXI 906—934. [Ueber Zweck, Bedeutung und bisherige Thätigkeit der Gesellschaft.] *779

Société d'histoire littéraire de la France. Statuts. In Rhl, supplément au n° 2 (avril 1894). S. 1—8. *780

Bartoli. Adolfo Bartoli. In Bullettino delle pubblicazioni italiane ricevute per diritto di stampa dalla Biblioteca nazionale centrale di Firenze 1894, no. 202 (S. XXXIX). *781

— [Nachruf auf Adolfo Bartoli.] In Gsli XXIV 333—336. *782

— A. D'Ancona. Necrologia. In Rbli II 180. *783

— Guido Biagi, Adolfo Bartoli. In NA III. Serie LII 121—132. *784

— V. Cian, Adolfo Bartoli. In Gl XVIII, 21. *785

— V. Rossi, Adolfo Bartoli. In AZ Beil.-Nr. 137. *786

— Religione e morale nelle opere letterarie di A. Bartoli. In Civiltà Cattolica, 6 ottobre 1894. *787

Bastero. Joaquín Rubio y Ors, Bastero, provenzalista catalán. Estudio crítico bibliográfico que con ocasión de conmemorar el quincuagésimo aniversario de su ingreso como socio activo en la R. Acad. de buenas letras de Barcelona (24. de febrero de 1844) leyó en la sesión publ. etc. Barcelona, J. Jepús. 4°. 97 S., 1 Bl. *788

S. Rf X 147—148 (Albert Savine); LC 1894, 761—762.

Cantù. E. De Marchi, Cesare Cantù. Artikel im Dizionario di pedagogia dir. da A. Martinazzoli e L. Credaro Vol. I. 789

Diez. [Le centenaire de la naissance de Frédéric Diez.] In Ro XXIII 289—293. *790

— Diez-Feier. In FG XI 95—96 [Berichte über die Feiern in Bonn, München, Cassel, Hannover, Halle, Giessen]. Dazu Nachträge ebenda 111—112. *791

— D. Behrens, Friedrich Diez. Festrede gehalten zur Feier des 100. Geburtstages am 5. Mai 1894 in der grossen Aula der Landesuniversität. Progr. d. Universität Giessen. 4°. 41 S. u. 1 Portr. M. 1. *792

S. FG XI 161—162 (A. Kressner).

— Leandro Biadene, Onoranze centenarie a Federico Diez. In Rbli II 93—97. *793

— Federico Diez. In La Nuova Rassegna II, 32. 794

— Hermann Breymann, Friedrich Diez. Sein Leben und Wirken. Festrede geh. zur Feier des hundertsten Geburtstages am 3. März 1894. Leipzig, A. Deichert. 8°. IX, 54 S. *795

S. Ans XCIII 193—196 (Ludwig Fränkel).

— Wendelin Foerster, Friedrich Diez. Festrede gehalten zur Feier des hundertsten Geburtstages Friedrich Diez' am 3. März 1894 in der grossen Aula der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität zu Bonn. In AZ Beilage Nr. 62. *796

— W. Foerster, Frédéric Diez et la philologie des langues romanes. Discours prononcé à Bonn à l'occasion du premier centenaire de la naissance de Diez. Extrait du Félibrige latin. Montpellier, Hamelin. 8°. 19 S. 797

— — Nel primo centenario dalla nascita di Federico Diez: discorso letto nell'aula magna dell'università di Bonn il 3 marzo 1894, tradotto dal tedesco per cura di Leandro Biadene. Roma, tip. Raponi e C. 8°. 15 S. Estratto dalla Nuova Rassegna. *798

— — Freundebriefe von Friedrich Diez. Progr. der Universität Bonn zur Feier des hundertjähr. Geburtstages des Begründers d. roman. Philologie Friedrich Diez. 4°. 35 S. *799

S. LC 1894, 361.

— [G. Gröber], Friedrich Diez. In der Strassburger Post 1894 Nr. 169. 800

Diez. A. Kressner, Friedrich Diez (zum 15. März 1894). In FG XI 49—55. *801
 — Gaston Paris, Frédéric Diez. In Journal des Débats, 2 mars 1894. [Wiederabgedruckt in Rdp VIII 65—66.] *802
 — Adolf Philippi, Neusprachlicher Unterricht. Scholien zur Diez-Gedenkfeier. In d. Preuss. Jahrbüchern LXXVII 239—245. [Oberflächliche, aus völliger Unkenntnis der Sache hervorgehende Bemerkungen.] *803
 S. NS III 121—123 (E. Stengel); ZfS XVI² 271 (D. Behrens).
 — Eugène Ritter, Le centenaire de Diez. Discours prononcé à la séance annuelle de l'Institut Genevois, suivi de lettres adressées à Victor Duret par Roumanille. Genève, Georg. 8^o. 117 S. Fr. 2. 804
 S. Ro XXIII 495; BuRS III. Période LXIII 640—643; LgrP 1894, 398—399 (E. Koschwitz).
 — E. Ritter et H. Dannreuther, Anne-Catherine de Bossy, trisaïeule de Frédéric Diez. In Bull. hist. et littér. de la soc. de l'hist. du protest. franç., octobre 1894. 805
 — Karl Sachs, Friedrich Diez. In der Vossischen Zeitung (Berlin) 1894 Sonntagsbeilage Nr. 10. *806
 — Oscar Schultz, Friedrich Diez. In der Nationalzeitung, 15. März 1894. *807
 — Diez-Reliquien aus Anlass des hundertsten Geburtstages des Altmeisters romanischer Philologie zusammengestellt und herausgeg. von Edmund Stengel. Marburg, N. G. Elwert. 8^o. 2 Bl., 48 S. M. 1,20. Ausgaben und Abhandlungen aus dem Gebiete der romanischen Philologie. Nr. 91. *808
 S. AiS VI 74—77 (Otto Knauer).
 — Werner Söderhjelm, Friedrich Diez. Hänen satavuotisen syntymäpa. S.-A. aus 'Valvoja', März 1894. *809
 — E. Stengel, Friedrich Diez (Zum 100. Geburtstag 1894). In der Frankfurter Zeitung 1894 Nr. 74. *810
 — — Ueber Friedrich Diez. In d. Ber. d. Fr. dtsch. Hochstiftes zu Frankfurt a. M. N. F. X, 3—4. 811
 — Francis H. Stoddard, The founder of Romance philology. In MLN IX 251—254. [Bericht über die Feier in Columbia College, New-York.] *812
 — Adolf Tobler, Diez-Reliquien. In AnS XCII 129—144. [Mitteilung und Kommentierung Diezescher Uebertragungen von 2 spanischen, 3 provenzalischen und 4 italienischen Liedern.] *813
 — Briefwechsel zwischen Moritz Haupt und Friedrich Diez aus Anlass der hundertsten Wiederkehr von Diez' Geburtstage (15. März) herausgegeben von Adolf Tobler. In den Sitzungsberichten d. Kgl. Preuss. Akad. der Wiss. 1894, VII, S. 139—156. [Der eingehende Kommentar des Herausg. zu den Briefen enthält u. a. einen Abdruck des Gedichtes „Les trois anneaux“.] *814
 — [Tobler, Vortrag über Friedrich Diez gehalten in der Berliner Gesellschaft für das Studium der neueren Sprachen.] In AnS XCIII 154—155. *815
 Fleury. P. S[ébillot]. Jean Fleury. In Rdtp IX 587—588. [Nécrologie.] *816
 Fournel. Joseph Denais, Victor Fournel. Discours prononcé aux obsèques de M. Victor Fournel, célébrées à Paris, le 13 juillet 1894, en l'église Saint François Xavier. In La Revue d'art dramatique, 1^{er} août 1894. 817
 Havet. Maurice Prou, Julien Havet. Nécrologie. Angers, impr. Burdin et C. 8^o. 3 S. 818
 Hertz. Walter Bormann, Wilhelm Hertz. Eine Ueberschau seines Lebens und Dichtens. In NuS LXVIII 36—54. *819
 Imbriani. Gius. Del Giudice, Vittorio Imbriani ed alcune sue lettere inedite: commemorazione. Napoli, tip. Michele D'Auria. 8^o. XXXX, 32 S. 820
 S. Cu N. S. IV 187—188 (B[onghi]).
 Kopitar. J. Bogdan, Bartolomeiu Kopitar. O pagină din istoria filologiei române. In Cl XXVII 1062—1072. *821
 Nolhac. Pierre de Bouchaud, Pierre de Nolhac et son œuvre. In RduL V. Série XVIII 358—380. 441—463. *822
 Orelli. L. Donati, Giovanni Gaspero degli Orelli (1787—1849) e le lettere italiane. (Supplemento alla Cronaca annuale d. Scuola cantonale di Zurigo per il 1894). Zurigo, Zürcher & Furrer. 4^o. 47 S. 823
 S. BSD N. S. I 215.

Ozanam. M. de Lambel, Biographie de Frédéric Ozanam. Paris, Tassin-Lefort. 8°. 142 S. 824
 — M. Sepet, Etudes historiques et littéraires. Ozanam. In Le Monde 17 avril 1894. 825
 Palustre. A. Farault, M. Léon Palustre. [Herausg. des Mystère d'Adam.] In Revue poitevine et saintongeoise 1894. 826
 De Sanctis. Commemorando Francesco De Sanctis dopo un decennio dalla morte. Pubblicazione curata da Vincenzo Pennetti. Con una 'lettura' di Ruggero Bonghi, e lettere di adesione. Napoli, A. Murano. 8°. 2 Bl., 106 S., 1 Portr. *827
 — Francesco de Sanctis. La giovinezza: frammento autobiografico, pubblicato da Pasquale Villari, con la commemorazione fatta dallo stesso, per invito dell' associazione della stampa, il 27 gennaio 1884. Napoli, Ant. Morano. 8°. XIX, 386 S. L. 4. 828
 Schack. Karl v. Reinhardtstötter, Graf v. Schack und die romanische Literatur. In AZ Beil. Nr. 158. *829
 Settembrini. Fabio Luzzatto, Intermezzi letterari: Luigi Settembrini. Undine, tip. Domenico Del Bianco. 8°. 16 S. Estr. dalla Patria del Friuli. 830
 Talbot. Eugène Talbot. Chartres 1814 + Paris 1894. Paris, typ. Plon, Nourrit et C. 8°. 1 Bl., 36 S., 1 Bl., 1 Portrait, [Sammlung der Gedächtnisreden und Nekrologe auf den Gelehrten. Privatdruck.] *831
 Uhland. Ludwig Hirzel, Zwei Briefe von Uhland. In AdA XX, 92—95. [In dem ersten an die Berner Stadtbibliothek gerichteten Briefe bittet Uhland — vergeblich, wie sich später herausstellt — um Uebersendung der Handschriften No. 113 Li Romans de Loherens, de Parcheval le Galois etc. und No. 296 Les faits de Guillaume d'Oréngis. Der zweite Brief ist gleichzeitig an Professor Wyss in Bern gerichtet, den Uhland um Unterstützung seines Gesuches bittet.] *832
 Witte. L. Geiger, Eine zeitgenössische Stimme über das Wunderkind Witte. Im Euphorion I, 2. 833

3. Zeitschriften und Sammelwerke.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Litteraturen. Begründet von Ludwig Herrig. Herausgegeben v. Stephan Waetzoldt u. Julius Zupitza. XLVIII. Jahrgang. Bd. 92 u. 93. Braunschweig, G. Westermann. 8°. VII, 480 S. und VII, 480 S. Je M. 8. *834
 Ausgaben u. Abhandlungen aus dem Gebiete der romanischen Philologie. Veröffentlicht von E. Stengel. Heft 91 [s. Diez-Reliquien hrsg. v. Edm. Stengel] u. 92 [s. Roman du Mont Saint Michel von Guillaume de S. Paier]. Marburg, N. G. Elwert. 8°. *835
 Berliner Beiträge zur germanischen und romanischen Philologie, veröffentlicht von Emil Ebering. Romanische Abteilung Nr. 1: A. Kolsen, Guiraut von Bornelh. Berlin, C. Vogt. 8°. *836
 Münchener Beiträge zur romanischen u. englischen Philologie. Hrsg. von H. Breymann und E. Koeppel. VIII: A. Kübler, Die suffixhaltigen romanischen Flurnamen Graubündens, soweit sie jetzt noch dem Volke bekannt sind. I. Teil. Leipzig, A. Deichert Nachf. 8°. 837
 Neuphilologische Blätter, Organ des Cartell-Verbandes neuphilolog. Vereine deutscher Hochschulen. Schriftleiter: Karl Zeiss u. Arth. Byhan. 1. Jahrg. 1894. 12 Hefte. Leipzig-Reudnitz, M. Hoffmann. 8°. Halbjährl. M. 1,50. 838
 Bollettino di filologia moderna. Direttore: Romeo Lovera. Anno I. Salò, tip. Giovanni Devoti. 8°. Si pubblica il 15 e il 30 d'ogni mese. L. 5 l'anno. 839
 Romanische Forschungen. Organ für romanische Sprachen und Mittellatein herausgegeben von Karl Vollmöller. Band VIII. Heft 2. Erlangen, Junge. 8°. S. 257—368. *840
 Literaturblatt für germanische und romanische Philologie. Herausgegeben von Otto Behaghel und Fritz Neumann. XV. Jahrgang. Leipzig, O. R. Reisland. 4°. XXIII S., 416 Spalt. Halbjährlich M. 5. *841

Modern language notes. A. Marshall Elliott, managing editor. James W. Bright, Hans C. G. von Jagemann, Henry Alfred Todd, associate editors. Vol. IX. Baltimore, The Editors. 4°. 4 Bl., 256 S. *842

Publications of the modern language association of America edited by James Bright. Vol. IX (New Series Vol. II). 843

Revue des langues romanes publiée par la société pour l'étude des langues romanes. Quatrième Série. Tome VII No. 4—12. Montpellier, au bureau des publications de la société pour l'étude des langues romanes. Paris, Pedone-Lauriel. 8°. S. 149—580. *844

S. *Ro XXIV* 312—314. 614—616 (P. Meyer].

Romania. Recueil trimestriel consacré à l'étude des langues et des littératures romanes publié par Paul Meyer et Gaston Paris. 23^e année. Paris, E. Bouillon. 8°. 640 S. Jährlich Fr. 22, in Paris Fr. 20. *845

S. *ZrP XVIII* 556—561. *XIX* 143—146 (A. Tobler, W. Meyer-Lübke); *Rdtl IV^e Série VII* 336—338 (Léopold Constans); *VIII* 43—47 (id.), 93—96 (id.); *AdM VI* 516—517.

Die neueren Sprachen. Zeitschrift für den neusprachlichen Unterricht. Mit dem Beiblatt Phonetische Studien. In Verbindung mit Franz Dörr und Karl Kühn (von Bd. II ab: Adolf Rambeau) hrsg. von Wilhelm Vietor. Bd. I. Heft 8—10 (Dezember 1893—März 1894). Bd. II. Heft 1—6 (April 1894—November 1894). Marburg, Elwert. 8°. 388 S. *846

Studi di filologia romanza pubblicati da Ernesto Monaci. Fasc. 18. Roma, Loescher & C. 8°. 98 S. *847

Nordisk tidsskrift for filologi. Tredie Række. Band II. Hæfte 3. 4. København, Gyldendalske boghandels forlag. 8°. S. 97—186. *848

Zeitschrift für romanische Philologie. Herausgegeben von Gustav Gröber. Bd. XVIII. Halle, Niemeyer. 8°. IV, 576 S., 1 Facs. M. 20. *849

S. *AdM VI* 517—518; *Ro XXIV* 305—308 (G. P.).

Nozze Cian — Sappa-Flandinet 23 ottobre 1893. Bergamo, Istit. ital. d'arti grafiche. 4°. 453 S. [Enthält: 1. Rolandus notarius Cornetanus, La strage Cornetana del 1245 pubbl. da Francesco Novati. 2. Pier Enea Guarnerio, Del 'Trattato dei sette peccati mortali' in dialetto genovese antico. 3. Egidio Gorra, Il Dialetto della 'Court d'Amours' di Mahius li Porriers. 4. Guido Mazzoni, Due parole sul 'Disegno' di Guido Cavalcanti. 5. Carlo Cipolla, Un contributo alla storia della controversia intorno all'autenticità del Commento di Pietro Alighieri alla 'Divina Commedia'. 6. Ludovico Frati, Costumanze e pompe nuziali bolognesi nel Medio Evo. 7. E. G. Parodi, Dal Tristano veneto. 8. Prammatica sopra il vestire promulgata dalla Repubblica Fiorentina nel 1384. Alcune rubriche pubbl. da Pasquale Papa. 9. Pomponius Letus, Defensio in carceribus et confessio pubbl. ed ill. da Isidoro Carini. 10. Tito Vesp. Strozzi, Un egloga volgare pubbl. da Vittorio Rossi. 11. Due barzellette relative alla battaglia della Polesella, 22 dic. 1509 pubbl. da Antonio Medin. 12. Carlo Salvioni, Ancora del Cavassico — La cantilena bellunese del 1193. 13. Guido Postumo Silvestri, Corrispondenza. Spigolature da Rodolfo Renier. 14. Giovanni Muzzarelli, Alcune rime pubbl. da Giuseppe Prato. 15. Francesco Flaminii, Viaggi fantastici e 'Trionfi' di poeti. 16. Pierre de Nolhac, Pietro Bembo e Lazare de Baïf. 17. Torquato Tasso, La seconda parte del 'Discorso intorno alla sedizione nata nel regno di Francia l'anno 1585' per la prima volta data in luce da Angelo Solerti. 18. Giuseppe Rua, Il Testi e i Principi di Savoia. Note sparse racc. da docum. degli archivi torinesi. 19. Francesco Ascione, Le lodi e grandezze della Aguglia e Fontana di Piazza Navona. Canzonetta pubbl. da Mario Menghini. 20. Quelques lettres des amies de Huet p. p. Léon G. Péliéssier. 21. Re Gemshid nel Zabul. Versione dal Persiano da Vittorio Rugarli. 22. Ninne-nanne siciliane inedite pubbl. da Giuseppe Pitre. 23. Ninne-nanne e cantilene infantili racc. a Nuoro da Egidio Bellorini. 24. Pietro Nurra, Usi e costumi nuziale di Sardegna. 25. Orazio Bacci, Preghiere e giaculatorie di bambini, che si dicono nella Valdelsa. *851

S. *Aptp XIII* 460—461 (G. Pitre); *Gslt XXIV* 329—332; *Rbl II* 256—260 (Francesco Foffano); *LgrP* 1895, 54—62 (Richard Wendriner).

4. Litteratur und Litteraturgeschichte.

a) Zeitschriften und Allgemeines.

Zeitschrift für vergleichende Litteraturgeschichte. Herausg. von Max Koch. Neue Folge Bd. VII. Weimar und Berlin, Felber. 8°. 2 Bl., 492 S. M. 14. *852
Beccaria Pietro, Dialoghi letterari e scientifici. Casale, tip. Giovanni Panne. 8°. 165 S. 75 Cent. 853
Felsi-Marchionni Vit., Scritti letterari e morali. Fermo, tip. Mech. 8°. 175 S. 854
Masi Ern., Nuovi studi e ritratti. Bologna, ditta Zanichelli. 8°. 2 voll, III, 291 und 368 S. L. 6. Inhalt: 1. Ipocriti e frati godenti nell' Inferno di Dante. 2. La dogarella di Venezia. 3. Nanne Gozzadini. 4. Il rinascimento. 5. Gli storici e la storia di Leone X. 6. Chi era Lodovico de Varthema? 7. Luigia di Savoia. 8. I cento poeti della vittoria di Lepanto. 9. Luisa De La Vallière. 10. Maria Adelaide di Savoia, duchessa di Borgogna. 11. Ninon De Lenclos. 12. Due diplomatici italiani e gli ultimi giorni del Voltaire. 13. Gian Giacomo Rousseau. 14. Birri e marchesi nel 1719. 15. Nicola Spedalieri. 16. Il 1799 in Toscana. 17. Paolina Montmorin De Beaumont. 18. Le memorie del principe di Talleyrand. 855
Segré Car., Saggi critici di letterature straniere. Firenze, succ. Le Monnier. 8°. 286 S. L. 3. Inhalt: 1. Goethe e l' Amleto. 2. La storia di Falstaff. 3. Tasso nel pensiero del Goethe e nella storia. 4. Le memorie del generale De Marbot. 5. Shakespeare nell' Enrico VIII. 6. Goethe e le Baruffe chiozzotte. 7. Cooper e Loti. 856
S. NA III. Serie LII 348—349.

b) Litteraturwissenschaft.

Wetz W., Litteraturwissenschaft. In JRP I 157—192. [Litteratur-Bericht über das Jahr 1890.] *857
Elster Ernst, Die Aufgaben der Litteraturgeschichte. Akademische Antrittsrede. Halle, M. Niemeyer. 8°. II, 22 S. M. 0,80. *858
S. LC 1894, 1108—1109.
— Geschichte und Litteratur. In d. kleineren Beiträgen zur Geschichte von Dozenten der Leipziger Hochschule (Leipzig, Duncker & Humblot) S. 241—253. *859
Froehde O., Litteratur-, Kunst- und Sprachwissenschaft. In NJ CXLIX 1—13. *860
Necker Moritz, Ueber Litteraturgeschichte. In BLU 1894, 577—579. 593—595. *861

c) Aesthetik.

v. Schack Adolf Friedrich, Aphorismen über Literatur. In des Vfs. Perspektiven (Stuttgart, Leipzig, Berlin, Wien, Deutsche Verlagsanstalt. 8°. 2 Bde.) II 1—145. Inhalt: I. Literarische Stichwörter. Einige Worte über Kritik. Klassisch. II. 1. Aesthetik. 2. Wahrscheinlichkeit und Unwahrscheinlichkeit. 3. Originalität und Plagiate. 4. Ueber den Reim. 5. Ueber den Hiatus. 6. Produktionsdauer. 7. Ansprüchen. 8. Aliquando dormitat et bonus Homerus. 9. Fruchtlose Vergleiche. 10. Prosaische Wendungen. 11. Literarische Moden. 12. Wandelbarkeit des Urteils. 13. Mittelalterliche Poesie. 14. Poetische Bilder. *862
A. E., Il sentimento religioso e morale nella letteratura. In Cu N. S. IV 33—40. *863
Del Palacio M. y V. Barrantes, Discursos leídos ante la Real Academia Española, el dia 15 de Abril de 1894. Madrid, est. tip. de los Suc. de Rivadeneyra. 4°. 58 S. [Tema: Sobre la poesía.] 864
Morice Charles, Du sens religieux de la poésie. 1. Sur le mot poésie. 2. Le principe social de la beauté. Genève, Eggimann. Paris, Vanier. 8°. VIII, 104 S.
S. ÖL IV 719—720 (*R. Kralik*).
Lechalas Georges, Les rapports de la musique et de la poésie. In Annal. de philos. chrét. N. S. XXX 566—584. *866

d'Azambuja G., Idéalisme et réalisme, ou l'identité des contraires (en littérature). In *Le Monde*, 1^{er} octobre 1894. 867

Robert Pierre, Réalisme et naturalisme (Suite et fin). In *Rev. de l'enseignement* XXI 4—8. *868

Romanticism and realism. In *SR* LXXVIII 615—616. *869

Strindberg A., Du hasard dans la production artistique. In *Rev. des revues* 15 novembre 1894. 870

Renard Georges, A quoi reconnaître la supériorité d'une œuvre littéraire. In *NR* LXXXVII 72—93. *871

Veselovsky A. J., La poétique historique. In *Journal minist. narodn. prosvětč.*, Mai 1894. 872

Berger Arnold E., Volksdichtung und Kunstdichtung. In *NuS* LXVIII 76—96. *873

Heilborn Ernst, Wie Volksdichtung entsteht. In *MfL* LXIII 865—868. *874

Chevalier L., Zur Poëtik der Ballade. III. Progr. Prag. 8^o. 39 S. 875

B[onghi] R., *Como giudicare un Romanzo?* In *Cu N. S.* IV 144—148. *876

Hirsch L., Die Fabel. Progr. Cöthen. 8^o. 42 S. 877

v. Schack Adolf Friedrich Graf, Aphorismen über das Drama. In *des Vfs. Perspektiven* (Stuttgart, Leipzig, Berlin, Wien, Deutsche Verlags-Anstalt. 8^o) Bd. I 1—109. *878

Breitinger H., Les unités d'Aristote avant le Cid de Corneille. Etude de littérature comparée. 2^é éd. Basel, Georg & Co. 8^o. 79 S. Fr. 1,60. 879

Polti G., Les trente-six situations dramatiques. In *Mercure de France*, juillet, septembre, octobre 1894. 880

Ringéis Emilie, Ueber die Einmischung des Uebernatürlichen im Drama. In *d. historisch-politischen Blättern* 114, 4. 881

Lemière M., Considérations esthétiques sur l'art du comédien. In *Rad* 15 septembre 1894. 882

Der Dialekt im Drama. Im „*Kunstwart*“ VII, 9. 883

Allais G., De l'histoire au théâtre, d'après la tragédie classique. In *Rdec* 24, 31 mai 1894. 884

Croce Ben., La critica letteraria: questioni teoriche. Roma, Ermanno Loescher. 8^o. 176 S. L. 2. 1. Dell' inesattezza della denominazione 'critica letteraria' e della varietà dei lavori che in essa si comprendono. 2. Definizione e classificazione dei vari lavori. 3. Della possibilità e dei limiti del giudizio estetico. 4. Di alcune questioni particolari concernenti la storia letteraria. 5. Di un giudizio intorno alle opere letterarie del De Sanctis e dello Zumbini. 6. Delle presenti condizioni degli studi letterari in Italia e di una loro deficienza. 885
S. *Gsl* XXXV 370—385 (*Camillo Trivero*).

Kohfeldt G., Zur Aesthetik der Metapher. In *d. Ztschr. f. Philosophie und philos. Kritik* CIII 221—286. *886

Biese Alfred, Was ist übersetzen? In *ZvL* N. F. VII 86—89. *887

Keyzlar J., Die Principien der Uebersetzungskunde. Programm Hradisch 8^o. 30 S. 888

d) Allgemeine und vergleichende Litteraturgeschichte.

Hart Jul., Geschichte der Weltlitteratur. Bd. I S. 609—847. II S. 1—80. Mit 2 Taf. Berlin, W. Pauli's Nachf. 8^o. Hausschatz des Wissens Heft 74. 76. 78. 80. 82. 84. 99. 107. 890

van Vloten J., Beknopte geschiedenis der nieuwe letteren, van de middeleeuwen tot op de helft der 19^e eeuw. 2e. goedk. uitg. Afl. 1. Amsterdam, van Kampen & Zoon. 8^o. S. 1—80. 891

Vogt Karl, Harmlose Plaudereien über romanische Litteratur. In *NuS* LXXIV 156—188. *892

Calvet C., Le socialisme dans la littérature. (Suite.) III. In *Rev. de l'enseignement* XXI 88—92. 175—178. 196—198. *893

Willmann Otto, Geschichte des Idealismus. Bd. I. Braunschweig, Vieweg & Sohn. 8^o. XIV, 696 S. *894
S. *DL* XVI 1581—1583 (*Alex. Wernicke*).

Ryssel V., Syrische Quellen abendländischer Erzählungsstoffe. I. Die Kreuz-auffindungslegende. II. Die Siebenschläferlegende. In *AnS XCIII* 1—22. 241—280. *895

Weddigen F. H. Otto, Geschichte der Einwirkungen der deutschen Litteratur auf die Litteraturen der übrigen europäischen Kulturvölker der Neuzeit. 2. (Titel-)Ausz. Leipzig, Wigand. 8°. VIII, 183 S. M. 2. 896

e) Litterarische Gattungen und Perioden.

Schneegans Heinr., Geschichte der grotesken Satire. Strassburg, Trübner. 8°. XV, 523 S. M. 18. *897

S. DL XVI 461—463 (*Philipp Strauch*); *LC* 1894, 1173—1174 (*K[örti]n[g]*); *Gsh XXV* 135—138 (*R.*); *ZrP XX* 123—125 (*Ph. Aug. Becker*); *AnS XCVII* 443—447 (*H. Morf*); *LgrP* 1895, 162—166 (*Ludwig Fränkel*); *ZfS XVII* 1—13 (*Karl Groos*).

Rajna Pio, Contributi alla storia dell' epopea e del romanzo medioevale. VIII. La Cronaca della Novalesa e l' epopea Carolingia. In *Ro XXIII* 36—61. *898

Gerschmann Hans, Studien über den modernen Roman. Progr. des städt. Real-Gymnas. zu Königsberg i. Pr. 8°. 120 S. M. 2. *899

S. MfL LXIII 1146—1147 (*Julius Petri*).

Fuster Ch., Les poésies des grands prosateurs. In *SRu IV*, 2, 539—550. 607—617. *900

de Maulde R., L'idée du beau en Italie et en France à l'époque de la Renaissance. In *Le Moniteur universel* 4, 5, 6 juin 1894. 901

Borinski Karl, Die Hofdichtung des 17. Jahrhunderts. Münchener Habil.-Schrift. München, Druck von A. Haack, Berlin. 8°. 36 S. [Aus *ZvL N. F.* VII 1—27.] *902

Puglisi Pico M., Note di letteratura contemporanea. I. Acireale, tip. Donzuso. 8°. 110 S. 1. Il feticismo dell' arte e la critica moderna. 2. Guy De Maupassant novelliere. 903

S. Polybiblion LXXI 459 (*M. F.*).

Nordau Max, La maladie dans la littérature actuelle. In *Revue des revues*, 15 juin 1894. 904

Gener Pompeyo, Literaturas malsanas: estudios de patología literaria contemporánea. El gramaticalismo. El retoricismo. El criticonismo. El cronicismo. El naturalismo de Medán. La decadencia fin de siglo. El positivismo germanico. El nihilismo ruso. El noticerismo. Conclusion. Gerona, F. Fé. 8°. 408 S. Pes. 4. 905

Adams W. D., The comic poets of the nineteenth century. London, Routledge. 8°. 1 s. 906

Bascoul L., L'anarchie de la pensée moderne. In *Rev. du Midi*, juillet 1894. 907

f) Einzelne Schriftsteller und Gruppen.

Brandes Georg, Menschen u. Werke. Essays. 2. Aufl. Mit 1 Gruppenbild in Lichtdr. Frankfurt a. M., Literar. Anstalt. 8°. V, 549 S. M. 11. 908

Bibliothèque de la Compagnie de Jésus. 1^{re} partie: Bibliographie, par Augustin et Aloys de Backer. 2^{me} partie: Histoire, par Augustin Casayon. Nouv. éd. par Carlos Sommervogel. Tome V [Lorini—Ostrozanski]. Paris, Picard. 4°. 909

Meunier Georges, Les grands historiens du XIX^e siècle (études et extraits). Paris, Delagrave. 8°. XXVIII, 436 S. 910

Kalischer Alfr. Chr., Philosophen und Astronomen des XVII. Jahrh. und die ethische Seite der Musik. In *NuS LXX* 352—382 [Bacon v. Verulam, Kepler, Petrus Gassendi, Cartesius, Christian Huyghens, Spinoza, Leibniz]. *911

Lang Ossian H., Great teachers of four centuries: an outline history of the great movements and masters of the past four hundred years that have shaped the theory and practice of the education of the present. New-York, Kellogg & Co. 1893. 8°. 59 S. [Handelt u. a. über Rabelais u. Rousseau.] 912

Baraud A., Chrétiens et hommes célèbres au XIX^e siècle. 1^{re} série. Tours, Mame et fils. 8°. 191 S. 913

Catanzaro Car., Il progresso feminile: dizionario biografico delle scrittrici ed artiste viventi. Fascicolo I. Firenze, Biblioteca edit. della Rivista Italiana. 8°. S. 1—48. 914
Le Gallienne R., Women poets of the day. In The Engl. Illustr. Magazine XI 649. 915

g) Einzelne Stoffe.

Alexandersage. Heinrich Becker, Zur Alexandersage. Progr. des Friedrichs-Kollegiums zu Königsberg i. Pr. 4°. 26 S. 916
 — Israel Lévi, Le Yosippon et le Roman d'Alexandre. In Rev. d. études juives XXVIII 147—148. [Die Alexanderepisode in der jüdischen Chronik Yosippon ist interpoliert.] *917
Arthur. J. Loth, A propos du roi Arthur. In Annales de Bretagne IX 632—633. [Durch eine lateinische Stelle (aus dem Cartul. Univ. Paris) und eine französische (bei Rutebeuf) wird gezeigt, dass „die Ankunft Arthurs erwarten“ mit attendre aux calendes grecques gleichbedeutend war.] *918
 — U. Ortensi, Il ciclo d' Arthur e le leggende Bretoni. In La Nuova Rassegna II, 28. 32. 919
Cenerentola. G. Pitrè, La novella della Cenerentola. In Aptp XIII 441—448. *920
Don Juan. F. De Simone Brouwer, Don Giovanni nella poesia e nell' arte musicale: storia di un dramma. Napoli, tip. della r. Università. 8°. 138 S. L. 3. Inhalt: 1. Tirso De Molina. 2. Lo scenario della Commedia dell' Arte e il Convitato di Pietra del Cicognini. 3. Dorimond e De Villiers. 4. Molière. 5. Roismond e Tommaso Corneille. 6. Antonio De Zamora. 7. C. Goldoni e G. B. Lorenzi. 8. Mozart. 9. Grabe. 10. A. Dumas padre. 11. Zorrilla. 12. Il Don Giovanni del secolo XIX. 921
 S. Rbli III 153—154 (G. Massoni); NA III. Serie LVI 372—375.
Drei Könige. Samuel Berger, Les noms des rois mages. In M VII 27—33. *922
Eingelöstes Pfand. René Basset, Le prêt miraculeusement remboursé. In Rdtp IX 14—31. [Quelle und Verbreitung eines der Milagros de Nuestra Señora des Gonzalo (13. Jh.) in Spanien und Frankreich.] *923
Einsiedler und Engel. Otto Rohde, Die Erzählung vom Einsiedler und dem Engel in ihrer geschichtlichen Entwicklung. Ein Beitrag zur Exempel-Litteratur. Diss. Rostock. 8°. 62 S., 1 Bl. *924
 S. ES XX 110—116 (Ludwig Fränkel); AnS XCIII 161—164 (O. Glöde).
Esel. Gabriel Bleton, L'âne dans les littératures classiques. In RduL V. Série XVIII 314—327. *925
Eselherz. Georg C. Keidel, Die Eselherz- (Hirschherz-, Eberherz-) Fabel. In ZvL N. F. VII 264—267. *926
Eulenspiegel. Ch. de Coster, La légende d'Ulenspiegel. In Matinées espagnoles, 7 sept., 22 sept., 1er octobre 1894. 927
Faust. Karl Biedermann, Die Faustsage nach ihrer culturgeschichtlichen Bedeutung. In d. Ztschr. f. Culturgesch. II, 1. 928
 — Charles Merk, The Faust legend. In Ac XLVI 12—13. *929
Frühling. Raoul Rosières, D'Horace à Aubanel. Histoire d'un lieu commun. In Rhl I 412—421. [Das Begrüßen des Frühlings als Einleitung eines Gedichtes wird von den Römern bis auf die neuesten Felibres verfolgt.] *930
Getäuschter Blinder. G. Pitrè, La leggenda del cieco ingannato. In Aptp XIII 602—605. *931
Ghetto. David Philipson, The Ghetto in Literature. In des Vfs.: Old European Jewries. Philadelphia, The Jewish Pub. Soc. of America. 8°. IV, 281 S. § 1,25. 932
Gormund und Isembard. R. Zenker, Ueber die historische Grundlage und Entwicklung der Sage von Gormund und Isembard. In VPS 42. Vers. S. 492—493. *933
Kindheit. Horace Elisha Scudder, Childhood in literature and art; with some observations on literature for children: a study. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 8°. II, 253 S. § 1,25. [Childhood as a subject for poets, romancers and artists.] 934

Lerche. Felix Brun, *L'alouette. Histoire littéraire d'un petit oiseau.* In NR LXXXVII 531—547. [Untersucht die poetische Geschichte der Lerche besonders in der älteren franz. Litteratur.] *935

Melusinensage. Ludwig Fränkel, *Altes und Neues zur Melusinensage.* In ZfV IV 387—392. *936

Napoleon. Antonio Medin, *La caduta e la morte di Napoleone nella poesia contemporanea.* In NA III. Serie L 637—657. LI 270—297. *937

Narrenschiff. Fedor Fraustadt, *Ueber das Verhältnis von Barclays „Ship of Fools“ zur lateinischen, französischen und deutschen Quelle.* Breslauer Diss. Breslau, Druck von Nischkowsky. 8°. 2 Bl., 50 S. M. 1. *938

Physiologus. Karniev, *Documents et remarques pour l'histoire littéraire du „Physiologos“.* Saint-Pétersbourg 1890. 8°. 393, LV S. [russisch.] 939
S. Ro XXV 459—465 (*André Beaunier*).

Rabe und Fuchs. Max Ewert, *Ueber die Fabel „Der Rabe u. der Fuchs“.* Berlin, C. Vogt. 8°. 124 S. M. 2 [Rostocker Dissertation vom Jahre 1892]. 940
S. ZvL N. F. VII 484—490 (*Ludwig Fränkel*).

Roland. Anna Volta, *Storia poetica di Orlando studiata in sei poemi, pubblicata per il V centenario dalla morte di Matteo Maria Boiardo.* Bologna, ditta Zanichelli. 8°. 192 S. L. 3. Inhalt: 1. Considerazioni generali. 2. Chanson de Roland. 3. Spagna. 4. Morgante. 5. Mambriano. 6. Orlando Innamorato. 7. Orlando Furioso. 8. Conclusione. 9. Crestomazia. 941
S. Polybillion LXXIII 438—440 (*Th. P.*).

Romeo und Julia. Ludwig Fränkel, *Untersuchungen zur Entwicklungsgeschichte des Stoffes von Romeo und Julia.* In ZvL N. F. VII 143—188. *942
— *Neue Beiträge zur Geschichte des Stoffes von Shakespeare's „Romeo and Juliet“.* In ES XIX 183—206. *943

Schwanritter. J. F. D. Bloete, *Der zweite Teil der Schwanrittersage. Ein Versuch zur Erklärung des Schwans.* In ZdA XXXVIII 272—288. *944
S. Ro XXXII 484 (*G. Paris*).

Sophonisbe. A. Andrae, *Sophonisbebearbeitungen.* In ZfS XVI¹ 113—116. [Zusammenstellung einigen Materials aus der englischen, ital. u. tschechischen Litteratur.] *945

Tanz auf der Brücke. Léon Pineau, *D' sur l' pont du Nord, essai de littérature populaire comparée.* In Rdtp IX 297—311. *947

Tausend und eine Nacht. René Basset, *Notes sur les Mille et une nuits. L La Montagne d'aimant.* In Rdtp IX 377—380. [Spuren der Erzählung in europ. Litteraturen.] *948

Tristan. John Edward Kerr, *The character of Marc in myth and legend.* In MLN IX 30—40. *949
— Gaston Paris, *Tristan et Iseut.* Paris, Bouillon. 8°. 44 S. Extrait de la Revue de Paris, n° du 15 avril. 950
S. Ro XXIII 489; Rc XV 405—408 (*d'Arbois de Jubainville*).

Werther. Louis Hermenjat, *Werther et les frères de Werther.* Etude de littérature comparée. Dissertation présentée à la fac. des lettres de l'univ. de Lausanne. Lausanne, Payot. 8°. VII, 140 S. Fr. 2,50. 952
S. ÖL IV 15 (*Minor*).

Werwolf. F. Smith, *An historical study of the Werwolf in Literature.* In PMLA IX 1—42. 953

5. Folk-Lore.

Am Ur-Quell. Monatschrift für Volkskunde. Herausgegeben von Friedrich S. Kraus. Band V. Hamburg, Kommissionsverlag G. Kramer. 8°. VIII, 292 S. *954

Annuaire des traditions populaires. 9^e année. 1894. Paris, Lechevalier; Leroux. 8°. 173 S. Société des traditions populaires, au palais du Trocadéro. 955

Archivio per lo studio delle tradizioni popolari. Rivista trimestrale diretta da Giuseppe Pitrè e S. Salomone-Marino. Vol. XIII. Torino-Palermo, Clausen. 8°. 626 S. Jährlich L. 18 (in Italien L. 15). *956

Folk-Lore. A quarterly review of myth, tradition, institution, and custom. [Incorporating The Archaeological Review and The Folk-Lore Journal.] Vol. V. London, published for the Folk-Lore Society by David Nutt. 8°. IV, 367 S. *957

Mélusine. Recueil de mythologie, littérature populaire, traditions et usages (fondé par H. Gaidoz et E. Rolland, 1877—1887). Tome VII N° 1—6. 2°. 144 Sp. Der ganze Band Fr. 12. *958

Revue des traditions populaires. Recueil mensuel de mythologie, littérature orale, ethnographie traditionnelle et art populaire. Tome IX. 9^{me} année. Paris, Lechevalier, Leroux. 8°. 729 S. *959

Zeitschrift des Vereins für Volkskunde. Neue Folge der Zeitschrift für Völkerpsychologie und Sprachwissenschaft, begründet von M. Lazarus und H. Steinthal. Im Auftrage des Vereins herausgegeben von Karl Weinhold. 4. Jahrgang. Berlin, Asher & Co. 8°. VIII, 472 S., 2 Taf. *960

Köhler Reinhold, Aufsätze über Märchen und Volkslieder. Aus seinem handschriftlichen Nachlass herausgegeben von Johannes Bolte und Erich Schmidt. Berlin, Weidmann. 8°. 4 Bl., 152 S. *961

S. Aptp XIII 613—614 (Gaetano Amalfi); LgrP 1896, 73—75 (A. Schullerus); ZfV IV 98 (K. Weinhold); AdA XXII 1—3 (Ludwig Laistner).

Lumbroso Alberto, Appunti di folk-lore. [Leggende romanesche. — Versione romana del canto delle sette bellezze. — Pellegrinaggio al Santuario di Polsi. — La invenzione del ventaglio. — Il fantasma del cholera. — La bella Regina Darinka. — L'oise de la Saint-Michel. — Le mat de cocagne.] In Aptp XIII 257—264. *962

Williams Alfred Mason, Studies in folk-song and popular poetry. Boston, Houghton, Mifflin & Co. 8°. V, 329 S. \$ 1,50. [Enthält an Romanischem: Some ancient Portuguese ballads. Folk-songs of Roumania.] 963

de Charencey H., Le Folklore dans les deux mondes. Paris, C. Klincksieck. 8°. 429 S. 964

S. Rdqh LVI 331.

Lenz R., Ensayos filológicos americanos II. Observaciones generales sobre el estudio de los dialectos i literaturas populares. In AUC 1894. 965

Nurra Pietro, Lo studio delle tradizioni popolari: conferenza. Sassari, tip. G. Gallizzi. 8°. 15 S. Cent. 50. 966

S. Gsli XXIV 297—299 (V).

P[itrè], Lo studio del Folklore in America. In Aptp XIII 453—454. *967

Hannan Thomas, Religion and popular literature. In Westminster Review CXLII 608—617. 968

Sébillot Paul, La littérature orale, les livres de colportage et l'imagerie. In Rdtp IX 361—367. *969

Lilie M., Das Lied im Munde des Volkes. In d. Wissensch. Beil. der Leipz. Zeitung 1894 Nr. 149. 970

Ortoli F., Comment se forment les légendes. I. La légende du père La chaise. In La Tradition VIII, 1—2. [Aptp] 971

Martens Ch., L'origine des contes populaires. In Revue néo-scolastique, juillet, octobre 1894. 971 a

Feilberg H. F., Wie sich Volkmärchen verbreiten. In Am Ur-Quell V, 9—12. 972

Saineanu Lazăr, Importanță antropologică a basmelor. In ASJ V 276—286. *973

P. d'A., Les devinettes populaires. In Rdtr XXXVII 183—186. *974

Gasti Filippina Rossi, Le streghe e il popolo. In Rtpi I 551—555. *975

Sébillot P., Légendes et curiosités des métiers. I. Les Tailleurs, II. Les Boulangers. III. Les Forgerons. 3 brochures. Paris, Flammarion. 8°. je 32 S. je Cent. 50. 976

S. Rdtp X 317 (F. D.).

Sébillot P., *Les travaux publics et les mines dans les traditions et les superstitions de tous les pays. Les routes — les ponts — les chemins de fer — les digues — les canaux — l'hydraulique — les ports — les phares — les mines et les mineurs.* Paris, J. Rothschild. 8°. XVI, 623 S., 8 Taf. Fr. 30. 977
S. Apip XIII 461—463 (G. Pitre); ZfV IV 343 (K. W[einholt]).

Gaidoz H., *Le mariage en mai.* I. 1. En Roumanie. 2. En Italie. 3. En France. 4. En Allemagne. 5. En Angleterre. 6. En Irlande. 7. Arguments à l'appui. 8. Pourquoi ces mariages sont malheureux. 9. Fausse idée d'une défense ecclésiastique. 10. Chez les Romains. In M VII 105—111. *978

Paulucci de Calboli Luigi, *Maggio e Calendimaggio: costumi popolari e tradizioni in Italia, Francia e Inghilterra.* Roma, Tip. Cooperativa. 980
S. Rbli II 176.

6. Grammatik und Lexikographie.

Meyer-Lübke Wilh., *Grammatik der romanischen Sprachen.* Bd. 2. Formenlehre. Abt. 2. Leipzig, Reisland. 8°. XIX u. S. 401—672. M. 8. *981
S. LC 1894, 1571—1573; AIL IX 310—312 (G[roebel]r); ZfS XVII² 65—89 (D. Behrens).

Stengel E., *Romanische Metrik.* In JRP I 275—289 [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *982

Krouchevsky, [Principes de phonétique romane]. In Outchenyia zapiski imp. Kazanskogo Universiteta März-April 1894. 983

Tobler Adolf, *Zur Syntax des Adjektivums im Romanischen.* [Bericht über den in der Versammlung deutscher Philologen gehaltenen Vortrag, der vollständig in des Verfs. „Vermischten Beiträgen zur franz. Grammatik“, Zweite Reihe S. 160—191 veröffentlicht ist.] In VPS 42. Vers. S. 491—492. *984

Vising Johan, *Om det 2a sammansatta perfekten i de romanska språken.* In Ntf III. Række II 169—178. *985

Behrens D., *Gallo-romanische, provenzalische, franko-provenzalische, französische Patois.* In JRP I 338—347. [Litteraturbericht über das Jahr 1890.] *986

Meyer Gustav, *Neugriechische Studien II. Die slavischen, albanischen und rumänischen Lehnwörter im Neugriechischen.* In den Sitzungsberichten der Kaiserl. Akademie der Wissenschaften zu Wien CXXX, Abhandlung V. *987

Tobler A., *Span. cascabel, portg. cascavel, altprov. cascavel, neuprov. cascaveu.* In d. Berichten der Archäol. Gesellsch. zu Berlin, Juli-Sitzung 1894. Abgedr. in WkP XI 1189—1190; BpW XIV 1534—1535. *988

Ulrich J., *Etymologien.* 1. it. *bięcio, biescio.* 2. it. *coricare, fr. coucher.* 3. it. *sino.* 4. *rb > rv* oder *rv > rb?* In ZRP XVIII 284—285. *989

Braune Theodor, *Beiträge zur germanischen und romanischen Etymologie.* Berlin, Progr. des k. Luisen-Gymnasiums. 4°. 32 S. *990
S. Ro XXIII 489—490.

— *Neue Beiträge zur Kenntnis einiger Wörter deutscher Abkunft.* In ZRP XVIII 513—531. [fr. *huche* (altfr. *huge*), frz. *juc, jucher*; frz. *mets*; pr. *fat*, frz. *fade*; frz. *bague*; it. *trovare*, frz. *trouver*, pr. cat. sp. *trobar*, altfrz. *gaignon*, it. *stamberga*; frz. *cahute, cajute*; frz. *chiffe, chippe*; it. *goffo*, frz. *goffe*; it. *gufo*; ven. *trient, garbo*, neapol. *guoffola*; it. *urlare*, frz. *hurler*; pg. *huivar*; it. *churlare*; sp. pg. *chirlar*; it. *zirlare*; frz. *guichet, viquet*, afrz. *wiket, guischet*; afrz. *guiche, guige*; afrz. *guiper*; it. *aggueffare.*] *991
S. Ro XXIV 308 (G. P[aris]).

Meyer-Lübke W., *Pilleus.* [Altprov. *pelha* und andere romanische Abkömlinge des lat. Wortes.] In ZvSp XXXIII 308—310. *992

Johansson Karl Ferdinand, *Indische Miscellen.* In JF III 198—253. [Bespricht in Absch. 2: „Skr. *adhwān-*, pāl. *andhati* und Verwandtes“ die Thurneyens'sche Etymologie von it. *andare* afz. *aner* prov. *anar* etc.] *993

G. P[aris], *Combr.* In Ro XXIII 243—245. [Behandelt werden 1. port. *cōmoro* und *combro*, 2. fr. *combe, encombrer, encombrement* etc. 3. it. *ingombrare, sgombrare.*] *994

Jeanjaquet Jules, Recherches sur l'origine de la conjonction „que“ et des formes romanes équivalentes. Thèse prés. à la faculté de philos. de Zurich. Neuchâtel, Attinger frères. 8°. 99 S., 2 Bl. *995
S. MA VIII 61—63 (*Louis Brandeis*); *AnS XCIV* 353—355 (*Adolf Tobler*); *LgrP* 1895, 308—312 (*W. Meyer - Lüke*); *All IX* 469—470; *BpW XV* 755—756 (*G. Meyer*); *ZfS XIX²* 69—76 (*G. Körting*); *Ro XXV* 343 (*G. P[aris]*); *Rcr N. S. XXXIX* 508—509 (*Bourcier*).

D. Die einzelnen romanischen Sprachen und Litteraturen.

I. ITALIENISCH.

1. Bibliographie.

| | |
|---|--------|
| Bibliografia italiana. Giornale dell' associazione tipografico-libraria italiana compilato sui documenti pubblicati dal ministero dell' istruzione pubblica. Anno XXVIII. Milano, Assoc. tipogr. libraria italiana. 8°. | 996 |
| — italiana e straniera sul libro e sul commercio librario. In Annuario d. libreria e tipogr. (Milano, Assoc. tipogr.-libr. ital. 8°) S. XCV—XCVIII. [Wertlose Auswahl einiger beliebig herausgegriffener Büchertitel.] | *997 |
| — italiana e straniera sulla tipografia. In Annuario della librer. e tipogr. (Milano, Associaz. tipogr.-libr. ital. 8°) S. XCIX—CVI. [Einige hauptsächlich auf ital. Typographie bezügliche Büchertitel.] | *998 |
| Bulletino delle pubblicazioni italiane ricevute per diritto di stampa dalla Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. 1894. Firenze, Stab. tip. Fiorentino. 8°. I Bl. 132*, 420, XCVIII S. | *998 a |
| Vigo P. , Saggio i bibliografia livornese. In Miscellanea Livornese I, 1—2. 999 | |
| Bollettino di bibliografia storica lombarda (Dicembre 1893—Marzo 1894). In Asl III. Serie I 245—274. | *1000 |
| Nomi-Venerosi-Pesciolini U. , Bibliografia Sangimignanese. In Miscell. storica della Valdelsa II, 2. | 1001 |
| Tonetti Fed. , Bibliografia valsesiana; catalogo generale delle opere di autori valsesiani e degli scritti e pubblicazioni riguardanti la Valsesia: supplemento (Miscellanea). Varallo, tip. Camischella e Zanfa. 8°. S. 145—208. Biblioteca valsesiana ossia raccolta di opere edite ed inedite e scritture antiche e moderne di autori valsesiani e riguardanti la Valsesia, pubblicate per cura di Federigo Tonetti, vol. I, fasc. 3. | 1002 |
| L' introduzione della tipografia in Italia. In Annuario d. libreria e tipogr. (Milano, Assoc. tipogr.-libr. ital. 8°) S. LXXVII—XCIII. | *1003 |
| Privilegi tipografici pel Nizzoli e per altri nel secolo XVI. In Asl III. Serie I 279—281. | *1004 |
| Ambrosi Francesco, L' invenzione della stampa e le prime stampe in Trento. In „Per il XXV anno di fondazione della biblioteca popolare di Trento“. Trento, G. Marietti. 8°. 16 S. | 1005 |
| Taggart M. A. , Aldus Manutius. In The Catholic World LIX 85 ff. (April 1894). | 1006 |
| Oliva G. , Di due edizioni messinesi del sec. XV finora ignote in Sicilia. In Atti della R. Accademia peloritana VIII. | 1007 |
| Edizioni italiane di Losanna [Del Bonamici e C. di opere del risorgimento]. In Bollett. stor. della Svizzera ital. XVI, 3—4. | 1008 |
| Finzi Vittorio, Bibliografia delle stampe musicali della R. Biblioteca Estense. (Continuazione e fine.) In Rivista delle bibliot. V 48—64. 89—142. | *1009 |
| Filippini Enrico, Le stampe di musica profana della Comunale di Fabriano. In Riv. delle bibliot. V 168—180 [16. u. 17. Jahrh.]. | *1010 |
| Broccoli A., Gl' incunaboli del linguaggio volgare nelle provincie napoletane. In Archivio storico campano II, I. | 1011 |
| Mango Francesco, Una miscellanea sconosciuta del sec. XVI: note bibliografiche. Palermo, A. Giannitrapani. 8°. IX S., 1 Bl., 18 S. [Sono in tutto 81 stampe contenenti rime su la battaglia di Lepanto.] | 1012 |

Foulques E. W., Les journaux illustrés en Italie. In *Le livre et l'image*, mai 1894. 1013

Fumagalli Giuseppe, Bibliografia storica del giornalismo italiano. In *Rivista delle bibliot. V* 1—23. *1014

S. Asl III. Serie I 470—472 (*E. M.*); *NA III. Serie LIII* 366—368.

Piccioni Lu., Il giornalismo letterario in Italia: saggio storico. Vol. I. (Primo periodo: giornalismo erudito accademico), con lettera di Arturo Graf. Torino, Ermanno Loescher. 8°. 235 S. L. 4,50. 1015

S. Rbli II 278—282 (*Alessandro D'Ancona*); *Gsli XXV* 93—110 (*Vittorio Cian*); *NA III. Serie LIII* 366—368.

Porlezza Luigi, Storia del giornalismo in Como. Como, Camagni. 8°. 133 S. 1016

S. Cu N. S. IV 378 (*Aramis*).

La libreria in Italia nell' evo antico e nell' evo medio. In *Annuario d. librerie e tipografia pubbl. per il XXV anniversario d. fondaz. d. associaz. tipogr. libr. ital. (1869—1894)* S. *XLIX—LXXV.* *1017

Wiese Berthold, Handschriftliches. I. Ein neues Tesoretobruchstück. II. Die lyrischen Gedichte in dem cod. 1069 fonds italien der Bibliothèque Nationale zu Paris. Progr. der städt. Oberrealschule zu Halle a. S. 4°. S. 33—47. *1018

S. Gsli XXIV 318.

Pellegrini Flaminio, Codici smarriti. [P. fahndet 1. auf einen Cod. der den Contrasto des Cielo d' Alcamo enthält, 2. auf einen mit den Rime des fra Guittone d' Arezzo.] In *Rbli II* 16—17. *1019

Novati Francesco, I manoscritti italiani d' alcune biblioteche del Belgio e dell' Olanda. Bruxelles, Biblioteca Reale. 'S Gravenhage, Biblioteca Reale. Amsterdam, Biblioteca Universitaria. In *Rbli II* 43—51. 199—208. 242—248. *1020

S. BSD N. S. I 142—143 (*U. Marchesini*).

Mandalari M., Da' codici Mazzuchelliani della bibl. Vaticana. In *Archiv. stor. campano*, nov.-dic. 1894. [s. *Gsli XXV* 175.] 1021

[**Morpurgo** S.], I manoscritti della R. Biblioteca Riccardiana di Firenze. Vol. I, fasc. 3. Roma, presso i principali librai. 8°. S. 161—240. Ministero della pubblica istruzione. Indici e cataloghi XV. [Italienische Handschriften.] *1022

Frati Lodovico, I codici Trombelli della R. Biblioteca universitaria di Bologna. In *Rivista d. biblioteche* V 65—76. [Vgl. Bibl. 1893, Nr. 1098.] *1023

Tenneroni Annibale, Catalogo ragionato dei manoscritti appartenuti al fu Conte Giacomo Manzoni, ministro della repubblica romana. Città di Castello, impr. S. Lapi. 8°. VIII, 187 S., 12 Facs. Biblioteca Manzoniana IV. 1024

S. Asl III. Serie I 469—470; *Rbli II* 212—214 (*M. Menghini*).

Passerini G. L., Indice delle notizie di cose cortonesi contenute nelle „Notti Coritane“ (Continuazione e fine). In *Rivista delle biblioteche* V 143—167. [s. Bibl. 1893 Nr. 1100.] *1025

Ital. Handschriftenkunde: Siehe auch Nr. 735 ff.

Bertolotto Girolamo, La civica biblioteca beriana di Genova: notizie storiche e statistiche. Genova, tip. fratelli Pagano. 4°. 44 S. 1026

[**Cicognara**.] La biblioteca Cicognara in Vaticana. Lettere inedite del Conte Leopoldo Cicognara ad Angelo Mai. In *Rivista d. bibliot. V* 181—185. *1027

Cipolla Carlo, L' antica Biblioteca Novalicense e il frammento di un codice delle omelie di S. Cesario. In *Mem. della R. Accad. delle scienze di Torino* II. Serie XLIV, Scienze morali, stor. e filol. S. 71—88. [Mit einem Facsimile.] *1028

2. Zeitschriften.

Archivio glottologico italiano, diretto da G. J. Ascoli. Volume XIII Puntata 3. Torino, Loescher. 8°. S. 349—492 und Vol. VI. CCXIII—CCCVIII: Glossarium palaeo-hibernicum, di G. J. A[scoli] (Rig-Fer). 1029

S. (für XIII, 3): ZrP XX 136—139 (*W. Meyer-Lübke*).

Giornale storico della letteratura italiana, Diretto e redatto da Francesco Novati e Rodolfo Renier. Vol. XXIII (= Fasc. 67—69). XXIV (= Fasc.

70—72). Torino, Ermanno Loescher. 8°. 480 u. 488 S. Jährlich L. 33 (für Italien 30).
S. ZrP XIX 299—304; *ib.* 468—474 (*Berthold Wiese*); *Ro XXIV* 476—479 (*Paul Meyer u. A. Morel-Fatio*).
Rassegna bibliografica della letteratura italiana diretta e compilata da Alessandro D'Ancona e Francesco Flamini. Anno II. 1894. Pisa, tip. F. Mariotti. 8°. IV, 352 S. Jährlich L. 7. *1031

3. Geschichte und Kulturgeschichte.

Cipolla C., Pubblicazioni sulla storia medioevale italiana. (1892.) Toscana — Emilia, Romagna, Marche, Umbria — Roma e il Lazio — Napoli e l' Italia meridionale — Sicilia. In *NAV VII* 51—106. *1032
— Pubblicazioni sulla storia medioevale italiana. (1893.) Opere d' interesse generale — Venezia e il suo territorio — Lombardia — Piemonte — Liguria. Toscana — Emilia, Romagna, Marche, Umbria. — Roma ed il Lazio. — Napoli e l' Italia meridionale. — Sicilia e Sardegna. In *NAV VII* 365—421. VIII 47—113, 273—372. *1033
Ottenthal E. v., Germania. Pubblicazioni degli anni 1892 e 1893 sulla storia medioevale italiana. In *Asi V. Serie XIV* 343—360. *1034

Cantù Ces., Storia degli italiani. Quarta edizione riveduta dall' autore. Disp. 11—36. Torino, Unione tipografico-editrice. 8°. L. 1 la dispensa. 1035
Heinemann Lothar, Geschichte der Normannen in Unteritalien u. Sicilien bis zum Aussterben des normannischen Königshauses. Bd. I. Leipzig, Pfeffer. 8°. V, 403 S. mit 1 Tab. M. 6,50. *1036
S. DL XV 621—624 (*F. Hirsch*); *MA VII* 265—269 (*Georges Blondel*); *GgA* 1895, 229—233 (*Gerold Meyer von Knonau*); *Asi V. Serie XIII* 406—412 (*F. Hirsch*).

Villari Pasquale, I primi due secoli della storia di Firenze: ricerche. Vol. II ultimo. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 2 Bl. 269 S. L. 5. Inhalt: 7. La famiglia e lo stato nei comuni italiani. 8. Gli ordinamenti della giustizia. 9. La repubblica fiorentina ai tempi di Dante. 10. Dante, gli esuli fiorentini e Arrigo VII. 11. Avvertenza. 12. Cronica fiorentina compilata nel secolo XIII. 1037
S. Asi V. Serie XV 133—145 (*P. Santini*); *NA III. Serie LV* 604—606.
Scott Leader, Echoes of Old Florence: her Palaces and those who have lived in them. London, Unwin. 8°. 310 S. 5 s. 1038
S. Cu N. S. IV 63 (*B[onghi]*).
Benussi B., Nel medio evo. Pagine di storia istriana. [Cont.]. In Atti e Memorie della Società Istriana d' Archeologia e storia patria XI, 1—2. 1039
Gabotto Ferd., Storia del Piemonte nella prima metà del secolo XIV (1292—1349). Torino, fratelli Bocca. 8°. VII, 271 S. L. 6. *1040
Rodocanachi E., Courtisanes et bouffons. Etude de mœurs romaines au XVI^e siècle. Paris, Flammarion. 8°. 3 Bl., 199 S., 2 Bl. *1041
S. GgJ. XXIV 446—450 (*V. C[ian]*).
Moroni A., Vie, voci e viandanti della vecchia Roma. [Cont.] In *La Nuova Rassegna* II, 14—19. 1042
Sanuto Marino, I diari. Tomi XXXVIII—XXXXII, fasc. 170—180. Venezia, a spese degli Editori. 4°. L. 5 il fascicolo. Edito a cura della r. deputazione veneta di storia patria. 1043
Galli Roberto, Venezia e Roma. Nuove pagine di storia dal VI al XII secolo. In *NA III. Serie LIII* 291—306. 1044

Medieval preaching in Italy. In *The Church Quarterly* XXXVIII 424 ff. 1045
Krauss C., Ueber das italienische Gefängnisswesen im Mittelalter und bis in die Neuzeit. In d. Blätt. f. Gefängnissk. XXVIII, 3 u. 4. 1046
Pertile Ant., Storia del diritto italiano dalla caduta dell' impero romano alla codificazione. Nuova edizione intieramente riveduta. Disp. 34—39. Torino, Unione tipograf.-edit. 8°. L. 1 la dispensa. 1047

Frati Ludovico, Costumanze e pompe nuziali bolognesi nel medio evo. In Nozze Cian — Sappa — Flandinet [No. 6]. S. Nr. 851. *1048

Nozze principesche nel quattrocento: corredi, inventari e descrizioni, con una canzone di Claudio Trivulzio in lode del duomo di Milano. Milano, tip. fratelli Rivara. 8°. 101 S. Inhalt: 1. Convito nuziale di Gian Giacomo Trivulzio. 2. Festa dal medesimo data a re Luigi XII di Francia. 3. Corredo nuziale di Paola Gonzaga, sposa di Gian Niccolò Trivulzio. 4. Arazzi e mobiglio di Gian Francesco Trivulzio. 5. Gioie e vasellami di Bona di Savoia. 6. Nozze di Tristano Sforza e Beatrice d'Este. 7. Corredo nuziale ed entrata di Ippolita Sforza in Napoli. 8. Canzone di Claudio Trivulzio in lode del duomo di Milano. — Pubblicati da Emilio Motta per le nozze di Luigi Alberico Trivulzio con Maddalena Cavazzi della Somaglia. 1049

Vestuario e gioie di una gentildonna bolognese del secolo XIV. Bologna, tip. Fava e Garagnani. 8°. 14 S. Pubblicato da Carlo Malagola per le nozze di Giuseppe Manno con Carlotta Laugier. 1050

La Vita italiana nel cinquecento. I — III. Milano, fratelli Treves. 8°. 616 S. L. 7. Enhält: I (Storia): 1. Francesco I e Carlo V: conferenza di Luigi Alberto Ferrai. 2. La riforma in Italia: conferenza di Ernesto Masi. 3. L'assedio di Firenze: conferenza di Isidoro Del Lungo. 4. Sulle condizioni della economia politica nel cinquecento e la scoperta d'America: conferenza di Arturo Jéhan De Johannis. 5. Siena nel secolo XVI: conferenza di Giuseppe Rondoni. II (Letteratura): 1. Gli scritti politici del cinquecento: conferenza di Cesare Paoli. 2. L'Orlando furioso: conferenza di Giosuè Carducci. 3. Torquato Tasso: conferenza di Enrico Nencioni. 4. La lirica del cinquecento: conferenza di Guido Mazzoni. III (Arte): 1. Raffaello Sanzio da Urbino (1488 — 1520): conferenza di Enrico Panzacchi. 2. Michelangelo Buonarroti (1474 — 1564): conferenza di John Addington Symonds. 3. Il teatro del cinquecento: conferenza di Tommaso Salvini. 4. La musica nel secolo XVI: conferenza di G. A. Biaggi. 1051
S. Asi V. Serie XVI 360—369 (Edoardi Coli).

Arullani V. A., Appunti sulle cortigiane nel cinquecento. In Bsi VI, 14. 1052

Cian V., Luci ed ombre nel rinascimento italiano. In Gl XVIII, 41. 1053
— Del significato dei colori e dei fiori nel Rinascimento italiano [nella letteratura e nell' arte]. In Gl XVIII, 13—14. 1054
S. Gsli XXIV 327—328.

Mancini Abele, Cose patrie: ricordi e pensieri: contributo alla storia della vita italiana nel secolo XVI. Roma, tip. Nazionale di G. Bertero. 8°. 144 S. L. 1. 1055

de Goncourt Edmond et Jules, L'Italie d'hier. Notes de voyage 1855—1856. Entremêlées des croquis de Jules de Goncourt jetés sur le carnet de voyage. Paris, Charpentier et Fasquelle. 8°. 3 Bl., VIII, 287 S., 3 Taf. Fr. 3,50. *1056

Müntz Eug., L'arte italiana nel quattrocento. Milano, tip. Bernardoni di C. Rebeschini e C. 4°. 718 S. 11 Taf. 1057

Frothingham A. L., Byzantine artists in Italy from the sixth to the fifteenth century. In The Americ. Journal of archaeol. and of the history of the fine arts IX, I. 1058

Diehl Ch., L'art byzantin dans l'Italie méridionale. Paris, libr. de l'Art. 8°. 269 S. Bibliothèque internationale de l'Art. 1059
S. AdE IX 339—341 (Emile Krantz).

Pauli G., Antike Einflüsse in der italienischen Frührenaissance. In d. Kunstd. Chronik N. F. IV Nr. 8—15. 1060

Croce B., Sommario critico della storia dell'arte nel Napoletano IV. In Napoli nobilissima III, 3—5. 1061

Calzini E., L'arte in Forlì al tempo di Pino III Ordelaffi. In Atti e memorie della r. deputazione di storia patria per le provincie di Romagna 3^a Serie XII, 1—3. 1062

Berenson B., The Venetian painters of the Renaissance. With an index to their works. London, Putnam. 8°. 5 s. 1063

S. Ac XLVI 53—54 (*Vernon Lee*); *NA III. Serie LI* 566—567; *Cu N. S. IV* 280—281 (*B[onghi]*).
Venturi Ad., Pittori della corte ducale a Ferrara nella prima decade del secolo XVI. In *Archivio storico dell' arte*, anno VII, fasc. 4. 1064
Meyer Alfred Gotthold, *Studien zur Geschichte der oberitalienischen Plastik im Trecento*. Im *Repert. f. Kunsthiss.* XVII, 1. 1065
Zimmermann Max Gg., *Die Spuren der Longobarden in der italischen Plastik des ersten Jahrtausends*. In *AZ Beilage-Nr. 232*. 233. *1066
Reymond M., *La sculpture florentine au XIV^e et au XV^e siècle*. In *Gaz. des beaux-arts* 3^e série XI, février-mai. XII, 5. 1067
Enlart C., *Origines françaises de l'architecture gothique en Italie*. Ouvrage illustré de 34 planches hors texte et de 131 fig. d'après les dessins et photogr. de l'auteur. Paris, Thorin et f. 8^o. XII, 335 S. *Biblioth. des écoles franç. d'Athènes et de Rome*. Fasc. 66. *1068
S. MA VII 250—253 (*Georges Durand*); *NA III. Serie LIII* 182—184.
Kristeller Paul, *Sulle origini dell' incisione in rame in Italia*. In *Archivio storico dell' arte*, anno VI, fasc. 6. 1069
Valetta Ippolito, *La musica strumentale in Italia*. In *NA III. Serie LIII* 265—293. *1070

Papaleoni G., *Maestri di grammatica toscani del sec. XIII e XIV*. In *Asi V. Serie XIV* 149—152. [3 Urkunden aus dem Staatsarchiv zu Florenz, mit Schullehrern abgeschlossene Kontrakte betreffend.] *1071
Mazzi Curzio, *Lo studio di un medico senese del secolo XV*. In *Riv. delle bibliot.* V 27—48. *1072
Ragnisco P., *Da Giacomo Zabarella a Claudio Berigardo, ossia prima e dopo Galileo nell' università di Padova*. In *Atti d. R. Istituto Veneto LII*, 3. 1073
Zdekauer Lod., *Lo studio di Siena nel rinascimento, con 2 tav. in fototip. ed un'appendice di documenti*. Milano, Ulrico Hoepli, 8^o. XIII, 204 S., L. 4. *1074
S. Rbli II 254—255 (*A. D' Ancona*); *Asi V. Serie XV* 383—391 (*Vittorio Rossi*); *GgA* 1895, 965—971 (*Luschin von Ebengreuth*).
Hallberg E., *Les académies littéraires en Italie et en Allemagne au XVII^e siècle*. In *Mém. de l'Ac. de Toulouse IX^e Série V* 52—64. *1075
Salomone-Marino S., *L' accademia siciliana di Palermo, 1790—1818: notizie*. Palermo, tip. dei fratelli Vena. 8^o. 15 S. Pubblicata per le nozze di Fedele Pollaci-Nuccio con Teresina Guaetta. 1076
Chiariini Giuseppe, *La scuola classica in Italia dal 1860 ai giorni nostri*. In *NA III. Serie LII* 259—270. *1077
Frankenstein K., *Zur Geschichte und Statistik des Studiums an den italienischen Universitäten*. In *d. Zeitschr. f. Literat. u. Gesch. d. Staatswiss.* II, 6. 1078
Martini F., *Le università*. In *NA III. Serie L* 193—209. 385—407. *1079
Krusekopf H., *Die Lehrer der fremden Sprachen in Italien*. In *AZ Beil.-Nr. 240*. *1080

4. Litteraturgeschichte.

I. Gesamtdarstellungen.

a) Allgemeines, Essays, Werke über einzelne Perioden.
Monaci E., *Aelteste italienische Prosaliteratur*. In *JRP I* 455—457 [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *1081
Renier Rodolfo, *Italienische Literatur von 1400—1540*. In *JRP I* 487—507 [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *1082
Rossi Vittorio, *Letteratura italiana dal 1540 al 1690*. In *JRP I* 507—526. [Litteraturbericht über das Jahr 1890.] *1083
D' Ancona Alessandro e Orazio Bacci, *Manuale della letteratura italiana*. Vol. IV parte 2 u. V parte 1. Firenze, G. Barbéra. 8^o. S. 343—628. I—396. je L. 3. 1084
S. Gsli XXIII 456—458 (*T. C.*); *Cu N. S. IV* 159 (*B[onghi]*).

Cantù Ces., Della letteratura italiana: esempi e giudizi. Nuova edizione intieramente riveduta e ampliata. Disp. 20. Torino, Unione tipografico-editrice. 8°. S. 1225—1332. L. I la dispensa. 1085

Pizzi Italo, Storia della letteratura italiana, ad uso delle scuole. Torino, Carlo Clausen. 8° VII, 363 S. L. 4. S. NA III. Serie LV 181—182.

Torraca Fr., Manuale della letteratura italiana, compilato ad uso delle scuole secondarie. Vol. I, parte I (sec. XIII). Firenze, G. C. Sansoni. 8°. S. I—96. L. I. 1088

Pippi Averardo e Guida Falorsi, Manuale di lettere italiane, ad uso degli istituti tecnici e delle scuole secondarie, compilato secondo gli ultimi programmi governativi. Vol. III. IV: G. Falorsi, Storia esemplificata della letteratura italiana dalle origini della lingua ai nostri. Torino, G. B. Paravia e C. 8°. VIII, 791 und 680 S. Collezione di libri d' istruzione e di educazione. 1089
S. Rbli III 33—35 (A. Moschetti).

De Negri Fr., Discorso filosofico sopra la storia della letteratura italiana. Pisa, tip. di A. Valenti. 8°. VIII, 94 S. L. 1,25. Inhalt: 1. Età ideale della letteratura. 2. Età formale della letteratura. 3. Età reale della letteratura. 4. Pensieri aggiunti. 1090
S. NA III. Serie LIII 752—753.

Cestaro F. P., Studi storici e letterari. Torino, L. Roux e C. 8°. VIII, 389 S L. 4,50. Inhalt: I. Le rivoluzioni napoletane nei secoli XVI e XVII. — II. Il r. istituto orientale ed il suo fondatore. — III. Le memorie d' un patriota romagnolo, scritte da sua figlia. — IV. Ruderì politici medioevali. 1. Il libero comune di S. Marino. 2. L' ingresso della reggenza. 3. Il paese e la sua storia. 4. La costituzione politica. 5. L' amministrazione. 6. La longevità. — V. Il cardinale Alberoni e la repubblica di S. Marino. — VI. La storia nei Promessi sposi. — VII. Il vescovo di Policastro e la reazione borbonica del 1799. — VIII. Appendice: Sicignano; Schipani contro Schipani; Castelluccia. S. Cu N. S. IV 138—139; Rbli II 192—194 (Alessandro D' Ancona); NA III. Serie L 365—367. 1091

Mango Fr., Note letterarie. Palermo, tip. Lo Statuto. 8°. 165 S. L. 2,50. Inhalt: 1. Di una poesia politica. 2. La Barbaricine nella Divina Commedia. 3. Un codice inedito di Dante. 4. Gli amori del Quattromani. 5. Di un poeta fidenziano. 6. L' ultimo idillio del Leopardi. 7. Aurora Sanseverino. 8. Zibaldoni del secolo XVI. 9. Due visioni predantesche. 10. Un epigone del Machiavelli. 11. Pel testo delle Rime del Boccaccio. 12. I cantori di Lepanto. 13. Rime volgari e latine del secolo XV. 14. Di alcune fonti poetiche. 1092

Mercati G., Miscellanea di note storico-critiche. In Studi e documenti di storia e diritto XV 303—347. [Un lettera di Cosma Raimondi cremonese sulla ven. Giovanna d' Arco; una pasquinata di Antonio Beccadelli detto Panormita contro frate Antonio da Rho, sotto il nome di Giovanna d' Arco; cenni sulla vita e sugli scritti di Cosma Raimondi; alcune note sulla vita e sugli scritti del Panormita con tre lettere inedite; dell' anno in cui Scipione Mainenti divenne vescovo di Modena; l' epistolario d' Antonio Beccadelli; due note sulla cronologia della vita di Ciriaco d' Ancona; una lettera inedita di Ciriaco; l' epitaffio di Francesco Petrarca.] 1093
S. Asi V. Serie, XV 162—166 (S. Minocchi).

v. Schack Adolf Friedrich, Literarischs aus Spanien und Italien. S. Spanische Litteraturgeschichte. 1094

Tolomei Antonio, Scritti vari. Padova, A. Draghi. 8°. VII, 460 S., 1 Bl., 1 Port. [Litterar., politische, pädagogische Schriften, Gedichte etc. Bemerkenswert folgendes: Del volgare illustre in Padova al tempo di Dante S. 3—14; Delle vicende del vernacolo padovano S. 15—38 (beide Artikel aus dem Bande: „Dante e Padova“ (1865) wieder abgedruckt). Zeitungs-Artikel über Dante (S. 104—107), Petrarca (S. 107—115).] *1095
S. NA III. Serie LII 347—348.

Torraca Francesco, Nuove rassegne. Livorno, Raffaello Giusti. 8°. VII, 468 S. L. 5. *1096
S. NA III. Serie LIII 755—756; *BSD N. S. II* 61—62 (*G. Volpi*).

Villari P., Scritti vari. Bologna, ditta Zanichelli. 8°. 531 S. L. 5. Inhalt: 1. La storia è una scienza? 2. Giovan Battista Vico. 3. Francesco De Sanctis e la critica in Italia. 4. Edmondo De Amicis e i suoi critici. 5. Nuovi tormenti e nuovi tormentati. 6. La riforma della beneficenza. 7. Luigi La Vista. 8. Margherita Fuller-Ossoli. 9. La giovinezza del conte di Cavour. 10. Carlo Tenca. 1097
S. BURS III. Période LXII 613—615.

Zumbini B., Studi di letteratura italiana. Firenze, succ. Le Monnier edit. 8°. 358 S. L. 4. Inhalt: 1. Vittoria Colonna. 2. Alferi, il Saul, il Misogallo. 3. La poesia sepolcrale straniera e italiana e il Carme del Foscolo. 4. Il Folengo precursore del Cervantes. 5. Le lezioni di letteratura di Luigi Settembrini e la critica italiana. 6. Sopra alcuni principi di critica letteraria di G. B. Vico. 7. I Promessi Sposi e il lago di Lecco. 8. La follia di Orlando. 1098
S. Gsli XXV 129—135 (*B. C[roce]*).

Di Lauro Pietro, Caratteri dei secoli della letteratura, con brevi cenni di letteratura contemporanea. Lanciano, Rocco Carabba. 8°. 56 S. 1099

Lefèvre-Deumier Jules, Célébrités italiennes (Vittorio Colonna, Jerome Vida, Ugo Foscolo, Torquato Tasso). Paris, Firmin-Didot et C. 8°. 446 S. 1100

Bacci Vit., La poesia nella vita: conversazioni sui poeti Giusti, Guadagnoli, Porta, Belli, Fusinato, Brofferio, Parini. Milano, Antonio Vallardi. 8°. 218 S. L. 2. 1101

Vaccalluzzo Nunzio, L'arte nella similitudine: saggio di studio storico-estetico nella prosa italiana (Boccaccio, Castiglione, Galileo, Verri, Leopardi, Manzoni, De Amicis, D'Annunzio). Catania, tip. M. Galati. 8°. 30 S. 1102

Pastori Giac., I nostri poeti: briciole di critica contemporanea. Puntata VI—X. (F. Zanotto, Enrico Fabi, Agostino Cameroni, Pasquale avv. Conforti, Giuseppe can. Polli.) Milano, tip. di Serafino Ghezzi. 8°. S. 81—160. Estr. dal periodico di Milano La scuola cattolica e la scienza italiana, serie II, anno 1894. 1103

Hargrave M., Women novelists in Italy at the présent day. In Gentleman's Magazine N. S. LIII 145 ff. (August 1894). 1104

Barzellotti G., Religious sentiment and moral problem in Italy. In The International Journal of Ethics IV 445 ff. (July 1894). 1105

Negri Gaetano, Die religiöse Idee in Italien. In der Protest. Kirchenztg. 1894 Nr. II, 13. 1106

[**Sina Leon**], Del soprannaturale nelle lettere e nelle arti belle in Italia: discorso letto nella distribuzione dei premi fatta nel seminario di Concordia al termine dell'anno scolastico 1891—92. Portogruaro, tip. ditta Castion. 4°. 35 S. 1107

Correnti Cesari, Dello stato generale dei studii filosofici e della loro cultura in Italia. In des Vfs. Scritti scelti Vol. IV. (Roma, Forzani & C. 8°. X S., 1 Bl., 650 S., 1 Bl.) *1108
S. NA III. Serie LI 335—348 (*Ernesto Masi*); *Illustrazione italiana* 1894, No. 16 (*Raffaello Barbera*); *Pensiero italiano*, Aprile 1894.

Ferri L., National character and classicism in the philosophy of Italy. In The Intern. Journal of Ethics V 63 ff. (October 1894). 1109

Voigt Georg, Pétrarque, Boccace et les débuts de l'humanisme en Italie, d'après la Wiederbelebung des classischen Alterthums. Traduit sur la 3^e édition allemande par M. A. Le Monnier. Paris, lib. Welter. 8°. 289 S. 1110

Puglisi-Pico M., Il secentismo nel periodo delle origini. In *Gl XVIII*, 29. 1111

Valerio A., Il secentismo nel periodo delle origini. Acireale, tip. Donzuso. 1112

Müntz Eugène, Quelques points de vue sur la littérature italienne du XVI^e siècle. In *Rdir IV^e Serie VII* 293—301. *1113

Gabotto Ferdinando, Per la storia della letteratura civile dei tempi di Carlo Emanuele I. (La politica antispanuola). In *Rendic. d. R. Acc. d. Lincei*.

Classe di scienze moral., stor. e filolog. V. Serie III 323—340. 404—422. 515—529. 573—587. *1114
S. Gsli XXVI 226—236 (*Giuseppe Rua*); *NA III. Serie LV* 391—392.

Favaro Antonio, Notizie sui cataloghi originali degli accademici Lincei, tratte dalla storia inedita di Fr. Cancellieri. In Atti del R. Istituto Veneto LII, S. 1321—1339. *1115

Stern Adolf, Der Musenhof der Königin Christine von Schweden zu Rom. In des Vfs. Beiträgen zur Literaturgesch. des siebzehnten und achtzehnten Jahrhunderts (Leipzig, Rich. Richter. 1893. 8°) S. 35—59. *1116

Casini T., Memorie giacobine [Cont. I prodromi dei tempi nuovi nella Romagna e nelle Marche dell' '89]. In *La Nuova Rassegna* II, 3. 15. 1117

Oldrini A., Ideas and tendencies of modern Italy. In *The Chautauquan* (Meadville, Pa.) XIX 29 ff. (April 1894). 1118

Lyka Karl, Italienische Dichter von heute. In *MitL LXIII* 1200—1201. *1119

Fontana Giac., Il romanticismo. In *Bsi VI*, 12. 13. 1120

Reforgiato Vinc., Sul romanticismo in Italia. Catania, tip. Francesco Galati. 8°. 17 S. [s. *Gsli XXVI* 274.] 1121

Montecorboroli Henri, La littérature contemporaine en Italie (portraits). In *Revue encyclopédique*, 1er juillet. 1122

b) Lokale Litteraturgeschichte.

da Cantalupo Giacinto, Cenni biografici sugli uomini illustri della francescana osservante provincia di Bologna. Tomo I. Parma, tip. della ss. Nunziata. 8°. XV, 460 S. 1123

Montanari A., Le idee economiche degli scrittori emiliani e romagnoli fino al 1848. In *La Nuova Rassegna* II, 2. 1124

Golinelli A., Glorie liguri [biografie]. Vol. I. Genova, stap. tib. C. Colombi. 8°. 146 S. L. I. Inhalt: 1. Accinelli Francesco Maria. 2. Amoretti Pellegrina. 3. Assereto Biagio. 4. Brignole Sale Anton Giulio. 5. Canevari Pier Maria. 6. Carbone Giovanni. 7. Celestia Emanuele. 8. Chiabrera Gabriello. 9. Colombo Cristoforo. 10. Durazzo-Grimaldi Clelia. 11. Embriaco Guglielmo. 12. Garaventa Lorenzo. 13. Ruffini Iacopo. 14. Vernazza Battistina. — Estr. dal periodico *La Scuola italiana*. 1125

Percopo E., Nuovi documenti sugli scrittori e gli artisti dei tempi aragonesi. [Cont.] In *Archivio stor. per le province napolet.* XIX, 2—4. [Ueber Gioconda da Verona, Giovanni de Trocculi, Francesco Pucci, Gabriele Attilio, Giuliano da Majano, Rutilio Zenone, Aurelio Bienato.] 1126

Professione A., Alcune notizie inedite di storia letteraria senese. In Atti d. r. accad. delle scienze di Torino XXVIII, disp. 7—10. 1127

Cesareo G. A., La poesia siciliana sotto gli Svevi. Catania, Niccolò Giannotta. 8°. XI, 412 S. L. 5. 1. I poeti. 2. La lingua. 3. La poesia. 1128
S. Rbli II 273—278 (*Leandro Biadene*); *LgrP* 1895, 93—97 (*Berthold Wiese*); *BSD N. S. II* 33—43 (*T. Casini*); *Ro XXIV* 465—472 (*A. Jean-ray*); *Gsli XXVII* 112—131 (*Cesare de Lollis*).

Torraca Francesco, La scuola poetica siciliana. In *NA III. Serie LIV* 235—250. 458—476. *1129
S. BSD N. S. II 97—101 (*E. G. Parodi*).

Zenatti A., La scuola poetica Siciliana del secolo XIII. Prolusione letta nella R. Università di Messina. Messina, Tip. d' Amico. 8°. 29 S. 1130
S. NA III. Serie LVII 187—188; *BSD N. S. II* 97—101 (*E. G. Parodi*).

Ambrosi Fr., Scrittori ed artisti trentini. Parte I. II. Seconda edizione notevolmente accresciuta e corretta. Trento, Giovanni Zippel. 8°. 553 S. 1. Principi e risorgimento (600—1600). 2. Un periodo di decadimento (1600—1750). 3. La riscossa (1750—1820). 4. Il progresso (1820—1893). 5. Scrittori ed artisti viventi. 6. Aggiunte e correzioni. 1131
S. NA III. Serie LIII 161.

Piscel A., Della decadenza letteraria nel Trentino. In *Strenna letter. e artist.* per il 1894 (Trento, stabil. Zippel. 4°. 165 S.). [s. *Gsli XXIII* 303.] 1132

c) Einzelne Litteraturgattungen.

Perecopo Erasmo, *Antica poesia religiosa italiana*. In *JRP* I 445—455. [Litteraturbericht über das Jahr 1890.] *1133

Schanz Frida, *Altitalienische Lyrik*. In „*Vom Fels zum Meer*“ 1893/94. Heft 7. 1134

Panzacchi Enrico, *Le vicende della lirica nostra*. In *NA* III. Serie LIV 609—624. *1135

Mazzoni Guido, *La lirica del cinquecento*. In *La Vita italiana nel cinquecento* II, 4. S. Nr. 1051. 1136

Cusinati Dante, *Contro le donne* (Da uno studio su la poesia giocosa nei primi secoli). Oderzo, tip. di G. B. Bianchi. 8°. (5) S. Pubblicati per le nozze Baraldi-Lancerotto. 1137

Merlini Dom., *Saggio di ricerche sulla satira contro il villano*, con appendice di documenti inediti. Torino, Ermanno Loescher. 8°. 229 S. L. 5. Inhalt: 1. Cause che determinarono questa satira: la condizione economica dei villani nel medio evo. 2. Poesie satiriche contro il villano. 3. La satira contro il villano nella novella. 4. La satira contro il villano nella poesia popolareggiante; l'origine dello Zanni della commedia dell'arte. 5. La satira contro il villano nella commedia. 6. Appendice: La vita degli infedeli, pessimi e rustici villani; Capitolo satirico; Contro il villano; La sferza dei villani; Satira contro i villani; Alfabeto contro i villani. 1138

S. Gsli XXIV 432—436 (*V. R[ossi]*); *Rbli* II 256 (*A. D' Ancona*); *LgrP* 1895, 350—351 (*Berthold Wiese*); *NA* III. Serie LII 559—560.

Cessareo G. A., *Pasquino e la satira sotto Leon X*. In *La Nuova Rassegna* II, I, 3, 5, 8, 24. 1139

S. Gsli XXIV 473—474.

— *La formazione di mastro Pasquino*. In *NA* III. Serie LI 87—107. 522—540. *1140

S. Gsli XXIV 473—474.

P[annella] G., *Il Pasquino di Teramo*. [Si chiama Gnore Paule.] In *Rivista Abruzzese* IX, 5—6. 1141

Pitrè G., *Pasquinate, motti e canzoni in Messina e Palermo nei sec. XVII e XVIII*. Palermo, tip. Giorn. di Sicilia. Per nozze Pollaci-Guaetta. 1142

Satire politiche e personali in Toscana. In *Giornale di erudizione*, Juni, August, September, November 1894. 1143

Medin Antonio, *Parodie religiose relative alla caduta di Napoleone I*. In *Atti e memorie della R. Accademia di scienze di Padova* N. S. X 29—107. *1144

Rajna Pio, *Il romanzo cavalleresco presso gl' Italiani*. In *JRP* I 484—487. [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *1145

Spellanzon Carlotta, *Novellieri e novelle*. In *Ateneo veneto*, gennaio-aprile 1894. 1146

Gebhart Emile, *Les conteurs italiens*. I. *Les primitifs*. — *Le Novellino*. Francesco da Barberino. In *Rddm* CXXVI 649—678. *1147

Bertana A., *Vecchi romanzi. Noterelle per la storia del romanzo italiano nel secolo XVII*. In *Bsi* VI 9, 10. [s. *Gsli XXIII* 471.] 1148

Merkel Car., *Intorno alle cronache del medio evo, considerate nel loro svolgimento e nel presente loro stato: prolusione al corso Le cronache italiane nell' alto medioevo, inaugurato nella r. università di Pavia il 10 gennaio 1894*. Torino, Carlo Clausen. 8°. 35 S. 1149

S. Histor. Jahrb. XV, 3 (*E. Casanova*); *Rsi* XI 307 (*C. R.*).

Flamini Francesco, *Viaggi fantastici e 'Trionfi' di poeti*. In *Nozze Cian — Sappa — Flandinet* [No. 15]. S. Nr. 851. *1150

Mazzoleni Achille, *Dell' epopea moderna in Italia*. In *Atti dell' Ateneo di scienze, lettere ed arti in Bergamo* XI, parte I. 1151

d) Drama und Theater.

Mario, *Le théâtre en Italie*. In *Revue d'art dramatique*, 15 janvier 1894. 1152

Sepet M., *Les origines du théâtre en Italie*. In *Le Monde*, 8 févr. 1894. 1153

Flechsig Eduard, *Die Dekorationen der modernen Bühne in Italien von den*

Antägen bis zum Schluss des XVI. Jahrhunderts. I. Leipziger Diss. Dresden, Druck v. B. Schuler. 8°. 4 Bl., 96 S. *1154
S. Gsli XXIV 436—440 (R.); *Rbli II* 284—285 (F. Flamini).

Solerti Angelo, Due documenti dei primordj della commedia dell' arte. In *Rbli II* 194—195. [Aus einer Hs. d. Univers.-Bibl. Bologna.] *1155

Valeri Ant. (Carletta), Gli scenari inediti di Basilio Locatelli: contributo alla storia del teatro. In *La Nuova Rassegna II*, ni. 28—29. 1156

Stiefel A. L., Italienisches Theater im 16. und 17. Jahrhundert. In *JRP I* 526—527 [Literaturbericht über d. Jahr 1890]. *1157

Lisoni A., Gli imitatori del teatro spagnuolo in Italia. In *La Nuova Rassegna II*, 18. 1158

Trotta L. Alberto, Reliquie dei misteri in Molise. In *Il Muratori III* 43—48. *1159

Torchi L., L' accompagnamento degli strumenti nei melodrammi italiani della prima metà del seicento. In *Rivista musicale italiana* (Torino) I, 1. 1160

Lotti C., Storia dei concorsi drammatici governativi (1853—1893). In *La Nuova Rassegna II*, 1. 2, 4. 1161

Windakiewicz S., Das italienische Theater am Hofe König Ladislaus' IV (1633—1648). Im *Anzeiger d. Ak. der Wiss. in Krakau*, Juni 1893. 1162

Sabatini Francesco, Il teatro romanesco (Appunti). In *Rtpi I* 157—161. *1163

Schjelderup G., Den ny-italienska retning i den dramatiska kunst. In *Samtiden*, populär tidskrift (Bergen) 1894, V 96—103. 1164

Rasi Lu., I comici italiani: biografia, bibliografia, iconografia. Fasc. I. Firenze, Fratelli Bocca. 8°. S. 1—32. 1165

Morici G., Un buffone del secolo XVI. [Monaldo Atanagi da Cagli]. In *La Nuova Rassegna II*, 9. 1166

Lisoni A., Una sacra rappresentazione a Bari nel cinquecento. [„Historia del Giudizio Universale“ di Antonio Puiteo, rappresentata il 20 giugno 1584.] In *Rassegna Pugliese XI*, 7—12. 1167

Cidno (Dominatore Sbardolini), Chiachiere bresciane. Brescia, stab. tip. lit. F. Apollonio. 8°. 107 S. 1. Il teatro grande. 2. Il ricreatorio civile. 3. Il bagno pubblico. 4. L' istituto sociale d' istruzione. 5. Il collegio Peroni. 6. La risurrezione dell' Arnaldo da Brescia di G. B. Niccolini. 7. Pregiudizi. 8. Brescia artistica. 9. Sugli spalti. 10. I Ronchi. 1168

Valentini A., I musicisti bresciani ed il teatro Grande, Brescia, tip. Queriniana edit. 8°. V, 162 S. L. 4. 1169
S. Asi V. Serie XIII 220—221 (G. Rosa).

Baccini G., Il teatro in Firenze nel secolo passato. In *Rass. napol. di scienze, lettere ed arti I*, 5. 1170

Pagliocci Brozzi Ant., Il regio ducal teatro di Milano nel secolo XVIII: notizie aneddotiche, 1701—1776. Milano, G. Ricordi e C. 8°. 129 S., 2 Taf. Estr. dalla *Gazzetta musicale di Milano*, anni 1893—94. 1171

D' Auria V., Il teatro del Fondo. In *Napoli nobilissima III*, 6. 1172

Molmenti P., Di un' antica forma di rappresentazione teatrale veneziana. In *Atti del R. Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti VII. Serie V* 1045—1057. *S. Rbli II* 284—285 (F. Flamini). *1173

Crovato G. B., La drammatica a Vicenza nel cinquecento. Torino, Carlo Clausen. 8°. 154 S. L. 2,50. 1. La drammatica nel cinquecento a Vicenza. 2. Tragedia d' imitazione classica e sacre rappresentazioni. 3. Commedia erudita e dell' arte, farse letterarie e rusticali. 4. Dramma pastorale. 1174
S. Rbli II 336—341 (D. P.); *NA III. Serie LIV* 782—783.

Mozenigo Giov., I teatri moderni di Vicenza dal 1650 al 1800 o dei due distrutti teatri di Piazza e delle Grazie. Bassano, stab. tip. Sante Pozzato. 8°. 56 S. Per le nozze di Giovanni Pigatti con Annita Cibele. 1175

e) Einzelnes.

Croce B., Napoli nelle descrizioni dei poeti. In *Napoli nobilissima II*, II. III, 2. 5. 1176

II. Monographien.

Alfieri. Annetta Manis, Vittorio Alfieri nella sua vita e nelle sue lettere. Forlì, Luigi Bordandini, 1893. 8°. 55 S. 1178

— A. D. Perrero, Note ed aggiunte alla vita di Vittorio Alfieri. In *Gl XVIII*, 10. 1179

Andreini. Enrico Bevilacqua, Giambattista Andreini e la compagnia dei „Fedeli“. In *Gsli XXIII* 76—155. *XXIV* 82—165. *1180

S. NA III. Serie LIV 582—584.

Aquilano. A. Neri, Un'opera importante in cui si parla di Serafino Aquilano. [Luzio e Renier, Mantova e Urbino s. Bibliographie 1893 Nr. 1137.] In *Bollett.* della società di stor. patr., Anton Ludovico Antinori negli Abruzzi VI, 12. 1181

Avelloni. Ant. Valeri (Carletta), Di Francesc' Antonio Avelloni detto il poetino. Roma, tip. Unione coop. editr. 8°. 38 S. Estr. dalla *Nuova Rassegna II*, 7. 10. 1182

Baldinotti. Peleo Bacci, Notizia della vita e delle rime inedite di Tommaso Baldinotti poeta pistoiese del XV secolo, con due sonetti di lui sopra frate Girolamo Savonarola. Pistoia, tip. Costa-Reghini e Biagini. 8°. 29 S. Per le nozze Morici-Merlini. 1183

S. Rbh II 211—212 (F. Flaminii); *NA III. Serie LVI* 178—180.

Baretti. Livio Caetani, Baretti e Johnson, Roma, tip. delle Terme Diocleziano di G. Balbi. 8°. 38 S. Seguono tre lettere di Samuele Johnson a Giuseppe Baretti. 1184

S. Rbh III 7—12 (Vittorio Cian).

— V. E. Lidforss, Giuseppe Baretti, en italiensk litteratör från förra århundradet. Stockholm, 8°. Estr. d. *Nordisk Tidskrift*. 1185

S. Rbh II 170 (Mattia di Martino).

Baruffaldi. Ant. Orsini, Girolamo Baruffaldi: parole. Bologna, soc. tip. già Compositori. 8°. 23 S. 1186

Battiferri. Cesare Cimogotto, Laura Battiferri e due lettere inedite di Bernardo Tasso. In *Gsli XXIV* 388—398 [L. Battiferri Dichterin des 16. Jh.]. *1187

Belli. Vit. Bacci, Belli. In *des Vfs.*: La poesia nella vita. 1188

Berchet. A. Pierantoni, Giovanni Berchet e P. S. Mancini. In *La Nuova Rassegna II*, 12. 1189

Berlinghieri. Assunto Mori, Un geografo del rinascimento (Francesco di Niccolò Berlinghieri). In *Asi V. Serie XIII* 341—348. [B. geb. 1440 verfasste eine Geographia in terza rima.] *1190

Bernardino S. F. Donati, Notizie su S. Bernardino con un documento inedito. In *Bull. Senese di stor. patr.* I 48—76. *1191

Boccaccio. V. Brancia, Della ortodossia di Dante, Petrarca, Boccaccio. S. Nr. 1235.

— V. Crescini, Boccaccio. In *JRP I* 480—484 [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *1192

— Karl Drescher, Hans Sachs und Boccaccio. In *ZvL N. F.* VII 402—416. *1193

— Henri Hauvette, Notes sur des manuscrits autographes de Boccace à la Bibliothèque Laurentienne. Rome, 8°. 61 p. et 13 planches. Extrait des Mélanges d'arch. et d'histoire publ. par l'Ecole française de Rome t. XIV. 1194

S. Ro XXIII 491—492; *Gsli XXV* 422—424 (F. N.); *BSD N. S. II* 54—56 (E. Rostagno).

— Marcus Landau, Boccaccio in Ungarn. In *ZvL N. F.* VII 227—229. *1195

— G. Patari, Critiche e polemiche boccaccesche. In *Rassegna Pugliese XI*, 7—12. 1196

— Boccaccio, ego sreda i sverstniki. Aleksandra Veselovskago. Tom. II. Sankt-Petersburg, tip. imperatorskoi Akad. Nauk. 8°. VIII, 680 S. 1197

S. Gsli XXVII 435—442.

— Georg Voigt, Petrarque, Boccace et les débuts de l'humanisme en Italie. S. Nr. 1110.

Boiardo. Studi su Matteo Maria Boiardo. (Herausg.: N. Campanini.) Bologna,

Zanichelli. 8°. 2 Bl., VII, 478 S., 1 Bl., 1 Portr., 1 Facs. L. 10. Enthält: 1. G. Ferrari, Notizie della vita di M. M. Boiardo. 2. N. Campanini, M. M. Boiardo al Governo di Reggio. 3. P. Rajna, L' Orlando Innamorato. 4. A. Luzio, Isabella d' Este e l' Orlando Innamorato. 5. P. Giorgi, Sonetti e canzoni. 6. A. Campani, Le ecloghe latine. 7. R. Renier, Tarocchi. 8. C. Tincani, M. M. Boiardo traduttore. 9. C. Antolini, M. M. Boiardo storico. 10. G. Mazzoni, Le ecloghe volgari e il Timone. 11. Lettere edite ed inedite [di Matteo Maria Boiardo]. 12. Tavola delle lettere. 13. Aggiunta alle lettere. 14. Documenti particolari alle notizie della vita. 1198

S. Rbli III 183—191 (Francesco Flaminii); Gsli XXV 394—411 (Vittorio Rossi); Polybiblion LXXIII 438—440 (Th. P.).

Bossi. G. Taormina, Giulio Bossi ed Ugo Foscolo. [Gli ultimi anni del F.] In La Nuova Rassegna II, 12. 1199

Botero. Car. Gioda, La vita e le opere di Giovanni Botero, con la quinta parte delle Relazioni universali e altri documenti inediti. Vol. I. II. Milano, Ulrico Hoepli. 8°. 4 Bl., 395 S., 1 Portr. und VIII, 397—795 S. Enthält: I. La vita. 1. Primi anni di Giovanni Botero; regno di Carlo III, duca di Savoia; gioventù sua; regno di Emanuele Filiberto (1540—1576). 2. Il Botero a Milano; s. Carlo Borromeo (1576—1584). 3. Commissione del Botero in Francia; il cardinale Federico Borromeo (1584—1586). 4. Il Botero a Roma (1586—1599). 5. Il Botero a Torino; regno di Carlo Emanuele I (1599—1603). 6. Il Botero in Spagna (1603—1607). 7. Ultimi anni del Botero a Torino (1607—1617). — II. Opere. 8. La Ragion di Stato. 9. Le aggiunte alla Ragion di Stato. 10. Delle cause della grandezza delle città. — Biblioteca scientifico-letteraria. 1200

S. Rbli II 317—318 (A. D' A[ncona]); NA III. Serie LVII 367—370 (Ernesto Masi).

— Carlo Gioda, San Carlo Borromeo e Giovanni Botero. In NA III. Serie XLIX 640—662. L. 86—109. *1201

Botta. G. Roberti, Una nota autobiografica di Carlo Botta. In Boll. stor. della Svizzera ital. XV, 9—10. 1202

Bracciolini. F. Flaminii, Francesco Bracciolini a Milano. Pisa, Mariotti. 8°. 12 S. Per nozze Gigliotti-Michelagnoli. 1203

S. Rbli II 288—289 (M. Barbi); NA III. Serie LV 602—603.

Bruno. J. Caro, Aus den Tagen der Königin Elisabeth von England. (John Dee. Albrecht Laski. Giordano Bruno. Shakespeare.) In d. Ztschr. f. Kulturgesch. N. F. I 354—395. *1204

— W. Diethey, Giordano Bruno und Spinoza. Im Arch. f. Gesch. d. Philos. VII, 2. 1205

— G. Kegan Paul, Giordano Bruno in England. In Month (London), December 1894. 1206

Caterina da Siena. Josephine E. Butler, Catherine of Siena, a biography. Third edition. London, H. Marshall. 8°. 324 S. 5 s. 1207

Cantoni. A. Martinazzoli, Carlo Cantoni. Artikel in des Vfs. Dizionario di pedagogia Vol. I. 1208

Capecelatro. A. Conti, Cenno sulle opere del cardinale Capecelatro. In RN 1894, luglio-agosto. 1209

Carducci. Alfr. Panzini, L' evoluzione di Giosuè Carducci. Milano, Galli di C. Chiesi e F. Guindani. 8°. 170 S. L. 2,50. 1210

— A. Pipping, Giosuè Carducci. Stockholm. 8°. 152 S. 1210a

Casanova. Augusto Bazzoni, Giacomo Casanova confidente degli inquisitori di stato di Venezia. In NAV VII 287—320. *1211

Ceroni. F. Trevisan, Riccardo Ceroni e alcune sue postille inedite. Verona, Annichini. 8°. 24 S. [R. C. 1806—1875; Verf. eines Dramas Carlo Gonzaga.] 1212

Cesarotti. Vit. Alemanni, Un filosofo delle lettere (Melchior Cesarotti). Parte I. Torino, Ermanno Loescher. 8°. 348 S. L. 4. Inhalt: 1. Introduzione: l' educazione letteraria di Melchior Cesarotti. 2. Lo spirito filosofico. 3. Lo spirito filosofico nella letteratura. 4. I primi passi. 5. Il discorso sull' origine e sui progressi dell' arte poetica. 6. Il ragionamento sopra il diletto della tragedia.

7. Le poesie ossianiche. 8. Il saggio sulla filosofia del gusto. 9. Il saggio sulla filosofia delle lingue. 1213
S. Gsli XXVI 237—244 (*Emilio Bertana*).
Ciulo d' Alcamo. V. di Giovanni, Il nome di Ciulo d' Alcamo. In *RN* 16 giugno 1894. 1214
S. Rbli II 270.
Collalto. Aug. Serena, Collaltino di Collalto, poeta. Parma, tip. Ferrari e Pellegrini. 8°. 21 S. 1215
Colonna. Jules Lefèvre-Deumier, Vittoria Colonna. In des Vfs. *Célébrités italiennes*. S. Nr. 1100. 1216
— Emmanuel Rodocanachi, Vittoria Colonna et la réforme en Italie. In *Mém. de la soc. des scienc. mor. de Seine-et-Oise XVII* 101—120. *1217
— B. Zumbini, Vittoria Colonna. In des Vfs. *Studi di letteratura italiana*. S. No. 1098. Auch in *Atti d. reale Accad. di archeol., lett. e belle arti (Napoli) XVI*. 1218
Conti Antonio. G. Brognoligo, L' opera letteraria di Antonio Conti. In *L' Ateneo Veneto XVIII*. Serie. I, 1—4. 5—6. II, 1—3. 4—6. 1219
Cybo. Luigi Staffetti, Il Cardinale Innocenzo Cybo. Contributo alla storia della politica e dei costumi italiani nella prima metà del sec. XVI. Firenze, Succ. Le Monnier. 8°. 255 S. 1220
S. Rsi XI 275—279 (*V. Cian*); *Cu N. S. IV* 110 (B.).
Dante. Bullettino della Società dantesca italiana. Rassegna critica degli studi danteschi. Firenze, tip. S. Landi. 8°. N. S. I fasc. 4—12. II fasc. 1—3. L. I. il fascicolo. *1221
S. GD II 158—162 (*F. Ronchetti*); *ib.* 533—536 (*id.*).
— Collezione di opuscoli danteschi inediti o rari, diretta da G. L. Passerini Vol. V—XVI. Città di Castello, S. Lapi. 8°. V: C. P. Paganini, Chiose a luoghi filosofici della D. C. — VI: M. G. Ponta, Dante e il Petrarca. — VII: O. F. Mossotti, Illustrazioni astronomiche a tre luoghi della D. C. — VIII: C. De Antonellis, Dei principi di diritto penale che si contegno nella D. C. — IX: G. Galvani, Saggio di alcune postille alla D. C. — X: G. Bottagisio, Osservazioni sopra la fisica del poema di Dante. — XI: M. Caetani di Sermoneta, Tre chiose nella D. C. — XII: E. Alvisi, Nota al canto XI del Paradiso. — XIII: G. Di Cesare, Note a Dante. — XIV: N. Villani, Le osservazioni alla D. C. — XV: G. Del Noce, Il conte Ugolino della Gherardesca. — XVI: B. Sorio, Lettere dantesche. 1222
S. Gsli XXV 418—420 (*R.*); *BSD N. S. II* 193—194 (*M. Barbi: für die ersten 24 Bände*).
— Giornale dantesco diretto da G. L. Passerini. Anno I. II, quaderno 1—9. Venezia, Leo S. Olschki. 4°. 616 S. u. S. 1—408. [Quaderno I—VII des ersten Jahrgangs tragen die Jahreszahl 1893; VIII—XII 1894.] *1223
S. Ro XXVI 328—338 (*Paget Toynbee*).
— Thirteenth annual report of the Dante Society (Cambridge Mass.) May 15. 1894. Boston, Ginn & Co. 8°. 28 S. 1224
S. BSD N. S. II 128.
— T. F. Crane, The Dante Library presented by Willard Fiske to Cornell University 1893—1894. Ithaka: 8°. 11 S. Abdr. aus d. Cornell Magazine May 1894. 1225
S. BSD N. S. I 183—184.
— W. Ch. Lane, Additions to the Dante Collection in the Herward College Library May 1. 1893—May 1. 1894. In Thirteenth annual report of the Dante Society (Cambridge Mass.). 1226
— C. Tomlinson, A Dante Society for London. In Ath 1894 July—December 792. 1227
— Guido Mazzoni, Comitato padovano della società Dante Alighieri: resoconto dell' anno 1893, letto nell' assemblea del 15 gennaio 1894. Padova, stap. tip. L. Crescini. 8°. 16 S. Resoconti annuali, n° 4. 1228
— A. A. Alvarez, Dante Alighieri. In *Revista contemporanea* (Madrid), 30 Juni 1894. 1229
— C. Antoni-Traversi, Gli studi danteschi in Sicilia. In *Gl XVIII*, 45. 1230

Dante. O. Bacci, Un opuscolo dantesco. In *La Nuova Rassegna* II, 12 [Del Lucchetti]. ¹²³¹
 — Michele Barbi, Dante. In *JRP* I 457—472 [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. ^{*1232}
 — A. Bartolini, Il viaggio di Dante a Oxford. In *L' Arcadia* VI 209—224 ¹²³³
 — Pietro Beccaria, Dante Alighieri tomista la parte sua. In *des Vfs. Dialoghi letterari e scientifici*. ¹²³⁴
 — Vincenzo Brancia, Della ortodossia di Dante, Petrarca, Boccaccio: studio apologetico letterario contro le opinioni settarie, ad uso della gioventù italiana cattolica. Reggio Emilia, tip. Gasparini. 8°. XVI, 196 S. ¹²³⁵
 — A. Buscaino Campo, Studii danteschi (edizione completa). Trapani, Fratelli Messina e C. 8°. 268 S. ¹²³⁶
S. BSD N. S. I 201—204 (*A. Fiammazzo*).
 — — Giunta agli studi danteschi. Trapani, tip. fratelli Messina. 8°. 12 S. ¹²³⁷
 — Giuseppe di Cesare, Note a Dante per cura di Niccola Castagna. Città di Castello, S. Lapi. 8°. 103 S. Collezione di opuscoli Danteschi ined. o rari vol. XIII. [S. Gsli XXV 419—420]. ^{*1238}
 — G. A. Cesareo, Dante e il Petrarca. In *Giornale dantesco* I 473—508. ^{*1239}
S. BSD N. S. I 182—183 (*G. Volpi*); *Gsli XXIV* 328—329; *Rbli II* 250—253 (*Flaminio Pellegrini*); *NA III. Serie, LII* 172—174.
 — Bernardo Chiara, Dante e la psichiatria: lettera a Cesare Lombroso. In *Gl XVIII*, 15. ¹²⁴⁰
S. GD II 307—308.
 — Carlo Cipolla, Nuove notizie intorno a Pietro di Dante Alighieri. In *Gsli XXIV* 457—459. ^{*1241}
 — G. W. Cooke, Browning's interpretation of romantic love, compared with that of Plato, Dante and Petrarch. In *Poet-Lore* (Boston, Mass.) VI 225 ff. ¹²⁴²
 — Dante. In *Spectator* (London) LXXII 657. ¹²⁴³
 — Isidoro Del Lungo, Parole pronunziate dal vicepresidente della Società Dantesca Italiana in Firenze, inaugurandosi in Palazzo Vecchio il IV congresso della Società „Dante Alighieri“ (12 di novembre 1893). In *Giornale Dantesco* I 388—392. ¹²⁴⁴
 — J. Didiot, *Dante et Léon XII*. In *Revue de Lille*, novembre 1894. ¹²⁴⁵
 — Pietro Ferrari, La Torre di Dante a Mulazzo. In „Per l'arte“ (Parma) VI No. 15. [s. *BSD N. S. II* 62]. ¹²⁴⁶
 — Antonio Fiammazzo, Bricciche dantesche. Udine, Del Bianco. Per nozze Fiammazzo-Pittan. [s. *Gsli XXIV* 332]. ¹²⁴⁷
 — H.-G. Fromm, Le Dante dans les Flandres. In *L'Univers*, 17 janvier 1894. ¹²⁴⁸
 — G. H. R. Dabbs and E. Righton, *Dante: a dramatic poem*. London, Macmillan. 8°. 40 S. 2 s. 6 d. ¹²⁴⁹
 — A. S. Kok, *Dante's Beatrice*. In *De Gids*, April 1894. ¹²⁵⁰
 — F. X. Kraus, Il preteso scacchiere di Dante. In *Giornale dantesco* I 403—404. ^{*1251}
S. BSD N. S. I 160.
 — L. L., Il Discendente di Dante Alighieri: monologo. Torino, tip. collegio degli Artigianelli. 8°. 34 S. Cent. 20. ¹²⁵²
 — G. De Leonardi, *Dante isterico*. In *GD II* 211—213. ^{*1253}
 — — Dante matto? In *GD II* 156—158. ^{*1254}
 — Apollo Lumini, La Beatrice di Dante, sue rivali, suo trionfo. In *GD II* 265—284. 313—328. 361—389. ^{*1255}
 — Fr. Mango, Un codice inedito di Dante. In *des Verf. Note letterarie*. ¹²⁵⁶
 — Un manuscrit de la Divine Comédie. In *Répertoire des ventes*, 27 février 1894. ¹²⁵⁷
 — C. Maurras, *Dante insulté*. In *La Gazette de France*, 24 décembre 1894. ¹²⁵⁸
 — E. Moore, *Dante in northern latitudes*. In *Ac XLV* 56. ^{*1259}
 — M. O'Neill, *Power of Dante*. In *Blackwood's Magazine* CLV 357 ff. ¹²⁶⁰

Dante. Francesco D'Ovidio, Dante e la filosofia del linguaggio. In Atti della r. Accad. di scienze morali e polit. di Napoli. Vol. XXV. 1261
S. GD II 260—261 (Silvio Scaetta); ib. III 134.

— Federico Persico, Petrarca e Dante. In Atti d. r. acc. di scienz. mor. e pol. di Napoli XXVI. 1262

— Poesie di mille autori intorno a Dante Alighieri, raccolte ed ordinate cronologicamente con note storiche, bibliografiche e biografiche da Carlo Del Balzo. Volume IV. Roma, tip. Forzani e C. 8°. 608 S. L. 12. 1263

— M[arco] Giovanni Ponta, Dante e il Petrarca. (Studio.) Aggiuntivi i ragionamenti sopra due versi di Dante. [Hrsg. Carmine Gioia] Città di Castello, S. Lapi. 8°. 89 S. 1 Bl. Collezione di opuscoli danteschi inediti o rari, vol. VI. *1264
S. Cn N. S. IV 127—128 (B[onghi]).

— G. A. Scartazzini, Dantologia: vita ed opere di Dante Alighieri. Seconda edizione corretta, rifatta e ampliata dall'autore. Milano, Ulrico Hoepli edit. 8°. XV, 408 S. Inhalt: I. Vita di Dante. 1. Letteratura biografica. 2. Primo periodo della vita di Dante, dalla sua nascita alla morte di Beatrice (1265—1290). 3. Secondo periodo della vita di Dante, dalla morte di Beatrice alla morte dell'imperatore Arrigo VII di Lussemburgo (1290—1313). 4. Terzo periodo della vita di Dante, dalla morte dell'imperatore Arrigo VII sino alla morte del poeta (1313—1321). — II. Opere di Dante. 1. Cenni bibliografici. 2. La vita nelle opere. 3. Le opere minori. 4. La Commedia. — Manuali Hoepli. 1265
S. DL XVI 1455—1456 (Berthold Wiese); Rbli III 176—183 (Alessandro D'Ancona); M A VIII 57—61 (Lucien Auvray); LgrP 1895, 129—130 (F. X. Kraus); BSD N. S. II 2—24 (M. Barbì).

— A Companion to Dante. From the German of G. A. Scartazzini. By Arthur John Butler. London, Macmillans. 1266
S. BSD N. S. I 199 (E. Rostagno).

— Andrea Tanzarella, Studio dantesco. Parte I. Roma, tip. di G. Ciotola. 8°. 72 S. L. I. 1267

— F. St. J. Thackeray, Dante and Tennyson. In Temple Bar (London), CII 387. 1268

— C. Tomlinson, Dante, Beatrice and the Divine Comedy. London, Williams & N. 8°. 100 S. 2s. 6d. 1269

— Azeglio Valgimigli, Dante a Oxford. In GD II 256—258. *1270

— Pasquale Villari, Dante, gli esuli fiorentini e Arrigo VII. In des Verfs.: I primi due secoli della storia di Firenze II, 10. 1271

— Claudio Zirardini, Giubileo per la scoperta delle ossa di Dante Alighieri e sottoscrizione mondiale per erigere a Lui un mausoleo in Ravenna: frammenti di cronaca. Ravenna, Un. tip. editr. coop. 8°. 263 S. [s. GD II 407]. 1272

Del Testa. Gherardi del Testa poeta. In Giornale di erudizione. V, 11—12. 1273

Fantoni. G. Fratelli, Giovanni Fantoni. In L'Istruzione VIII, 4. 1274

Farini. G. Turco, I predecessori dell'on. Farini. In La Nuova Rassegna II, 26. 1275

Folengo. Umberto Renda, Nuove indagini sul Folengo. In Gsli XXIV 33—81. *1276

— B. Zumbini, Il Folengo precursore del Cervantes. In des Verf. Studi di letteratura italiana. 1277

Foscolo. P. Carbonara, La mente politica di Ugo Foscolo. In Rassegna Pugliese XI, 4. 1278

— Jules Lefèvre-Deumier, Ugo Foscolo. In des Verf. Célébrités italiennes. S. No. 1100. 1279

— G. A. Martinetti, Ugo Foscolo a Mombello. In Gl XVIII, 22. 1280

— G. A. Martinetti, Un debito di Ugo Foscolo. In Gl XVIII, 8. [Gsli XXIII 306: Lettera di Teresa Bulla Nascenti al F., 23 ag. 1809, nella quale chiede d'esser soddisfatta d'una somma che da 12 anni gli aveva prestata]. 1281

Dante. G. Mazzoni, Un altro Commititone di Ugo Foscolo. S. Antonio Gasparinetti. Nr. 1296.

— U. Mianebla, Ugo Foscolo positivista. In La Nuova Rassegna II, 20. 1282

— G. Taormina, Giulio Bossi ed Ugo Foscolo. S. unter Bossi.

— — La fanciullezza di Ugo Foscolo. In GI XVIII, 6. 7. 1283

— — La morte del Foscolo. In Fanfulla della Domenica 1894, Nr. 15—16. 1284

— Berthold Wiese, Foscolo s. unter Monti.

Franco. Enrico Sicardi, L'anno della nascita di Nicolò Franco. In Gsli XXIV 399—404. *1285

— Carlo Simiani, La vita e le opere di Nicolò Franco. Torino, L. Roux e C. 8°. 173 S., 3 Bl. L. 2,50. Inhalt: I. Prefazione. — II. Le opere. 1. Hisabella. 2. Il tempio d'amore. 3. Le pistole volgari. 4. Dialoghi piacevoli. 5. Il Petrarca. 6. La Priapea. 7. Dialogo delle bellezze. 8. La Philena. 9. Rime marittime. — III. Appendice. *1286

— S. Rbli III 119—120 (A. D'A[ncona]); Gsli XXVI 222—223 (Enrico Sicardi).

[**Franco Venezia.**] E. Rodocanachi, Une courtisane vénitienne à l'époque de la renaissance d'après ses lettres et ses poésies. In NR LXXXVIII 720—744. *1287

Frugoni. Emilio Bertana, Intorno al Frugoni. In Gsli XXIV 337—379. [Charakteristik des Dichters.] *1288

Galilei. A. Favaro, Per la edizione nazionale delle Opere di Galileo Galilei sotto gli auspicii di S. M. il Re d'Italia. Materiali per un indice dei manoscritti e documenti galileiani non posseduti dalla biblioteca nazionale di Firenze. In Atti del R. Istituto Veneto VII. Serie, tom. V 331—457. *1289

— S. Rbli II 90—92 (U. Marchesini).

— — Serie nona di scampoli galileiani. In Atti e memorie d. r. acc. di scienze, lett. ed arti in Padova N. S. X 11—58. LVIII. La cosiddetta „Lampada di Galileo“ nel duomo di Pisa. LIX. Altri documenti del processo Ricasoli-Baroni. LX. Rotoli della Studio di Pisa al tempo di Galileo. LXI. Spigolature dall' Archivio Mediceo di Palazzo Pitti. LXII. Intorno al carteggio di Galileo con Michelangelo Buonarroti. LXIII. Paolo Antonio Foscari. LXIV. Appunti di cose galileiane nelle biblioteche pubbliche fiorentine. LXV. Bibliografia Galileiana (1889—1891). *1290

— S. Rbli II 90—92 (U. Marchesini).

— — Serie decima di scampoli galileiani. In Atti e memor. d. r. acc. di scienze, lett. ed arti in Padova N. S. XI 11—43. LXVI. La casa natale di Galileo in Pisa. LXVII. Chi abbia veramente conservata la memoria della data della prelezione di Galileo nello Studio di Padova. LXVIII. Documenti galileiani nell' Archivio Notarile di Padova. LXIX. Intorno ad un esemplare del discorso sulle galleggianti, postillato da Galileo. LXX. Documenti inediti sul soggiorno di Galileo in Siena. LXXI. Di certe obiezioni contro alcune dottrine contenute nel Dialogo dei Massimi Sistemi. *1291

— — Amici e corrispondenti di Galileo Galilei. I (Margherita Sarrocchi). Venezia, tip. Ferrari. 8°. 29 S. Estr. dagli Atti del r. istituto veneto di scienze, lettere ed arti, VII. serie, tomo V 552—580. *1292

— — Nuovi contributi alla storia del processo di Galileo. In Atti del r. Istituto Veneto VII. Serie, tom. VI 88—97. *1293

— Laurenz Müllner, Die Bedeutung Galileis für die Philosophie. In AZ Beil-Nr. 263, 264, 265. *1294

— S. DL XVI 1462—1467 (Emil Wohlgwill).

— Antonio Pacinotti, Sulla perennità della memoria di Galileo in Pisa. Discorso inaugurato per la riapertura degli studi, letto il 4 novembre 1893. In Annuario della r. università di Pisa per l'anno accad. 1893—94. 1295

Gasparinetti. G. Mazzoni, Un altro commititone di Ugo Foscolo. Antonio Gasparinetti. Appunti. Estr. dagli Atti del R. Istituto Veneto VII. Serie, Tom. V, 1532—1567. *1296

— S. Rbli II 290 (B[arbi]M); NA III. Serie, LV 805—807.

Gaudiosi Tomaso s. Cimegotto, La Fenice di Claudio Claudio. Nr. 445.

Gazzoletti. Muzio Majnoni, Antonio Gazzoletti poeta e patriota. Con documenti e scritti inediti. Milano, tip. Bortolotti-Rivara. 8°. 146 S. 1297
S. Rbli II 127—128 (Fl. Pellegrini); Gsli XXV 437—438 (Em. B.); NA III. Serie, LII 344—345.

Gianni. Umberto Marchesini, Tre pergamene autografe di ser Lapo Gianni. In *Asi V. Serie, XIII 91—94.* *1298

Giordani. Pietro. Giovanni Sforza, L' eredità di Pietro Giordani. In *Gl XVIII, I.* 1299

Giusti. Vit. Bacci, Giusti. In des Verf. La poesia nella vita. 1300
 — U. Ceccherini, Bibliografia giustiana. (cont.) In *Rivista abruzzese VIII, II—12.* 1301

Oza Giuntini. Giuseppe Giusti e cinquant' anni di storia, 2a edizione. Napoli, Morano. 1302
S. Rbli II 172—173.

— Ferd. Martini, Commemorazione di Giuseppe Giusti, letta nell' aula magna del r. istituto di studi superiori di Firenze il 29 maggio 1894. Quinta edizione. Firenze, R. Bemporad e figlio. 8°. 34 S. 1303

— Montaigne e Giusti. S. unter Montaigne.

— O. Pietrini, Giusti e la satira. Viareggio, officina tipografica l' Ancora. 8°. 16 S. 1304

Guidi. P. Bilancini, Giacomo Leopardi e Alessandro Guidi. S. Nr. 1309.

Guidicicioni. Alcibiade Moretti, Giovanni Guidicicioni. In *L' Ateneo Veneto II, 1—3.* 1305

Guido delle Colonne. Vincenzo di Giovanni, Guido delle Colonne giudice di Messina e i giudici in Sicilia nei sec. XIII e XIV. In *Rendic. d. R. Acc. d. Lincei V. Serie, III 171—182.* 1306

La Vista. Umberto Nottola, Luigi La Vista e i suoi scritti letterari. Lezione commemorativa letta il 15 maggio '94 agli alunni del liceo di Potenza. Potenza, tip. Gazzamone. [La Vista starb 1848. s. Gsli XXVI 276.] 1307

Giacomo da Lentini. Francesco Torraca, Il notaro Giacomo da Lentini. In *NA III. Serie, LIII 389—423.* 1308
S. Gsli XXV 110—115 (Flaminio Pellegrini); BSD N. S. II 33—43 (T. Casini).

Leopardi. P. Bilancini, Giacomo Leopardi e Alessandro Guidi. In *Rassegna Pugliese XI, II—12. [s. Gsli XXVI 275.]* 1309

— Raff. Del Vaso, Cenno critico sui tempi e sulle opere di Giacomo Leopardi. Fescia, tip. E. Cipriani e C. 8°. 71 S. Cent. 70. 1310

— L. Pieretti, Gli amori di Giacomo Leopardi. In *Gl XVIII, 35.* 1311

— C. U. Posocco, Gli amori di G. Leopardi e pensieri cavati dall' Epistolario e dalle appendici di esso. Vittorio, Zoppelli 8°. VIII, 104 S. 1312
S. Rbli II 174—175.

— M. Puglisi Pico, G. Leopardi, filologo. Acireale, Rosario Donzuso. 8°. 20 S. 1313
S. Rbli II 255 (G. S[etti]); Bfc I 63—64 (L. Valmaggi).

— M. Puglisi Pico, Contributo allo studio di G. Leopardi filologo. In Il pensiero italiano X, 39. 1314

— F. Tissot, Giacomo Leopardi. In *Chrétien évangélique, septembre—octobre 1894.* 1315

— Berthold Wiese, Leopardi s. unter Monti.

— N. Zingarelli, Il Leopardi in Napoli. In *Don Marzio (Napoli), 2-3 giugno 1894 [Gsli XXIV 312].* 1316

Machiavelli. Hermann Rösemeier, Niccolò Machiavellis erste Legation zum Kaiser Maximilian und seine drei Schriften über Deutschland. Kieler Diss. Bückeburg, Grimmesche Hofbuchdr. 8°. 46 S. *1317

— Pas. Villari, Niccolò Machiavelli e i suoi tempi, illustrati con nuovi documenti. Seconda edizione riveduta e corretta dall'autore. Volume I. Milano, Ulrico Hoepli. 8°. XXIV, 666 S. 1318

Maggi. Ant. Cipollini, Carlo Maria Maggi, Il ritratto. Milano, Aliprandi. [s. Rbli II 350.] 1319

Malavolti. G. Milanesi, Notizie di Orlando Malavolti con tre sue lettere storiche inedite. In Bull. Senese di stor. patr. I 98—107. *1320

Malespini. Guglielmo Enrico Saltini, Di Celio Malespini ultimo novelliere italiano in prosa del secolo XVI. In Asi V. Serie, XIII 35—80. *1321
S. Rbli II 175—176.

Mamiani. G. Cimbali, Spedalieri e Mamiani s. Nr. 1382.

Manzoni. [R.] B[onghi], Manzoni e la lingua. In Cu N. S. IV 160—165. *1322
 — Helmer Key, Alessandro Manzoni. Litteraturhistorisk studie. Stockholm, P. A. Norstedt & Söner. 8°. XVI, 334 S. 1323
S. Cu N. S. IV 376 (*B[onghi]*); *Gstl XXVI* 258—260 (*E. G.*); *LgrP* 1894, 335—338 (*Johan Vising*).

— Ant. Stoppani, I primi anni di Alessandro Manzoni. Spigolature, con aggiunta di alcune poesie inedite o poco note dello stesso A. Manzoni. Milano, L. F. Cogliati. 8°. 3 Bl., 253 S., 1 Bl., 1 Portr. L. 2,50. [Oltre le notizie biografiche contiene i seguenti scritti di A. Manzoni: 1. L'ira d'Apollo. 2. Sermone a Giambattista Pagani. 3. Sermone ad ignoto autore di versi per nozze. 4. A Partenide: frammento. 5. Il coro dell' Adelchi ripristinato nella sua originaria integrità. 6. Il fiore nascosto: frammento. 7. Frammento di un inno per la festa del Santo Natale. 8. Dio nella natura.] 1324

Mazzini. Vinc. Reforgiato, Mazzini letterato. Catania, tip. Francesco Galati. 8°. 35 S. 1325
S. Gstl XXV 164.

de' Medici Caterina. Hector de la Ferrière, Catherine de Médicis et les politiques. In Rdqh LVI 404—439. *1326

de' Medici Francesco, Poesie a mad. Bianca Cappello, tratte da un codice della Torre al Gallo dal conte Paolo Galletti. Firenze, stab. tip. Fiorentino, 8°. 140 S., 1 Facs. L. 2,50. 1327
S. NAV VII 469—474 (*A. Centelli*).

de' Medici Lorenzo, La caccia col falcone s. R. Truffi, Di due poemetti di caccia, Nr. 1437. 1328

Michelangelo. Kleinpaul, Michelangelo als Zeuge der evangelischen Wahrheit. Zu seinem Todesstage. In der Wissensch. Beilage der Leipziger Zeitung Nr. 21. 1329

da Molino Girolamo. E. Greggio, Girolamo da Molino. In L'Ateneo Veneto II, 1—6. 1330

Monti Vincenzo. Tommaso Casini, Il cittadino Vincenzo Monti. In NA III Serie, LI 589—607. LII 215—236. *1331

— G. Del Pinto, Amori ed odii di Vincenzo Monti a Roma. In La Nuova Rassegna II, 23. *1332

— Berthold Wiese, Monti, Foscolo, Leopardi. In JRP I 527—532 [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *1333

Muratori. Diploma della laurea in giurisprudenza, conferita a Lodovico Antonio Muratori nell' università di Modena, 16 dicembre 1694. Modena, tip. della Società tipografica modenese, 4°. 8 S. 1334

Pallavicino. G. Romano, Di una controversia tra il P. Sforza Pallavicino e la Repubblica Veneta. In NAV VII 150—156. *1335

Palmieri. Antonio Messeri, Matteo Palmieri cittadino di Firenze del secolo XV. In Asi V. Serie, XII 257—340. *1336

Papa. G. Guarneri N[apoletani], Su Carmine Papa. In Corte d' Amore (Palermo) I, 4—5. [s. Aptp XIII 469.] 1337

Parini. Vit. Bacci, Parini. In des Vf. La poesia nella vita. 1338

— Ottavio Grassi Badalà, Note pariniane. Acireale, tip. Rosario Donzuso. 8°. 42 S. 1. Il giovin signore di fronte ai ritratti degli avi. 2. La vergine Cuccia. 1339

— Giuseppe Taormina, Una visita a Giuseppe Parini. In Fanfulla della domenica 1894 Nr. 3. 1340

— Ag. Vinassa, Giuseppe Parini: discorso letto il 17 gennaio 1894 nella distribuzione dei premi agli alunni delle scuole di Asti e parole dette nella stessa occasione dall'avv. Giuseppe Bocca. Asti, tip. Paglieri e Raspi, 8°. 50 S. 1341

Paruta Paolo. Francesco Falco, Paolo Paruta moralista. Lucca, tip. del Serchio. 8°. 67 S. 1342
S. Gsli XXIII 287—290 (*V. Ci.*)

Pecci. A. Professione, La polemica contro il Pecci. In *Bullett. Senese di storia patria* I, 1—2. 1343

Petrarca. A. E. W., Petrarch and the Carthusians. In *Americ. cathol. quarterly review* XIX 607—620. 1344
 — Gaston Boissier, Pétrarque et l'humanisme. In *JdS* 1894, 166—173. [Anzeige von Nolhacs gleichnamigem Werke.] *1345
 — V. Brancia, Della ortodossia di Dante, Petrarcha, Boccaccio. S. Nr. 1235.
 — G. A. Cesareo, Dante e il Petrarcha. S. Nr. 1239.
 — G. W. Cooke, Browning's interpretation of romantic love, compared with that of Plato, Dante and Petrarch. S. Nr. 1243.
 — U. Cosmo, Messer Francesco Petrarcha e i Vasai di Ponte di Brenta. In *La Nuova Rassegna* II, 4. 1346
 — G. Gabardi, Un tocco in penna di messer Francesco Petrarcha. In *Gl XVIII*, 44. 1347
 — E. Gosse, Petrarch and Laura. In *The Cosmopolitan* (New York) XVII 657 (October 1894). 1348
 — H. Morf, Die Bibliothek Petrarcha's. In *N* XII 196—199. *1349
 — Guido Mazzoni, La letteratura petrarchesca nel 1890. In *JRP* I 472—480. *1350
 — Pierre de Nolhac, Un dessin de Pétrarque représentant Vaucluse. In *Rf X* 78—80. *1351
 — Emilio Penco, Il Petrarcha alle corte dei Visconti. In *Fanfulla della Domenica* 1894, No. 21. 1352
 — Federico Persico, Petrarcha e Dante. In *Atti d. r. accad. di scienze. mor. e pol. di Napoli* XXVI. 1353
 — Nino Quarta, La data di un viaggio del Petrarcha. In *Roma letteraria* I, 21. 1354
 — S. Rocheblave, La bibliothèque de Pétrarque. In *Revue de l'enseignement XXI* 25—30. [Bringt nichts Neues.] 1355
 — Diego Sant'Ambrogio, La supposta villa di L'interno soggiorno del Petrarcha presso Milano nel 1357. In *Asl III. Serie*, I 450—453. *1356
 — Etienne de Scorbiac, Discours sur Pétrarque, prononcé à la réunion de la Société archéologique de Montauban, le 4 avril 1894. 8°. 16 S. Toulouse, imprim. Saint-Cyprien. 1357
 — Titus Ullrich, Petrarcha. [Ueber die Beziehungen des Dichters zur Gegenwart.] In *des Verf. kritischen Aufsätzen über Kunst, Litteratur und Theater*. S. 171—182. *1358
 — Prince de Valori, Pétrarque et Laure. In *Le Figaro*, 2 août 1894. 1359
 — Georg Voigt, Pétrarque, Boccace et les débuts de l'humanisme en Italie. S. Nr. 1110.
Pico della Mirandola. L. Dorez, La correspondance de Pic de la Mirandole. In *Séances de l'Acad. des inscriptions et belles-lettres*, 14 sept. 1894. 1360
 — Vincenzo di Giovanni, Giovanni Pico Della Mirandola nella storia del rinascimento e della filosofia in Italia. Palermo, tip. del Boccone del Povero. 8°. XII, 209 S. Opere filosofiche di V. di Giovanni. Vol. 15. *1361
S. NA III. Serie, LVII 779—782.
 — Gius. Oreglia, Giovanni Pico della Mirandola e la cabala: studio storico, critico [pubblicato dal dott. Francesco Molinari]. Mirandola, tip. di Gaetano Cagarelli. 4°. 67 Seiten, 1 Portr. Ricordi del quarto centenario, 17 novembre 1894. 1362
Poliziano Angelo. J. Del Lungo, I cugini d'Angelo Poliziano. In *Bullettino Senese di storia patria* I, 3—4. 1363
 — Léon Dorez, Ange Politién et la Vaticane. In *Rev. des biblioth.* IV 395—397. [Bemühungen P.s, die Stelle als Apostolischer Bibliothekar zu erhalten.] *1364
 — J. Del Lungo, Un umanista in sacrestia. In *RN* 1894, novembre—dicembre, 1365

Poliziano Angelo. In memoria di Angelo Poliziano. Siena, Numero unico [s. Gsli XXIV 471]. 1366

Pongelli. Un Pongelli di Rivera poeta. In Boll. stor. della Svizzera ital. XVI, 1—2. [P. geb. 1755 Autor eines noch unedierten, handschriftlich in der Bibl. von Brera erhaltenen Gedichtes *Il Lario*.] *1367

Porta. Vit. Bacci, Porta. In des Vf. La Poesia nella vita. 1368

Quattromani. Fr. Mango, Gli amori del Quattromani. [1541—1611.] In des Verf. Note letterarie. 1369

[**Ravina Amedeo.**] G. Ottolenghi, Un poeta patriota del '21. In Gl XVIII, 38—41. 1370

Rinuccini. Filippo Meda, Ottavio Rinuccini. [1566—1621.] Milano, Ricordi. [Gsli] 1371

Rosa. N. D'Arienzo, Salvator Rosa musicista e lo stile monodico da camera. In Rivista musicale italiana I, 3. 1372

Ruffini. C. Marquard Sauer, John Ruffini. Ein englisch-italienisches Literaturbild aus halbvergangener Zeit. In NuS LXIX 54—70. *1373

Sannazaro. B. Croce, Ancora dell'autore della tomba del Sannazaro. In Napoli nobilissima III, 5. 1374

— Mancini e Coccia, Intorno al nome accademico del Sannazaro. In Rendic. dell'Accad. di archeol, lettere e belle arti di Napoli, 1894 Januar—Februar. [s. Gsli XXIII 468.] 1375

Sarpi. Paolo Fambri, Paolo Sarpi. Nuovi studi veneziani. In NA III. Serie, LIII 46—69. *1376

Sarrochi Margherita s. Favaro. Amici e corrispondenti di Galileo Galilei. Nr. 1292.

Savonarola. Peleo Bacci, Due documenti pistoiesi sopra frate Girolamo Savonarola. Pistoia, tip. Costa Reghini e Biagini. 8°. 15 S. Segue il testo dei due documenti. — Pubblicati per le nozze Somma-Foraboschi. 1378

Settano Quinto. R. Battignani, Studio su Quinto Settano (Lodovico Ser-gardi). Girgenti, Stamp. Provinciale-Commerciale di S. Montes. 8°. 186 S. 1379
S. Gsli XXV 140—143 (Em. B.); Asi V. Serie, XV 419—426 (Ireneo Sanesi).

— M. Mandalari, Osservazioni critiche a proposito di una recente pubbli-cazione [nämlich die Arbeit Battignanis]. Catania, Galati [s. Rbli II 249]. 1380

Sografi. Lamberto Bigoni, Simeone Antonio Sografi commediografo padovano del secolo XVIII. In NAV VII 107—147. *1381
S. NA III. Serie, LII 551—552.

Spedalieri. G. Cimbali, Spedalieri e Mamiani. In La Nuova Rassegna II, 14. 1382

— Ern. Masi, Nicola Spedalieri. In des Vf. Nuovi studi e ritratti (Nr. 855). 1383

Stampa. Vit. Felsi-Marchionni, I rimatori del cinquecento e Gaspara Stampa. In des Vf. Scritti letterari e morali. S. Nr. 854. 1384

Stellini. Leonardo Piemonte, Studi vari di Jacopo Stellini. In PF VII 65—66. *1385

Tansillo. Ludwig Kuhlenbeck, Luigi Tansillo und Giordano Bruno. In d. Preuss. Jahrbüchern. LXXV, 3. 1386

Tasso. Wm. Kenworthy Browne, Proposed Tasso Centenary in 1895. In Ath 1894, January-June 804. *1387

— Chiarina Comitti, Torquato Tasso ed i suoi poemi. Sondrio, stab. tip. di Emilio Quadrio. 8°. 67 S. 1388

— A. Guidi, San Filippo Neri e Torquato Tasso. In , San Filippo Neri' 1894 Nr. 7—9. 1389

— Memorie di T. Tasso dettate in sul celebrarsi il trecentesimo anno della morte del gran poeta. In L'Istruzione VIII, 2. 1390

— Jules Lefèvre-Deumier, Torquato Tasso. In des Verf. Célébrités ita-liennes. S. Nr. 1100. 1391

— Enrico Nencioni, Torquato Tasso. Conferenza. In La Vita italiana nel Cinquecento II, 3. 1392

— Francesco D'Ovidio, Di un'antica testimonianza circa la controversia della

Crusca col Tasso. Napoli, tip. della Regia Università. 8°. 11 S. Estr. d. Rendiconti d. Accad. di archeol., lett. e belle arti di Napoli, Aprile 1894. 1393
S. Cu N. S. IV 188 (*B[onghi]*). *1394

[Terni Pietro]. Un cronista di Crema cittadino milanese. In Asl III. Serie, I 278—279. [Terni erhielt 1531 das mailänd. Bürgerrecht.] *1394

Tesauro. Giuseppe Sanesi, Alessandro Tesauro e due sonetti in lode di Carlo Emanuele I. In Asi V. Serie, XIV 329—342. [Al. T. poeta didascalico del Piemonte. Ende des 16. Jh. Bibliographisches nebst Abdruck zweier Sonette und dreier Briefe.] *1395

Testi. Giuseppe Rua, Il Testi e i Principi di Savoia. In Nozze Cian — Sappaflandinet [No. 18]. *1396

Tiraboschi. Tommaso Sandonnini, Commemorazione dell' abate Girolamo Tiraboschi. Modena, Vincenzi. Estr. dagli Atti e mem. della R. Dep. di stor. patr. per le prov. moden. 1397

Trissino. Bernardo Morsolin, Giangiorgio Trissino. Monografia d'un gentiluomo letterato nel sec. XVI. Seconda edizione corretta e ampliata. Firenze, Success. Le Monnier. 8°. XIV, 492 S. L. 5. *1398
S. Gsli XXIII 435—442 (*Rodolfo Renier*); *Histor. Jahrbuch XV* 480; *DL XVI* 264—265 (*K. Wotke*); *Cu N. S. IV* 74—75 (*B[onghi]*); *Rbli II* 72—74 (*Francesco Flamini*). *1399

— A. Centelli, Giangiorgio Trissino. In NAv VIII 221—240 [Aus Anlass der Arbeit Morsolins]. *1399

— F. Gabotto, Un antipatico. [Aus Anlass der Arbeit Morsolins.] In Gl XVIII, 24. *1400

Valussi. Libero Fracassetti, Pacifico Valussi scrittore politico. In Atti della Accademia di Udine per l'anno 1893—94. III. Serie, I 129—216. *1401

Vanini. N. di Cagno Politi, Giulio Cesare Vanini, martire e pensatore del XVII secolo: saggio bio-bibliografico. Seconda edizione riveduta ed ampliata. Roma, casa edit. Italiana. 8°. VIII, 159 S. L. 2. *1402

— N. Di Cagno Politi, A proposito del Vanini. In Rassegna Pugliese XI, 11—12. *1403

Varano-Sforza. Bernardino Feliciangeli, Notizie sulla vita e sugli scritti di Costanza Varano-Sforza [1426—1447]. In Gsli XXIII 1—75. *1404

Veneziano. Ugo. Ant. Amico, Per la solennità centenaria di Antonio Veneziano. Discorso letto alla Regia Accademia di scienze, lettere e belle arti di Palermo al 20 di agosto 1893. Firenze, Barbèra. 8°. 47 S. L. 1. *1405
S. Rbli II 126 (*B. M.*)

— Giuseppe Pitrè, Antonio Veneziano nella tradizione popolare siciliana. Discorso. Palermo, tip. „Lo Statuto.“ 1406
S. NA III. Serie, LIV 377.

Vico Giamb. G. Cimbali, Giambattista Vico giudicato in Francia. In La Nuova Rassegna II, 27. *1407

— P. Villari, Giovan Battista Vico. In des Vf. Scritti varf (Nr. 1097). 1408

— B. Zumbini, Sopra alcuni principi di critica letteraria di G. B. Vico. In des Verf. Studi di letteratura italiana VI (Nr. 1098). 1409

5. Ausgaben und Erläuterungsschriften.

a) Sammlungen.

Collezione di opere inedite o rare dei primi tre secoli della lingua pubblicata per cura della R. Commissione pe' testi di lingua nelle provincie dell' Emilia. [Vol. 36]. S. Le poesie volgari e latine di M. M. Boiardo (Nr. 1519). *1410

Scelta di curiosità letterarie inedite o rare dal secolo XIII al XVII in appendice alla Collezione di Opere inedite o rare. Disp. CCXLVII (S. Cavassico, Rime II). CCXLVIII (S. Antichi Testi di letteratura pavana). Bologna, Romagnoli Dall' Acqua. 8°. *1411

Biblioteca Grassoccia. Capricci e curiosità letterarie inedite o rare raccolte da F. Orlando e G. Baccini. Disp. 28—29. S. Novelle di Pietro Fortini. Firenze, Il „Giornale di erudizione.“ 8°. *1412

Maddalena E., Raccolta di prose e poesie italiane annotate ad uso dei Tedeschi. Wien und Leipzig, Braumüller. 8°. XI, 281 S. 1413
S. AnS XCV 333—334 (*Adolf Tobler*).

Molineri G. C., Nuova antologia manuale della letteratura italiana. Vol. III. Turin, Roux. 8°. L. 4. 1414

Prahl und **Ringstedt**, Italienske Læsestykker til praktisk brug. Kopenhagen, Gyldendal. 8°. 212 S. 1415

Barzelette, Due, relative alla battaglia della Polesella, 22 dicembre 1509, pubbl. da Antonio Medin. In *Nozze Cian — Sappa-Flandinet* [No. 11]. S. Nr. 851. *1416

Cantilene e canzoni popolari antiche, pubblicate per cura di Mario Menghini. Roma, tip. Sallustiana. 8°. 16 S. Inhalt: 1. Mia mare è andà al merchò. 2. Salta fora il ragno da lo ragnario. 3. In questa strada sta una saporita. 4. Se tu non vuoi ch' io mora disperato. 5. Andai per acqua a lo fiume Giordano. 6. Non voglio chìa bene none no. 7. Vinti tre giorni amai una fanciulla. [s. Gsli XXV 459.] 1417

Carteggi. Filippo Orlando, Carteggi italiani inediti o rari, antichi e moderni, raccolti ed annotati, Firenze, Bocca. 8°. 160 S. 1418
S. Rbh II 315 (*A. D'A[ncora]*).

Délibérations. Délibérations du Sénat de Venise en faveur d'Accurse Maynier [publ. par L.-G. Pélassier]. Notes italiennes d'histoire de France XI. In Rdr IV. Série, VII 221—224. [Zwei ital. Urkunden vom Jahre 1502.] *1419

Documenti. Quattro documenti anglo-estensi del secolo XV. Modena, A. Rossi. 4°. 22 S. Pubblicati da Hetty ed Alessandro Spinelli per le nozze di Gaetano Bruni con Ada Fox. 1420

Epigrammi. Raccolta di epigrammi del marchese di Caccavone, del duca di Maddaloni, del barone Savarese, di Michele D'Urso, di Filippo Pananti, di Cesare De Sterlich, di Nicola Sole, di Vincenzo Torelli, di Luigi Coppola, di Achille de Lauzières, di Martino Cafiero, di Carlo Codà ed altri. Napoli, Francesco Casella. 8°. 179 S. L. 3,50. 1421

Epistolarii. Ireneo Sanezi, Tre epistolarii del Cinquecento. In Gsli XXIV 1—32. [1. Lettere di molte valorose donne. 2. Lettere di Lucrezia Gonzaga. 3. Lettere di M. Pietro Lauro.] *1422

Lyrische Gedichte. Berthold Wiese, Die lyrischen Gedichte in dem cod. 1069 fonds ital. der Bibliothèque Nationale zu Paris. In des Verf.: Hand-schriftliches No. II. S. Nr. 1018. *1423

Inventari. Inventari del settecento. Venezia, stab. tip. fratelli Visentini. 8°. 15 S. Estr. dagli atti dei Giudici del petizion e del proprio nell' archivio di Stato in Venezia. — Pubblicati da Vittorio Lazzarini per le nozze di Italico Angeli con Teresa Guidini. 1424

Lamenti storici dei secoli XIV, XV e XVI racc. e ordinati a cura di Antonio Medin e Ludovico Frati. Vol. IV. Verona, Frat. Drucker. 8°. 2 Bl., XXXI, 228 S. *1425
S. Asi V. Serie, XV 400—403 (G. Massoni); NA III. Serie, LIII 360—362.

Lettere. Tre lettere amorose. Bologna, tip. della ditta Zanichelli. 8°. 14 S. [Sono due lettere estratte dallo zibaldone di Cesare Nappi, ed una anonima tratta dal cod. Palat. 271.] Pubblicate da Giorgio Rossi per le nozze Venturi-Sidoli. 1426
— Cinque lettere inedite scritte da Maurizio Cattaneo, Ugo Foscolo, G. B. Niccolini, Alessandro Manzoni e Massimo D'Azeglio. Bergamo, stab. tip. Alessandro e fratelli Cattaneo. 4°. 35 S. Pubblicate per le nozze di Giovanni Falcionelli con Cristina Ravelli. 1427
— Lettere di uomini illustri, per Demetrio Gramantieri. Pesaro, tip. di G. Federici. 8°. 47 S. [Contiene lettere di F. D. Guerrazzi, G. Saredo, A. Conti, G. Gorresio, Terenzio Mamiani, F. Puccinotti, Tommaseo, Mauro Ricci, C. Cantù, Luigi Ferri, Alessandro De Giorgi, A. Nova, G. B. Giuliani, Pertile, L. Landucci, Filippo Serafini, F. Carrara, R. Dal Poggetto, Vincenzo Di Giovanni e C. F. Gabba.] 1428

Lettere. Cesare Cimegotto, Lettere di cinquecentisti. In Gsli XXIII 467 S. [Notiz über 3 in der Bibliothek des Palazzo Albani in Urbino befindliche Briefe, einen von A. Caro, zwei von Bernardo Tasso.] *1429

— Francesco Foffano, Quattro lettere inedite di illustri Italiani. Venezia, tip. Cordella. [1. Von Girolamo Gigli an Apostolo Zeno. 2. Von Gasp. Gozzi (22 giugno 1744). 3. von Ippolito Pindemonte (28 agosto 1788). 4. von Pietro Giordani (29 febr. 1844).] 1430

— C. E. Pollak, Carteggio di Pier Vettori nel Museo Britannico. In Rbli II 78—85. [Mit einem Index der Correspondenten des 20 Bände umfassenden Briefwechsels.] *1431

Lieder. Johannes Bolte, Zu den von Christoph von Schallenberg übersetzten italienischen Liedern. In AnS XCII 65—68. [Weist die italienischen Originale zu den von Hurch im AnS LXXXVII mitgeteilten deutschen Liedern nach.] *1432

Lodi di dame napoletane del secolo decimosesto, dall' Amor prigioniero di Mario Leo, con notizie ed estratti di altri poemetti sincroni di simile argomento a cura di G. Ceci e B. Croce. In Rassegna Pugliese XI. [S. Gsli XXV 454—455.] 1433

Novelle. Trentacinque novelle di Paola Mantegazza, Ettore Strinati, Od-done De Tursen e diversi altri scrittori italiani, premiate nel concorso letterario Hermann, 1894. Milano, stab. tip. Wild e C. 8°. 320 S. L. I. 1434

Per nozze: pensieri d' amore, scelti nella poesia italiana [da Eugenia Levi]. Firenze, Loescher. 16°. 136 S. 1435

Poemetti. Emilio Picot, La raccolta di poemetti italiani della Biblioteca di Chantilly. In Rbli II 114—123. 154—167. [Bibliographie von 50 alten Drucken.] *1436

— Riccardo Truffi, Di due poemetti di cacce del sec. XV. Perugia, tip. Guerra. Estr. dalla Favilla. [Es handelt sich 1. um ein anonymes Gedicht in 59 Octaven: La caccia di Belfiore, 2. um das Gedicht des Lorenzo de' Medici, La caccia col falcone. S. Gsli XXV 152.] 1437

Relations. Trois relations sur la situation de la France en 1498 et 1499 envoyées par Ludovic Sforza au Duc de Ferrare publiées par Léon-G. Périsier. I. Memoriale (30 août 1498). II. Avviso de Franzia. III. Avis de le cose de Franzia havuti da bon loco (juillet 1499). In Rdler IV. Série, VII 457—469. 493—505. *1438

Ricette. Due codici di segreti: [ricette galanti]. Bologna, tip. della ditta Nicola Zanichelli. 8°. 12 S. Estr. dai codici Laurenziano-Ashburnhamiano 1312 ed Estense B. 24. — Pubblicati da Angelo Solerti per le nozze di Attilio Chiaradia con Sofia Picciacci. 1439

S. NA III. Serie, XLIX 778; Gsli XXIII 328.

Rime. Lodovico Frati, Un frammento del codice di rime antiche di G. G. Amadei. In Gsli XXIV 300—301. [L. F. hat in einem Miscellan-Codex der Univers.-Bibl. zu Bologna das bisher in dem Cod. Amadei noch fehlende Stück wiedergefunden und giebt den Inhalt an; zumeist anonyme Gedichte.] 1440

— Gius. Tambara, Rime de realisti e giacobini (un altro manoscritto della fine del secolo XVIII. Messina, libr. Internazionale Ant. Trimarchi. 8°. 63 S. L. 2. 1441

S. Rbli II 271.

Sonetti. O. Bacci, Due sonetti politici in figura di Colle e Firenze. In Miscellan. storici della Valdelsa II, I. 1442

— Gustavo Venturi, Tre sonetti burleschi di vecchi poeti tratti da antichi codici. Trento, Scotoni e Vitti. Per nozze De Varda-Theiss. [Gsli XXIV 481.] 1443

Stanze. Riccardo Truffi, Ancore delle „Stanze per la giostra di Lorenzo de' Medici.“ In Gsli XXIV 187—201. [Untersuch. über den Verfasser, der nach T.'s Ansicht Luca (nicht Luigi) Pulci ist.] *1444

Statuti. Lodovico Zdekauer, Sugli antichi statuti del comune di Poggibonsi, e segnatamente sopra due codici di essi che si conservano nell' archivio comunale. In Miscellanea storica della Valdelsa II 243—252. [Der eine Codex ent-

hält eine lateinische Redaktion vom Jahre 1332 des Statuto del Comune di Poggibonsi, der andere eine in lingua volgare vom Jahre 1535.] *1445

— Gli Statuti dell' arte degli aurefici in Savona, del 1577, [a cura di] G. B. Garassini. Savona, tip. F. Ferretti. 8°. 38 S. Pubblicati per le nozze di Giuseppe Garrassini con Linda Bruno. 1446

Testi. Antichi Testi di letteratura pavana, pubblicati da Emilio Lovarini. Bologna, Romangnoli Dall' Acqua edit. 8°. CXVI, 386 S. Scelta di curiosità letterarie inedite o rare. Disp. 248. Enthält: 1. Sonetti di Marsilio da Carrara e di Francesco Vannozzo. 2. Sonetti anteriori al 1470 (I—IX). 3. Scene contadinesche del 1400 (I—XXXII). 4. Poesie politiche del 1509 (I—IX). 5. Sonetto a la vilanesa, 1511 di octubrio. 6. Sulla lega di Venezia col re di Francia del 1513 (I-II). 7. Contrasto; dialogo, sacoman e cavazon (I-IV). 8. Per la pace del 1516. 9. L'alfabeto dei villani. 10. Tre „mariazi“ da Padova con un frammento (I—IV). 11. „El contrasto del matrimonio del Tuogno“ ecc. (I—III). 12. Commedia inedita del Ruzzante. 13. Appendice. 14. Cartello autografo di Galileo Galilei. 15. Appendice II „Zaune Menato Fraccaore da Tencaruola al segnor dottori da Pava, saonetto de suprication; respuesta; Zaune Menato al mlesimo. 1447

S. LgrP 1895, 200—207 (Richard Wendlriner); NA III. Serie, LVII 768—770; Gsli XXVII 148—151 (V. R.)

Versi. Benedetto Croce, Di alcuni versi italiani di autori spagnuoli dei secoli XV e XVI. In Rass. Napol. di lett. ed arti I, 3—5. 1448

Viaggi. E. Gelcich, Zwei Auszüge aus einer Sammlung von Reisebeschreibungen aus dem XVI. Jahrhundert. In Mithlgen der k. k. geograph. Gesellschaft in Wien XXXVII 264—271. [„Viaggi fatti da Vinetia, alla Tana, in Persia, in India et in Constantinopoli . . . Vinegia, Aldus MDXLIII“]. *1449

S. Rcr N. S. XLI 20—21 (H. Hauser).

b) Werke unbekannter Verfasser.

Ballata [inedita]. Bologna, tip. della ditta Nicola Zanichelli. 8°. 9 S. Estr. dal Ms. n° XL dei Codices MSS. Linguarum exterarum della r. biblioteca Estense di Modena. Pubblicata da Giorgio Rossi per le nozze di Giuseppe Lilio con Enrichetta Bordoni. 1450

I tre banditi. Emilio Teza, I tre banditi: canzone scozzese del cinquecento. In Atti e mem. d. r. acc. di scienze, lett. ed arti di Padova. N. S. X, 2. *1451

Baronessa di Carini. Adolf Friedrich Graf von Schack, Die Baronessa di Carini. In des Vfs. Perspektiven (Stuttgart, Leipzig, Berlin, Wien, Deutsche Verlags-Anstalt. 2 Bände. 8°. Bd. II 158—180. [Volkstümliches sicilianisches Gedicht des 16. Jh. 1873 von Salomon Marino herausgegeben. Historisches und Metrische Uebertragung.] *1452

Il Barro di Paolo Foglietta. M. Rosi, Il Barro di Paolo Foglietta, commedia del sec. XVI con note ed illustrazioni. In Atti della Società ligure di stor. patr. XXV, 2. 1453

Barzelletta. A. Neri, Una poesia storica [„barzelletta narrat. sul sacco di Roma del 1527.“ s. Gsli XXIV 462.] In Atti della Soc. lig. di stor. patr. XXV, 2. 1454

S. Rbli II 291.

La caccia di Belfiore s. R. Truffi, Di due poemetti di caccia.

Canto. A. Professione, Un canto sulla liberazione di Vienna nel 1683. In Bsi VI, 11. 12. 13. 1455

Cronaca. E. Rogadeo, Cronaca della città e provincia di Bari negli anni 1647 e 1648. In Archivio storico Pugliese I, 1. 1456

Dialogo. Francesco Bonatelli, Cose d'altri tempi. Frammento d' un vecchio dialogo. In Atti e memorie della Accad. delle scienze, lett. ed arti di Padova N. S. X 59—62. *1457

Documento. P. Savignoni, Un documento di cittadinanza romana nel medio evo. In AdSR XVII 521—526. *1458

Fiore di virtù. Rodolfo Renier, Di una ignota traduzione spagnuola del „Fiore di virtu.“ In ZrP XVIII 305—318. *1459

S. Ro XXIV 305 (G. P[aris]).

Ariosto. J. A. Worp, Die Fabel der Spanish Tragedy in einer niederländischen Uebersetzung des Orlando Furioso, 1615. Im Shakespeare-Jahrbuch **XXIX.** XXX 183—191. *1500

— B. Zumbini, La follia di Orlando. In des Verf. Studi di letteratura italiana **VIII.** S. Nr. 1098. 1501

Ascione Francesco, Le lodi e grandezze della Aguglia e Fontana di Piazza Navona. Canzonetta pubbl. da Mario Menghini. In Nozze Cian — Sappaflandinet [No. 19]. S. Nr. 851. *1502

d'Azeglio Massimo, Lettere inedita. In: Cinque lettere inedite scritte da M. Cattaneo etc. Siehe Nr. 1427. 1503

Bandello. Karl Kiesow, Die verschiedenen Bearbeitungen der Novelle von der Herzogin von Amalfi des Bandello in den Literaturen des XVI. und XVII. Jahrhunderts. (John Websters Duchess of Malfi.) [Erschien vollständig in A XVII Heft 3.] II. Leipziger Diss. Halle a. S., Druck von E. Karras. 29 S. 8°. *1504

— H. Varnhagen, Zur Vorgeschichte der Fabel von Shakespeare's Titus Andronicus. In **ES XIX** 163—164. [Verwandt mit einer Novelle Bandellos, der seinerseits auf Pontano verweist.] *1505

Barbieri. G. De Castro, La morte di Teresa Confalonieri (versi inedite di Giuseppe Barbieri). Con ritratto. In **Natura ed Arte** 1894 No. 10, 15 aprile 1894. 1506

Bartolommeo. G. O. Corazzini, Diario Fiorentino di Bartolommeo di Michele Del Corazza, Anni 1405—1438. In **Asi V. Serie, XIV** 233—298 [Text]. *1507

Beltrami. Alessandro Maironi, Antonio Beltrami e le sue rime. In Atti dell' Ateneo di scienze, lettere ed arti in Bergamo **XI**, I. 1508

Benaglio. Angelo Marchesan, Vita e prose scelte di Francesco Benaglio. Treviso, tip. Turazza, 8°, LX, 248 S. L. 2,50. Inhalt: 1. Della vita e degli scritti di F. Benaglio. 2. Prefazione alla vita del Battoni. 3. Vita del Battoni. 4. Corrispondenza epistolare col Bettinelli. 5. Corrispondenza epistolare con altri illustri personaggi. 6. Saggio della corrispondenza amorosa del Benaglio. — Collezione di scritti inediti o rari di letteratura e storia trivigiana a cura del prof. Angelo Marchesan, I. 1509
S. *Rbli II* 126—127 (A. D'Ancona).

Benedetto da Cingoli. Capitolo. Roma, tip. dell' Unione cooperativa editrice. 8°, 5 S. Estr. dal codice Vaticano, n° 2951. — Pubblicato da Giovanni Crocioni per le nozze Morici-Merlini. 1510

Benzone Vittore, Epistola [in versi] all' abate Paolo Bernardi, 1815 [pubblicata dal dott. Giambattista Crovato]. [Sulmona, s. t.], 8°. 13 S. 1511
S. *Gigli XXIII* 477.

Benzoni. Marco Allegri, Girolamo Benzoni e la sua Historia del mondo nuovo. Roma, auspice il Ministero d. pubbl. Istruzione. 4°. In Raccolta di docum. e studi pubbl. dalla r. comm. columb. pel quarto centenario della scoperta dell' America parte V, vol. III. 1512

[**Bertini.**] C. Alderighi, Comunicazioni intorno all' autore della „Giampagolaggine“. In Giornale di erudizione V, 5—6. [Tocci, nicht Bertini sei der Vf. s. *Gigli XXIII* 306.] 1513

[**Bibbiena** Bernardo Dovizio da]. L. Celli, Un carnevale alla corte d' Urbino e la prima rappresentazione della „Calandria.“ In Nuova Rivista Misena **VII**, 1—2. 1514

Biondo. L. Colini-Baldeschi, Studio critico sulle opere di Flavio Biondo. In La Nuova Rassegna II, 34. 1515

Boccaccio. Contes de Boccace. Le Décaméron. Traduction nouvelle. Edition illustrée. Livraisons 1—5. Paris, H. Geffroy. 4°. S. 1—40. 1516

— The Decameron: Or, Ten Days' Entertainment. With introduction by Thomas Wright, with portrait after Raffaelle, and ten designs by T. Stothard. London, Simpkin. 8°. 540 S. 10 s. 6 d. 1517

— Fr. Mango, Pel testo delle rime del Boccaccio. In des Verf. Note letterarie. S. Nr. 1092. 1518

Boiardo Matteo Maria, Le poesie volgari e latine riscontrate sui codici e su le prime stampe da Angelo Solerti. Bologna, Romagnoli-Dall' Acqua. 8°. **XLI** S.

1 Bl., 484 S. L. 12. Enthält: 1. Prefazione. 2. Bibliografia. 3. Amorum libre primus, secundus, tertius. 4. Pastorali. 5. Capitoli del giuoco dei tarocchi, con la illustrazione di Pier Antonio Viti da Urbino. 6. Timone. 7. Pastoralia. 8. Carmina de laudibus Estensium. 9. Epigrammata. — Collezione di opere inedite o rare dei primi tre secoli della lingua, pubblicata per cura della r. commissione pe' testi di lingua nelle provincie dell'Emilia. *1519

S. Rbli III 183—191 (Francesco Flaminini); Gsli XXV 394—411 (Vittorio Rossi).

— Orlando Innamorato, con commento di G. Stiavelli e illustrazioni artistiche di L. Edel. Roma, Perino. 1520

S. Gsli XXIV 477—478; NA III. Serie, LII 174—175.

— Lettere edite ed inedite. In Studi su Matteo Maria Boiardo. S. Nr. 1198. 1521

— Pa. Giorgi, Sonetti e canzoni di Matteo Maria Boiardo. In Studi su Matteo Maria Boiardo. S. Nr. 1198. 1522

— A. Luzio, Isabella d'Este e l' Orlando Innamorato. In Studi su Matteo Maria Boiardo. S. Nr. 1198. 1523

— Guido Mazzoni, Le ecloghe volgari e il Timone di Matteo Maria Boiardo. In Studi su Matteo Maria Boiardo. S. Nr. 1198. 1524

— Pio Rajna, L' Orlando Innamorato, di Matteo Maria Boiardo. In Studi su Matteo Maria Boiardo. S. Nr. 1198. 1525

— Rod. Renier, Tarocchi di Matteo Maria Boiardo. In Studi su Matteo Maria Boiardo. S. Nr. 1198. 1526

— Anna Volta, Storia poetica di Orlando. S. Nr. 941.

Borghesi. Una lettera di m. Niccolò di Bartolommeo Borghesi, edita da Orazio Bacci. Castelfiorentino, tip. Giovanelli e Carpitelli. 8°. 10 S. Per nozze Papa-Bertini. [Rbli II 293: bell' esempio di epistolografia volgare del sec. XV.] 1527

Botta Carlo. Lettere inedite di Carlo Botta, Ugo Foscolo e Vincenzo Cuoco [a cura di] Giuseppe Roberti. In Gsli XXIII 416—427. [Darunter 4 Briefe Bottas 1. „all' amico Gian Giulio Robert“, vom 29. November 1799; 2. „au citoyen Desmarests“, vom 25. Februar 1800; 3. „all' amico Giulio Robert“ vom 24. Juni 1802; 4. an denselben vom 12. Juli 1802; 2 Briefe Foscolos 1. „al cittadino Robert“ vom 10. September 1801; 2. an denselben vom 22. September 1801. 3. 1 Brief des Vincenzo Cuoco al cittadino Roberti. s. d.] *1528

Botta Leonardo. D. Una inedita cronachetta degli Sforza. [Memoriale di casa Sforza, dal 1369 al 1447 scritta da Leonardo Botta.] In Archivio storico per le provincie Napoletane XIX, 4. 1529

Bovio. Enr. Piccione, Le rappresentazioni sacre ed il Cristo del Bovio: conferenza del 15 luglio 1894 in Roma nella sala dell' Eldorado, Roma, E. Perino. 8°. 16 S. Cent. 20. 1530

Bresciani Ben., Lettere dalla Germania, 1697—1699 [al marchese Ferdinando Bartolommei]. Firenze, tip. di Salvadore Landi. 8°. 21 S. Estr. dal codice miscellaneo riccardiano, n° 2821. — Pubblicate da A. Virgili per le nozze di Giovacchino Moggi con Ada Dainelli. 1531

Bruno. Emanuele Nuzzo, Giordano Bruno e la sua commedia „Candelao.“ Maddaloni, tip. La Galazia. 8°. 1532

Carafa. Benedetto Croce, Memoriale a Beatrice d'Aragona regina d'Ungheria di Diomede Carafa, conte di Maddaloni, con introduzione. In Rassegna Pugliese XI, 9—10. 11—12. [Es handelt sich um ein Memoriale intorno ai doveri della moglie, das kulturhistorisches und sprachliches Interesse (als „saggio di quella prosa mista di dialetto, di latinismi e di lingua antica che s' usava a Napoli e nelle altre provincie d' Italia sulla fine del sec. XV“) bietet. S. Gsli XXVI 272.] 1533

Carcano Giulio, Opere complete, pubblicate per cura della famiglia dell'autore. Vol. V. VI. Milano, tip. L. F. Cigliati. 8°. 52 und 532 Seiten. V: I. Memorie di grandi. Memorie d'amici. VI: I. Studi di letteratura e d'arte. 3. Scritti vari. 1534

Carducci Giosuè, Opere. Vol. VIII. IX (Studi letterari; Giambi ed epodi e rime nuove). Bologna, Zanichelli. 4°. 2 voll. (424—449 S.) 1535

da Carrara. Sonetti di Marsilio da Carrara. In *Antichi testi di letteratura pavana*. S. Nr. 1447. 1536

Castiglione Baldesar, Il Cortegiano, annotato e illustrato da Vittorio Cian. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. XXVI, 442 S. L. 2,80. Biblioteca scolastica di classici italiani diretti da Giosuè Carducci. 1537

S. *Gsl XXIII* 260—266 (*Rodolfo Renier*); *Rcr N. S. XXXVII* 175 (*P. N.*); *Rbli II* 22—23 (*A. D'Ancona*). 1538

[Cataneo Giovan Maria]. G. Bertolotto, Genua [Poemetto ignorato del quattrocentista Giovan Maria Cataneo]. In *La Nuova Rassegna* II, 2. 1538

Cattaneo Maurizio. Lettera inedita. In: *Cinque lettere inedite*. S. Nr. 1427. 1539

Cavassico. Rime. Vol. II. S. *Bibliogr. 1893* Nr. 1672.

— Carlo Salvioni, Ancora del Cavassico. La cantilena bellunese del 1193. In *Nozze Cian—Sappa-Flandinet* [No. 12]. S. Nr. 851. *1540

S. *NA III. Serie, LV* 155—156.

Cerretti Lu., Prose e poesie; e lettere dirette al medesimo conservate nel r. archivio di stato in Modena: memorie e sunti raccolti e pubblicati per cura di Cesare Cerretti. Modena, tip. della Società tipografica modenese. 8°. 78 S. 1541

Cesari Ant., Lettera inedita a Giuseppe Furlanetto. Rovigo, stab. tip. lit. A. Minelli. 4°. 6 S. Pubblicata per le nozze di Giovanni Sgarzi con Emilia Ranzoli. 1542

Chigi Sigismondo, Sermone poetico. Roma, tip. dell' Unione cooperativa editrice. 4°. 27 S. Pubblicato da Giuseppe Cugnoni per le nozze di Enrico Incisa Della Rocchetta con Eleonora Chigi Albani. 1543

Ciaccheri. Una canzone di Manetto Ciaccheri, edita ed illustrata da Pier Liberale Rambaldi. Padova, tip. Gallina. 8°. 39 S. 1544

S. *NA III. Serie, LIII* 362—363.

Ciano. U. Nottola, Le rime di Ciano da Borgo S. Sepolcro. In *L' Istruzione VIII*, 3. [Veröffentl. 4 Gedichte, von denen 3 unediert waren.] 1545

[Cino da Pistoia]. U. Nottola, Una notevole variante e un utile raffronto. In *L' Istruzione VII*, 11. [Vorschlag einer Verbesserung zu der von N. herausg. Canzone Cinos.] 1546

Cocchi. Giuseppe Zippel, Ricordi e sonetti inediti di Jacopo Cocchi Donati. Trento, Zippel. Per nozze Fabris-Zambelli [s. *Gsl XXV* 169]. 1547

Conti Antonio. C. Antonia-Traversi, Il 'Giulio Cesare' di Antonio Conti. In *Gl XVIII*, 36. 1548

Cosmico. Federico Patetta, Una lettera inedita di Niccolò Lelio Cosmico [d. d. Roma, 4. Juni 1476, an Alessandro Strozzi. Ueber Cosmico s. *Gsl XIII* 101—158]. In *Gsl XXIII* 401—403. *1549

Cuoco Vincenzo, Lettera inedita ed. G. Roberti, s. Nr. 1528.

Dante. Tutte le opere di Dante Alighieri. Nuovamente rivedute nel testo da E. Moore. London, Frowde. New-York, Macmillan & Co. 8°. XII, 490 S. \$ 2,25. 1550

S. *GD II* 537; *BSD N. S. II* 43—44 (*M. Barbi*); *LC* 1895, 1330 (*S[ette]-g[as]t*).

— La Divina Commedia, con commenti secondo la scolastica, del p. Gioachino Berthier. Vol. I, fasc. 1—13. Friburgo (Svizzera), libr. dell' Università. 4°. S. 1—462. 1551

— La divina commedia illustrata da Gustavo Doré e dichiarata con note tratte dai migliori commenti per cura di Eugenio Camerini. Milano, Edoardo Sonzogno. 4°. 679 S. L. 10. Biblioteca class. illustrata. 1552

— La Divina Commedia. Nuova edizione annotata per uso delle scuole dal prof. Felice Martini. Torino, ditta G. B. Paravia e C. 8°. VII, 632 S., 1 Tafel. L. 1,80. Biblioteca italiana ordinata per le scuole normali e secondearie. 1553

S. *NA III. Serie, LV* 601—602; *BSD N. S. II* 76—77 (*Fedele Romani*).

— La Divina Commedia con commento del prof. Giacomo Poletto. Roma-Tournay, tip. lit. di san Giovanni, Desclée, Lefebvre e C. 3 voll. 8°. XXV, 748; 777; 708, LXXXVI, 17 S. 1554

S. *GD II* 350—358 (*Giovanni Agnelli*); *Rbli III* 221—238 (*Francesco*)

Torraca); LgrP 1895, 127—128 (F. X. Kraus) *NA III. Serie, LVI* 778—779; *BSD N. S. II* 129—157. 168—190. 194—211 (Francesco Torraca).

— La divina commedia de Dante Alighieri; traducción en verso ajustada al original, con nuevos comentarios, par Bartolomé Mitre. Buenos-Aires, Jac. Peuser. 4º. XIX, 776 S. *S. LgrP* 1895, 128—129 (F. X. Kraus). 1555

— Dante's Divine Commedy. Translated by H. W. Longfellow. London, Routledge. 8º. 1 s. Hearth and home library. 1556

— The Hell, the Purgatory and the Paradise; ed. with translations and notes, by Arthur John Butler. New cheaper edition. New-York, Macmillan & Co. 3 vol. 8º. § 2,50. 1557

— L'Enfer, poème en trente-quatre chants; par Dante Alighieri. Traduit par Rivarol. T. 1er. Paris, Berthier. 8º. 159 S. 25 cent. Bibliothèque nationale. 1558

— Das Paradies (Göttliche Komödie III), metrisch übertragen von Carl Bertrand. Heidelberg, G. Koester. 8º. XIII, 316 S. M. 4. 1559

— Dante daily text book. In four languages, viz. Italian, French, German, and English. London, Low. obl. 8º. 5 s. 1560

— Giovanni Agnelli, Di una nuova ricostruzione della valle d' abisso. In *GD II* 226—252. *1561

— Ancora sulla „Malebolge“. In *GD I* 392—400. *1562

— Il verso 123 del canto XIII del Purgatorio nella favola, nei costumi e nelle tradizioni lombarde. In *GD II* 87—102. *1563

— Alberto Agresti, Ancora del *vero velato* da Dante nel canto VIII del Purgatorio. In *Atti della Accad. Pontaniana di Napoli Vol. XXIV.* 1564

— Edoardo Alvisi, Nota al canto XI (Versi 43—75) del 'Paradiso' di Dante Alighieri. [Enthält: Fratris Johannis de Parma Commertium beati Francisci cum domina Paupertate.] Città di Castello, S. Lapi. 8º. 54 S., 2 Bl. Collezione di opuscoli Danteschi ined. o rari Vol. XII. *1565

— Oreste Antognoni, Il dolore di Cavalcante. In *NA III. Serie, L* 5—25. *1566

S. BSD N. S. I 189—194 (N. Zingarelli).

— C. de Antonellis, De' principi di diritto penale che si contengono nella Divina Commedia con prefazione e a cura di Valerio Scaetta. Città di Castello, S. Lapi. 8º. 105 S. Collezione di opuscoli Danteschi inediti o rari Vol. VIII. *1567

— C. Arner, La musicalità nel divino poema. In *Gazzetta music. di Milano* XLIX 330—332. 376—378. 1568

— Peleo Bacci, Notizia del "Commento medico-fisico" di Filippo Civinini „alla divina Commedia di Dante Alighieri.“ In *GD II* 329—338. *1569

— A. Bartolini, Il quaresimale Dantesco di Paolo Attavanti. In *L' Arcadia* VI 241—252. 321—333. 1570

— Alfred Bassermann, „Campus Picen.“ (Inf., XXIV, 148.) In *GD II* 390—394. *1571

— „A dolce suono.“ *Purg. IX, 141.* In *GD II* 154—155. *1572

— Giuseppe Bassi, Commenti danteschi (nuovi interpretazioni di alcuni passi della D. C.). Lucca, presso l'autore (Piazza S. Romano, 4). 8º. 27 S. 1573

S. BSD N. S. I 204—207 (R. Fornaciari).

— Ildebrando Bencivenni, Dentro dalla muda. Studio dantesco. Catania, N. Giannotta. 8º. 220 S. *S. GD II* 259—260 (A. Fiammazzo). 1574

— L. Bettini, Saggio d'una raccolta delle perifrasi della Divina Commedia. In *GD II* 193—203. *1575

— P. Bilancini, Nel regno dei negligenti, osservazioni sull' Antipurgatorio Dantesco. In *Rassegna Pugliese XI* 147—153. 1576

S. BSD N. S. II 73—75 (Oratio Bacci).

— Emma Boghen-Conigliani, La Divina Commedia, scene e figure: appunti critici, storici ed estetici, con lettera-proemio del prof. Giovanni Fanti. Torino-Palermo, Carlo Clausen. 8º. XI 165 S. L. 2. Enthält: 1. La Divina Commedia. 2. Dante e Virgilio. 3. L'Inferno. 4. Episodi della prima cantica. 5. Il Pur-

Zeitschr. f. rom. Phil. XIX. Bibl. 6

gartorio. 6. Episodi della seconda cantica. 7. Il Paradiso. 8. Episodi della terza cantica. 9. La Divina Commedia nella storia letteraria italiana. 1577
S. Giornale dantesco I 412; ib. I 471—472 (A. C.) Rbli I 279—280 (A. d'Ancona); Roma letteraria I, 28; BSD N. S. I 127—128 (Orazio Bacci); Gsli XXIV 317—318; NA III. Serie, XLIX 571—572.

— A. Bonaventura, La musica nella Div. Commedia. In Gazzetta musicale di Milano XLIX 347—348. 442—443. 1578

— Domenico Bortolan, Geri Del Bello. Venezia, tip. ex-Cordella. 8°. 54 S. [Geri ist von Dante in d. Inferno zu den „seminatori di scandalo e di scisma“ versetzt.] 1579
S. BSD N. S. II 65—70 (M. Barbi).

— G[iovanni] Bottagisio, Osservazioni sopra la fisica del poema di Dante. Nuova ed. sulla prima veronese di 1807 a cura di G. L. Passerini. Città di Castello, S. Lapi. 8°. 64 S., 3 Bl. Collezione di opuscoli Danteschi ined. o rari Vol. X. *1580

— A. Buscaino-Campo, Il corto andare del bel monte. In GD II 348—349. *1581

— Attilio Butti, La chiosa dantesca pubbl. dal prof. Bertana e la obbiezione del prof. Fiammazzo. In Bsi II. Serie, VI, 19. 1582
S. BSD N. S. I 212.

— M[ichelangelo] Caetani Di Sermoneta, Tre chiose nella Divina Commedia di Dante Alighieri. Terza edizione sulla seconda di Roma del 1876, a cura di G. L. Passerini. Città di Castello, S. Lapi. 8°. 66 S., 1 Bl. Cent. 80. Inhalt: 1. Della dottrina che si asconde nell' VIII e IX canto dell' Inferno. 2. Matelda nella divina foresta nel paradies terrestre. 3. Di una più precisa dichiarazione intorno ad un passo del XVIII canto del Paradiso. Collezione di opuscoli Danteschi inediti o rari Vol. XI. *1583

— Annibale Campani, Giuseppe Mazzini e l' edizione foscoliana della divina Commedia (con nuovi documenti). In Natura ed Arte III 731—738. [12 Briefe Mazzinis an den Buchhändler Rolandi.] 1584
S. GD II 538 (G. L. Passerini).

— Costantino Carboni, Il passaggio dell' Acheronte. In GD II 41—45. *1585
S. BSD N. S. I 194—196 (N. Fornaciari).

— Giulio Cardo, Dell' arte della lana in Cologna Veneta ai tempi di Dante: controversia dantesca [über Inf. XXIII, 63]. Novara, tip. dei fratelli Miglio, 8°. 15 S. 1586
S. GD II 538.

— Enea Casorati, Bonifazio Fieschi di Lavagna, arcivescovo di Ravenna e conte d' Argenta: commento storico ad un passo della divina Commedia. Argenta, tip. della società operaia. 8°. 22 S. 1587

— Stanislao De Chiara, Dante e la Calabria. Studio. *Poichè la carità del natio loco Mi strinse, raunai le fronde sparse.* Dante, Inf. XIV. Cosenza, L. Aprea. 8°. 216 S. 1588
S. GD II 539—540 (G. L. Passerini); Rbli III 28—29 (A. D' Ancona); Gsli XXV 412—414 (R.); AnS XCV 470—472 (H. Buchholz); LgrP 1896, 277—278 (A. Kressner); BSD N. S. II 49—52 (E. G. Parodi).

— Vittorio Cian, Briciole Dantesche. La Cianghella (Parad. IX 127—129). L'Ucellatojo (Parad. XVI, 110). In Rbli II 195—198. *1589
S. BSD N. S. I 214—215 (A. Fiammazzo).

— La „Malta“ dantesca. Torino, Clausen. 8°. 14 S. Estr. dagli Atti della R. Accad. delle scienze di Torino. Vol. XXVIII. 1590
S. BSD N. S. I 159 (V. R[ost]); Gsli XXIV 328.

— Carlo Cipolla, Un contributo alla storia della controversia intorno all' autenticità del commento di Pietro Alighieri alla 'Divina Commedia'. In Nozze Cian — Sappa-Flandinet [No. 5]. *1591

— — — Sulla descrizione dantesca delle tombe di Arles. Al prof. Rodolfo Renier [lettera]. In Gsli XXIII 407—415. *1592

— Francesco Cipolla, L'indicativo „alcuno“ nella Divina Commedia. Torino, Clausen, 8°. 9 S. Estr. dagli Atti della R. Accad. delle scienze di Torino, vol. XXVIII. 1593

S. BSD N. S. I 150—152 (*R. Fornaciari*); *Gsli XXIV* 286—288 (*Fl. P[ellegrini]*).
Dante. Francesco Cipolla, Che cosa è dannazione secondo il concetto dantesco. In *Gsli XXIII* 329—393. *1594

— — — Il merlo nel canto XIII del Purgatorio. Venezia, tip. Ferrari. Estr. dagli Atti del R. Istituto Veneto. VII. Serie, Tomo VI 55—60. 1595

S. Rbli III 51 (*U. Marchesini*); *BSD N. S. II* 60—61 (*Fl. P[ellegrini]*).
— — — Il messo del cielo, del canto IX dell' „Inferno“. In Atti dell' Accademia degli Agiati di Rovereto 1894. 1596

S. GD II 539; *BSD N. S. I* 213—214 (*Fl. P[ellegrini]*).
— A. Cippolloni-Cannella, Quattro figure dantesche nell' incoronazione di Celestino V. In *Boll. della Soc. di stor. patr. Ant. Lud. Antinori negli Abruzzi VI*, 11—12. 1597

S. BSD N. S. II 88—91 (*Eugenio Casanova*).
— Filippo Civinini, Brano inedito del commento medico-fisico alla *Commedia* di Dante, [a cura del] dott. Peleo Bacci. Pistoia, tip. Costa - Regini e Bi(g)ini. 8°. 14 S. Pubblicato per le nozze Betti-Del Panta. 1598

— Nicolò De' Claricini-Dornpacher, A che fatto alluse Dante nei vv. 142—51 del canto XXIV dell' *Inferno*. Padova, tip. del Seminario. Per nozze Arrigoni-Camerini. 8°. 21 S. 1599

— Il *Paradiso* Dantesco nei quadri miniati e nei bozzetti di Giulio Clovio, pubbl. sugli originali della Bibl. Vatic. da Giuseppe Cozza-Luzi. Fototipia Danesi. 83 Bl., 34 Taf. Fr. 200. 1600

S. LgrP 1895, 318 (*F. X. Kraus*).
— Eugenia Dal Bò, Matelda: studio dantesco. Catania, Nicolò Gianotta. 8°. 79 S. Nozze Chiaradia-Caneva. 1601

S. GD II 103 (*G. L. Passerini*).
— Dante begegnet Mathilde. In *Ueber Land u. Meer*, Bd. LXXII Nr. 47. 1602

— Ildebrando Della Giovanna, Le postille di Giuseppe Taverna al poema di Dante. In *Giornale dantesco I* 369—377. *1603

S. BSD N. S. I 180—182 (*A. Fiammazzo*).
— G. Del Noce, Note dantesche: (*Storni e gru. Anima fellai!*) In *Piccola Antologia*, 9 dicembre 1894. 1604

S. GD II 540.
— — — L' ironia di Caronte. In *GD II* 1—18. *1605

S. BSD N. S. I 194—196 (*R. Fornaciari*).
— — — Il conte Ugolino della Gherardesca: studio storio-letterario (Ed. 2). Città di Castello, S. Lapi. 8°. 89 S. Cent. 80. Collezione di opuscoli Danteschi inediti o rari Vol. XV. *1606

— Max. Durand-Fardel, Dante Alighieri. Une vue du „Paradis“ de la „Divine Comédie“. In *NR LXXXVII* 365—380. [Auch separ. Paris, Plon, Nourrit & Co. 8°. 35 S.] *1607

— Edw. Allen Fay, *Dante-Concordance of the Divina Commedia*. Boston. 1608

— A. Fiammazzo, Il grido di un verso dantesco. [Inf. II 81.] In *GD II* 169—192. Dazu S. 312: Per „Il grido d'un verso dantesco“ (correzioni e aggiunte). *1609

S. BSD N. S. II 70—73 (*R. Fornaciari*).
— — — Il codice dantesco della biblioteca di Bergamo, illustrato. Udine, tip. di G. B. Doretti. 8°. 67 S. L. 3. *1610

— — — Il codice dantesco „Grumelli“ della Biblioteca di Bergamo. In Atti della Accademia di Udine per l' anno 1893—94. III. Serie, I 41—71. [s. *Gsli XXV* 450.] *1611

— — — Il codice Grumelli. In *L' Unione* (Bergamo), 5—6 luglio 1894. 1612

S. BSD N. S. I 200.
— Dante in Friuli? Lettere inedite raccolte e pubblicate dal prof. Antonio Fiammazzo. In *PF VII* 67—69. [1. Brief des Franc. Amalteo al co. Antonio Bartolini in Udine. (Treviso, 18 Giugno 1823). 2. Brief des Mons. Giov. Jacopo Dionisi al co. Girolamo Asquini in Udine (Verona, 16 Ottobre 1784). 3. von demselben an denselben [Verona], 27 Febbr. 1789. 4. Lo stesso al comm. Antonio Bartolini (Verona, 26 Luglio 1803)]. *1613

Dante. A. Fiammazzo, A proposito di due chiose dantesche [Inf. I 63 e Inf. X 82]. In Bsi VI, 12 e 15. 1614

— — Il lungo silenzio di Virgilio [Inf. I, 63]. In GD II 36—41. *1615

— — Lorenzo Filomusi-Guelfi, Ancora per il contrappasso in Dante. In Bsi VI, 14. 1616

— — S. *BSD N. S. I* 211.

— — Ancora per il verso: „Che quel dinanzi a quel di retro gitta“ (Parad. XII, 117). In Bsi VI, 5. 1617

— — La figlia del sole (Dante, Par., XXVII, 136—138). In Bsi II. Serie, V, 14. 1617a

— — La punteggiatura e l'interpretazione dei vv. 70—72 del c. XXXII del „Paradiso“ di Dante. In GD II 252—256. *1618

— — Qua e là per la Divina Commedia. [Purg. VI 127—129; Parad. XI 133—139; Purg. VI 88—90; XIII 88—90; Parad. XI 76—78; Purg. XXVIII 67]. In Bsi II. Serie, VI 307—312. 1619

— — S. *BSD N. S. II* 25—28 (*Fl. Pellegrini*).

— — La struttura morale dell'Inferno di Dante. In Giornale dantesco I 341—357. 429—447. *1620

— — S. *BSD N. S. I* 171—178 (*R. Fornaciari*).

— — Le tombe degli eretici nell'Inferno di Dante. Il disegno di Guido Cavalcanti. In Rass. stor. napol. di lett. ed arte I, fasc. 3—5. 1621

— — S. *Gsli XXV* 450—451; *BSD N. S. II* 127—128.

— — R. Fornaciari, Sulle pene assegnate da Dante alle anime del „Purgatorio“. In Giornale dantesco I 366—369. *1622

— — S. *BSD N. S. I* 132—134 (*N. Zingarelli*).

— — G. Fraccaroli, Il cerchio degli eresiarchi. In Bsi II. Ser., VI, no. 17. 1623

— — S. *BSD N. S. I* 178—180 (*A. Fiammazzo*).

— — A. Francescatti, Di una similitudine dantesca: dissertazione. In Atti dell' i. r. accad. degli agiati di Rovereto XI. 1624

— — Giovanni Franciosi, Questioni dantesche. In Roma letteraria II, 2 und 6. [Ueber Inf. XIII 30.] 1625

— — Di alcune lezioni del frammentario Useppiano. Al professore A. Fiammazzo. In GD I 456—459. *1626

— — S. *Miscell. stor. d. Valdelsa II* 74—76 (*Orazio Bacci*).

— — Ancora della variante: „Piange d'amore“ (Purg. VIII 5). In Giornale dantesco I 401—403. *1627

— — S. *BSD N. S. I* 116—117 (*N. Zingarelli*).

— — Il canto V. dell' „Inferno“ di Dante. Saggio di un commento inedito alla Divina Commedia. In Giornale dantesco I 357—366. 448—455. *1628

— — G. M. S. J., La Cosmogonia nella Divina Commedia (Paradiso, canto XXIX): conferenza tenuta all' associazione giovani studenti s. Stanislao la sera del 23 febbraio 1894. Milano, tip. pont. s. Giuseppe. 8°. 32 S. 1629

— — Giovanni Galvani, Saggio di alcune postille alla Divina Commedia con una lettera di Celestino Cavedoni all' autore sopra un luogo del 'Paradiso' per cura di Giovanni Franciosi. Città di Castello, S. Lapi. 8°. 118 S., 1 Bl. Collezione di opuscoli Danteschi ined. o rari Vol. IX. *1630

— — Renzo Gatta, Il paradiso dantesco: sue relazioni col pensiero cristiano e colla vita contemporanea. Torino, ditta G. B. Paravia e C. 8°. 203 S. 1631

— — A. Ghignoni, Nuova costruzione d'un passo del „Paradiso“. In Bsi II. Ser., VI, 7. 1632

— — S. *GD II* 106 (*G. L. Passerini*).

— — Crescentino Giannini, L'orditura della Divina Commedia proposta agli studiosi, aggiuntovvi la tavola di Mino di Vanni d'Arezzo. Firenze, R. Bemporad e figlio. 8°. 111 S. L. I. 1633

— — Gaetano Gigli, Di una nuova questioncella dantesca. [Inf. IX 43 u. X 79]. In Studj di filol. romanza Fasc. 18, S. 85—88. *1634

— — Alessandro Giulini, L'ultimo dei giudici di Gallura nella Divina Commedia. Milano, Cogliati. 8°. 25 S. Estr. dalla Rivista per le signorine I, 19—20. [s. *BSD N. S. II* 110—111.] 1635

Dante. Pompeo Nadiani, Interpretazione dei versi di Dante sul fiume Montone, con altri due scritterelli del medesimo autore. Milano, Galli di C. Chiesa e F. Guindani. 8°. VII, 99 S., 1 Taf. L. 2. 1660

— *S. BSD N. S. II* 105—107 (*Fl. Pellegrini*).

— G. A. Nociti, Orario completo della Divina Commedia. Cosenza, Aprea, 8°. 27 S. 1661

— *S. BSD N. S. I* 156 (*G. Agnelli*).

— Umberto Nottola, Un verso di Dante interpretato con nuovi raffronti. [Inf. V 34]. Roma, tip. coop. rom. 8°. 8 S. Estr. da L'Istruzione VII, no. 10. 1662

— *S. BSD N. S. I* 152—153 (*A. Fiammazzo*).

— — „Batte col remo qualunque s'adagia.“ Inf. III 111. In *GD I* 460—461. 1663

— *S. BSD N. S. I* 128—131 (*A. Fiammazzo*). *1663

— Francesco D'Ovidio, Della topografia morale dell'Inferno Dantesco. A proposito di una recente pubblicazione. In *NA III. Serie, LIII* 193—210. *1664

— Guglielmo Padovan, Noterella [über Parad. VI Terzine 12]. In *Giornale dantesca I* 467—468. *1665

— Carlo Pagano Paganini, Chiose e luoghi filosofici della divina Commedia, raccolte e ristampate per cura di Giovanni Franciosi. Città di Castello, S. Lapi. 8°. 100 S., 2 Bl. Collezione di opuscoli Danteschi ined. o rari. Vol. V. *S. Cu N. S. IV* 63 (*B[onghi]*). *1666

— Pietro Panerai, La donna nella Divina Commedia: conferenza tenuta nella sala della società ginnastica alpina a Belluno la sera del 17 marzo 1894. Genova, tip. della Gioventù. 8°. 28 S. 1667

— G. L. Passerini, Noterelle [über Inf. XVII]. In *GD II* 397—398. *1668

— A. Pastore, La psicologia dell'arte nella Divina Commedia [Sul libro del Leynardi]. In *Gl XVIII*, 24. 1669

— C. K. Paul, Dante and the Divine Commedia. In *Month* (London), May 1894. 1670

— E. Perina, Gli angeli nel „Purgatorio“ dantesco. Verona, stab. G. Franchini. 8°. 134 S. Nozze Poggi-Rinaldi. 1671

— *S. NA III. Serie, LIII* 346—347.

— R. Petrosemolo, Nuova topografia delle pene dei lussuriosi nel V dell'Inferno. In *Bsi II. Serie VI*, 16. 1672

— *S. BSD N. S. II* 59—60 (*Fedele Romani*).

— G. Poletto, [L'idea sociale di Leone XIII e le dottrine di Dante Alighieri: conferenza]. Padova, tip. del Seminario. 8°. 45 S. Per il solenne ingresso di mons. Pietro Zamburlini alla sede vescovile di Concordia. 1673

— Giac. Poletto, Di ciò che in Dante si studia male e di ciò che in Dante non si studia punto: discorso letto alla pontificia accademia di religione cattolica il 7 giugno 1894. Padova, tip. del Seminario. 8°. 47 S. 1674

— C. U. Posocco, „Per lungo silenzio pareva foco.“ In *Bsi VI* 123. 1675

— *S. BSD N. S. I* 95—96 (*A. Fiammazzo*).

— — Chiose dantesche [Inf. I 63 u. X 82]. In *Bsi VI*, 8. 1676

— Stanislao Prato, Tre passi della divina Commedia nell'*Henriade* e nella *Pucelle d'Orléans* de Voltaire. Inf. II 127—129; *Purg.* II 76—84; *Parad.* IV 1—6.] In *Giornale dantesco I* 566—576. *1677

— Prompt, L'Antipurgatorio. In *GD II* 285—294. *1678

— — I numeri nel divino poema. In *GD II* 63—69. *1679

— — I giri danteschi nell'Inferno superiore. In *GD II* 23—36. *1680

— Felice Reghis, Saggio di fraseologia dantesca ad uso della gioventù studiosa. Lugano, tip. Berra. 8°. 110 S. 1681

— Corrado Ricci, S. Francesco nell'opera di Dante e di Giotto. In *des Vf. Santi ed artisti* (Bologna, Zanichelli. 8°. 414 S. L. 3). 1682

— F. R. Robinson, La divina commedia, a poem. In *The Cosmopolitan* (New York) XVII 58. 1683

— Fedele Romani, Il secondo cerchio dell'Inferno di Dante. Firenze, R. Paggi. 8°. VIII, 56 S. 1684

— *S. BSD N. S. II* 52—54 (*G. Massoni*).

Dante. F. Ronchetti, La donna gentile nella topografia dell' empireo dantesco. In *GD I* 508—512. *S. BSD N. S. I* 209—211 (*A. Fiammazzo*). *1685

— F. Ronchetti e G. L. Passerini, Noterelle [über Purgator. VIII 1 ff.]. In *GD I* 564—566. *1686

— Ferdinando Ronchetti, Osservazioni sulla edizione minore del Comento di G. A. Scartazzini alla divina Commedia. In *GD II* 297—304. *1687

— A proposito de l'accidioso fummo, la bestialitate e le nuvole d'agosto. In *GD II* 204—207. *1688

— — Di un possibile spostamento nella tessitura della Vita Nuova. Lettera aperta al gentilissimo signor dottore Michele Barbi Segretario della „Società dantesca italiana“, a Firenze. In *GD II* 221—225. *1689

— *S. BSD N. S. II* 44 (*M. Barbi*).

— Maria F. Rossetti, A shadow of Dante. New and cheaper ed. London, Longmans. 8°. 276 S. 3 sh. 6 d. 1689 a

— Salvatore Rossi Russo, La natura nel poema di Lucrezio e nel poema di Dante. In Accad. dafnica di scienze lett. ed art. in Acireale; atti e rendic. Vol. I. 1690

— V. Russo und M. Barbi, Nell' *Inferno* di Dante. In *GD II* 69—77 [Erwiderung des ersteren auf des letzteren Kritik im BSD seiner Bibl. 1893 Nr. 1826 verzeichneten Arbeit und Antwort Barbis darauf]. *1691

— G. Sabalich, Di una nuova lezione dantesca [Purg. V 37]. In *GD I* 551—559. *1692

— Ercole Sacchi, L' *Inferno* di Dante e i sette peccati capitali: studi danteschi. Roma, tip. Raponi e C. 8°. 19 S. Estr. dalla Nuova Rassegna del 15 dicembre 1894 n° 34. 1693

— F. Sander, Der Kosmos der alten Griechen und sein christliches Gegenbild bei Dante Alighieri. In *AZ* Beil.-Nr. 177—180. *1694

— Ferdinando Savini und G. L. Passerini, Noterelle. [Über Inf. III 111.] In *GD II* 295—296. *1695

— Ferdinando Savini, Saggio di una guida dichiarativa della divina Commedia. Ravenna, tip. Calderini. 4°. X, 54 S. *1696

— *S. GD II* 450—451 (*Ferdinando Ronchetti*).

— — I superbi, gl' invidiosi, gli accidiosi nell' „*Inferno*“ dantesco. In *GD II* 343—348. *1697

— Silvio Scaetta, Cacciaguida. Padova, stab. tip. Prosperini. 8°. 25 S. [„Commentar zu Parad. XIV—XVIII“ (GD)]. 1698

— — Ancora „le nuvole d'agosto.“ I 559—563. [Purg. V 37—39]. In *GD I* 559—563. *1699

— Nicola Scarano, Sul verso: „Chi per lungo silenzio pareo fioco“ del primo canto dell' „*Inferno*“. Estratto dai Rendiconti delle r. Accademia di archeol., lettere e belle arti di Napoli. 8°. 19 S. 1700

— *S. BSD N. S. II* 58—59 (*N. Zingarelli*).

— Michele Scherillo, La madre e la matrigna di Dante. In *NA III. Serie, XLIX* 405—425. *1701

— *S. BSD N. S. I* 198 (*N. Z[ingarelli]*); *GD II* 122—123 (*G. L. Passerini*).

— Bartolomeo Sorio, Lettere dantesche all' amico prof. Francesco Longhena di Milano. Città di Castello, S. Lapi. 8°. 165 S., 1 Bl. Collezione di opuscoli Danteschi ined. o rari Vol. XVI. *1702

— Giuseppe Spera, Osservazioni estetiche sulla divina Commedia. In Giornale dantesco I 461—467. *1703

— Pietro Tassis, Peccati e pene nell' *Inferno* dantesco: nuove ricerche. Terza edizione. Macerata, stab. tip. Mancini. 8°. 27 S. 1704

— Annibale Tenneroni, Appunti danteschi. I. Un epigramma del Landino. — La Malta dantesca. — Una variante del Monti e il „Dante del papa.“ In *GD II* 149—154. *1705

— E. Teza, La „Vita Nuova“ e il „Canzoniere“ di Dante tradotti in Boemo. In *GD II* 19—23. *1706

— W. R. Thayer, Vernon's Readings in the Inferno. In *Nation* (New York) LIX 33 ff. — Saturd. Review LXXVIII 295. 1707

Dante. P. Toynbee, Index of proper names in the prose works and canzoniere of Dante. In Thirteenth annual report to the Dante Society (Cambridge Mass.). 1708

— — Dante's reference to the „Libro dell' aggregazione delle stelle“ (Conv. II 6) and to Alfraganus (Conv. II 14). In Ac XLV 126. *1709

— — Rahab's Place in Dante's Paradise („Par.“ IX, 116). In Ac XLVI 216. *1710

— — „La mesnie Hellequin“ - „Alichino“ Inf. XXI 118. In Ac XLVI 257. *1711

— — Dante's interpretation of „Galilea“ as „Bianchezza“ (Conv. IV, 22). In Ac XLVI 290. *1712

— — Dante's reference to Alexander the Great in India. In Ac XLVI 13. *1713

— — Paget Toynbee und R. Garnett, „La seconda morte.“ Inf. I, 117. In Ac XLV 418—419. 438. *1714

— Giorgio Trenta, Gli ignavi e gli accidiosi dell'Inferno dantesco. In Giornale dantesco I 513—551. *1715

 S. *BSD N. S. I* 171—178 (*R. Fornaciari*).

— L'Inferno e gli altri affreschi del Camposanto di Pisa, attribuiti agli Orcagna, a Buffalmaco, ai Lorenzetti e a Giotto, restituiti ai loro autori. Con documenti inediti. Pisa, Enr. Spoerri. 8°. 74 S. 1716

 S. *LgrP* 1895, 317 (*F. X. Kraus*).

— Felice Tribolati, Il blasone nella Divina Commedia. In des Verfs. Scritti araldici e cavallereschi. Pisa, Spoerri. 1717

— G. G. Vaccheri, Nuovo studio per l'iconologia della „selva oscura.“ In *GD II* 129—148. *1718

— Gildo Valeggia, Ancora a proposito del verso „Batte col remo qualunque s'adagia.“ In *GD II* 209—210. *1719

— G. A. Venturi, Appunti danteschi. In *Bsi VI*, 16. [Auch separat, Modena, tip. lit. Angelo Namias e C. 8°. 15 S.] 1720

 S. *GD II* 550.

— Teresa Venuti, Una variante dantesca che ha per motivo Cluny. In „Eruzione e Belle Arti, Cortona, II fasc. 8. [S. *BSD N. S. II* 158.] 1721

— William Warren Vernon, Readings on the „Inferno“ of Dante, chiefly based on the Commentary of Benvenuto da Imola. With an introduction by Edward Moore. London, Macmillan. 2 vols. 8°. 1396 S. 30 s. 1722

 S. *Ac XLV* 343—344 (*Linda Villari*).

— Readings of the Purgatorio of Dante chiefly based on the Commentary of Benvenuto da Imola. With an introduction by the Very Rev. the Dean of St. Pauls. 2 vols. 8°. XXXIV, 467 und 474 S. 1723

 S. *LgrP* 1895, 129 (*F. X. Kraus*).

— Niccola Villani, Le osservazioni alla Divina Commedia di Dante Alighieri, con prefazione e a cura di Umberto Cosmo. Città di Castello, S. Lapi. 8°. 79 S. Cent. 80. Collezione di opuscoli Danteschi inediti o rari Vol. XIV. *1724

 S. *GD II* 550—551; *NA III. Serie, LV* 176—177.

— Wentworth Webster, Dante's „Young King“. In Ac XLV 60. *1725

— Giac. Zambelli, Alcune massime e sentenze della Divina Commedia illustrate. Udine, tip. G. B. Doretti. 8°. 35 S. Pubblicate per le nozze Fabris-Zambelli. 1726

— N. Zingarelli, Il libro della memoria. In *BSD N. S. I* 98—101. [Der Vergleich des Gedächtnisses mit einem Buche, den Dante vielleicht aus einem Briefe des Pier della Vigna zuerst kennen lernte, in Dantes Werken.] *1727

Dell'Anguillara G. A., Canzone per la battaglia di Lepanto (7 ottobre 1571). Roma, tip. Forzani e C. 8°. 15 S. Estr. dal codice 146 della Biblioteca Manzoniana. — Pubblicata da Pietro Paparini per le nozze di Francesco Bagli con Irene Zucchetti. 1728

 S. *Gsl XXIII* 477.

Della Bura Pietro (L'Aretino), Sonetti due inediti. Arezzo, stab. tip. B. Pichi, 8°. 8 S. Precedono due sonetti di G. Bianchini. — Estratto dal Codice magliabecchiano 719, classe VII. — Pubblicati da Giuseppe Bianchini per le nozze di Guido Severi con Annetta Severi. 1729

Delle Vigne. C. Villani, Per una canzone di Pier delle Vigne. In *La Nuova Rassegna* II, 9. 1730

Dondi. Vincenzo Bellemo, Jacopo e Giovanni de' Dondi dall' Orologio. Note critiche con le rime edite ed inedite di Giov. Dondi e altre aggiunte. Chioggia, tip. Duse [s. Gsli XXVI 268—269]. 1731

Doni Ant. Franc. Emile Roy, „L'avare“ de Doni et „l'avare“ de Molière. In *Rhl* I 38—48. *1732

De' Dottori Car., La galatea: [episodio tratto da un poemetto inedito del secolo]. Alba, tip. Sansoldi. 8°. 16 S. Pubblicato da Gian Battista Stefanon non per le nozze di Giacomo Stefanon con Lavinia Vaona. 1733

Emilii. Giacomo Vanzolini, La briglia d'oro di Almerico Emilii pesarese. Forli, Borlandini. Per nozze Chiaramonti-Belenzoni. [s. Gsli XXIV 479—480.] 1734

Fantuzzi Giov., Sull'amore: orazione accademica. Bologna, tip. Nicola Zanichelli, 8°. 13 S. Pubblicata da Aristide e Vittorio Ravà per le nozze di Guido Ravà con Emma Sullam. [F. war Professor in Bologna, † 1648]. 1735

Fogazzaro. Ernest Tissot, Etude sur la littérature italienne. Les romans de M. Antonio Fogazzaro. In *BuRS* III. Période, LXIV 547—579. *1736

Foglietti Paolo, Il barro, commedia del sec. XVI pubbl. con note ed illustrazioni, per M. Rosi. In *Atti della soc. ligure di stor. patr.* Vol. XXV e XXVI. 1737

Forteguerri Antonio, Liber amatorius: canzoniere ora per la prima volta pubblicato, con una notizia sulla vita, sui codici e sulle stampe di lui, [a cura del] dott. Peleo Bacci. Pistoia, Tommaso Beggi. 8°. LXXI, 173 S. Edizione di trentasei esemplari. L. 15. *1738

S. *Rbli* III 116—117 (*F. Flamini*); *ZrP* XXI 278—296 (*Gustav Rolin*); *NA* III. Serie, LIV 781—782.

Fortini. Novelle di Pietro Fortini Senese. II. Le piacevoli et amoroze Notti dei Novizi. Vol. I. Firenze, Il „Giornale di erudizione“ 8°. S. 1—192. Biblioteca Grassoccia Disp. 28—29. *1739

Foscolo Ugo, I sepolcri: carme, con note del prof. A. Fassini. Quinta edizione. Torino, G. B. Paravia e C. 8°. 62 S. Cent. 60. Biblioteca italiana ordinata per le scuole normali e secondarie. 1740

— Dei sepolcri: carme. Sassuolo, tip. Paolo Paoli. 8°. 15 S. 1741

— Lettera inedita. In: Cinque lettere inedite. S. Nr. 1427. 1742

— Lettere inedite ed. G. Roberti. S. Nr. 1528. 1743

— Postille inedite di Ugo Foscolo [a cura di] G. Taormina s. unter Torti. 1744

— G. Antonio Martinetti, Sul testo delle tragedie di Ugo Foscolo. In *Gsli* XXIII 208—231. *1745

S. *Cu N. S.* IV 356—357 (*P. E. C.*)

— Gioacchino Maruffi, Per un errore di stampa? In *Gsli* XXIV 306—307. [Vorschlag zur Änderung einer Stelle in der Ode a Luigia Pallavicini.] *1746

— C. U. Posocco, Un passo del „Giorno“ di G. Parini e una lettera di U. Foscolo. S. Nr. 1849. 1747

— F. Zschech, Ugo Foscolos Brief an Goethe, Mailand, den 15. Januar 1802. (Mitgeteilt im Goethe-Jahrbuch VIII, 1887.) Progr. des Realgymnasiums am Eilbeckerwege zu Hamburg. 4°. 26 S. M. 2,50. *1748

S. *DL* XVI 1454—1455 (*R. M. Meyer*).

— B. Zumbini, La poesia sepolcrale straniera e italiana e il Carme del Foscolo. In *des Vf. Studi di letteratura italiana* III. S. Nr. 1098. *1749

Francesco Gonzaga. Lettres de condoléances de François de Gonzague, marquis de Mantoue, pour la mort de Gilbert de Montpensier [publ. par L.-G. Pélissier]. I. Le marquis de Mantoue à Charles VIII (2 décembre 1496). — II. Le marquis de Mantoue à Charles VIII (22 décembre 1496). — III. Le marquis de Mantoue au duc de Bourbon (22 décembre 1496). IV. Le marquis de Mantoue à Louis de Montpensier (22 décembre 1496). Notes italiennes d'histoire de France X. In *Rdlr* IV. Série, VII 216—221. *1750

Galanti. G. Ceci, Una lettera di G. M. Galanti. In *Rassegna Pugliese* XI, 11—12. 1751

Galiani, Lettres inédites au Duc de Villahermosa. s. Lettres inédites de Beaumarchais, Galiani et d'Alembert. ¹⁷⁵²

Galilei. S. Günther, Die nationale Galilei-Ausgabe. In AZ Beil. Nr. 258. ^{*1753}

— E. Martinengo-Cesaresco, A letter of Galileo. In Ath 1894, January-June 649. ¹⁷⁵⁴

— G. Palmieri, Lettere inedita di Galileo. [Estratta dall' Archivio Vaticano, diretta a Scipione Borghese, in data 18 dicembre 1628.] In Il Muratori, II, 11. ¹⁷⁵⁵

Gelli. Mich. Barbi, Il trattatello sull'origine di Firenze di Giambattista Gelli. Firenze, tip. Carnesecchi. 8°. 13 S. Per le nozze di Carlo Gigliotti con con Rosmira Michelagnoli. [S. Gsli XXIV 481]. ¹⁷⁵⁶

Gerardo. Antonio Bonardi, Della „Vita e gesti di Ezzelino terzo da Romano“ scritta da Pietro Gerardo. In Miscell. d. R. Deput. venet. di stor. patr. II. Serie, vol. II. ¹⁷⁵⁷

S. Asi V. Serie, XIV 192—195 (Giuseppe Sanesi).

Gherardi del Testa T., L'oro el'orpello. Commedia in due atti. With English notes by C. H. Thurber. Boston, Heath 1893. 8°. 3, 68 S. ^{1757a}

Ghiselli Ant. Fr., Estratto dalle cronache manoscritte [di Bologna]. Bologna, tip. L. Andreoli. 8°. 14 S. Pubblicato da Battista Coccapani-Imperiale per le nozze di Gian Paolo Meli-Lupi con Giulia Tacoli. ¹⁷⁵⁸

Gigli Girolamo, Lettere a Apostolo Zeno. S. Francesco Foffano, Quattro lettere inedite di illustri Italiani (Nr. 1430). ¹⁷⁵⁹

Gioberti V., Una lettera a Terenzio Mamiani in data del 28 maggio 1834, pubblicata da Vincenzo Di Giovanni. In Rivista italiana di filosofia, novembre-dicembre 1894. ¹⁷⁶⁰

Giordani Pietro, Lettera s. Francesco Foffano, Quattro lettere inedite di illustri Italiani. (Nr. 1430). ¹⁷⁶¹

Giovio Paolo, Lettera [a M Girolamo Anghiera]. Ferrara, tip. di A. Taddei e figli. 8°. 11 S. Pubblicata da Giuseppe Montanari per le nozze Tozzi-Brunetti. ¹⁷⁶²

Giraldi. Lettere inedite di G. B. Cintio Giraldi. Torino, Candeletti. Pubbli. per le nozze Rua — Berardi-Ughetto da Vittorio Cian. [Rbli II 349]. ¹⁷⁶³

[Giuseppe da Palermo]. Una supplica in dialetto siciliano diretta al cardinale Trivulzio. In Asl III. Serie, I 282—284. [Gedicht a. d. J. 1647—48.] ^{*1764}

Giusti Gius. Le poesie. Nuova edizione, con correzioni ed aggiunte. Pistoia, Tommaso Beggi. 8°. 477 S. L. I. ¹⁷⁶⁵

Goldoni Car., Un curioso accidente: commedia in tre atti. Milano, Giovanni Gussoni. 8°. 64 S. ¹⁷⁶⁶

— Le baruffe chiozzotte. Commedia in tre atti. Milano, Gussoni. 8°. 48 S. ¹⁷⁶⁷

— La bottega del caffè: commedia in tre atti. Milano, Giovanni Gussoni. 8°. 95 S. ¹⁷⁶⁸

— Il bugiardo: commedia in tre atti: Milano, Giovanni Gussoni. 8°. 96 S. ¹⁷⁶⁹

— La famiglia dell'antiquario: commedia in tre atti. Milano, Giovanni Gussoni. 8°. 96 S. ¹⁷⁷⁰

— Le gelosie di Lindoro: commedia in tre atti. Milano, Giovanni Gussoni. 8°. 80 S. ¹⁷⁷¹

— La locandiera: commedia in tre atti. Milano, Giovanni Gussoni. 8°. 94 S. ¹⁷⁷²

— Il poeta fanatico: commedia in tre atti. Milano, Giovanni Gussoni. 8°. 80 S. ¹⁷⁷³

— La serva amorosa: commedia in tre atti. Milano, Giovanni Gussoni. 8°. 95 S. ¹⁷⁷⁴

— La sposa sagace: commedia in cinque atti. Milano, Giovanni Gussoni. 8°. 72 S. ¹⁷⁷⁵

— La vedova scaltra: commedia in tre atti. Milano, Giovanni Gussoni 8°. 96 S. ¹⁷⁷⁶

— Il ventaglio: commedia in tre atti. Milano, Giovanni Gussoni. 8°. 94 S. ¹⁷⁷⁷

— A. Neri, Una lettera ignota di Carlo Goldoni. In Natura ed arte III, 5 [Gsli XXIII 305]. ¹⁷⁷⁸

— Ern. Pietriboni, *La Tavola rotonda, e L'Avvocato veneziano* di Carlo Goldoni: [conferenze]. Verona-Padova, fratelli Drucker. 8°. 45 S. 1779

Gozzi Gasp., Lettera s. Franc. Foffano, Quattro lettere inedite di illustri Italiani (Nr. 1430). 1780

Gortani G., Filantropie. Commedia in tre atti. Nelle bene augurate nozze di Alfonso Gortani e di Fidalma Ganza. Udine, tipogr. Dom. del Bianco. 8°. 62 S. 1781

Grimani. Lettere di Pietro Grimani, [P. G. ital. Staatsmann geb. 1677 zu Venedig gest. ebenda 1752.] Venezia, Visentini. Per nozze Marzello — Grimani-Giustiniani. [S. Rbli II 97.]

Grossi. Cesare Cantù, Il giorno d'oggi. Visione e processo di Tommaso Grossi ed altri poeti vernacoli. In NA III. Serie, LI 189—211. [„El dì d'incoeu“ (Il Giorno d'oggi) Gedicht in mailänd. Dialekt (1816) von T. Grossi.] *1782

Guasco Car., Cronaca alessandrina, pubblicata da A. Civalieri-Inviziati. [Parte 1]. Torino, Vincenzo Bona, 4°. S. 1—42. [Die Chronik umfasst die Zeit von 1348 bis 1764. Der hier veröffentlichte Abschnitt setzt mit 1660 ein; früheres ist in der Rivista di storia, arte, archeologia della provincia di Alessandria (1892) publiziert.] *1783

Guglielmo da Treviso. G. Vanzolini, Guglielmo o Enselmino da Treviso. In Rbli II 18—19. [Es handelt sich um den Verfasser des „Pietoso Lamento“.] *1784

Brunetto Latino. Berthold Wiese, Ein neues Tesoretto-Bruchstück. In des Vf.: Handschriftliches. I. S. Nr. 1018. 1785

di **Leo da Barletta** Mario. G. Ceci e B. Croce, Il poemetto 'l' Amor prigioniero' di Mario di Leo da Barletta. In Rassegna Pugliese XI, 2. 3. 4. 6. 1786

Leopardi. Vit. Felsi-Marchionni, Il dolore del Tasso e del Leopardi. In des Vf. Scritti letterari e morali. S. Nr. 854. 1787

— F. G. Maccone, Un „pensiero“ di G. Leopardi. In Bsi II. Ser., VI, 7 1788

— Fr. Mango, L'ultimo idillio del Leopardi. In des Verf. Note letterarie. (Nr. 1092.) 1789

— Giov. Negri, Divagazioni leopardine. Vol. I. Pavia, Tip. Corriere Ticinese. 8°. 204 S. 1790

 S. Rbli III 114—115 (A. D'A[ncona]: *Sono quindici illustrazioni a luoghi controversi e difficili delle poesie del Leopardi*); NA III. Serie, LVII 382 —384.

— Augusto Romizi, Un' ode greca di Giacomo Leopardi. In Cu N. S. IV 661—664. *1791

Machiavelli Nic., Istorie fiorentine, con commento di Vittorio Fiorini. Libri I—III. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. XXVIII, 372 S. L. 2,80. Biblioteca scolastica di classici italiani diretta da Giosuè Carducci. 1792

 S. Gsli XXIV 292—294 (V. C[ian]); Asi V. Serie, XIII 171—172 (A. Gherardi).

— Istorie fiorentine: saggio di un commento, per cura del prof. Gildo Valeggia. Libro I. Verona, fratelli Drucker. 8°. 118 S. L. 1,50. 1793

— Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio, con appunti biografici e critici per cura di Lodovico Corio. Milano, Edoardo Sonzogno. 8°. 301 S. L. 1. Biblioteca classica economica, n° 99. 1794

— Giorgio Rossi, Un plagio (La versione latina delle „Istorie fiorentine“ di N. Machiavelli). In Gsli XXIII 463—466. *1795

— Le Prince, de Nicolas Machiavel. Nouvelle traduction, précédée de quelques notes sur l'auteur par C. Ferrari. Paris, Berthier. 8°. 190 S. 25 Cent. Bibliothèque nationale. 1795 a

Malatesta. Ernesto Lamma, Rime inedite (1370—1429) di Malatesta de Malatesti, signore di Pesaro. In L'Ateneo Veneto, XVIII. Serie, I, 1—4. 1796

 S. Rbli II 286—288 (Ettore Viterbo).

Manni Dom. Maria, Lettera al senatore Ferrante Capponi. Firenze, tip. Ciardelli. 8°. (8) S. Pubbl. da Ulisse Franchi per le nozze Bertini-Papa. 1797

Manzoni. I promessi sposi: storia milanese del secolo XVII scoperta e rifatta. Edizione per le scuole di Giuseppe Rigutini ed Enrico Mestica, preceduta

da un discorso intorno alla vita e alle opere dell'autore, di Giovanni Mestica. Firenze, G. Barbèra. 8°. XXXIV, 476 S. L. 3. Collezione scolastica secondo i programmi governativi. 1798

Manzoni. Il fiore dei Promessi Sposi e della Storia della colonna infame, con note illustrate di Luigi Venturi. Quarta ediz. ritoccata e accresciuta ad uso delle scuole. Firenze, Bemporad e figli. 8°. VIII, 296 S. Biblioteca scolastica. 1799

— Die Verlobten. Aus dem Ital. von Ed. v. Bülow. 2 Bände. Neu herausg. und eingeleitet von Ludwig Fränkel. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. 8°. 384 u. 354 S. Cotta'sche Bibl. der Weltliteratur Bd. 232. 234. Je M. 1. 1800

— F. P. Cestaro, La storia nei *Promessi Sposi*. In des Verf. Studi storici e letterari. S. Nr. 1091. 1801

— Chiarina Comitti, Agnese: studio manzoniano. Siena, tip. s. Bernardino edit. 8°. 39 S. 1802

— F. P., I personaggi dei „Promessi Sposi“. In Le curiosità dell' erudizione 1893, Nr. 10 und 25. 1803

— Elena Foà. Il carattere di Lucia nei Promessi Sposi: note. Padova, fratelli Drucker. 8°. 20 S. 1804

— A proposito di don Abbondio: chiacchiere scolastiche. Verona-Padova, fratelli Drucker. 8°. 38 S. 1805

— Arturo Graf, Perchè si ravvede l'Innominato del Manzoni? In NA III. Serie, LI 5—20. *1806

— F. D'Ovidio, Due parole sull' Innominato. In Illustrazione italiana 1894, no. 21. 1807

— Fedele Parri, La grammatica e la lingua nelle due edizioni dei Promessi Sposi: libro di testo per ogni ordine di scuole medie, in conformità delle istruzioni ministeriali più recenti. Pinerolo, tip. Carlo Ferrero. 8°. XI, 370 S. L. 3. 1808

— S. Cu N. S. IV 265 (B[onghi]).

— Pietro Pellizzari, Don Abbondio nei Promessi Sposi. In des Verf. Ore d'ozio (Arezzo, tip. Cristelli e C. 8°. 200 S.). 1809

— Nino Tamassia, Noterelle Manzoniane. [Zu 2 Stellen der Promessi Sposi werden Parallelen nachgewiesen]. In Rbli II 248—249. *1810

— A. Zanardi, Fra Cristoforo da Pescarenico. In Rivista delle Signorine 1894, Nr. 6 und 7. 1811

— B. Zumbini, I Promessi Sposi e il lago di Lecco. In des Verf. Studi di letteratura italiana VII. S. Nr. 1098. 1812

— Gl'inni sacri e il cinque maggio dichiarati e illustrati da Luigi Venturi. Sesta edizione nuovamente ritoccata ed accresciuta. Firenze, R. Bemporad e figlio. 8°. 116 S. Cent. 8o. 1813

— Felice d'Onufrio, Gl'inni sacri di Alessandro Manzoni e la lirica religiosa in Italia. Palermo, tip. lit. Bizzarrilli. 8°. 384 S. L. 4. Inhalt: 1. Condizioni d'Europa sul principio del secolo XIX. 2. L'Italia ed Alessandro Manzoni. 3. Gl'inni sacri. 1814

— S. LC 1894, 1635; Rbli II 75—77 (Alessandro D' Ancona); LgrP 1894, 338—341 (Berthold Wiese).

— Lettera inedita. In: Cinque lettere inedite. S. Nr. 1427. 1815

— P. Carlandi, Il 5 maggio' di A. Manzoni e il 'Napoleone' di A. Pusc'kin. In Gl XVIII, 26. 1816

— F. Frascani, Osservazioni storico-letterarie sul 5 maggio di A. Manzoni. Lanciano, tip. R. Carabba. 8°. 32 S. 1817

— Paolo Belezza, Il Tasso e il Manzoni. In Gsli XXIV 302—303. [Anklänge an Gerusalemme liberata in den Jugendschriften Manzonis.] *1818

— Giovanni Giannini, Tasso e Manzoni. In Gsli XXIII 232—242. [Weist zahlreiche Anklänge an Tasso bei Manzoni nach]. *1819

Marcello. Un dialogo e un Sonetto satirici di Benedetto Marcello [a cura di Taddeo Wiel]. Venezia, Fontana. Per nozz eMarcello—Grimani-Giustiniani. [s. Rbli II 97.] 1820

Marescotti Galeazzo. Canzon morale in laude de la magnifica madonna Isotta.

Bologna, stab. tip. Zamorani e Albertazzi. 8°. 13 S. Pubblicata da Rinaldo Sperati per le nozze di Alberto Zorli con Rosa Cristiani. 1821

Marini G. B., Tre lettere pubblicate da Vittorio Rossi. Bergamo, Istituto italiano d'arte grafiche. 8°. 29 S. Per le nozze di Pasquale Papa con Lily Bertini. *S. Gsli XXIV* 480; *Rbl II* 271; *NA III. Serie, LIII* 550—551. 1822

— La strage degli innocenti. Firenze, tip. Adriano Salani. 8°. 127 S. 1823

Meli. A. Di Giovanni, A proposito di una poesia inedita di Giov. Meli. In *Rass. d. lett. sic.* II, 4—5. 1824

Michelangelo. Wilhelm Lang, Ueber die Gedichte Michelangelo's. In *RF VIII* 257—282. *1825

— Imre Csicsák, Dantéról [Ueber Dante. Uebers. d. Sonetts von Michelangelo: Quanto dirne si de' non si può dire.] In *Magyar állam*, 3. Januar 1894. 1826

— John Addington Symonds, Michelangelo Buonarroti (1474—1564). Conferenza, In *La Vita italiana nel Cinquecento* III, 2. 1827

Monachi Ventura, Lettere dettate in volgare, 1341—1344: testo di lingua. Firenze, tip. di M. Cellini. 8°. 24 S. Pubblicate da Demetrio Marzi per le nozze di Medardo Morici con Amelia Merlini. 1828

S. Asi V. Serie, XIII 401—402 (*Umberto Marchesini*).

Monti Vinc., I poemetti, annotati da G. B. Francesia. Ottava edizione. Torino, tip. Salesiana edit. 8°. 202 S. Cent. 65. Nuova collezione della biblioteca per la gioventù italiana, n° 15. 1829

— Aristodemo: tragedia in cinque atti. Firenze, tip. Adriano Salani. 8°. 64 S. 1830

— V. Malamani, Per il centenario della „Basvilliana.“ [Recensione del 1° vol. delle „Lettere“ del Monti.] In *Gl XVIII*, II. 1831

— F. Momigliano, Lettere di Vicenzo Monti. In *La Nuova Rassegna* II, 8. 1832

— L. Pieretti, Poesie inedite e ignote di Vincenzo Monti. In *Bsi VI*, 11 [s. *Gsli XXIII* 471]. 1833

— B. Zumbini, Sulle poesie di Vincenzo Monti: studi. Terza edizione interamente riveduta, con la giunta di un discorso dell'autore sulla nostra presente critica letteraria. Firenze, succ. Le Monnier. 8°. *XXXV*, 363 S. L. 4. 1834

S. AnS XCIII 226—229 (*Adolf Tobler*).

Muratori. F. Ravagli, Tre lettere di L. A. Muratori [*Gsli XXIV* 467: due dirette all'erudito cortonese Ridolfino Venuti, la terza al can. Filippo Alticozzi. Si trovano nelle Notti Coritane]. In *Eruzione e belle arti* II, 4. 1835

Muzzarelli Giovanni, Alcune rime pubbl. da Giuseppe Prato. In *Nozze Cian* — Sappa - Flandinet [No. 14]. *1836

S. NA III. Serie, LII 553—555.

Naldi. Giovanni Zannoni, Il Sacco di Volterra: Un poema di N[aldo] Naldi e l'orazione di B. Scala. In *Rendic. della R. Accad. dei Lincei*. Classe di scienze morali, stor. e filol. V. Serie, III 224—244. *1837

Niccolini G. B., Lettera inedita. In „Cinque lettere inedite.“ S. Nr. 1427. 1838

— Dominatore Sbardolini Cidno, La risurrezione dell' Arnoldo da Brescia di G. B. Niccolini. In *des Verf. Chiacchiere bresciane*. (Brescia, tip. F. Apollonio. 8°. 107 S.) S. Nr. 1168. 1839

Novacula, Al Fate d' armi dal fiume Tare de li Franzoxe [a cura di G. Mazzatinti]. Forlì, Bordandini [Ausschnitt aus der Cronaca des Novacula im Dialekt von Forlì. S. *Rbl II* 97]. 1840

Pacomio, Prelatura e nobiltà romana; chiacchiere in versi d' un Fra Pacomio del secolo XVIII; Pasquinate inedite, [pubblicate a cura di Silvio Pellini]. Milano, Galli di C. Chiesa e F. Guindani. 8°. VII, 119 S. 1841

Palmieri. Domenico Bassi, Il primo libro della „Vita civile“ di Matteo Palmieri e l' „Institutio oratoria“ di Quintiliano. In *Gsli XXIII* 182—207. *1842

Pandolfini Agnolo, Trattato del governo della famiglia, con annotazioni di Gaetano Dehò. Quarta edizione. Torino, tip. Salesiana. 8°. 174 S. Cent. 60. Biblioteca delle gioventù italiana, anno VII, n° 76. 1843

Parini Gius., Il Giorno e le odi. Nuova edizione con note. Napoli, Giuseppe Lubrano. 8°. 140 S. L. 1,50. 1844

Parini Gius. *Enr. Bevilacqua*, Le comparazioni nel Giorno di Giuseppe Parini. Verona, Germano Annichini. 8°. 24 S. Estr. dalla Voce dei giovanni, Nr. 32—33. 1845

— G. Burgada, Un imitare del Parini. S. Nr. 1865.

— A. Butti, Per un luogo del „Mattino.“ In *Bsi* II. Ser., VI, 15. 1846

— G. Carducci, Sonetti di Giuseppe Parini. In *Natura ed arte* (15 dic.) 1847

— A. Cervesato, Ripano Eupilino. In *Il pensiero italiano* XI, 41. [s. *Gsl* XXIV 466]. 1848

— C. U. Pusocco, Un passo del „Giorno“ di G. Parini e una lettera di U. Foscolo. In *Bsi* II. Ser., VI, 11. 1849

Pellico Silvio, Le mie prigioni. Edizione dodicesima. Torino, tip. Salesiana edit. 8°. 304 S. Cent. 60. 1850

— Lettere inedite a suo fratello Luigi, pubblicate dal prof. Luigi Durando. Quarta edizione. Torino, tip. Salesiana. 8°. 269 S. Cent. 60. Biblioteca della gioventù italiana, n° 84. 1851

— G. Roberti, Silvio Pellico geloso. In *Gl* XVIII, 8. [Lettera ined. a Carlotta Marchionni.] 1852

— Em. Legrand, La traduction grecque moderne des „Devoirs“ de Silvio Pellico. Note d'histoire littéraire. Le Havre, impr. du Commerce. 1893. 8°. 12 S. 1852 a

Pepoli. Natale De Sanctis, Il „Filippo“ di V. Alfieri e il „D. Carlo“ di Alessandro Pepoli. S. Nr. 1486.

Petrarca. G. P. Clerici, Per tre versi della canzone „All' Italia“ del Petrarca. In *Cu N. S.* IV 308—310. *1853

— A. Gianetti, Ancora a proposito dei tre versi del Petrarca. In *Cu N. S.* IV 434—436. *1854

— F. X. Haberl e G. Lisio, Una stanza del Petrarca, musicata dal Du Fay. In *Rivista musicale italiana* I, 2. 1855

— Idido Ludovisi, Giudizio di Francesco Petrarca sulla rinuncia di Celestino V. [De vita solitaria II, III, 18]. In *Bollettino della Soc. di stor. patr. Ant. Lud. Antinori negli Abruzzi* VI, 11. 1856

— S. *BSD N. S.* II 88—91 (*Eugenio Casanova*).

— Guido Mazzoni, Una versione del Petrarca. In des Verf. Il teatro della rivoluzione e altri brevi scritti. 1857

— A. Moschetti, Dell' ispirazione dantesca nelle rime di Francesco Petrarca. Studio critico. Urbino, Tip. della Cappella. 8°. 45 S. L. I. 1858

— S. *BSD N. S.* I 182—183 (*G. Volpi*); *Gsl* XXIV 328—329; *Rbl* II 250—253 (*Flaminio Pellegrini*).

— U. Nottola, Una parola ancora sulla canzone „Chiare, fresche e dolci acque.“ In *L' Istruzione* VII, 6—7. 1859

— Nino Quarta, Nuova interpretazione della canzone del Petrarca, Chiare fresche e dolci acque. Napoli, tip. edit. di Enrico M. Muca. 8°. 82 S. L. I. 1860

— S. *Rbl* II 347 (*D. Z.*)

— Adolf Friedrich Graf v. Schack, Ein Kuriosum der Literatur. In des Verf. Perspektiven (Stuttgart, Leipzig, Berlin, Wien, Deutsche Verlags-Anstalt. 8°. 2 Bde.) Bd. I 218—238. [Ueber Petrarca's angebliche Abhängigkeit von dem Araber Omar Ibn Faridh]. *1861

Pico della Mirandola. Introduzione dell' apologia di Giovanni Pico della Mirandola, tradotta da un notare mirandolese. Mirandola, tip. di Grilli Candido. 8°. 33 S. Ricordi del quarto centenario, 17 novembre 1894. 1862

— Sonetti inediti, messi in luce dal sac. Felice Ceretti, corredati di prefazione, della biografia del Pico e di commenti: ricordo del quarto centenario dalla morte di Giovanni Pico, salutato fenice degli ingegni. Mirandola, tip. di Grilli Candido. 8°. 74 S., 1 Portr. 1863

— S. *Rbl* 345—347 (*F. Flaminio*).

— Léon Dorez, I sonetti di Giov. Pico della Mirandola. In *NR* II, fasc. del 1 agosto. 1864

— S. *Rbl* II 345—347 (*F. Flaminio*).

[**Pignotti Lorenzo**]. G. Burgada, Un imitatore del Parini. In *Gl* XVIII, 37. 1865

Pindemonte Giov., Sonetti inediti due. Vincenza, stab. tip. lit. G. Raschi. 4°. 8 S. Pubblicati per le nozze di Antonio Salviati con Emma De-Biasi. 1866

Pindemonte Ippolito, Lettera. S. Francesco Foffano, Quattro lettere ined. di illustri Italiani. (Nr. 1430) 1867

Podrecca Vit., Drammi e commedie. Vol. I. Roma, tip. dell' Unione coop. editr. 8°. 85 S. 1868

Leonardo da Porto Maurizio, Due lettere inedite e notizie delle relazioni di lui con la città di Recanati. Recanati, tip. R. Simboli. 4°. 24 S. Pubblicate da Mariano Bravi Pennesi per la messa novella di Monaldo dei conti Leopardi. 1869

Da Porto Luigi, Juliet and Romeo; from the Italian; illustr. by Marold; with introduction by W. J. Rolfe. Boston, Jos. Knight & Co. 8°. VI, 158 S. (World classics). 1870

Pulci Lu., Strambotti e rispetti nobilissimi d'amore, ciascheduno verso e canto al suo proposito, [per cura di Albino Zenatti]. Firenze, libr. Dante edit. 8°. 34 S. Strambotti di Luigi Pulci, serie II. 1871
S. Rbli II 89—90 (*G. Volpi*); *Ro XXIII* 489.

— Guglielmo Volpi, Note critiche sul „Morgante.“ In Bsi N. S. VI, 17 und 18. *S. Gsli XXIV* 440—444 (*Fl. P[ellegrini]*). 1872

Quirini. S. Morpurgo, Dante Alighieri e le nuove rime di Giovanni Quirini. S. Nr. 1656.

Rapisardi Mario, Opere ordinate e corette da esso. Vol. I (La Palingenesi, la Francesca da Rimini, le Ricordanze). Catania, Giannotta. 8°. 499 S. L. 4. 1872 a

Redi Fr., Diciotto lettere inedite al bali Gio. Batta suo fratello. Catania, tip. di C. Galatola. 8°. 34 S. Pubblicate da Gaetano Imbert per le nozze di Pasquale Papa con Lily Bertini. 1873
S. NA III. Serie, LIII 170—171.

— F. Ravagli, Cinque epitaffi inediti di Fr. Redi. In Erudizione e belle arti I, 9. 1874

Roselli Rosello, Sonetti amorosi. Prato, tip. Giachetti figlio e C. 8°. 14 S. Pubblicati da Ferdinando Massai per le nozze Rosselli-Tedesco Modena. 1875

Roseo. L' Assedio di Firenze di Mambrino Roseo da Fabriano, poema in ottava rima dichiarato con note critiche, storiche e biografiche da Ant. Dom. Pier-ruques. [Darin auch: Sulle opere di M. Roseo da F. Discorso di Romualdo Canavari.] Firenze, Giuseppe Pellas. 8°. XLIX S., 5 Bl., 378 S. L. 5. 1876

Rosmini Ant., Lettere [undici] giovanili dallo studio di Padova [con proemio di Giuseppe Morando]. Milano, tip. Cogliati. 8°. 57 S. Pubbl. da Paolo Brandolini Rota per le nozze di Ettore Arrigoni Degli Addi con Berta Camerini. 1877

Rospigliosi Giulio, Poesie musicali [a cura di Ireneo Sanesi]. S. Nr. 1882.

de' Rossi. L. Bigoni, Un'altra lettera di Gherardo de Rossi [al Sografi 1817.] In Bsi II. Ser., VI, 16. 1878

[**Sannazaro**]. Erasmo Pèrcopo, La prima imitazione dell „Arcadia“ aggiuntevi l'eghloge pastorali di P. J. de Jennaro e di Filenio Gallo ecc. Estr. dagli Atti dell' Acc. di arch. lett. e belle arti di Napoli. Separat: Napoli, Luigi Piero. 8°. 240 S. L. 5. 1879
S. LgrP 1895, 236—237 (*Berthold Wiese*).

Sanudo M., Il principato di Nicolò Marcello, 13 agosto 1474 - 1° dicembre 1475. Venezia, stab. tip. fratelli Visentini. 8°. 76 S. Estr. dal codice 125, classe VII della biblioteca Marciana. — Pubblicato per le nozze di Andrea Marcello con Maria Grimani. 1881

Scinà. Lettera di Domenico Scinà a Tommaso Puccini. — Notizie intorno alla cospirazione aretina del 1431. — Poesie musicali de Giulio Rospigliosi. Pistoia, tip. Cino dei fratelli Bracali. 8°. 52 S. Pubblicate da Tommaso, Giuseppe ed Ireneo Sanesi per le nozze Saladino-Guiducci. 1882
S. Rbli II 272.

Scala. Oratione facta per Messer Bartolomeo Scala al magnifico Capitano de' fiorentini et Conte d'Urbino quando ricevè le bandiere in sulla ringhiera 1472.

[Herausg. von Giov. Zannoni im Anhang zu seiner Abhandlung: Il Sacco di Volterra: Un poema di N. Naldi. S. Nr. 1837.] *1883

Settano Quinto. Isidoro Carini, Le satire di Quinto Settano. In Bull. senese di storia patria I 11—47. *1884

Settano Lucio. Pietro Bilancini, I Sermoni di Lucio Settano figlio di Quinto [Giulio Cesare Cordara], tradotti e studiati in rapporto alla storia delle lettere e del costume del secolo XVIII. Trani, V. Vecchi. 8°. 110 S. 1885
S. Rbli II 268—269.

Silvestri. Rodolfo Renier, Dalla Corrispondenza di Guido Postumo Silvestri. Spigolature. In Nozze Cian — Sappa-Flandinet [Nr. 13]. *1886

Spinola Fr. G. B. Due lettere scritte l'anno 1700. Venezia, tip. ex Cordella. 8°. 14 S. Pubblicate da Galeazzo Sommi Picenardi per le nozze di Massimiliano Spinola con Gioacchina D'Onedes Reggio. 1887

Spirito. Fr. Ravagli, Due sonetti di Lor. Spirito rimatore perugino del sec. XV. Nozze Suffo-Palchetti. 1888

Strozzi Filippo. * * *, Di alcune lettere di Filippo Strozzi, recentemente pubblicate. In NA III. Serie, LIV 763—766. *1889

Strozzi Tito Vespasiano, Un'egloga volgare pubbl. da Vittorio Rossi. In Nozze Cian — Sappa-Flandinet [No. 10]. *1890

— Vittorio Rossi, Rettificazione. In Gsli XXIV 307—308. [Die in den Nozze Cian — Sappa-Flandinet von dem Verf. edierte Elegie gehört nicht Strozzi sondern Boiardo an.] *1891

Tasso Bernardo, Due lettere in: Cimegotto, Laura Battiferri (Nr. 1187). *1892

Tasso Torquato, Dialogo dei casi d'amore, [con introduzione di Paolino Manciana]. Torino, L. Roux e C. 8°. 249 S. L. 3,50. 1893
S. Gsli XXIII 452—454 (R[enier]).

— [R.] B[onghi], I casi d'Amore. In Cu N. S. IV 49—52. *1894

— Angelo Solerti, Di un dialogo nuovamente attribuito a Torquato Tasso. In NA III. Serie, XLIX 744—756. *1895

— Bernardo Chiara, Un romanzo di Torquato Tasso [I casi d'amore]. In Vita moderna 1894 Nr. 9. 1896

— La seconda parte del 'Discorso intorno alla sedizione nata nel regno di Francia l'anno 1585' per la prima volta data in luce da Angelo Solerti. In Nozze Cian — Sappa-Flandinet [Nr. 17]. 1897

— Lettere scelte e commentate dal prof. Achille Mazzoleni, con prefazione, bibliografia ed indice delle materie. Bergamo, F. Carnazzi. 8°. XIX, 213 S. L. 2. 1898
S. NA III. Serie, LIV 783—784.

— La Gerusalemme liberata, con note storiche, critiche e filologiche raccolte da G. B. Francesca. Nona edizione attentamente riveduta e corretta. Torino, tip. Salesiana edit. 8°. 469 S. L. 1,20. 1899

— Paolo Bellezza und Giov. Giannini, Il Tasso e il Manzoni. S. Nr. 1818.

— Umberto Nottola, Sul testo della Gerusalemme Liberata. In L' Istruzione VII, 8. 1900

— D. De Grazia, Reminiscenze classiche dell'Eneide e della Gerusalemme liberata. Catania, Battiato. 8°. L. 1,25. 1900 a

— A. Tambellini, Trascorse oltre Ascalona ecc. Nota a Gerus. lib. XV, 10. In Bsi II. Ser., VI, 15. 1901

— Giosuè Carducci, I poemi minori di Torquato Tasso: notizia letteraria. Bologna, Zanichelli. 8°. 30 S. 1902

— Il "Torrismondo" di T. Tasso. In NA III. Serie, XLIX 5—34. *1903

— L'Aminta del Tasso e la vecchia poesia pastorale. In NA III. Serie LII 5—21. *1904

— Precedenti all'Aminta del Tasso. I—VII. In NA III. Serie, LII 581—599. LIII 5—23. *1905

— Vit. Felsi-Marchionni, Il dolore del Tasso e del Leopardi. In des Verf. Scritti letterari e morali. S. Nr. 854. 1906

— Pietro Toldo, Due articoli letterari. 1. Il poema della creazione del Du Bartas e quello di Torquato Tasso. 2. La democrazia di Molière. S. unter Du Bartas. Franz. Litteratur. 1907

Tassoni. F. Maurizio Chicco, L'umorismo e la Secchia rapita di A. Tassoni: ricerche e note. Parma, Luigi Battei. 8°. 93 S. Collezione Battei, n° 5. *S. Gsli XXV* 158; *NA III. Serie, LII* 768—769. 1908

Testi. Lettera inedita del conte Fulvio Testi sulle cose della Mirandola. In Il diritto cattolico, 10 luglio 1894. 1909

— Theodor Vetter, Wallenstein in der dramatischen Dichtung des Jahrzehnts seines Todes — Micraelius — Glaphorne — Fulvio Testi. Frauenfeld, J. Huber. 8°. 2 Bl., 42 S. M. 2. *1910

Tiraboschi. Corrispondenza fra Girolamo Tiraboschi, L. S. Parenti e A. P. Ansaloni pubblicata a cura della R. Deputazione di storia patria per le provincie Modenesi nel primo centenario dalla morte di Girolamo Tiraboschi. In Atti e memor. della R. Deput. di stor. patr. per le prov. Modenesi IV. Ser., V. 1911
S. Rsi XII 363—364; *Gsli XXVIII* 431—440 (*Rodolfo Renier*).

— Lettere al padre Ireneo Affò, tratte da' coddi. della biblioteca Estense di Modena e della Palatina di Parma, a cura di Carlo Frati. Parte I. Modena, ditta G. T. Vincenzi e nipoti. 4°. 320 S. L. 10. Pubblicazioni della r. Biblioteca Estense di Modena, vol. 1. 1912

— Lettere inedite al cav. Mario Lupo, edite nel primo centenario della sua morte a cura di G. R. Bergamo, stab. tip. lit. Bolis. 4°. 86 S., 1 Portr. L. 4. *S. Gsli XXVIII* 431—440 (*Rodolfo Renier*). 1913

Tocci. C. Alderighi, Comunicazioni intorno all' autore della „Giampaglagine.“ S. Nr. 1513.

Trivulzio Claudio. Canzone di Claudio Trivulzio in lode del duomo di Milano. Pubbbl. da Emilio Motta. In Nozze principesche nel quattrocento (Nr. 1049). 1914

Trivulzio Renato. E. Tagliabue, 'El libro de le rime' di Renato Trivulzio. In Boll. stor. della Svizzera ital. XVI, 7—8. 1915

Vannozzo. Sonetti di Francesco Vannozzo. In Antichi Testi di letteratura paviana. (Nr. 1447) 1916

Varani da Camerino. La scoperta delle rime della Ba. Battista Varani da Camerino. In Nuova Rivista Misena VII, 5—6. 1917

Venuti. Fr. Ravagli, Un sonetto inedito di Comedio Venuti a Francesco Sforza duca di Milano. Nozze Rossi-Redi — Nardi-Dei. [LgrP] 1918

Zanella Giac., Poesie. Vol. I. Nuova edizione. Firenze, succ. Le Monnier. 8°. LXIII, 313 S., 1 Portr. L. 2. 1919

— Fil. Ermini, La lirica sacra di Giacomo Zanella. In Roma letteraria, II, Nr. 13—15. 1920

Zeno. Luigi Pistorelli, I melodrammi di Apostolo Zeno. Padova, Salmin. 8°. 108 S. 1921
S. Rbli II 292—293.

6. Moderne Dialekte und Folk-Lore.

Pitrè Giuseppe, Bibliografia delle tradizioni popolari d' Italia. Con 3 indici speciali. Torino, C. Clausen. 8°. XX, 603 S., 2 Bl. L. 25. *1922
S. Gsli XXIII 448—452 (*R[enier]*); *Giornale di Sicilia* 1894 Nr. 76 (G. Ragusa-Moleti); *MfL LXIII* 1465 (G. S.); *LC* 1894, 1379—1380 (L. Fr.); *Rbli II* 210—211 (A. D'Ancona); *LgrP* 1895, 130—131 (Carl Voretzsch); *ZfV IV* 218—219 (K. Weinhold); *Folk-Lore V* 150—153 (Joseph Jacobs).

Biblioteca nazionale delle tradizioni popolari italiane, diretta da Angelo De Gubernatis. Vol. I: Alessandro De Gubernatis, Le tradizioni popolari di S. Stefano di Calcinaia. II: S. Gaspare Ungarelli, Le vecchie danze italiane ancora in uso nella provincia bolognese. Roma, tip. Forzani e C. 8°. 200 u. 78 S. 1923

Curiosità popolari tradizionali pubblicate per cura di Giuseppe Pitrè. Vol. XIII. Tradizioni popolari abruzzesi. Torino - Palermo, Carlo Clausen. 8°. 241 S. 1924

Rivista delle tradizioni popolari italiane diretta da Angelo De Gubernatis. Anno I Fascicoli II—XII. Anno II Fasc. I. Roma, Forzani e C. 8°. S. 91—981 u. S. 1—80. *1925

Casini T., Ricerche ufficiali sulle tradizioni e costumanze popolari nel regno Italico. In *Rtpi I* 251—260. *1926

Menghini Mario, La „Società nazionale per la studio delle tradizioni popolari“. In NA III. Serie, LI 141—147. *1927

Popular literature of modern Italy. In The Edinburgh Review Nr. 367, 1894, January. 1928

Croce B., Appunti di letteratura popolare da antiche opere letterarie. In Atpo XIII 103—107. *1929

De Gubernatis Angelo, Psicologia del linguaggio popolare. Il numero nell'amore. Come vive il montanaro pistoiese e piemontese. Il capello e le ore. Rubare e togliere. Gli intercalari [z. B. contacc für contagio, managgia für malanno abbia]. In Rtpi I 153—156. *1930

Montanelli Archimede, La canzone popolare e l'indirizzo musicale moderno. Forlì, tip. lit. Democratica. 8°. 13 S. 1931

Versi e prose in dialetto ed italiano, redatti tutti e tutte dal cel... ebre Bo... no. Acqui, tip. P. Righetti. 8°. 19 S. Cent. 20. 1932

Volkslieder. Italiänische Volkslieder übersetzt von F[riedrich] D[iez]. 1. Die schöne Maria. 2. Der Fischer. 3. Abschied von der Geliebten. Sicilianisch. 4. Der Geliebten Schlummer. Sicilianisch. In A. Toblers Diez. Reliquien VI (Nr. 813). *1933

Cimegotto Cesare, Le due leggende di S. Leo e di S. Secondo. In Atpo XIII 213—219. *1934

Ferraro Giuseppe, Capodanno nel Monferrato, nell'Emilia, e in Sardegna. In Atpo XIII 3—10. *1935

— Il corpo umano. Appunti di demopsicologia. Milano, Brida. 8°. 114 S. 1936

S. Rbli III 31—32 (A. D'Ancona).

Gori Pietro, L'amore per i fiori: loro storia, coltivazione e linguaggio, con poesie edite ed inedite di vari autori. Firenze, Adriano Salani. 8°. XXXXI, 333 S. 1937

Romussi Carlo, Le cinque giornate nella poesia popolare, nelle caricature e nelle medaglie. La preparazione, le barricate, i canti della vittoria, la catastrofe. Milano, Carlo Ronchi. 1938

Pitrè G., Il diavolo ed il vento. Leggenda popolare. I. Versione romana. II. Versione toscana. III. Versione comasca. In Atpo XIII 196—198. *1939

— Impronte maravigliose in Italia. In Atpo XIII 65—80. *1940

Zur italienischen Volkskunde: S. Salomone-Marino, Mirabili facoltà di guarire le malattie. In Atpo XIII 120—121. — F. Valla, La Carità. Costume del Canavese, ib. 122. — La focaccia di G. Cristo. Leggenda popolare piemontese di Paesana, ib. 123. — C. Grisanti, La Cciucca e la Magnus in Isnello, ib. 290. — Valentino Simiani, Credenza sui cicloni in Trapani, ib. 290. — A. Lumbruso, La Leggenda della Regina Pedoca in Piemonte, ib. 291. — Età degli sposi in Paesana (Piemonte), ib. 292—293. — F. Valla, Il „Contentino dell'ahi“ ballo dell'Emilia, ib. 293. — G. Pitrè, Del preteso „Jus primae noctis“ in Sicilia, ib. 449—450. — Per il Folk-Lore militare d'Italia, ib. 450—451. — J. Bencivenni, L'Eremo di S. Marco in Umbria, ib. 451. — C. Cimegotto, S. Marino e San Leone. Leggende del Montefeltro, ib. 573—575. — G. Frosina-Cannella, Impronte meravigliose e tesori incantati in Sicilia, ib. 607—608. — Ignazio Sanfilippo, La festa delle quarantore al Montepellegrino in Palermo, ib. 609. — Cesare Musatti, L'anguilla (el bisato) nelle tradizioni popolari veneziane, ib. 610. — Andrea Pirotta, Il Natale in Gallura. In Rtpi I 139—145. — Pasquale De Luna, La notte di Natale in Calabria, ib. 145—146. — Flaminio Pellegrini, Il capo d'anno nel Molise, ib. 147—148. — Angelo De Gubernatis, Le sommosse italiane ed il Folk-lore, ib. 171—172. — Giov. Maria Cossu, Tradizioni, superstizioni e credenze sarde, ib. 221—223. — Baccocco Mavena, Il Capodanno a Castel Bolognese, ib. 236—238. — G. Pedrotti, Credenze e superstizioni popolari raccolte a P. Piè di Castello e Villazzano, ib. 286—289. — G. B. Compagnoni Natali, Usi tradizionali negli amori marchigiani, ib. 299—301. — F. Casotti, Di un rito sepolcrale Messapico, ib. 310—314. — M. Cossu, Del panizzare alla Sarda e di un pane classico tradizionale di alcuni villaggi del Logudoro, ib. 320—322. — C. G. Sarti, Narcisi e Narcisate. Tra

dizioni carnevalesche, ib. 364—369. 537—538. — I. C. Falbo, I. Serenata popolare di Cassano Jonio. II. Commiato, ib. 444. — A. Pirodda, Gli sponsali ad Aggius, ib. 559—563. — G. Palumbo, Credenze e superstizioni Salentine, ib. 615—618. — F. Pellegrini, Giuochi e feste. Rappresentazioni sacre, ib. 725—726. — S. Raccuglia, Medicina popolare siciliana, ib. 727—728. — A. Cassi, Filastrocca bresciana, ib. 849—850. — A. Frontero, Cantilene della Bresciana, ib. 851—852. — L. Cesarini Sforza, Filastrocche trentine, ib. 925. — A. De Blasio, Filastrocca Beneventana. — G. T. D. Canti popolari di Tropea, ib. 926—927. — F. Neri, La ninnaredda di Natale in Sicilia, ib. II 38. — G. Pignatari, Medicina popolare. In *La Calabria* VI, 7. — G. De Giacomo, Leonella, fiaba cosentina, ib. VI, 8. — F. Seves, Il salto della Bell' Alda. In *La Lanterna* (Pinerolo) I, 3. — J. C. Falbo, Folletti calabresi. In *L'Avanguardia* (Cosenza) XIX, 16. — A. Julia, Rime fanciullesche calabresi. In *La Calabria* VI, 9. — Il Falegname, Canti di Cessaniti, ib. 9 u. 10. — G. Pitre, Lu Sferracavaddotu. In *Neptunia* IX, 15 maggio 1894. — G. Brinati, Canti sacri e leggende religiose. In *La Calabria* VI, 11. 1941

Piemont.

Solferini Amilcare, Soris e smorfie: rime piemonteise, con prefassion d' Oreste Fasolo. Torino, tip. Origlia Festa e C. 8°. 94 S. Cent. 60. 1942
Seves Filippo, Proverbi piemontesi. In *Aptp* XIII 505—518. *1943
 — Proverbi piemontesi (Meteorologia, stagioni, tempi dell' anno). In *Rtpi* II 49—65. *1944
 — Formole di imprecazioni, giuramenti e saluti in Piemonte. In *Aptp* XIII 86—95. *1945
Rappresentazioni popolari in Piemonte: il Natale in Canavese, pubblicato e commentato da Costantino Nigra e Delfino Orsi. Torino, L. Roux e C. 8°. 162 S. L. 2. 1946
 S. Rbli III 155—156 (A. D'A[ncona]); *Gsli* XXV 435—437 (R.)
Leggende e fiabe della provincia di Cuneo raccolte dalle alunne di quella scuola normale femminile. In *Rtpi* I 331—333. 424—425. 673—676. II 22 —24. *1947
Nigra C., In Val Saona Canavese (Ivrea). Preghiere, massime e proverbi. In *Rtpi* I 439—441. *1948
Salvioni C., L'influenza della tonica nella determinazione dell' atona finale in qualche parlata della valle del Ticino. In *Agi* XIII 355—360. *1949
Valla Filippo, Origine del detto torinese: „Andè o Mandè a Siusse“ (*Andare o Mandare a Sciolze*). In *Aptp* XIII 292. *1950
Tiochet C. e A. Solferini, I gaggagnan: romans pôpôlar illustrâ. Disp. 37—41 (ultima). Turin, giornal La Birichina edit. 8°. S. 289—326. Cent. 5 la dispensa. 1951
Tiochet Carlin, Beta la „ciarliña“ o le verdurere d' Porta Palass: romans popolar dal ver. Torino, tip. Industriale Cesare Locatelli. 8°. 384 S., 1 Porträt. 1952
Tonetti Fed., Dizionario del dialetto valsesiano, preceduto da un saggio di grammatica e contenente oltre seimila vocaboli, frasi, motti, sentenze e proverbi. Fasc. 1—5. Varallo, tip. Camaschella e Zanfa. 8°. S. 1—334. L. 1 il fascicolo. Biblioteca valsesiana ossia raccolta di opere scelte ed inedite e scritture antiche e moderne di autori valsesiani o riguardanti la Valsesia, pubblicate per cura di Federico Tonetti, vol. II, fasc. 1—5. 1953
Di Villamarina S. E. la Marchesa, Credenze popolari della Valsesia raccolte per la maggior parte in Riva Valdobbia. (Continuazione e fine.) In *Rtpi* I 134—136. [S. 1893 Nr. 2071]. *1954

Ligurien.

Filastrocche liguri recitate dai bambini. In *Rtpi* I 37—38. *1955
Randaccio Car., Dell' idioma e della letteratura genovese: studio, seguito da un vocabolario etimologico genovese. Roma, Forzani e C. 8°. VIII, 243 S. L. 3. *1956

S. Cu N. S. IV 213 (*B[onghi]*); *Rbli II* 189—191 (*P. E. G[uarnerio]*) *Gsli XXV* 444—446 (*E. G. P.*); *Ro XXIII* 488.

Della Rocca Adriano (Italo Di Montemulio), *Carme genuense*. Genova, stab. tip. Genovese. 8°. 43 S. 1957

Valverde, La gran via: *zarzuela*, rivista comico-satirica-madrilena. Sarzana, tip. Civica di P. Tellarini. 8°. 14 S. 1958

Gamin, *Strufugi*: saggio di alcune rime in vernacolo spezzino. Spezia, tip. lit. di F. Zappa. 8°. 63 S. 1959

Lombardei.

Canzonette fanciullesche lombarde [a cura di] *A. Frontero*. In *Rtpi I* 549—550. *1960

Pellini S., *L'origine del motto lombardo „Sott Bustoch“*. In *Rtpi I* 485—486. *1961

Ronzon Ant. *Folklore cadorino*. 1. *Saggi del dialetto cadorino: le lodi degli uomini e delle donne*. 2. *Proverbi e motti cadorini*. 3. *Traduzione di una novella del Boccaccio*. 4. *L'ega di Pozale*. Bildet den II. Abschnitt von des Verf. Schrift: *Dal Pelmo al Peralba. Almanacco storico cadorino*. Anno V. Belluno, tip. dell' Alpignano. 8°. XIV, 155 S. Cent. 50. 1962

Canzoni popolari comasche [a cura di] *Adelaide Pozzi*. In *Rtpi* 544—546. *1963

Mandelli A., *Cantilene, filastrocche, panzane, giuochi bambineschi, indovinelli del Cremonese*. In *Rtpi I* 684—691. *1964

Bertolazzi Car., *El nos! Milan; La povera gent: commedia in quattro atti*. Milano, Cooperativa editrice musicale. 8°. 109 S. L. I. 1965

Mendel Edoardo, *El signor di poveritti: commedia in un atto*. Milano, Carlo Barbini edit. 8°. 78 S. Cent. 30. Biblioteca ebdomadaria teatrale, fasc. 623. 1966

Risi Car. F., *Ranzaj: versi milanesi*. Milano, libr. Robecchi edit. 8°. 165 S. L. 2. 1967

Sapienza dei popoli. In *L'Uomo di Pietra* (Milano) XXV, 31 marzo 1894. [Aptp XIII 470: Sono 42 proverbi e modi proverbiali milanesi ed italiani.] 1968

Giovanetti V., *Le polesane della Valcamonica*. In *Rtpi I* 211—215 [mit Abdruck von 4 Liedern nebst Uebersetzung und Melodie]. *1969

Il Vigevanasco. Si occupa di lettere, dialettologia, folk-lorismo e storia lomellinese. Anno I, foglio 1 (16 marzo 1894). Vigevano (Mortara, tip. Botto). M. 0,41>0,29. 4 S. Cent. 5 il numero. [Direttore Luigi Rossi Casè]. 1970

Venetien. Dalmatien.

Tedeschi P., *Stropiamente* [im Venetianischen Dialekt; z. B. *zievolo* für *cielo*]. In *Rtpi I* 408. *1971

Moschetti A., *I bisticci geografici nel dialetto veneziano*. In *NAV VII* 157—166. [Aufführung einiger 20 Redensarten]. *1972

Musatti Cesare, *In quanti modi si domanda la carità a Venezia. Appunti*. In Aptp XIII 108—111. *1973

Capotti V., *La pagina familiare*. In *Neptunia IX*, 28 febbr. 1894. [Aptp XIII 305: Contiene proverbi veneziani sui pesci e la preghiera del pescatore]. 1974

Musatti Cesare, *Motti storici veneziani* [*Esser un Atila*, — *Far (el) Samartin*. — *Far el còdega*, *Farse meter o andar sui vèntoli*. — *Figura da vèntoli*. — *Andar a Patrasso*.] In *Rtpi I* 149—152. *1975

Rustego da Torcelo, *Esercitazioni dialettali inedite: [versi]*. Venezia, tip. lit. C. Ferrari. 8°. 16 S. Pubblicate da Cesare Augusto Levi per le nozze Giannotti-Coen. 1976

Ialena G. B., *El matrimonio de un vero artista: frammento da una commedia in un solo ato*. Venezia, tip. lit. C. Ferrari. 8°. 11 S. Pubblicato da P. Orefice per le nozze Giannotti-Coen. 1977

La cros de la vedoa. [Novellina raccolta in *Fiera di Primiero*, provincia di Belluno da] *Angela Nardo Cibele*. In *Rtpi I* 911—912. *1978

Laudi eterne. Angela Nardi-Cibele, *Le laudi eterne* (Version aus Mel, Provincia di Belluno). In Rtpi I 683—684. *1979

L'amore de le tre naranze (fola del Polesine) [a cura di] P. Mazzucchi. In Rtpi I 912—916. *1980

Mazzucchi P., *Tradizioni popolari dell'alto Polesine*. In Rtpi II 6—10. *1981

Maitinàde, G. Pedrotti, *Maitinàde* [nel dialetto di Rendena (Trentino)]. In Rtpi I 602—604. *1982

Ninne-nanne del Trentino [racc.] G. Pedrotti. In Rtpi I 928—929. *1983

Novelline. L'amòr dei tre naranç e Le montagne di Vetro (Novellino del Trentino) [a cura di] L. Cesarin Sforza. In Rtpi I 588—593. *1984

Sforza L. Cesarin, Altri latinismi trentini. In *Strenna trentina letteraria e artistica* per il 1894 (Trento, stab. Zippel. 4°. 165 S.) [Gsti XXIII 303]. 1985

Frescura B., *Folletti e fate* (Folk-lore vicentino). In Rtpi I 607—615. *1986

Lioy Paolo, *Enimmi rustici del Vicentino*. In *Atti del R. Istituto Veneto VII. Serie*, V 989—1011. *1987

Reliquie ladine raccolte in Muggia d'Istria dal prof. Jacopo Cavalli. In PF VII 11—12 [Bericht über die Arbeit C.'s. S. Bibl. 1893 Nr. 2094]. 1988

Bovo D'Antona, R. Forster, *Bovo D'Antona, Tradizione popolare epica zaratina*. [Einleitendes und Text.] In Rtpi I 180—184. *1989

Emilia (Romagna).

Bontempi Maria Corbellini, *Folk-lore Emiliano*. In Rtpi I 715—720. *1990

Sarti C. G., *Saggio di una nuova raccolta di favole in dialetto bolognese*. In Aptp XIII 265—271. 329—333. 555—560. *1991

— *Il teatro dialettale bolognese (1600—1894): studi e ricerche*. Bologna, stab. tip. Zamorani e Albertazzi. [Umschlag: N. Zanichelli 1895]. 8°. 209 S. L. 3. *1992

Ungarelli G. e Fr. Giorgi, *Documenti risguardanti il giuoco in Bologna nei secoli XIII e XIV*. Bologna, Fava e Garagnani. 8°. 54 S. [Aptp XIII 302]. 1993

— *Le vecchie danze italiane ancora in uso nella provincia bolognese*, con due serie di tavole di musica e una incisione. Roma, tip. Forzani e C. 8°. 78 S. 23 Taf. L. 5. Biblioteca nazionale delle tradizioni popolari italiane, diretta da Angelo De Gubernatis, vol. II. *1994

S. NA III. Serie, LI 167—169; Gsti XXIV 444—445 (R.)

Berti Carolina Coronedi, *Usi e credenze funebri del Bolognese*. In Rtpi I 136—138. 224—226. 375—378. 460—464. *1995

— *Raccolta di giochi usati nel Bolognese esposti per gradazione di età*. In Rtpi I 870—878. II 66—79. *1996

Saggio di canti popolari romagnoli raccolti e annotati da Benedetto Pergoli. Forlì, Bordandini. 8°. XV, 228, X S. L. 3. *1997

S. Aptp XIII 612—613 (G. Pitre); Rbli II 315—316 (A. D'A[ncona]).

[**Lozzi Carlo**], *Necessità che si studii la vita del popolo romagnuolo*. In Aptp XIII 326—328. *1998

Massaroli Ciro, *Calendario di giochi fanciulleschi romagnoli*. In Aptp XIII 47—59. *1999

Toscana. Rom.

Pitre G., *Due novelline popolari toscane in parlata contadinesca di Rufina*. Palermo, tip. del Giornale di Sicilia. 8°. 14 S. Edizione di soli 25 esemplari. [Aptp] 2000

Proverbi toscani specialmente lucchesi raccolti dal prof. Idelfonso Nieri col Discorso letto nella R. Accademia Lucchese il 16 Febbraro 1894. Lucca, tip. Giusti. 8°. 77 S. 2001

S. Aptp XIII 458—460 (G. Pitre); NA III. Serie, LIII 177—178.

Canti. Arnaldo Bonaventura, *Canti popolari pisani*. In Rtpi I 117—124. *2002

Bellatalla Archimede, *Doppo cena*...: sonetti in vernacolo pisano, [con prefazione di A. Mungai]. Pisa, tip. T. Nistri e C. 8°. 66 S. L. 1. 2003

Bruner James Dowden, *The phonology of the Pistoiese dialect*. (Dissertation presented to the board of University Studies of the Johns Hopkins University

for the degree of Doctor of Philosophy). Baltimore, The modern language Association of America. 8°. VII, 89 S. 2004
S. ZrP XX 110—118 (*Gustav Rolin*); *Ro XXV* 141—146 (*E. G. Parodi*);
Gsli XXVIII 204—208 (*Carlo Salvioni*).
Nencini T., Canti della campagna senese. In *Rtpi I* 539—543. *2005
Corsi G. B., Stornelli popolari senesi. In *La Tavola Rotonda IV*, 8. 12
 [Aptp XIII 305]. 2006
 — Usi nuziali senesi. In Aptp XIII 403—415. 473—487. *2007
 — Domenico Beccafumi detto Mecherino nella tradizione popolare senese. In Aptp XIII 203—212. *2008
De Gubernatis Alessandro, Le tradizioni popolari di S. Stefano di Calcinia, con proemio di Angelo De Gubernatis. Roma, tip. Forzani e C. 8°.
 200 S. L. 4. Biblioteca nazionale delle tradizioni popolari italiane, vol. I.
S. NA III. Serie, LI 167—169. *2009
Bacci Orazio, Preghiere e giaculatorie di bambini che si dicono nella Valdelsa.
 In *Nozze Cian* — *Sappa-Flandinet* [Nr. 25]. *2010
Leggenda. Carlo Merkels, Un mazzetto di leggende subiacensi illustrate.
 Roma, tip. Forzani. 8°. 40 S. Per le nozze Rua—Berardi-Ughetto. [s. *Gsli XXV*
 458—459]. 2011
Saggio di canti popolari di *Suso* [a cura di] V. D. Palumbo. In *Rtpi I*
 546—549. [*Suso bei Sezze*] *2012
La storia di gliù sacrestanu [a cura di] V. D. Palumbo. In *Rtpi I* 534—535.
 [Im Dialekt von *Suso* (*Sezze*)]. *2013

Marken und Calabrién.

Stornelli. Francesca Renzetti, Primo mazzetto di stornelli intesi nelle Marche.
 In *Rtpi I* 536—537. *2014
 — — Secondo mazzetto di rispetti, stornelli ed altri canti intesi nelle Marche.
 In *Rtpi I* 599—601. *2015
 [Spalazzi Giov.]. Sonetti ventitré in vernacolo ascolano. Ascoli Piceno, tip.
 Economico di G. Valenti. 8°. 48 S. 2016
Angelini Michele, La „Vecchia“ dell’Epifania ed i pronostici d’amore di S. Giovanni nel Piceno ed altrove. In Aptp XIII 20—24. *2017
Roux O., La maschera perugina (Bartoccio). In *Rtpi I* 323—327. *2018
‘Mo fini’ t tonto (Come fini lo sciocco). [Novellina nel dialetto usato fra
 Perugia e Assisi, racc.] G. Donati. In *Rtpi I* 353—356. *2019

Abruzzen und Molise.

Finamore Gennaro, Melodie popolari abruzzesi. I canti della mietitura (con tavole). In Aptp XIII 99—102. *2020
Moscardi Vincenzo, Il culto degli Abruzzesi per S. Pietro Celestino — attraverso sei secoli di storia. In Celestino ed il VI centenario della sua incoronazione S. 417—474. [S. 450 ist aus dem Cod. Vittorio Emanuele 349 d. Nazionale in Rom eine Laude zu Ehren des Heiligen veröffentlicht überschrieben: Laude ad Collemaggio la domenica del mese.] *2021
Pannella G., Usi nuziali dell’Abruzzo teramano e Pasquino di Teramo. Teramo, tip. del Corriere abruzzese. 8°. 24 S. [S. *Gsli XXIII* 478]. 2022
Cimegotto Cesare, Indovinelli Molisani. In Aptp XIII 433—436. *2023
Rossi-Casé L., Il dialetto aquilano nella storia della sua fonetica. In Bollettino della Società di storia patria, Anton Ludovico Antinori negli Abruzzi VI, II. 2024
D’Amato L., Tradizioni popolari di Campochiaro (Molise). I. La poesia popolare dell’Italia meridionale. In *Rtpi I* 663—672. 734—741. 811—820. *2025
Cunte. Ru conte de Sant Antoneje e de San Pietre. Novellina di Campochiaro (Molise) [a cura di] L. D’Amato. In *Rtpi I* 274—275. *2026
Canzonetta popolare di Casacalenda (Molise) [a cura di] F. Montuori. In *Rtpi I* 277—278. *2027

Campanien.

Canti Beneventani [a cura di] A. De Blasio. In Rtpi I 543—544. *2028
 Magnati Raff. e Nic. D'Andrea, O' vuto a s. Giuseppe: bozzetto. Bene-
 vento, tip. ditta L. De Martini e figlio. 8. 14 S. 2029
 Canto quaresimale [di Sessa Aurunca (Caserta) a cura di] Avv. G. Fiore,
 In Rtpi I 276—277. *2030
 Canzone. La canzone del giuocatore [a cura di] Avv. G. Fiore. [Dialeto di
 Sessa Aurunca (Caserta)]. In Rtpi I 605—606. *2031
 Villanelle. M. Menghini, Villanelle alla napolitana. In Rass. stor. napolit.
 I, 1—2. 2032
 Amalfi Gaetano, Formole di imprecazioni, giuramenti e saluti in Napoli. In
 Aptp XIII 83—85. *2033
 Bozzoni Peppino, 'O libro d' enammurate!!: vierze e fattarielle. Napoli, F.
 Lezzi. 8°. 110 S. 30 Cent. 2034
 Califano Aniello, Primma sbrasata: [versi]. Napoli, tip. edit. del Fantasio.
 8°. 31 S. 2035
 Migliaccio Eduardo, Usanze marinesche in Napoli. In Aptp XIII 35—42. *2036
 Amalfi Gaetano, La leggenda di Adriana [Sorrento]. In Rassegna Pugliese
 XI, 6. 2037
 — La festa della Madonna della Neve in Torre dell'Annunziata. In Aptp
 XIII 387—393. *2038
 — La festa dei quattro altari in Torre del Greco e Torre Annunziata. In
 Aptp XIII 241—247. *2039

Apulien. Basilicata.

Fiabe, leggende, credenze e proverbi delle Puglie. Raccolti da alunni della
 scuola superiore di commercio di Bari. In Rtpi I 753—756. 835—837. *2040
 Valacca Cl., A ssanta Duminaca: versi in dialetto magliese. Maglie d'Otranto,
 O. De Vitis edit. 8°. XXVII S. Biblioteca di Maglie giovane. 2041
 Pasquarelli M., Noterelle folkloriche per la Basilicata. In Rtpi I 635—
 640. *2042
 Pulci F., Usi e costumi della Basilicata. In Aptp XIII 60—61. *2043

Calabrien.

Cipriani G., Storia conghietturata da vocaboli e frasi calabresi. In Rtpi I
 960—964. *2044
 De Giacomo G., Formole di imprecazioni in Calabria. In Aptp XIII 81—82. *2045
 Coppola Salvatore, Son frittole che si rendono — [sagt man in Calabrien, wenn
 man Rache für eine Kränkung im Sinne hat]. In Rtpi I 243—244. *2046
 Fiori selvatici: [versi in dialetto popolare calabrese]. Siena, tip. s. Benardino.
 8°. 156 S. Pubblicati per l'onomastico del dott. Paolo Giorgi, preside-rettore
 nel r. liceo ginnasio e convitto nazionale T. Campanella di Reggio Calabria.
 S. Aptp XIII 616—617 (P[itrè]); NA III, Serie, LVI 782—783. 2047
 Canzoni ... umoristiche calabresi [a cura di] A. Renda. In Rtpi I 544. *2048
 Misasi N., Poesia della Montagna, [Tre canti pop. calabresi]. In L'Avanguardia
 (Cosenza) XIX, 16. 2049
 Brinati G., S. Caterina [leggenda in poesia calabrese]. In La Calabria VI, 6
 und 7. 2050
 — S. Marina [patrona di Filandri; leggenda in poesia pop. calabrese. Aptp XIII
 469]. In La Calabria VII, 9. 2051
 — La Madonna del Carmine [leggenda popol. in poesia calabrese, pubblicata in
 cinque versioni diverse di Monteleone e Guardavalle, s. Aptp XIII 469]. In
 La Calabria VI, 10. 2052
 — Leggenda di S. Vito. In La Calabria VI, 5. 2053
 De Giacomo Giovanni, Pregiudizii Calabresi. Il cuculo: 'U cuccu. In Aptp
 XIII 220—224. *2054
 Renda A., Medicina popolare in Calabria. In Rtpi I 289—292. *2055
 De Simone F. M., Saggio di canti popolari di Acri nella Calabria citeriore.
 In Rtpi I 443 [Lied von 8 Strophen]. *2056

Contrasti. A. Julia, *Contrasti* [Tre contrasti popolari aresi]. In Rtpi I 357—363. *2057

Accattatis L., La poesia dialettale apriglianese. Duonnu Pantu. I fratelli Donati. In Rivista storica Calabrese II, 8—10. 2058

Canti di Aprigliano [racc.] G. De Giacomo. In La Calabria VI, 10. 2059

Canti di Cessaniti [racc. L. Bruzzano]. In La Calabria VI, 11. 2060

Canti di Cessaniti [racc.] G. F. In La Calabria VI, 7. 2061

Ninne nanne di Cetraro (Provincia di Cosenza) [a cura di] G. De Giacomo. In Rtpi I 125—128. [Dazu S. 129—131 „Cantilene.“ Trascrizione del maestro Giovanni Savoia]. *2062

De Giacomo G., Il Natale a Cetraro in Calabria. In Aptp XIII 11—16. *2063

Canti popolari di Cotrone [racc.] A. Lucifer. In La Calabria VII, 1. 2064

Pucci Rodolfo, Poesie dialettali del Cotrone... con note filologiche ed esegetiche. Cotrone, 80. 101 S. L. 2 [Aptp XIII 301]. 2065

Canti popolari di Monteleone, [racc. L. Bruzzano] In La Calabria VI, 12. VII, 1. 2066

Brinati G., S. Giovanni. Leggenda in poesia popolare di Monteleone. In La Calabria VII, 1. 2067

Santulli F. Alb., 'U schiavottu' i Cuseju [tradizione di Monteleone]. In La Calabria VII, 1. 2068

Laureani V., Pregiudizj religiosi di Nicotera. In La Calabria VI, 5 und 6. 2069

Canti popolari di Paterno. In La Calabria VI, 10. 2070

Canti di Paterno e di Aprigliano [racc. da] G. De Giacomo. In La Calabria VI, 7. 2071

Canti di Rossano [raccolse] R. de Leonardis. In La Calabria VI, 6. 8. 10. 2072

Sicilien.

Puglisi Pico M., Appunti di filologia siciliana [sulle voci „aieri“, „arsira“ (iersera), „avantèri, avantidaèri (avantieri)]. In Rassegna d. lett. sicil. I, 5. II, 3. 2073

Contamine de Latour E., La literatura siciliana. (Ensayo sobre el folk-lore.) Paris, Impreso en la casa de Francis Léchenet. 80. 11 S., 1 Bl. 2074

Kerckhoff P., Reiseerinnerungen aus Sicilien. Progr. Berlin. 40. 30 S. 2075

Vuillier Gaston, La Sicile, impressions du présent et du passé. In Le Tour du Monde 1894, I 1—64. *2076

Pigorini-Beri Caterina, I costumi e le tradizioni della Sicilia. In Fanfulla della Domenica XVI, 1. 2077

Capuana Lu, La Sicilia nei canti popolari e nella novellistica contemporanea. Bologna, Zanichelli. 80. 53 S. L. 1. 2078

Salomone-Marino S., La vita dei contadini siciliani del tempo andato descritta da essi. In Aptp XIII 225—240. 337—360. *2079

Di Giovanni Gaetano, Usi venatori in Sicilia (Spigolature). In Aptp XIII 361—378. *2080

Mommino (d. i. G. Ragusa-Moleti), La Mafia. In Corriere di Napoli XXIII, 242, 247, 249, 251, 254, 258, 262, 264. [Enthält nach Aptp XIII 618 u. a. Il decalogo della mafia, il suo gergo, le sue vanità. — La poesia epica brigantesca. — I rapsodi della mafia.] 2081

Pitrè G., Alterazione di alcuni proverbi in Sicilia. In Aptp XIII 149—152. *2082

Platania Sarn., Canzoni di sdegnu: sonetti siciliani. Catania, tip. Pansini. 80. 19 S., 1 Portr. 2083

Ninna-nanna. La ninna-nanna di Natale in Sicilia [a cura di] Carmelo Grassi. In Rtpi I 132—133. *2084

Ninne-nanne siciliane inedite pubbl. da Giuseppe Pitrè. In Nozze Cian — Sappa-Flandinet [Nr. 22]. *2085

Pulci F., Leggende platoniche in Sicilia (La Truvatura). I. Pizzu Russidu (Caltanissetta). II. La grotta di Realmesi (Calascibetta). III. La Grutta di lu Russu (Serradifalco). IV. La Muntagna di la Guarda di 'mezzu (Montedoro).

V. La serra di Fruri (Naro). VI. La grutta di Sullanu (Canicatti). VII. Lu Pizzu di l'Agru (Villalba). In Aptp XIII 112—119. *2086
 — Antiche leggende devote di Sicilia. In Aptp XIII 491—504. *2087
 Lu cuntu di li tri arrigordi lassati pri tistamentu. Novellina popolare siciliana raccolta in Alcamo [da] Francisco M. Mirabella, Dazu: Pitrè G., Varianti e riscontri. In Aptp XIII 188—195. *2088
 Pulci F., Usi nuziali di Caltanissetta. In Aptp XIII 416—418. *2089
 Trombatore J. A., Canzoni popolari Catanesi. [Erörterungen mit Proben]. In Rtpi I 770—775. *2090
 Canti popolari della provincia di Girgenti. Pagine d'album. In Noto, Zammitt. (Nozze Navantari-Crescione). [Aptp] 2091
 Grisanti Cristoforo, Una tradizione popolare di Isnello. *Cu' fa, fa pr'iddu!* In Aptp XIII 334—336. *2092
 Crimi-Lo Giudice G., La festa di S. Cono in Naso (Prov. di Messina). In Aptp XIII 379—386. *2093
 Cannizzaro F. A., Formole di imprecazioni in Messina. In Aptp XIII 96—98. *2094
 Indovinelli inediti raccolti in Noto da Mattia Di Martino. In Aptp XIII 199—202. *2095
 Pitrè Giuseppe, Costumi di venditori ambulanti di Palermo. Palermo, tip. del Giorn. di Sicilia. Per nozze Reber-Benjamin [Gigli XXIII 478]. 2096
 Di Gangi V., Lu contrastu di la soggira cu la nora, storia nova e ridiculusa bella d'intendiri composta in ottava rima per Vincenzo di Gangi di Capaci. Palermo, Giliberti. 8°. Cent. 25. [Aptp] 2097
 Mondello Fortunato, Le pitture popolari nei carretti di Trapani. [Lettera] al Dott. Giuseppe Pitrè. In Aptp XIII 576—581. *2098

Sardinien. Corsica.

De Gubernatis A., Sardinien und die Sarden. In d. Westöstlichen Rundschau I 266—271. *2099
 Rolla Pietro, Gli elementi greci nei dialetti sardi. Palermo, tip. di Francesco Giliberti. 8°. 31 S. 2100
 — Toponomia sarda. Cagliari, tip. Commerciale. 1893. 8°. 43 S. 2100a
 Valla Filippo, Della poesia popolare sarda. Appunti. In Aptp XIII 167—187. S. *Gigli XXIV* 297—299 (V). *2101
 Mutos in dialetto campidanese, logudorese e gallurese. Antonio Mocci raccolse. In Aptp XIII 43—46. *2102
 Calvia Giuseppe, Formole di imprecazioni, giuramenti e saluti della Sardegna. In Aptp XIII 153—166. *2103
 Fois Raff., Memorande istoria de santu Costantinu Magnu imperadore romanu, cun sas vittoriosas battaglias, vida e morte sua: componimenti poetici in ottava rima serrada. Sassari, tip. Ubaldo Satta. 8°. 47 S. 2104
 Farris Zuanne, Sas orrorosas tragedias de Usini e subra su cambiamentu de sa zente umile in prepotente: poesias sardas. Sassari, tip. lit. Ubaldo Satta. 4°. 11 S. 2105
 Tidore Gius., Cantone sarda pro sos fatti capitados in Usini dae su 1881 a su die 29 de su mese de maju de s'anno 1894 chi istesini arrestados sos duos latitantes Cicciu Derosas e Banzos Pera Zuanne. [Sassari], tip. lit. U. Satta. 8°. (14) S. 2106
 Cantone sarda chi raccontat prezisu e interamente cantu est suzessu dae s'anno 1881 a su mese maju 1894 a i sos famosos banditos Cicciu Derosas, Angius e Delogu. Sassari, tip. Ubaldo Satta. 8°. 47 S. 2107
 Versos subra Cicciu Derosas, Angius e Delogu: istoria de custos tres banditos o de sa morte gloriosa de su marisciali Vittorin Audisio. Sassari, tip. lit. Ubaldo Satta. 8°. 27 S. 2108
 Preghiere sarde [a cura di] Giuseppe Calvia Secchi. In Rtpi I 208—210. *2109
 Deledda Grazia, Leggende sarde. In Natura ed Arte III, 10. 2110
 Calvia Giuseppe, Il Natale in Sardegna. In Aptp XIII 17—19. *2111
 Ferraro Giuseppe, Feste sarde sacre e profane. In Aptp XIII 248—256. 394—402. 521—534. *2112

Nurra Pietro, Usi e costumi nuziali di Sardegna. In *Nozze Cian* — Sappa-Flandinet [Nr. 24]. *2113

Poggi Fr., Usi nuziali nel centro della Sardegna. Sassari, Dessi. [Rbli II 296] 2114

Calvia G., Il pane e i dolci tradizionali della Sardegna. [Für das Lexikon wertvoll]. In Rtpi I 482—484. *2115

Valla Filippo, La festa di Sant' Antonio e la leggenda di Prometeo. (Forts. u. d. Tit.: Sant' Antonio Abate va all' Inferno.) In Rtpi I 173—178. 499—505. *2116

— La Jettatura (Ocru malu) in Sardegna (Barbagia). In Aptp XIII 419—432. *2117

Mela Rivano Pietrino, Rosi e spini: canzoni in dialettu castiddanesu. Sassari, tip. lit. Ubaldo Satta. 8°. 67 S. Cent. 50. 2118

Indovinelli sardi logudoresi. Antonio Mocci raccolse. In Aptp XIII 437—438. *2119

Canto funebre (attitudi) di Ploaghe nel Logudoro. Per la morte di una nubile. [A cura di] G. Calvia. In Rtpi I 928. *2120

Deledda Grazia, Tradizioni popolari di Nuoro in Sardegna. Nuoro. Bestemmie e imprecazioni. Giuramenti. Proverbi e detti popolari nuoresi. Nomi e nomignoli. Scongiuri. Preghiere e voti. Lauda della V. Del Carmelo. Lauda di N. S. di Gonare. Il Perdono. In Rtpi I 651—662. 742—744. 821—830. 893—898. II 17—21. *2121

Ninne-nanne e cantilene infantili racc. a Nuoro da Egidio Bellorini. In *Nozze Cian* — Sappa-Flandinet [Nr. 23]. *2122

Nurra P., Una sfida poetica in Olmedo. In Rtpi I 765—769. 919—925. *2123

De Rosa F., Tradizioni popolari di Terranova Pausania. In Rtpi I 732—733. 831—834. II 11—16. *2124

Filippi Julie, Légendes, croyances et superstitions de la Corse. In Rdtp IX 457—467. *2125

7. Grammatik.

Giordano G., Origine della lingua italiana. In *L' Arcadia* VI 15—31 [s. MA VIII 69]. 2126

Vising J., Den italienska språkfrågan. Ett exempel på litteraturspråkets betydelse för en nation. In *Nordisk tidskrift för vetenskap, konst och industri* 1894, S. 521—544. 2127

Vivaldi Vinc., Le controversie intorno alla nostra lingua dal 1500 ai nostri giorni. Volume I. II. Catanzaro, tip. di Giuseppe Caliò. 8°. XXIII 399; VIII, 519 S. L. 8. 2128

Schultz O., Ueber die älteste Urkunde in sardischer Sprache und ihre Bedeutung. In *ZrP* XVIII 138—158. *2129

Claus, Cav. Nicolò, Neue theoretisch - praktische Grammatik der italienischen Sprache für den Schul- und Selbstunterricht. 4. Aufl. 8°. VIII, 258 S. Leipzig, F. A. Brockhaus. M. 2. 2130

Demattio Fortunato, Grammatica della lingua italiana ad uso delle scuole reali, commerciali, magistrali e delle prime classi ginnasiali. Parte 2. Sintassi. 3. ed. Innsbruck, Wagner. 8°. IV, 151 S. 2131

Cappuccini G., Questioni grammaticali. Torino, G. B. Paravia e C. 8°. II S. 2132

Hammer Martin, Die locale Verbreitung frühester romanischer Lautwandelungen im alten Italien. Diss. Halle. 41 S. und 5 Kart. 8°. *2133

S. *All IX* 147; *Ro XXIII* 304—305.

Andersson Herman, Kort öfversigt af den moderna italienskans ljudlära. In *Ntf III. Raekke III* 26—36. *2134

Nerucci G., Intercalari. [Wortverstümmelung im Ausruf.] In Rtpi I 488. *2135

Pellegrini F., A proposito degli intercalari. In Rtpi I 408—409. [Madosca für Madonna u. ä.] *2136

Cultrone E., Sul valore fonetico di *ch* nelle antiche scritture siciliane. In *Agi XIII* 464—470. *2137

D'Oivdio Francesco, Un quesito di pronunzia toscana. In *Rbli II* 85—87. [Ob, wie im Polito behauptet wird, im Toscanischen wirklich ein aspiriertes *g*, ähnlich dem aspirierten *c* (*luogho, pocho*) bestanden hat.] *2138

Bersanetti F. e A. Allan, Affinità sintattiche tra il greco e l'italiano: studio di filologia comparata. Bologna, ditta Zanichelli. 1893. 8°. XII, 151 S. L. 2. 2139

Morosi Ant., Stornelli e rispetti: conferenza letta nella sala delle rr. stanze civiche di Pescia il 30 giugno 1894 in occasione della serata di beneficenza per l'orfanotrofia Regina Margherita. Pistoia, tip. E. Nucci. 8°, 22 S. Cent. 50. 2140

Mazzoni Guido, Per la storia della strofe saffica in Italia: memoria letta alla r. accademia di scienze, lettere ed arti in Padova nella tornata del giorno 11 marzo 1894. Padova, tip. Giov. Batt. Randi. 8°. 9 S. Estr. dagli *Atti e memorie della r. accademia di scienze, lettere ed arti in Padova*, vol. X, disp. 4. 2141

Flamini F., Sulle origini delle laude, dell'ottava e del serventesse in Italia. In *Revue de métrique et de versification* I, 1. 2142

Cilli S., Interpunzione (Suono e respiro nello stesso segno). Lanciano, stab. tip. Rocco Carabba. 8°. 24 S. 2143

8. Lexikographie.

Vocabolario degli accademici della Crusca. Quinta impressione. Vol. VIII fasc. 1. (I—Impiegare). Firenze, Le Monnier. 4°. 240 S. 2144

Nuovo vocabolario della lingua italiana. Disp. 42. Firenze, tip. Cellini. 8°. S. 217—264. 2145

Grünwald B. und G. M. Gatti, Wörterbuch der italienischen und deutschen Sprache. Teil I. Deutsch-Italienisch. Lfg. 2. 3. Teil II. Italienisch-Deutsch. Lfg. 2—4. Berlin, Langenscheidt. 2°. Die Lieferung M. I. 2146

Michaelis H., Vollständiges Wörterbuch der italienischen u. deutschen Sprache. 2 Teile. 9. Aufl. Leipzig, F. A. Brockhaus. 8°. X 640 u. 726 S. M. 14. 2147

Alfieri C., Neues ausführliches Taschenwörterbuch der italienischen u. deutschen Sprache. Mit besond. Berücksicht. aller modernen und technischen Ausdrücke und durchg. Betonung der Aussprache. 2. Auflage. I. Italienisch-Deutsch. 2. Deutsch-Italienisch. Berlin, Friedberg & Mode. 8°. IV, 671 und 604 S. Jeder Teil M. 1,80. 2148

Bortolan Domenico, Vocabolario del dialetto antico vicentino (dal secolo XIV a tutto il secolo XVI). Vicenza, tip. S. Giuseppe. 4°. 311 S. *2149

S. *Gigli XXIV* 266—270 (*Carlo Salvioni*); *Polybiblion LXX* 236—238 (*E.-G. Ledos*). 2150

Fumagalli Gius., Chi l'ha detto? Repertorio metodico e ragionato di MDLXXXV citazioni e frasi di origine letteraria e storica italiane, greche, latine, francesi, ecc., che sono popolari in Italia, ordinate e spiegate con traduzioni, raffronti ed illustrazioni e con indici copiosi. Milano, Ulrico Hoepli. 8°. XVI, 515 S. L. 5. *2150

S. *Rbli II* 282—284 (*Alessandro D'Ancona*); *Gigli XXV* 144—145 (L. V.); *DL XVI* 233—235 (*Walter Robert-tornow*); *BpW XV* 1073—1075 (*Gustav Meyer*). 2151

Lorenzo da Volturino, La scienza pratica: dizionario di proverbi e sentenze che a utile sociale raccolse il padre Lorenzo da Volturino. Quaracchi, tip. del Collegio di s. Bonaventura. 4°. 701 S. 2151

Bianchi B., Di un vocabolario italiano di nomi di luogo. Relazione. In *Atti del primo congresso geografico ital.* Vol. II, 1. 2152

D'Ovidio Francesco, Postille fonologiche sui nomi locali ricordati dal Gamurrini a proposito della questione di Fescennio. In *Rendic. della R. Accad. d. Lincei. Classe di Scienze mor., stor. e filol.* V. Serie, III 347—356. *2153

Schipa M., Le 'Italie' del Medio Evo. Per la storia del nome d'Italia. In *Arch. stor. per le prov. Napolet.* XX, 3. 2154

Söhns, Germanisches Eigentum in der Sprache Italiens. In der Zeitschr. d. allg. deutsch. Sprachver., April 1894. 2155

Di Crollalanza G., Glossario araldico etimologico. (Cont.) In Giornale araldico marzo-novembre 1894. 2156

Pascal Carlo, Note etimologiche. *Balordo, Barcollare, Brusco, Burlare, Crocchio, Desio, Frusco, Fuscello, Gremire, Grullo, Inaffiare, annaffiare, Pettegolo, Rullo, rullio, Sciatto, Nap, Spantecare, Spiare, Spicciare, Tracollare, Zotico*. In Studi di filologia romanza Fasc. 18. S. 89—98. 2157

Arlia C., Note filologiche [Ueber die Wörter *sfarfallone, portiere, portinaio, ciccare, frúcolo* und *frúcola, disturna* und *disturnarsi; conio* [Inf. XVIII, 66]. In Erudizione e belle arti I, 9—10. ib. II, 1 2. 8. 2158

Baist G., *Fustagno*. In ZrP XVIII 280. 2159

Corradi Alfonso, Donde la parola „calamita“? In Memorie del reale istituto lombardo Vol. XVII 59—110. 2160

Dreser W., Das italienische *ché!* In AnS XCH 416—419. 2161

Novati Francesco, *Malta*. In Gsli XXIV 304—305. 2162

D’Ovidio F., I—III. scoglio, maglia, veglia, e simili. — IV. melo. In Agi XIII 361—451. Dazu G. J. A [scoli], Osservazioni intorno ai §§ I e II del precedente lavoro ib. 452—463. 2163

Riccoboni D., ‘Barone’ e vocaboli affini. Dalla palestra alla bisca, attraverso le reggie ed il cielo. In Atti del R. Istituto Veneto VII. Serie, VI, 3. 2164
S. AIL IX 466.

Thomas A., Ital. *frisone*. In Ro XXIII 587. 2165

Nerucci G., Notarelle. [Erklärung von *mandare* (o *andare*) a *Patrasso*; *portare il cappello sulle ventitre*]. In Rtpi I 486—487. 2166

II. RHAETOROMANISCH.

1. Bibliographie und Zeitschriften.

Fiske Willard, Cornell University Library. Catalogue of the Rhaeto-Romanic Collection presented to the library. Ithaca, N. Y. 8°. 32 S. 2167

Lingua romantscha. [Bericht über die Rhaeto-romanische Sammlung von W. Fiske]. In Fögl d’Engiadina 1894 Nr. 36. 2168

Occioni-Bonaffons G., Il comm. Bartolini, l’ab. Morelli e gl’incunabuli friulani. In PF VII 116—117. [Aus der bibliographischen Correspondenz der beiden im Titel Genannten.] 2169

Annalas della Societad Rhaeto-romanscha. Annada IX. Cuira, Stampa dalle Societad azionara. 1894 (Umschlag: 1895). 8°. 356 S., 2 Bl. 2170

Fögl d’Engiadina (Organ del Public). XXXVII Annada. Samedan. 2°. Nr. 1—52. 2171

Gazzetta Romontscha. XXXVIII Annada. Mustér (Disentis). 2°. Nr. 1—52. 2172

Pagine Friulane. Periodico mensile. Anno VII. 1894. Udine, Tip. ed. di Domenico del Bianco. 2°. Nr. 1—12. 2 Bl., 200 S. 2173

2. Geschichte und Culturgeschichte.

Planta P. C., Geschichte von Graubünden, in ihren Hauptzügen gemeinfasslich dargestellt. 2. Aufl. Bern, K. J. Wyss. 8°. VIII, 441 S., 1 Karte. 2174
S. LC 1894, 1621—22 (-ch-).

Stolz Fr., Linguistisch-historische Beiträge zur Paläo-Ethnologie von Tirol. In d. Beitr. zur Anthropol., Ethnol. u. Urgesch. von Tirol. Festschr. d. deutsch. anthrop. Ges. in Innsbruck. (Innsbruck, Wagner. 8°. III, 277 S.) S. 39—55. 2175

Tappeiner Franz, Die Abstammung der Tiroler und Räter auf anthropologischer Grundlage. In d. Beiträgen z. Anthropol., Ethnol. u. Urgeschichte von Tirol. Festschr. z. Feier d. 25jähr. Jub. der deutsch. anthrop. Gesellsch. in Innsbruck 24—28. Aug. 1894. (Innsbruck, Wagner. 8°. III, 277 S.) 2176

Marchesi V., La condizione del Friuli alla fine del 500. In PF VII 171—172. 2177
— Il dominio veneto nel Friuli. In Atti della Academia di Udine per l’anno 1893—94. III. Serie, I 7—26. 2178

di Manzano Francesco, Cenni storici sui confini del Friuli e la sua nazionalità.
 In PF VII 42—43. *2179

Bertolla, Note archeologiche friulane. In PF VII 122—125. *2180

[Valentinis Gualtieri]. Opere d'arte in Friuli (Camera di commercio e d'arti di Udine). Udine, tip. Marco Bardusco. 4°. 65 S. 2181

— L'arte in Friuli. In PF VII 115—116. *2182

Joppi Vincenzo, Contributo quarto ed ultimo alla storia dell'arte nel Friuli ed alla vita de' pittori, intagliatori, scultori ed orefici friulani dal XIV al XVIII secolo. Venezia, a spese della società Veneta di storia patria. 2183

S. PF Nr. 12 copertina (V. Ostermann).

3. Litteraturgeschichte.

Liruti. Per i letterati friulani. Lettere di Gian Giuseppe Liruti all' ab. Giandomenico Fontanini, inedite e comunicate da A. Fiammazzo. (Continuazione e fine). In PF VII 7—9. (S. Bibl. 1893 Nr. 2236). *2184

Referat sur la litteratura poetica veglia. [Unterzeichnet: X.] In ASRr IX 93—102. *2185

4. Rhaetoromanische Litteratur.

Decurtins C., Rätoromanische Chrestomathie. Bd. I.: Surselvisch, Subselvisch, Sursettisch, Lfg. 2.: Das XVIII. Jahrhundert. Erlangen, F. Junge. 8°. XX und S. 209—452. 2186

Litteratura veglia XVII. e XVIII. Secul. On ina collecziun en possess de Signur President Nold da Pitasch. (Publ. da J. C. M.) In ASRr IX 143—159. [Enthält: Ina Canzun davart l'Eccellenzia e Praeminentia da las Vartids christiaueivlas.] *2187

Litteratura veglia. (Continuatiun dellas annadas Tom II, III, IV, V, VII e VIII.) Recoltada e publicada tras Hartm. Caviezel, Archivar della Societad rhaeto-romanscha. In ASRr IX 187—222. [Enthält: I. Ünn Warnigiament mess par Rumantsch. Anno 1590. „Dialect della Montognia-Domliasca.“ — II. Üna chianzun da chianter per lg dy dannöff. Anno 1637. (Dialect d'Engiadina-Sura.) — III. Davart la Persecuciuon dals fideiils. Anno 1637. (Dialect d'Engiadina.) — IV. Ünna senschia chianzun dauartt lg alaig. Anno 1637. (Dialect d'Engiadina.) — V. Vna chianzun dailg exelentissimo Raig d'Schuevia, in la nouitta dalg gref (cont) da Sevia (Sveva-Schaben). Anno 1637. (Dialect d'Engiadina.) — VI. Üna chianzun dauarto noassa libartedt spirituella et cochia ls schantamaints da Dieu saian auaunt maun nun amilgdrant. Anno 1642. (Dialect d'Engiadina.) — VII. Üna chianzun sün la pesqua. Anno 1637. (Dialect d'Engiadina.) — VIII. Continuation della chianzun davart la schrisusa aruina dal vych (vich) da Plur etc. Anno 1618. (Vide Annalas Tom VIII, pag. 201—202.) — IX. Adia dalla chara. Anno 1776. (Dialect da Trin.) — X. Chianzun patrioticca dal ann 1847. (Dialect d'Engiadina - Suot.) — XI. Admonaciun pententiala supre ils comets, vis in Engadina Anno 1680 fat aura tres l'Reverenda, Ser Feider Saluz da Lavin. (Dialect d'Engiadina suot.) — XII. Vers, purtau avont sin la nozza da dunschella M. C. C. et Sigr. A. G. à Ragaz ils 24. April 1890. (Dialect da Giufaulta.) *2188

Poesie Friulane. In PF VIII: D. Del Bianco, Völs che si sintin (S. 15). — [G. F. Del] T[orre], Dogali (S. 20). — L. C., La Colombe (S. 51). — Don Luigi Birri, Une chavale di füg (S. 55). — F[ortunato] D[e] S[anta], Al salüt alla chasa dai suspirs. (S. 56). — L. C., La primavere (S. 56). — id., Il pensir (S. 72). — Don Luigi Birri, Il mio ritratt (S. 88). — E[rmilio] N[iederkorn], La bandéra gurizzana (S. 100). — G. E. Lazzarini, L'istat (S. 110). *2189

Igl affon della zagrendra. Feuilleton zu Gasetta Romontscha 1894 Nr. 40—52. 1895. Nr. 1—8. *2190

Aschantamaints d'üna hundreda vschinaunchia da Tschlarina fatts ady 17 dalg mais d' martz 1609. Cupchos tres me Rudolf Antoni Gianzun da Schlarigna. [Publ. da R. A. G.] In ASRr IX 161—185. *2191

Avertiment alla giuventüna. In ASRr IX 349—350 [Gedicht von 13 vierzeiligen Strophen 8a 6b 8c 6b, unterzeichnet: B.] *2192
Bühler J. A., Cinc fablas veglias in original reto-roman. 1. L'eremit e siu amitg. 2. Il luf e l'agné. 3. La musca et il bov. 4. Il rattun et il gatt. 5. Il liun e la vulp. In ASRr IX 343—348. *2193
— Il Molin solitari. Una historia populara. In ASRr IX 273—342. *2194
Calender romontsch per ilg onn 1894. Daus ora da Placidus Condrau, sut cooperaziun d'entgins amitgs dil pievel. Annada trentatschunavla. Muster, stamp. de Pl. Condrau, 8°. 112 S. *2195
Il Contadinell, lunari per la zovintut agricule par l'ann comun 1894. Ann trentésim nono. Gurize, G. F. Del Torre, 8°. 72 S. *2196
Del Torre Giuseppe Ferdinando, Lis Settembrinisi. Leggende, per l'Albo di me' gnezzé Betty. In PF VII 179—180. *2197
Dertgira nauscha ne dertgira tanida sur il Tscheiver e la Cureisma. In ASRr IX 103—142. [Verfasser dieses surselvischen Dramas aus dem Ende des 18. Jahrh. ist angeblich Giachen Balletta.] *2198
Extract our del diari d'un predichant della Pomerania, intuorn sieu viedi tres il Chantun Grischun, nel 1757 (Trädat in romauhtsch our d'una veglia cronaca). In Fögl d'Engiadina 1894 Nr. 14. 16. 17. 18. 19. 20. 22. *2199
F. D. S., La pest del miltresinta e corantaud. In PF VII 47—48. *2200
I doi fis de' védue [racc. nel pressi di Buja da] A. Lazzarini. In PF VII 195—197. *2201
De Flugi Conr., Rimas. Samedan, Stamp. Tanner. 8°. VII, 103 S. M. 3, 25. 2202
La fontane del mago. (Flabe racolte a San Zorz di Noviār da M. C.) In PF VII 166—168. *2203
La Jezabela. Tragedia, il argomento ei, che de questa tragedia tut il prop, tut il nuf, e sligliament, e tgei che consisti enten quella u contegni, consisti enten queste solets plait: Jeé invitus volente Deo occidit Jezabelem nér Jeé hagi encunter sia voluntat per voler de Diu mazau Jezabela. Publicada da P. A. Vincenz. In ASRr IX 223—270. *2204
Gortani G., Filantropie. Commedia in tre atti. Udine, tip. Del Bianco. 4°. 62 S., 1 Bl. Nozze Gortani-Ganza. *2205
Mathis Giov. [Gedichte in engadinischer Mundart.] In Fögl d' Engiadina 1894.
1) Crusch del muond e crusch da redemziun (Nr. 11). 2) Pasqua (Nr. 12).
3) S-chüsa legitima per divorzi Nr. 28. 29). 4) Duos versets (Nr. 29). 5) La glüsch elettrica in Crasta 12 Avost 1894. 6) Prüma amur e cumio (Nr. 35).
7) In memoria da Lur ameda figlina Anna Lea Klainguti (Nr. 37). 8. Ün spech cun castagnas (Nr. 38). 9) Di 30 Settembre 1894. Inaugura zium della baselgia da Crasta (Nr. 40). 10) Quatter November 1894. Na! (Nr. 44). 11) Nadél (Nr. 51). 2206
— Louis XVI e Jon Peider Stuppan. In Fögl d' Engiadina 1894, Nr. 39. 40. 42. 43. 44. 45. 46. 49. 51. 52. *2207
Molière. Il Doctor per forza (Le médecin malgré lui.) Ina cumedia en 3 acts da Molière. Translatada libramein en romonsch da Alphons Tuor. In ASRr IX 48—92. [Auch separat: Cuera, Aktienbuchdr. 8°. 44 S.] *2208
In stgr moment. Feuilleton zur Gasetta Romontscha 1894 Nr. 13—33. *2209
Podrecca G., Poesia furlanis. Cividale, Giovanni Fulvio. [S. PF VII Nr. 7 Copertina S. 4]. 2210
Romansch tyrolès. In ASRr IX 271—272 [Erzählung vom verlorenen Sohn im Gradenser Dialekt]. *2211
Trastüt civil da la honorata drattüra Sur Val Tasna. Scrit Anno 1806 in Coira tras Nuott Salutz. Die 18. Februaria. In ASRr IX 1—47. *2212

5. Folklore.

Zur rhaetoromanischen Volkskunde. Caterina Percoto, Cöhtens e malcontens (Leggenda friulana). In PF VII 6. — L. Gortani, Il mestri sore duçh i mestris. Legende. ib. 24. — G. Zuàn senze paure (Flabe). ib. 40. — L. Gortani, La bolp e il lov. Flabe. ib. 69—70. — Balanzòn, Sagio di ricetari popolär chapad sù dongie Udin. ib. 103—104. — Caterina Percoto, Lis striis di Germanie ib. 117—118. — L. Gortani, Il matescul di Chabie (Flabe

çhargnele). ib. 132—134. — L. Gortani, Il pulz e la pulza. Istoria çhargnela (Parlata di Clavais). ib. 148—149. — D. D[el] B[ianco], Villotte curiose. ib. 168. — Zan pantula, Canzonette popolari [in vernacolo goriziano] ib. 180. — A proposito di canzoni popolari. ib. 192. *2213

v. **Leitgeb** Otto, Unterwegs in Friaul. In AZ Beil.-Nr. 217. 218. 219 [nebst Mitteilung eines zweistrophigen Liedchens: Saludálu, saludálu, saludálu tant par mé]. *2214

Musoni F., Gli studi di folk-lore in Friuli. Udine, tip. Marco Bardusco. 8°. 40 S. *2215

Peteani Luigi, Raffronti folk-loristici. In PF VII 22—23. 101—103. 146—148. 177—179. *2216

Ostermann V., La vita in Friuli. Usi, costumi, credenze, pregiudizî e superstizioni popolari. Udine, Tip. Del Bianco. 8°. XV, 718 S. L. 5. *2217

S. Aptp XIII 455—456 (*G. Pitre*); *Rbli III* 30—31 (*A. D'Ancona*).

Gervasi P., Usi e costumi del Friuli. (Valle del Cornappo nel comune di Nimis). In Rtpi II 45—47. *2218

Ostermann V., Usi natalizi nel Friuli. In Aptp XIII 123—124. *2219

Peteani Luigi, Credenze e superstizioni del Friuli orientale e Gorizia. In Rtpi I 217—221. *2220

Tavani Virgilio, L'impegno. Contributo alla storia delle costumanze friulane. In PF VII 71—72. *2221

— Altro contributo alla storia delle costumanze friulane. In PF VII 118—120. [Tradizione e Favole. Usi e Costumi. — Superstizioni] *2222

Gervasi P., Credenze nel Friuli. In Rtpi I 785—786. *2223

Ostermann V., Alcuni bisticci geografici nei proverbi e modi proverbiali friulani. In Rtpi I 798—805. *2224

6. Grammatik und Lexikographie.

Halbfass, Die deutsche Sprachinsel Zahre-Sauris in Friaul. Im Globus LXVI Nr. 11. *2225

Scaramuzza Sebastiano, Le vicende e le conclusioni del mio studio giovanile della parlata gradese. (Ricordi intimi, storici e filosofici.) Udine, Tip. D. Del Bianco. Ediz. fuori di commercio. *2226

S. PF VII No. 10 Copertina (D. D[el] B[ianco]).

— Nella parlata storico Gradese. I. Dopo la lettura di alcune poesie friulane di Pier Bonini. II. Un nuovo Socio corrispondente dell'Accademia di Udine (Carlo Venuti). III. Viva Pirano! IV. A Monfalcone. V. Il Conte Francesco Coronini di Gorizia deputato dei Gradesi al Parlamento di Vienna. VI. Alla Signora X. Y. In PF VII 173—176. 199—200. *2227

Kübler August, Die suffixhaltigen romanischen Flurnamen Graubündens, soweit sie jetzt noch dem Volke bekannt sind. Teil I.: Die Liquiden-Suffixe. Erlangen und Leipzig, Deichert. 8°. XV, 133 S. M. 2,80. Münchener Beiträge zur romanisch. u. englischen Philologie VIII. [S. 1—33 erschien als Münchener Dissertation]. *2228

S. AnS XCVI 433—434 (Adolf Tobler); LgrP 1895, 238—240 (W. Meyer-Lübke).

Pallioppi Zaccaria ed Emil Palliopi, Dizionario dels idioms Romauntschs d'Engiadîn'ota e bassa, della Val Müstair, da Bravuogn e Filisur, con particulera consideraziun del idiom d'Engiadîn'ota. fasc. 3. Samedan, Stamperia da Simon Tanner. 8°. S. 385—576. *2229

Schneller Christian, Beiträge zur Ortsnamenkunde Tirols. Heft 2. Hrsg. vom Zweigverein der Leo-Gesellschaft f. Tirol u. Vorarlberg. Innsbruck, Vereinsbuchhandlung. 8°. III, 112 S. *2230

S. LgrP 1896, 169—172 (A. Kübler); LC 1895, 1090—1091 (W. F[oerster]) ZfV III 464—465 (Fr. Stolz); ZöG XLVI 430—432 (W. Meyer-Lübke).

Cossattini Achille, Noterelle etimologiche. In PF VII 183—184. 194. [Alc, antijan, arnâs, asule, bacan, barufâ, biell, bigul, bigui, bilite, bore, bosime, brene, broilli, brûche, brusâ, bruschin, budin, bure, cast, catarigulâs, cêb, cêd, cidin, ceje (ceâ), cerî (cirt), cière (cere), civiere, clipp, cloë (clôci), cogé

(*conche, coșete, concul, cocule*), *coșete* (= *lettiera*), *coreân*, *coltre*, *scugnî*,
cucijâ, *cumierie* (*cumiere*), *caff*, *caravate*, *chamâ*, *chanebule*, *chârcule*, *chope*,
chuchâ, *daspă*, *dismeseddissi*, *dismissa*, *doidis*.] *2231

Fontana, „*Chistanna, Chistagna u Sistaina*“? [Etymologie des Namens der Quelle in Valdassa da Ramosch]. In Fögl d'Engiadina 1895 Nr. 40. *2232

III. RUMÄNISCH.

1. Bibliographie und Zeitschriften.

Catalog mensual al librăriei române publicat de librăria Socecu & Co. București, Calea Victorici 21. Anul IV Nr. 1—12. Januarie-Decembre 1894. 8°. 30 S. *2233

Arhiva societății științifice și literare din Jăși. Anul V. Jăși, editura societății științifice și literare. 8°. VIII, 679 S. *2234

Convorbiri literare. Apare la 1^{lu} a fiecărei luni. Director: Jacob Negrucci. Anul XXVII No. 9—12. Anul XXVIII No. 1—8. București, J. V. Socecu. 8°. S. 721—1108 und 736 S. *2235

Romänische Jahrbücher (vormals „Romänische Revue“). Politisch-literarische Zeitschrift. Jahrgang X. Herausgeber: Cornelius Diaconovich. Verantw. Redakteur: Val. Branisce. Temesvár, Selbstverlag des Herausgebers. 8°. 2 Bl., 520 S. [Damit hat die Zeitschrift zu erscheinen aufgehört.] *2236

Jahresbericht des Instituts für rumänische Sprachen (Rumänisches Seminar) zu Leipzig. Herausgegeben auf Kosten des Kgl. Rumänischen Kultusministeriums von dem Leiter des Instituts Gustav Weigand. I. Leipzig, Joh. Ambr. Barth. 8°. VIII S., 1 Bl., 155 S. M. 3. *2237

S. *ZrP* XX 100—105 (*Johann Urban Jarnik*); *AnS* XCIV 472—474 (W. Meyer-Lübke); *LgrP* 1895, 97—98 (*id.*).

Literatură și Știință. Direcția C. Dobrogeanu-Gherea. Publicațione semestrială 2. Bucarest, Müller. 8°. 317 S. Lei 5. 2238
S. *LC* 1895, 1369—1370.

2. Geschichte und Kulturgeschichte.

Documente privitore la Istoria Românilor culese de Eudoxiu de Hurmuzaki. Publicate sub auspiciile Academiei Române și ale Ministerului Cultelor și Instrucției publice. Vol. II part. 4: Documente privitore la Istoria Românilor 1531—1552 culese, adnotate și publicate de Nic. Densușianu. Vol. VIII. 1376—1650. București, stab. graf. J. V. Socecu. 4°. XXXIII, 756 S., 2 Bl., XLVIII, 540 S. *2239

— Dasselbe Supplement I, Vol. V: Documente privitore la Istoria Românilor din anii 1822—1838. Adunate și coordonate de D. A. Sturdza și C. Colescu-Vartic. ib. 2 Bl., XXIV, 964 S. Lei 25. 2239a

Urechia V. A., Istoria Românilor. Cursu făcutu la facultatea de litere din București dupe documente inedite. Publicatul sub direcțunea profesorului, de comitetul de studenți ai facultății de litere din București. Seria 1786—1800. Tom. III. București, tip. de litere Thoma Basilescu 1893. 4°. 565 S., 1 Bl., 6 Taf. *2240

Hunfalvy Paul, Az Olahok toverténete. [Histoire des Valaques-roumains]. 2 vol. Budapest, Académie. XVI, 550 und 557 S. 2241
S. *Rcr N. S.* XL 137—139 (*J. Kont*).

Schwicker, Zur Frage über den Ursprung der Rumänen. In AZ Beil.-Nummer 26. 28. 29. *2242

Gaidoz Henri, Les Roumains de Hongrie (leur origine, leur histoire, leur état présent). In Revue de Paris, 15 mai 1894. [Eine rumänische Uebersetzung u. d. T.: Români din Ungaria. Originea, istoria și starea lor prezentă, traducere de G. Moroianu. București. 8°. 28 S. Lei 0,50]. 2243

Cantilli P. G., Les Roumains de Transylvanie. Quelques mots de réponse à MM. le général Türr, de Pazmandy, Ovary. Paris, imprim. Pelluard. 8°. 23 S. 2244

Petriceicu-Hasdeu B., Strat și substrat. Genealogia popoarelor balcanice. In des Verf. *Etymologicum Magnum Romanie*. T. III S. V—XXXVII. *2235
 — Die Genealogie der Balkanvölker; deutsch von P. Brosteanu. In den Römischenen Jahrbüchern X 89—96. 469—500. *2246
 Weigand Gust., Die Aromunen. Ethnographisch-histor. Untersuchungen über das Volk der sogenannten Makedo-Romanen od. Zinzaren. Bd. II. Volks-litteratur der Aromunen. Leipzig, J. A. Barth. 8°. XVIII, 383 S. 4 Lichtdrucke, 1 Holzschnitt. M. 8. 2247
S. ZrP XX 88—100 (Johann Urban Jarnik); AnS XCIV 472—474 (W. Meyer-Lübke); BpW XVI 150—152 (Gustav Meyer).
 Bibesco Le Prince Georges, Roumanie 1843—1859). Régne de Bibesco. Lois et Décrets (1843—1848); Insurrection de 1848; Histoire et Légende. Tom. 2. Paris, Plon, Nourrit & C. 8°. 479 S. 2248
 Burada T. T., O călătorie la Români din Moravia. In ASJ V 267—293 [286—287 eine Liste von Wörtern „de origină română, atât acele derivate din latinește, cât și acele de altă origină, întrebuitate însă de Români]. *2249
 Urechie V. A., Istoria culturii naționale. Istoria școlelor de la 1800 până la 1864 cu o scurtă introducere, cuprinđând note din istoria culturii naționale anterioare secolului al XIX-lea. Tom. III. Bucuresci. 4°. 306 S. Lei 10. 2250
 Die romänische Universität in Bucuresci. In den Romän. Jahrbüchern X 41—53. [Bericht über das erste Jahrbuch der Universität]. *2251

3. Litteraturgeschichte.

Adamescu Gh., Notiuni de istoria limbii și literaturii românesci. S. unter Grammatik (Nr. 2326).
 Biron, Istoria literaturii române de d-l Rudow. In Cl XXVIII 48—63. *2252
 Cogălniceanu M., Limba și literatura românească sau valahică 1837. In ASJ V 237—264 [die Seiten 486—524 sind falsch paginiert! S. 237 folgt auf 485, steht aber auch schon vorher an rechter Stelle. Übersetzung eines Artikels aus dem Magazin für die Literatur des Auslandes 1837.] *2253
 Rudow W., Nachtrag zur Geschichte des rumänischen Schrifttums. Leipzig, 8°. [ohne Verlag- und Druckangabe. Zu beziehen durch den Verfasser in Ökrös, Bihar, Ungarn]. M. 0,30. *2254
 Tisso Ernest, La littérature roumaine. In Revue encyclopéd., 1er novembre 1894. 2255
 Naum A., Academia Română. Cuvîntul de primire rostitu în ședința solemnă dela 2 (14) Aprilie 1894 sub președinția M. S. Regelui cu respunzul său valahică 1894. T. Maiorescu, Bucuresci, lito-tip. Carol Göbl. 4°. 35 S. [Über die rumänische Dichtung der jüngsten Zeit: Alecsandri, Gh. Sion u. a.] *2256
 Jonnescu-Gion G. J., Portrete istorice. Vornicul Alecu Beldiman, Doctorul Caracas, C. Năsturel-Herescu, Jón Maiorescu, Doctorul Obedenaru, Dora d'Istria Julia, B. P. Hasdeu, C. A. Rosetti, Jón Brezoianu, G. Sion. Bucuresci. 8°. 260 S. Lei 3. 2257
 Rântu N., Satira literară la Români. In Ateneul Român, Heft 1. 2258
 Strajanu M., Caracteristica poesiei timpului nostru. In Cl XXVIII 369—389. *2259
 — Importanța morală a poesiei și misiunea ei în zilele noastre. In Cl XXVIII 481—504. *2260

Alecsandri. Academia română, Vasile Alecsandri. Discursu de recepționare, rostitu în ședința solemnă sub-președinția M. S. Regelui la 25 Martie 1894 de Dumitru C. Ollanescu, cu respunzul său valahică 1894. Bucuresci, lito-tip. Carol Göbl. 4°. 155 S., 1 Portr. Lei 1,50. *2261
 Balcescu. B. Florescu, Nicolae Balcescu. Biografi, Bucuresci. 8°. 32 S. Lei 0,60. 2262
 Coșbuc. D. Evolceanu, Baladele și idilele d-lui George Coșbuc. In Cl XXVII 817—838. 936—962. [Dazu S. 1086—1101: „Evolceanida“ d-lui Grigore N. Lazu von D. Evolceanu.] *2263
 Eminescu. C. V. Vasiliu, M. Eminescu, M. Kogălniceanu 14 Junie 1892. (Pentru gimnasiul din Blaș). Bucuresci. 8°. 31 S. Lei 0,50. 2264

Gherea. J. Saint-Pierre, Gherea ca critic. Jaši. 8°. 85 S. Leī 1,25. [Gherea pseud. für Casso Dobogreanu, rum. Kritiker, geb. 1854]. 2265

Kogălniceanu. G. J. Jonnescu-Gion, Michail Kogălniceanu și răpirea Basarabiei (Januarie 1878 — Julie 1878). Bucuresci. 8°. 58 S. Leī 1. 2266

— C. V. Vasiliu, M. Kogălniceanu s. Nr. 2264.

Melchisedec. Academia Română. Episcopul Melchisedec. Discursu de recepțiune rostitu în ședință solemnă sub președinția M. S. Regelui la 25 Martie 1894 de Ioanu Kalinderu cu respunsul D-lui Dimitrie A. Sturdza. Bucuresci, lito.-tip. C. Göbl. 4°. 93 S., 1 Bl., 1 Portr. Leī 1. *2267

Naum. T. Maiorescu, Poesiile d-lui Naum (Răspuns la discursul de recepțiune al d-lui Anton Naum, citit in Academia Română la 2/14 Aprilie 1894, sub preșidenția Regelui). In Cl XXVIII 1—11. *2268

Olănescu. Jacob Negruzz, Răspuns la discursul de intrare in Academia Română ținut de d-l Dim. C. Olănescu. In Cl XXVIII 97—110. *2269

4. Ausgaben.

a) Sammlungen und Anonyma.

Autorii români, vechi și contemporani. Publicație editată strict în condițiunile prescrise în decisiunea ministerială. Nr. 59181 din 9 Decembrie 1893. Ediție scolară, aprobată de Ministerul Instrucțiunile Publice și al Cultelor. Bucuresci, Socecu & Co. 8°. Siehe Alecsandri V. (Nr. 2276); Bălcescu N. (Nr. 2278); Coresi (Nr. 2280); Costin (Nr. 2281); Milesu N. (Nr. 2292); Neculcea (Nr. 2293); Negruzz (Nr. 2294); Odobescu (Nr. 2296); Ureche (Nr. 2307). 2270

Doine. 1000 doine, strigături și chiuturi, culese de mai mulți învățători zelosi. Brașov, Ciurcu. 8°. 404 S. Leī 0,80. 2271

— Stefan Munteanu, 100 doine și strigături culese din gura soldaților români din țara Ardéului. Brașov, Ciurcu. 8°. 96 S. Leī 0,25. 2272

Ballade. Kurt Schladebach, Die aromunische Ballade von der Artabrücke. In JrS I 79—121. *2273

Die Predigt vom heil. Antonius. Bearbeitet von Paul Dachsel. In JrS I 1—78. [Einleitung, Text, phonetische Umschrift u. Uebersetzung, Anmerkungen, Glossar. Aromunisches Manuskript, gefunden 1889 in Ochrida]. *2274

Trojasage. M. Gaster, Die rumänische Version der trojanischen Sage. In d. Byzant. Zeitschr. III 528—552. [Aus einer rumänischen Weltchronik übersetzt.] *2275

b) Einzelne Autoren.

Alecsandri V., Poesii populare (culegere) cu note lexicografice. Ediție scolară din Autorii vechi și contemporani. Bucuresci, Socecū & Co. 8°. 135 S. Leī 0,55. 2275 a

— Despot-Vodă. Legenda istorică în versuri, 5 acte și 2 tablouri. Edit. scolară din Autorii români vechi și contemporani. Bucuresci, Socecū & Co. 8°. 153 S. Leī 0,60. 2276

Alexandrescu Grigorie, Poesii și fabule. Ediție scolară, Autorii români vechi și contemporani. Bucuresci, Socecū & Co. 8°. 111 S. Leī 0,45. 2277

Bălcescu N., Istoria Românilor sub Mihaiu-Vodă Viteazul, însoțită de o precuvențare și note de A. J. Odobescu. Vol. I. Introducere. Cartea I, Libertatea națională. Cartea II, Călugăreni 1593—1595 Decembrie. Vol. II Cartea I. Robirea țăranului 1595—1599 Aprilie. Cartea II, Unitatea națională 1599—1600 Julie. Bucuresci, Socecū & Co. 8°. 276 u. 248 S. Autorii români vechi și contemporani. Leī 1,10 u. 0,95. 2278

Constantinescu A. (Alcon), Poezii noi 1893—94, cu portretul autorului. Bucuresci. 8°. 64 S. Leī 1. 2279

Coresi, Psaltirea cu note lexicografice. Ediție scolară din Autorii români vechi și contemporani. Bucuresci, Socecū & Co. 8°. 100 S. Leī 0,45. 2280

Costin Miron, Letopisul țărei Moldovei de la Aron-Vodă, de unde este părăsit de Ureche Vornicul de țara de jos, isvorit de Miron Costin Vornicul de țara de jos, în anii de la zidirea lumi 7185, în oraș în Jaši (1594—1662) cu note

lexicografice, edițiune școlară din Autorii români vechi și contemporani. Bucurescī, Socecu & Co. 80. 176 S. Leī 0,65. 2281

Demetrescu Trajan, *Intim*. Poemă în proză, nuvele. Bucurescī. 80. 207 S. Leī 2. 2282

— *Jubită*, nuvelă. Bucurescī. 80. 236 S. Leī 2. 2283

— *Sensitivele*, poesiī. Bucurescī. 80. 142 S. Leī 2. 2284

Duliu P., *Isprăvile lui Păcală*. Epopee poporă în 24 de cânturi, cu ilustrații de Jiquidī și Hlavsa. Bucurescī. 80. 256 S. Leī 3,50. 2285

Florescu Bonifaciu, *Aquarele și poezii în proză*. Regina zinelor etc. Bucurescī. 80. 120 S. L. I. 2286

Gheorghe din Moldava (speud. tür Chembach), *Poesii 1880-1889*. Bucurescī. 80. 158 S. Leī 3. 2287

Ighel J. E., *Voluntarul*, idilă în versuri. Bucurescī. 80. 23 S. L. I. 2288

Jonescu Elisabeta M. Z., *Impresiuni 1883-1894* versuri. Galați. 80. 147 S. Leī 3. 2289

Livescu J. J., *Angerii lui Rafael*. Fantasie originală în versuri, în 3 acte. Bucurescī, Carol Müller. 80. 39 S. Leī 2. 2290

— *Cerșetorul*. Dramă, idilă originală în 2 acte și în versuri. Bucurescī. 80. 44 S. Leī 1. 2291

Milescu N., *Spătarul*, Cronică pe scurt a Românilor. Bucurescī, Socecu & Co. 80. 107 S. Leī 0,45. Autorii români vechi și contemporani. Edițiune școlară aprobată de Ministerul Instrucțiunii Publice și al Cultelor. 2292

Neculcea Jón, *Letopisul țărei Moldovei* cu notițe lexicografice. Edițiune școlară din autorii români vechi și contemporani. Bucurescī, Socecu & Co. 80. 208 S. Leī 0,80. 2293

Negruszi C., *Fragmente istorice*. Aprodul purice. Lăpușneanu. Scrisori. Poesii. Edițiune școlară. Autorii români vechi și contemporani. Bucurescī, Socecu & Co. 80. 163 S. Leī 0,65. 2294

Negruszi Jacob, *Scrieri complete Vol. II*. Poesii. Satire, Epistole, Idile, Balade. Poesii lirice. Idei și Maxime. Bucurescī, Socecu & Co. 80. 346 S. Leī 4. 2295

Odobescu Al. J., *Mihnea-Vodă cel rău (1508-1510) și Dómna Chiajna (1560-1568)*. Scene istorice din cronicile românești, cu note lexicografice Ed. V. Edițiune școlară din autorii români vechi și contemporani. Bucurescī, Socecu & Co. 80. 122 S. Leī 0,50. 2296

Polychroniade A., *Dedicăție Ligii Culturale; Ura! La Turda, Versuri eroice naționale pentru comemorarea eroicei mișcări române din anul 1894*. Bucurescī, 80. 31 S. Leī 0,25. 2297

— *De longtemps*. Mugurel, poesiī. Bucurescī. 80. 92 S. Leī 1,50. 2298

Popp Antonescu, *Lira Bihorului*. Balade poporale. Gherla. 80. 48 S. Leī 0,90. 2299

Rădulescu-Niger N., *Rustice, nuvele și poesiī*. Vol. III. Partea 1: Nuvele. Partea 2: Poesii. Partea 3: Mediterane. Bucurescī. 80. 392 S. Leī 4. 2300

Roman J. N., *Poesii*. Bucurescī. 80. 229 S. Leī 2,50. 2301

Rosetti Radu D., *Epigrame*. Bucurescī. 80. Leī 2. 2302

Speranția Th. D., *Mama Socră*. Pe neașteptate. La Moș. D'ale căsuicii. Vol. I. Teatru. Bucurescī. 80. 418 S. Leī 3. 2303

Stăncescu D., *Glume și povești*, cu o scrisoare de D. A. Vlahuță. Craiova. 80. 236 S. Leī 2. 2304

— *Snoave*. Bucurescī. 80. 118 S. Leī 1,50. 2305

Stavri Artur, *Poesii 1888-1894*. Bucurescī. 80. 147 S. Leī 3. 2306

Urechie, *Domnii țărei Moldovei și viața lor* de Grigorie Urechie, Vornic mare în Moldava, cu note lexicografice, edițiunea școlară din Autorii români vechi și contemporani. Bucurescī, Socecu & Co. 80. 127 S. Leī 0,50. 2307

Vlahuță A., *Dan, roman*. Bucurescī. 80. 336 S. Leī 3,50. 2308

5. Dialekte und Folk-Lore.

Șeșărtoarea. Revista pentru literatură și tradiții populare. Anul III. Fălticeni. 80. Leī 5 pe an. 2309

Gorovei Arthur, Glossaire des montagnes du département de Succava. In Sezatoarea III, 2—3. [Rdtp IX 718]. 2310

Adamescu Gheorghe, Poesia populară română. Disertație șinută cu prilejul aniversării a XXV de la întemeierea liceului din Galați. Galați 1893. 8°. 30 S. Leî 0,50. 2311

Burada T. T., Plugușorul. In ASJ V 480—483. (Auzit de la Neculaș Ciubotaru din comuna Bistricioara județul Neamț.) *2312

Contes. Sept contes roumains. Traduits par Jules Brun. Avec une introduction générale et un commentaire folkloriste par Léo Bachelin. Paris, Firmin Didot e C. 8°. LXIII, 350 S. 2313

Descântece. Culese de C. M. Mateescu. In Cl XXVII 862—873. *2314

Dörfler A. F., Rumänisches zu Bürgers „Kaiser und Abt.“ In ZvL N. F. VII 221—223. [Mitteilung eines rumänischen Märchens aus Naszód und Inhaltsangabe von Urechias volkstüm. Erzählung: Der gelehrte Herr Pfarrer.] *2315

Floru Jon S., Supra vietuiri in locuțuni și jocuri di copii. In Cl XXVII 1009—1039. *2316

Gorovei Arthur, Légendes des oiseaux (Roumanie). In Rdtp IX 620—630. *2317

Marian S. Fl., Satire populare române, Români despre Români, despre Ciocoi, Arnăuți, Sași, Ungură, Jidovă, Armenă și Țigani. Bucurescă, Socecă & Co. 8°. 376 S. Leî 4. 2318

Onitiu Virgil, Straturi in poesia noastră poporană. In Vatra, Heft 4. 5. 2319

Vacaresco Helene, The bard of the Dimbovitză: Roumian folk-songs. Second series collected from the passants. Translated by Carmen Sylva and Alma Strettel with introduction by Carmen Sylva. London, Osgood. 8°. 136 S. 10 s. 6 d. 2320

Weigand Gustav, Istrisches. In Jrs I 122—155. [12 istrische Volkserzählungen nebst Übersetzung.] *2321

Williams Alfred Mason, Folk-songs of Roumania. In des Verf. Studies in folk-song and popular poetry. 2322

6. Grammatik und Lexikographie.

Sandfeld-Jensen Kr., Rumænsk og albanesisk. In Ntf III. Raekke III 105—137. *2323

Sandfeld J. K., Det rumonske sprogs stilling og vigtigste ejendommeligheder. Kort Udsigt over det philol.-hist. Samfunds Virksomhed. 38.—40. Jahrgang, S. 268—282. 2324

Bogdan Jón, Însemnătatea studiilor slave pentru Română. Bucurescă, Socecă & C. 8°. 41 S. Leî 1. 2325

Adamescu Gh., Noțiuni de istoria limbii și literaturii românescii, conform programelor oficiale pentru învățământul secundar și special. Aprobate de onor. Minister al Cultelor și Instrucțiunii publice ca carte didactică. Bucurescă, Socecă & Co. 8°. VI, 299 S. Leî 3,50. 2326

Philippide Alex., Istoria limbii române. Vol. I. Principii de istoria limbii. Jasi, Tipogr. națională. 8°. V, 346 S. Leî 10. 2327

S. LC 1895, 1051—1053 ([Such]ier); ZrP XIX 282—288 (Th. Gartner); LgrP 1895, 170—174 (W. Meyer-Lübke).

Manliu J., Gramatica istorică și comparativă a limbii române pentru cursul superior. Bucurescă, lit.-tipogr. Carol Göbl. 8°. XIV, 474 S. Leî 5. *2328

S. ASJ V 463—477 (N. Apostol).

Müller Joh., Vorbiți românesce? (Sprechen Sie Romänisch?). Practischer Lehrgang der Romänischen Sprache zum Schul- und Selbstunterricht. Dresden, C. A. Koch 1892. 8°. 176 S. Koch's Sprachführer Bd. 14. 2329

Nădejde J., Gramatica limbii române, fonetica etimologie, sintaxa și istoria limbii pentru clasele liceale, după lucrările lui Diez, Cipariu, Hajdeu, Lambriș etc. Jasi. 8°. 240 S. Leî 3. 2330

Onitiu Virgil, Limba română, manual pentru gimnasiu. 8°. 75 S. 2331

Tiktin H., Gramatica româna pentru învățământul secundar, teorie și practică. Partea II. Sintaxa. Jași. 8^o. 190 S. Leī 3. 2332

Viciu A., Încercări în vocalismul limbii române. Blaj 1893. 8^o. 47 S. Leī 0,25. 2333

Munteanul D., O chestiune de sintaxă (răspuns d-lui H. Tiktin). In ASJ V 673—676. *2334

Tiktin H., O chestie de sintaxă [Antwort auf die Anfrage des Herrn J. Constantinescu, ob in dem Satze „Copilul este bine“ bine Adverb oder Adjektiv sei]. In ASJ V 363—365. 2335

Ortografia limbii române, regulile admise de Academia română și adoptate pentru școalele publice din țară. Ploesci. 8^o. 14 S. L. 0,35. 2336

Jonașcu Romulus, Sistemele ortografice cu litere cirilice și latine în scrierea limbii române. Ediția II. Bucurescī, Socecū & Co. 8^o. 264 S. Leī 3. 2337

Onoiul D., Indreptarul pentru ortografia română. Viena, editura imperial-regală de cărți scolare. [S. Cl XXVII 1104]. 2338

Lico, Lexicografia la noi. Dicționarele d-lor B. Florescu și F. Damé. In Cl XXVII 800—809. [Darauf S. 852—861 eine „Licodemosios“ unterzeichnete Erwiederung überschrieben: Ah, Corydon, Corydon, quae te dementia cepit!] *2339

Alexi Theochar, Rumänisch-deutsches Wörterbuch f. Schule u. Umgang. Kronstadt, H. Zeidner. 8^o. V, 337 S. M. 3. 2340

Damé Frédéric, Nouveau dictionnaire roumain-français. Vol. I. II. A.-E. F.-L. Bucarest, Imprimerie de l'État. gr. 8^o à 2 col. 415 u. 229 S. je Leī 8. *2341
S. Ro XXIII 477—481 (E. P[icot]).

Petricicu-Hasdeu B., Etymologicum magnum Romaniae. Dicționarul limbii istorice și poporane a Românilor lucrat după dorință și cheltuiela M. S. Regelui Carol I sub auspiciile Academiei Române. Tomul III. Fascioara 1. 2. B—Baz. Bucurescī, Stabilm. graf. J. V. Socecū 1893. 1894. XXXVII S., 5 Bl., Sp. 2226—2766, 2 Taf. *2342

— Din etymologicum magnum Romaniae, fundat de M. S. Regele Carol I, bucați alese și adoptate pentru clasele secundare. Bucurescī, ediț. I. 8^o. 349 S. Leī 3,50. 2343

Kalužniacki E., Über ein kirchenslavisch-rumänisches Vocabular. Im Archiv für slavische Philologie XVI 46—53. *2344

Rudow W., Neue Belege zu den türkischen Lehnwörtern im Rumänischen (Fortsetzung zu Bd. XVII S. 368). In ZrP XVIII 74—111. *2345

Löbel Theophil (Löbel Effendi), Elemente turcești arabești și persane în limba română. Constantinople, Depos. gen. la Otto Keil; Lipsca, F. Wagner. 8^o. XXIV, 103 S. *2346

Meyer Gustav, Die slavischen, albanischen und rumänischen Lehnwörter im Neugriechischen. (Neugriechische Studien II.) In den Sitzungsberichten der philhist. Classe der Akad. der Wiss. zu Wien. Bd. 130 Abhandlung V. *2347

Murnu G. G., Studiu asupra elementului grec, ante-fanariot în limba română. Lucrare premiată de Universitatea din Bucurescī. Bucurescī. 8^o. 76 S. Leī 2. 2348

Densusianu Ar., Origine a cuvântului *Vlach*. In Revista critică-literară (Jași) Nr. I. 2349

Jonnescu-Gion G. J., Manual de poetica română. Ediția IIa. Bucurescī. 8^o. 286 S. Leī 4. 2350

ANHANG.

Albanesisch.

Sandfeld-Jensen Kr., Rumænsk og albanesisk. S. Nr. 2323. 2351

Pedersen Holger, Bidrag til den albanesiske sproghistorie. In Festschrift til Vil. Thomsen S. 246—257. 2352

— Die albanesischen *l*-laute. In ZvSp XXXIII 535—551. *2353

— Albanesische Etymologien. In BB XX 228—238. *2354

| | |
|---|-------|
| Argondizza Antonio, <i>Il signore</i> tra gli Albanesi. — <i>Il trono</i> fra gli Albanesi. In Rtpi I 212—213. [Bedeutung und Verwendung der beiden Wörter.] | *2355 |
| Pisko, Folk-lore albanese. In Rtpi II 3—5. | *2356 |
| Argondizza A., Credenze ed usanze popolari albanesi e calabresi. In Rtpi I 378—380. | *2357 |
| Canzoni popolari raccolte a Skutari di Albania. Traduzione italiana di Giuseppe Schirò. Palermo, tip. Spinnato. 8°. (18) S. Pubbl. per le nozze di Edoardo Bonanno con Giuseppina Salvo di Pietraganzili. | 2358 |
| Riggio F. e L. Bruzzano, Fiaba albanese di Falconara. In La Calabria VI, 7. | 2359 |
| — Canto albanese di Falconara. In La Calabria VI, 9—12. | 2360 |

IV. FRANZÖSISCH.

1. Bibliographie.

a) Zeitschriften und Allgemeines.

| | |
|--|---------|
| Journal général de l'imprimerie et de la librairie. Deuxième série. Tome XXXVIII. Année 1894. 1re Partie Bibliographie. Paris, Au cercle de la librairie, de l'imprimerie etc. 8°. 1183 S. Jährlich Fr. 20. | *2361 |
| Bulletin mensuel de la librairie française publié par C. Reinwald et C. XXXVIe Année. No. 1—12. Paris, 15, rue des Saints-Pères. 8°. 96 S. Jährlich Fr. 3. | *2361 a |
| Catalogue annuel de la librairie française pour 1893. Rédigé par D. Jordell, donnant la nomenclature de tous les livres français parus en France et à l'étranger pendant l'année 1893. Paris, Per Lamm (Librairie Nilsson). 8° à 2 col. 251 S. | *2362 |
| Catalogue et analyse des thèses latines et françaises admises par les facultés des lettres, avec index et table alphabétique des docteurs; par Ath. Mourier et F. Deltour. Année scolaire 1893—1894. Paris, Delalain frères. 8°. 48 S. Fr. 1,50. | 2363 |
| Bibliographie de Belgique. Journal officiel de la librairie. 20e année. Bruxelles, Weissenbruch. 8°. 529 S. Jährlich Fr. 4. | *2364 |
| Cutter C. A., Catalogue for the National Library of France. In The Nation (New York) LVIII 361. | 2365 |

1. Einzelheiten.

| | |
|--|-------|
| [Milchsack G.], Alphabetisches Verzeichnis der französischen Litteratur in der Herzoglichen Bibliothek zu Wolfenbüttel. Wolfenbüttel, J. Zwifslar. kl. 4°. XV, 593 S., 1 Bl. M. 20. Buecher-Verzeichnis der Herzogl. Bibliothek zu Wolfenbüttel. Bd. 2. | *2366 |
| Gascard A., Revue critique d'histoire et de littérature. Table méthodique des années 1866—1890. Paris, Leroux. 8°. 317 S. [Sehr nützliches Nachschlagewerk]. | 2367 |
| S. Rcr N. S. XXXVII 381 (A. Chauquet). | |
| Bibliographie nationale. Dictionnaire des écrivains belges et catalogue de leurs publications. 1830—1880. Tom. III, 2e livr. Paupérisme — Prières. Bruxelles, Weissenbruch. 8°. S. 97—192. Fr. 2,50. | 2368 |
| Gay Jules, Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour, aux femmes et au mariage et des livres facétieux, pantagruéliques, scatologiques, satyriques etc.; par M. le comte d'I***. 4. édition, entièrement refondue, augmentée et mise à jour par J. Lemonnier. T. 1er fasc. 4, 5. Paris, Lemonnier. 8° à 2 col. S. 578 à 927. | 2369 |
| Brière Louis, Bibliographie du Maine pour l'année 1893. In Revue histor. et archéol. du Maine, 1894, 2e semestre, 2e livr. | 2370 |
| Tourneux Maurice, Bibliographie de l'histoire de Paris pendant la Révolution française. Tome II: Organisation et rôle politique de Paris. Paris, Imprimerie nouvelle. 8°. XLIV, 822 S. | 2371 |
| S. Rhl I 499—500 (A. C[hauquet]): Le chapitre de la presse sera le bien- | |

venu et rendra de grands services à tous ceux qui s'intéressent à l'histoire de la littérature sous la Révolution).

Lanéry d'Arc Pierre, *Le livre d'or de Jeanne d'Arc.* Bibliographie raisonnée et analytique des ouvrages relatifs à Jeanne d'Arc. Catalogue méthodique, descriptif et critique des principales études histor., litt. et artist., consacrées à la Pucelle d'Orléans depuis le XV^e siècle jusqu'à nos jours. Paris, Techener. 4^o. XXVIII, 1007 S. Fr. 30. *2372

S. LgrP 1895, 199 (R. Mahrenholz).

Silvy A., *Essai d'une bibliographie historique de l'enseignement secondaire et supérieur en France avant la Révolution.* Paris, imp. Levé. 8^o. 153 S. Extrait du Bulletin de la société générale d'éducation et d'enseignement. 2373

[**Kressner** Adolf], *Führer durch die französische und englische Schullitteratur.* Zusammengestellt von einem Schulmann. 2. durch e. Nachtrag verm. Ausg. d. 2. Aufl. Wolfenbüttel, J. Zwissler. 8^o. IV, 208 und Nachtrag 75 S. M. 2,25. [Nachtrag, enth. die neuen Erscheinungen und Besprechungen aus den Jahren 1892 und 1893, allein M. 0,75.] 2374

de Verdilhac A., *Curiosités bibliographiques et littéraires.* In *BuRS* III, Période, LXIII 344—372. [Über unbewusste und bewusste Entlehnungen der Dichter, falsche Citate, Missverständnisse etc. in der französischen Litteratur]. *2375

S[ébillot] P., *Les almanachs populaires.* In *Rdtp* IX 210—211. 652—654. [Anzeige französischer für die Folk-Lore interessanter Kalender]. *2376

Morin Louis, *La bibliothèque bleue de Troyes et les contes populaires.* In *Rdtp* IX 368—373. *2377

c) Bibliotheken.

Gille P., *La bibliothèque de Versailles.* In *Le Figaro*, 1^{er} avril 1894. 2378

Vente de la bibliothèque de M. le Comte de Lignerolles. In *Bdb* 1894, 308—324. [Auswahl der bemerkenswertesten Nummern des Verkaufskataloges nebst Preisangabe]. *2379

d) Typographie und Buchhandel.

Les plus anciennes imprimeries de France. In *Idc* 10 septembre, 20 septembre 1894. 2380

Renouard Ph., *Bibliographie des éditions de Simon de Colines 1520—1546.* Avec une notice biographique et trente-sept reproductions en fac-similé. Paris, E. Paul, E. Huard et Guillemin. 8^o. VII, 520 S. Fr. 40. *2381

S. Polybiblion LXXIII 72—73 (H. Stein); *Bdb* 1894, 85-97 (*Georges Vicaire*).

Tamizey de Larroque Ph., *Une lettre inédite des Elzevier.* In *Rhl* I 162—163. [Brief von Louys u. Daniel Elzevier an Henri Justel, d. d. 20^{me} juillet 1662; herausgeg. aus der Biblioth. Nat., fonds français, no. 15209, f^o 52]. *2382

Monceaux Henri, *Les Le Rouge de Chablis (1470—1531).* In *Bullet. de la soc. des scienc. histor. et nat. de l'Yonne* XLVIII 225—341. [Enthält: I. Les Le Rouge de Chablis Calligraphes. — Enlumineurs. — Miniaturisten. — Graveurs et imprimeurs. II. Jacques Le Rouge 1471—1490. — IV.(!) Pièces justificatives concernant Jacques Le Rouge. 1. Testament de Nicolas Jenson, ami de Jacques Le Rouge. 2. Liste des ouvrages imprimés par Jacques Le Rouge 1472—1490. 3. Description des ouvrages imprimés par Jacques Le Rouge (umfasst S. 283—307 und ist bibliographisch sehr wertvoll; mit einem Facsimile). — IV. Les Le Rouge de Venise. — V. Pierre Le Rouge à Chablis en 1478. — VI. Jehan Le Rouge à Chablis, à Troyes et à Paris.] *2383

Jadart H., *Nicolas Trumeau libraire et imprimeur rémois du XVI^e siècle.* [Mit 1 Facsim.] In *Trav. de l'ac. nat. de Reims* XCIII 253—274. *2384

Porcher R., *Imprimeurs et libraires blésois du XVI^e au XIX^e siècle.* In *Loir-et-Cher historique*, juin, juillet, août, novembre, décembre 1894. 2385

Lhote Amédée, *Histoire de l'imprimerie à Châlons-sur-Marne.* Notices biographiques et bibliographiques sur les imprimeurs, libraires, relieurs et lithographes (1488-1894), avec marques typographiques et illustrations. Châlons-sur-Marne, Martin frères. 4^o. XII, 234 S., 2 Bl., 1 Portr., 1 Taf., 12 Facs. 2386

Hauser Henri, *Histoire d'une grève au XVI^e siècle.* Les imprimeurs lyonnais de 1539 à 1542. In *der Revue internat. de sociologie* (septembre 1894). 2387

Claudin A., Les débuts de l'imprimerie à Poitiers: Les Bulles d'indigences de Saintes; Jean Bouyer, Saintongeais, proto-typographe poitevin. In Revue de Saintonge 1894, 429—445. 2388

de La Bouralière A., Nouveaux documents sur les débuts de l'imprimerie à Poitiers. In Revue poitevine et saintongeaise, août-décembre 1894. 2389

Clouzot Henri, Les premiers imprimeurs et libraires de Saint-Jean-D'Angély. In Bdb 1894, 594—606. *2390

Claudin A., Les origines de l'imprimerie à Saint-Lo en Normandie. In Bdb 1894, 44—56, 262—282. *2391

Découverte, par M. Claudin, du premier livre imprimé à Saint-Lo. In Idc 20, 30 août 1894. 2392

Coyecque, La librairie de Didier Maheu en 1520. In Mémoires de la soc. de l'hist. de Paris XXI. 2393

— Cinq librairies parisiennes sous François 1er (1521—1529). In Mémoires de la Soc. de l'hist. de Paris et de l'Ile de France XXL. 2394

Documents pour servir à l'histoire des libraires de Paris 1486—1600 publiés par le baron Jérôme Pichon et Georges Vicaire (Suite et fin). In Bdb 1894, 26—43, 155—176, 213—238, 341—359, 527—547, 553—579. *2395

Maillard Firmin, Scènes de la vie littéraire. I. Quelques figures d'éditeurs sous le second empire. II. Logements d'hommes de lettres. III. Séances académiques. IV. Comment meurent les gens de lettres. In Rpl 1894 II 333—337. 366—373, 440—443, 812—818. *2396

e) Bibliophilie.

d'Eylac [d. i. A. de Claye], La Bibliophilie en 1893. Paris, Rouquette. T. 2. 4^o. VIII, 169 S. 2397

Les bibliophiles contemporains. In Répertoire des ventes 27 nov. 1894. 2398

Jadart Henri, Les bibliophiles rémois leurs ex-libris et fers de reliure suivis de ceux de la bibliothèque de Reims. Ouvrage ill. de 70 gravures. Reims, F. Michaud. 8^o. V. S., 1 Bl., 250 S., 1 Bl. In Travaux de l'ac. nat. de Reims vol. XCII. *2399

f) Handschriftenkunde (vgl. auch Nr. 735—757).

Bulletin de la société des anciens textes français. 20^e année. Paris, Firmin Didot et C. 8^o. 94 S., 1 Bl. *2400

Delacrau Pierre, Index et extraits d'un recueil manuscrit du XVIII^e siècle ayant appartenu à M. Delvincourt. In Rdlr IV. Série, VII 225—235. 268—270. *2401

d'Herbomez Armand, Un livre de raison du XIII^e siècle. In Messager des sciences historiques 1894, S. 202—212. [Eingehende Beschreibung der Handschrift I. 529 n° 55 der Archives nationales de France.] *2403

Inventaires de Jean, duc de Berry (1401—1416), publiés et annotés par Jules Guiffrey. Tome I. Paris, Leroux. 8^o. Fr. 15. [Für franz. Handschriftenkunde wichtig. S. Ro XXV 344—345]. *2404

Keidel George C., A fabliaux [so!] fable. In MLN IX 200. [Dass ,fabliaux' in der Überschrift kein Druckfehler ist, ergiebt die Bemerkung: „To this class belongs a poem, half fabliaux, half fable“. Man erfährt in der Notiz nur, in welchen Hss. dieses seltsame Machwerk zu finden sei, aber weder giebt der Verf. den Text, noch verliert er ein Wort über den Inhalt.] *2405

Lavergne A., Un recueil lecturnois ms. de noëls de 1596. In Revue de Gasconie, sept.—octobre 1894. 2406

Meyer Paul, Notice sur le ms. 620 (ancien 261) de la Bibliothèque de Chartres. In Bulletin de la Société des anciens textes français, 1894, S. 36—60. [Enthält 1. Le livre de Moralités. 2. Le Roman des Sept Sages, en prose. 3. Roman des Sept Sages, en vers. 4. Vie de Sainte Marguerite. 5. Herman de Valenciennes, La Bible et l'Assomption de Notre-Dame. 6. La prière de Théophile. 7. Prière à la Vierge en vers équivoqués. 8. Prière à la Vierge en vers déca-syllabiques accouplés. 9. Le Dit de Droit, par le cleric de Vaudoy. 10. La vieille Auberée. 11. Traduction du Novus Aesopus d'Alexandre Neckam.] *2407

Meyer Paul, Notice sur le ms. Bibl. nat. fr. 13304 renfermant les trois premières parties de la *Somme le Roi*. In Ro XXIII 449—455. *2408

Piaget Arthur, Notice sur le manuscrit 1727 du fonds français de la bibliothèque nationale. In Ro XXIII 192—208. [Enthält hauptsächlich Gedichte von Alain Chartier]. *2409

Steinschneider Moritz, Eine altfranzösische Compilation eines Juden über die Fieber in hebräischer Schrift. Im Archiv für pathol. Anat. u. Physiol. 13. Folge VI 399—402. 2410

Varnhagen Herm., Über die Miniaturen in vier französischen Handschriften des 15. und 16. Jahrhunderts auf den Bibliotheken in Erlangen, Maihingen und Berlin (zwei Horarien — Fleur des Vertus — Petrarca). Erlangen, F. Junge. 4°. 40, XXIV S. Mit 24 Lichtdr. *2411

Über französische Handschriften siehe auch unter „Lateinische Litteratur“ die Nummern 218. 219.

2. Encyklopädie und Methodik.

Körting Gust., Encyklopädie und Methodologie der französischen Philologie. Sep.-Ausz. aus dem 1886 erschienenen 3. Theils der Encyklopädie und Methodologie der romanischen Philologie. Leipzig, O. R. Reisland. 8°. X, 421 S. M. 6. 2412

Suchier [Hermann] und [Albrecht] Wagner, Rathschläge für die Studierenden des Französischen und des Englischen an der Universität Halle. Halle, Niemeyer. 8°. 12 S. M. 0,25. *2413

S. ES XX 448—450 (E. Kölbing); LC 1894, 1600—1601 (W.); ZfS XVI² 270—271 (D. Behrens); NS III 426—430 (H. Klinghardt).

Friedwagner Mathias, Über schwierige Fragen bei der Textgestaltung altfranzösischer Dichtwerke. In VPS 42. Versammlung S. 494—500. *2414

Langer, Über die Klarheit der französischen Sprache. In d. Südd. Blättern f. höh. Unterrichtsanstalten II, 8. [Auch Progr. Linz. 8°. 36 S. M. 0,80]. 2415

Lecoultrre J., Du génie de la langue française comparé à celui de la langue latine. Discours prononcé le 17 oct. 1893. Supplément au progr. de l'année 1894—95 de l'Académie de Neuchâtel. Neuchâtel, Atinger frères. 4°. 25 S. 2416

French contrasted with English. In Westminster Review CXLII 571 ff. 2417

Demetrescu Al., Particularități ale limbii române, galicisme, proverbe, maxime, barbarismul. Bucuresci. 8°. 162 S. Lei 8. 2418

Brunot Ferdinand, Un projet d'„enrichir, magnifier et publier“ la langue française en 1509. In Rhl I 27—37. *2419

Wenk Friedrich, Die internationale Stellung des Französischen. Progr. der I. deutschen Staats-Oberrealschule in Prag. 8°. 23 S. 2420

Zemmrich J., Verbreitung und Bewegung der Deutschen in der französischen Schweiz. Stuttgart, J. Engelhorn. 8°. 45 S., 1 Karte. Forschungen zur deutschen Landes- und Volkskunde VIII, 5. *2421

S. LC 1895, 1238—1239.

Witte Hans, Das deutsche Sprachgebiet Lothringens im Mittelalter. In AZ Beil.-Nr. 243. 244. *2422

La langue française dans les territoires annexés de 1794 à 1814. In Idc 10 september, 30 novembre 1894. 2423

3. Zeitschriften.

Franco-Gallia. Kritisches Organ für französische Sprache und Litteratur. Herausgegeben von Adolf Kressner. Jahrgang XI. Woltenbüttel, Zwissler. 4°. IV, 184 S. Halbjährlich M. 4. *2424

Revue d'histoire littéraire de la France publiée par la société d'histoire littéraire de la France. T. I. Paris, Armand Colin et C. 8°. 533 S. [Parait le 15 des mois de janvier, avril, juillet, octobre. Un numéro Fr. 6, Abonnement annuel (de janvier) France, Fr. 22; Union postale Fr. 25]. *2425

S. ZfS XVI² 139—141 (R. Mahrenholz); AZ Beil.-Nr. 264 (L. G[eiger]).

Zeitschrift für französische Sprache und Litteratur unter besonderer Mitwirkung ihrer Begründer G. Koerting und E. Koschwitz herausgegeben von D. Behrens. Bd. XVI. Berlin, Gronau. 8°. 282 u. 298 S. *2426

4. Geschichte.

Rouard de Card E., La Nationalité française. Paris, Pedone-Lauriel. 8°. VIII, 322 S. 2427

Petitot Emile, Origines et migrations des peuples de la Gaule jusqu'à l'avènement des Francs. Paris, Maisonneuve. 8°. XVI, 716 S. *2428

Duchesne L., Fastes épiscopaux de l'ancienne Gaule. Tome I. Provinces du sud-est. Paris, Thorin. 8°. VIII, 200 S. 2429

S. Rc XV 133—134 (H. d'Arbois de Jubainville); JdS 1893, 702—703 (B. H[auréau]); Mélanges d'archéologie et d'histoire XIII, 4—5 (G. Goyau); Rh LV 387—390 (S. Berger); MA VIII 41—44 (A. Marignan); TLZ XX 177—180 (Friedrich Loofs).

Kurth Godefroid, Les origines de la France (Période mérovingienne et Carolingienne) d'après M. Fustel de Coulanges. In Rdqh LV 208—219. *2430

Daspit de Saint-Amand, Souvenirs et traditions de la vieille France; documents tirés des archives de la Réole. In Revue cathol. de Bordeaux, 25 novembre 1894. 2431

Lavisse Ernest, Fascicule d'histoire de la Gaule et de l'ancienne France (des origines à la fin du XV^e siècle). Paris, Colin & C. 8°. 94 S. 2432

Gagnol, Histoire de l'Europe et de la France de 1270 à 1610. Paris, Poussielgue. 8°. XIV, 630 S. Fr. 4,75. 2433

Armala E., La France d'autrefois. Patriotisme et Trahison. Limoges, Ardant et C. 8°. 144 S. 2434

Millet René, Un portrait de l'ancienne France. In Rddm CXXII 778—800. [Nach G. Hanotaux, Histoire du Cardinal de Richelieu]. *2435

Gérin Charles, Louis XIV et le Saint-Siège. Tome 1. 2. Paris, Lecoffre. 2 vol. 8°. IX, 576 S., 1 Bl.; 2 Bl., 648 S. *2436

S. Rdqh LVI 606—607 (Ed. Pontal).

Recueil des instructions données aux ambassadeurs et ministres de France depuis les traités de Westphalie jusqu'à la Révolution française, publié sous les auspices de la commission des archives diplomatiques au ministère des affaires étrangères. XI: Espagne, avec une introduction et des notes; par A. Morel-Fatio, avec la collaboration de H. Léonardon. T. I. (1649—1700.) Paris, F. Alcan. 8°. XXVII, 529 S. Fr. 20. 2437

v. Holst H. E., The French Revolution: tested by Mirabeau's career: twelve lectures on the history of the French Revolution, delivered at the Lowell Institute, Boston, Mass. Chicago, Callaghan & C. 8°. 2 vol. VI 258; IV 264 S. \$ 3,50. 2438

Solerio Gian Pa., La rivoluzione francese (1798—1799). Milano, Ulrico Hoepli. 8°. 176 S. Manuali Hoepli. 2439

Bertezène Alfred, Histoire de cent ans (1792—1892), 2^e série: le Siège de Paris; la Commune; Thiers; Mac-Mahon; Grévy; Carnot. Paris, libr. de la Voix de Paris. 8°. 403 S. Fr. 3,50. 2440

Edwards M. Betham, France of to-day: a survey, comparative and retrospective. London, Rivington. 8°. 7 s. 6 d. 2441

Taine H., Les origines de la France contemporaine; Le régime moderne. T. 2. 2^e édition. Paris, Hachette & C. 8°. XV, 406 S. Fr. 7,50. 2442

S. Histor. Zeitschrift LXXIII 528—531; Rddm CXXII 674—689.

Barzellotti Giacomo, „Les origini della Francia contemporanea“ del Taine. In NA III. Serie, LIV 401—426. 695—729. *2443

Juste Théodore, Histoire de Belgique depuis les temps primitifs jusqu'à nos jours. Bruxelles, E. Bruylants. 3 vol. 4°. Bd. I: 2 Bl., 352 S., 18 Taf., 3 Kart.; Bd. II: 2 Bl., 380 S., 12 Taf., 1 Karte; Bd. III: 2 Bl., 437 S., 10 Taf., 2 Karten. Fr. 60. *2444

Malègue Hte., Antiquités gallo-romaines de la Haute-Loire. Descriptions avec carte et gravures. Le Puy, imp. Marchessou. 8°. 104 S. 2445

Denys d'Aussy, *La Saintonge pendant la guerre de Cent ans, 1372—1453.*
 In *Revue de Saintonge et d'Aunis* 1894, 1^{er} mai. 2446

Tardieu Ambroise, *Grand Dictionnaire historique, généalogique et biographique de la Haute-Marche (département de la Creuse).* Herment (Puy-de-Dôme), chez l'auteur. 4^o. 4 Bl., 432 Sp. *2447

S. AdM VI 225—227 (A[ntoine] T[homas]).

Cartulaire de l'archevêché de Tours (*Liber bonarum gentium*) publié par Louis de Grandmaison. Tom. II. Tours, L. Péricat. 8^o. 504 S., 1 Karte. Mém. de la soc. archéol. de Touraine Tom. XXXVIII. [Lateinische und französische Urkunden]. *2448

5. Kulturgeschichte.

a) Staat und öffentliche Einrichtungen.

Brunner Heinrich, *Forschungen zur Geschichte des deutschen und französischen Rechtes. Gesammelte Aufsätze.* Stuttgart, J. G. Cotta. 8^o. X, 750 S. *2449

S. DL XV 403—405 (Max Pappenheim).

Aubert Félix, *Histoire du parlement de Paris de l'origine à François Ier, 1250—1515.* Tom. 1. 2. Paris, Picard & f. 8^o. 4 Bl., 400 S. u. 2 Bl., 340 S. Fr. 16. *2450

S. Historisches Jahrb. XVI 819—822 (M. Jansen).

Lot Ferdinand, *Quelques mots sur l'origine des pairs de France.* In Rh LIV 34—59. *2451

Luchaire A., *Lettre sur la question de l'origine des pairs de France et la lettre de Pierre Bernard, ancien prieur de Grandmont.* In Rh LIV 382—391. *2452

d'Haucourt A., *Les testaments dans l'ancien droit français.* In Rev. cath. des institutions et du droit, avril, juin 1894. 2453

Jablonski L., *L'Armée française à travers les ages.* T. 5. Limoges, Charles-Lavauzelle. Paris, lib. de la même maison. 8^o. 425 S. Fr. 5. 2454

Belhomme, *Histoire de l'infanterie en France.* T. 2. Limoges, Charles Lavauzelle. Paris, libr. de la même maison. 8^o. 493 S. Fr. 5. 2455

Spont Alfred, *La marine française sous le règne de Charles VIII.* In Rdqh LV 384—454. *2456

Quesnel G., *Histoire maritime de la France depuis Colbert, ouvrage rédigé conformément aux programmes des examens (décret du 18 septembre 1893).* Paris, Challamel. 8^o. 274 S. 2457

Moranville, *Note sur les prisons à la fin du XIV^e siècle.* In Bulletin de la Société de l'histoire de Paris 1894, 2^e livr. 2458

b) Kirche.

Smith R. T., *The Church in France.* London, Gardner. 8^o. 498 S. 6 s. National Churches. 2459

Schmitz J. H., *Die Rechte der Metropoliten und Bischöfe in Gallien vom 4.—6. Jahrhundert.* Im Arch. f. kath. Kirchenr. LXV, 4. 2460

Sicard, *L'ancien clergé de France. II: les Evêques pendant la Révolution.* 2^e édition. Paris, Lecoffre. 8^o. 515 S. 2461

S. Rdqh LVI 616—617 (O. Delarc).

Schott Theodor, *Die Kirche der Wüste. Das Wiederaufleben des französischen Protestantismus im 18. Jahrhundert.* Halle, M. Niemeyer in Comm. 8^o. 1 Bl., 213 S., 1 Bl. Schriften des Vereins für Reformationsgeschichte Nr. 43. 44. M. 2,40. *2462

Hollard Roger, *La France et le protestantisme, ou les principaux obstacles à l'expansion du protestantisme dans notre pays.* Paris, Fischbacher. 8^o. 36 S. Extrait de la Revue chrétienne. 2463

Fontanès E., *Frankreich und die Religion.* In der Protest. Kirchenzg. 1894, Nr. 15, 16. 2464

c) Bildungswesen.

Tetzner F., *Die Bildungsbestrebungen im Frankenreich vor Karl dem Grossen.* Progr. Leipzig. 4^o. 11 S. 2465

Fournier Marcel, *Les statuts et priviléges des universités françaises depuis*

leur fondation jusqu'en 1789, ouvrage publié sous les auspices du ministère de l'instruction publique et du conseil général des Facultés de Caen. Deuxième partie: XVI^e siècle. T. 4: L'Université de Strasbourg et les Académies protestantes françaises. Fascicule 1^{er}: Gymnase, académie, université de Strasbourg, par Marcel Fournier et Charles Engel. Paris, Larose, 4^o à 2 col., 472 S. 2466

A travers les collèges d'autrefois. In Idc 10, 30 août, 30 octobre 1894. 2467
Liard Louis, L'enseignement supérieur en France (1789—1893). T. 2. Paris, Colin & C. 8^o. 526 S. Fr. 7,50. 2468
S. N XI 662 (A. St); *Rh* LV 382—383 (G. Monod); *DL* XVII 450—455 (Fr. Paulsen).

Dupuy Ernest, L'enseignement supérieur en France du Consulat jusqu'à nos jours. In Rpl 1894 II 206—210. [Aus Anlass des Werkes von Liard.] *2469

Neveux, Histoire des séminaires en France, discours prononcé à la distribution des prix du petit séminaire de Charleville, le 2 août 1894. Reims, imp. Monce. 8^o. 27 S. 2470

Bernard C., De l'enseignement élémentaire en France, au XI^e et XII^e siècles. Paris, V. Retaux et fils. 8^o. 2 Bl., XII, 457 S., 1 Bl. Fr. 3,50. *2471
S. MA VIII 38—40 (Félix Aubert).

Paris Gaston, Le haut enseignement historique et philologique en France. Paris, Welter. 8^o. 61 S. Extr. du Journal des Débats, 24 septembre et 8 octobre 1893. *2472
S. ZfS XVI² 151—156 (E. Stengel); *Rh* LV 91—93 (G. Monod); *Rcr* N. S. XXXVII 137—140 (Paul Lejay).

Stengel E., Die neuesten Reformvorschläge zur Hebung des Hochschulunterrichts in Frankreich. I. II. In AZ Beil.-Nr. 53. 54. *2473

Dejob Charles, L'instruction publique en France et en Italie au XIX^e siècle. Paris, Colin & C. 8^o. 455 S. Fr. 3,50. 2474
S. Rh LIV 362 (Louis Farges); *Bcr* XIV 473—476 (Charles Joret).

Beyer Otto W., Ein Jahrbuch des französischen Volksschulwesens. Blick auf das französische Volksschulwesen der Gegenwart. Langensalza, H. Beyer & Söhne. 8^o. 16 S. M. 0,20. Pädagogisches Magazin H. 45. *2475

Posada Adolfo, La enseñanza en Paris à vista de pájaro. In Em LXVIII 5—32. *2475 a

Chartularium Universitatis Parisiensis, sub auspiciis consilii generalis Facultatum Parisiensium ex diversis bibliothecis tabulariisque collegit et cum authenticis chartis contulit Henricus Denifle, O. P., auxiliante Æmilio Chatelain. Tomus 3: ab anno 1350 usque ad annum 1394. Paris, Delalain frères. 4^o. XXXVII, 781 S. Fr. 30. 2476

Auctarium chartularium Universitatis Parisiensis, ediderunt Henricus Denifle, in archivio apostolicæ Sedis romanæ vicarius, et Æmilius Chatelain, in bibliotheca Universitatis Parisii conservator adjunctus. Tomus I: Liber procuratorum nationis anglicanae (alemannie) ab anno MCCCCXXXIII usque ad annum MCCCCVI. Paris, Delalain frères. 4^o. LXXVII, 994 S. 2477

Feret P., La Faculté de théologie de Paris et ses docteurs les plus célèbres. Moyen âge. T. 1^{er}. Paris, Picard & fils. 8^o. LXVIII, 372 S. 2478
S. Rdq LV 679—680 (T[amizey] de L[arroque]); *MA* VIII 171—176 (Léon Levillain).

C. M.-L., Publication des procès-verbaux de l'ancienne Académie française. In *Rhl* I 396. *2479

Tourneux M., Publication des procès-verbaux de l'ancienne Académie française. In *Rhl* I 231—232. *2480

Langlois Charles V., L'histoire du collège de France d'après un ouvrage récent. [viz. Abel Lefranc. s. Bibliographie 1893 Nr. 2467]. In Rpl IV. Série, I 201—209. *2481

Levallois Jules, La Sorbonne et le Collège de France (1848—1851). In Rpl 1894 II 769—775. *2482

de Lapparent A., Le centenaire de l'École polytechnique. In C 1894, 25 janv., 25 févr. 2483

Allain E., Contribution à l'histoire de l'instruction primaire dans la Gironde avant la Révolution. In Revue cathol. de Bordeaux, mars—déc. 1894. 2484
Fleury Gabriel, L'Instruction publique avant et pendant la Révolution à Mâmers (écoles, bibliothèques, imprimerie), rapport présenté et lu au congrès provincial de la Société bibliographique, tenu au Mans le 14 et le 15 novembre 1893. Mâmers, Fleury & Dangin. 8°. 23 S. 2485
Graillet J. B., Notice sur l'Ecole normale de Mirecourt. 2^e édition. Epinal, imprim. Huguenin. 8°. 129 S. 2486
Pfister Ch., Histoire de l'ancienne université de Nancy (1768—1793). In AdE VIII 549—582. *2487

d) Kunst.

Germain Alphonse, Notre art de France. Etude. Paris, Girard. 8°. 48 S. 2488
de Chennevières Ph., Essais sur l'histoire de la peinture française. Avec portrait gravé à l'eau-forte par E. Decisy, d'après Carolus Duran. Le Mans, impr. Monnoyer. Paris, 44, quai des Orfèvres. 8°. 331 S. 2489
Leroy-Saint-Aubert V., Histoire de la peinture en France. 3^e édition. Paris, lib. Delagrave. 8°. 234 S. 2490
v. Schlosser Julius, Ein fürstlicher Kunstsfreund Frankreichs im XIV. Jahrhundert. In AZ Beil.-Nr. 184. 185. [Herzog Jean von Berry.] *2492
Gonse Louis, La sculpture française depuis le XIV^e siècle. Paris, May et Motteoz. 4°. 364 S. 2493
Willeby C., French musical art. In The Engl. Illustr. Magaz. XI 419 ff. 2494

e) Privatleben und Frauen.

Franklin Alfred, La vie privée d'autrefois. Arts et métiers, modes, mœurs, usages des Parisiens du XII^e au XVIII^e siècle, d'après des documents originaux ou inédits. [Vol. XIV:] Variétés chirurgicales. [Vol. XV:] Les magasins de nouveautés. Paris, Plon, Nourrit et C. XI, 301 S. und VII, 319 S. je Fr. 3,50. *2495
S. Rdqk LVI 629—630 (G. de B.); *FG XI* 126—128 (Aug. Gittée).
La vieille vénérerie française. In La France illustrée 6, 13, 17 octobre, 3, 10 novembre. 2496
Harou A., Les vêtements. I. La chemise. Expressions, proverbes et dictons. II. Bas et chaussettes. III. Chaussures. Bottines, souliers, bottes, sabots, pantouffles etc. IV. Coiffure. Les chapeaux. In Rdtp IX 493—500. [Allerlei für das französische Lexikon Bemerkenswertes.] *2497
Gasquet Am., Lectures sur la société française aux XVII^e et XVIII^e siècles. Paris, Delagrave. 8°. 314 S. 2498
A. G., Un certificat de médecin au temps de Molière. In Rhl I 68—69. *2499
Engerand Fernand, Les amusements des villes d'eaux au XVII^e (XVIII^e) siècle. [Enthält u. a.: Le médecin des villes d'eaux: son caractère. — Régime des baigneurs et des buveurs; les amusements prescrits; l'amour interdit. — Les stations à la mode. Forges et la grande Mademoiselle. Vichy et Mme de Sévigné. — Les eaux de Bourbon. — Stellae minores]. In NR LXXXVII 115—126. LXXXIX 141—159. *2500
d'Abbrantès Mme, Histoire des salons de Paris. Tableaux et portraits du grand monde sous Louis XVI, le Directoire, le Consulat et l'Empire, la Restauration et le règne de Louis-Philippe Ier. T. 4. Paris, Garnier frères. 8°. 481 S. Fr. 6. 2501

de Bouard Anne, Etudes et portraits historiques. Les femmes françaises. In France Illustrée 27 janvier, 3, 10, 17 février, 3, 10 mars, 28 avril, 5 mai, 2, 9 juin, 27 octobre, 3, 10, 17, 24 novembre, 8, 15, 22, 29 décembre. 2502
Du Maureix H., Les femmes célèbres de France. Limoges, Ardant & C. 8°. 144 S. 2503
Montaillé, Le costume féminin depuis l'époque gauloise jusqu'à nos jours. T. Ier, allant jusqu'à la fin du règne de Louis XVI. Dessins de Saint-Elme Gauquier. Paris, G. de Malherbe. 8°. VI, 66 S. 2504

Gahier Joseph, La journée d'une dame de qualité au XVII^e siècle. In Annales de la soc. acad. de Nantes. VII. série, V p. I—XXIII. *2505
 Huguenin A., La toilette d'une grande dame bourguignonne au XVIII^e siècle, étude lue à la Société bourguignonne d'histoire et de géographie, à sa séance du 8 décembre 1893. Dijon, Darantière. 8°. 40 S. 2506
 Imbert de Saint-Amand, Les Femmes des Tuilleries. La Révolution de 1848. Paris, Dentu. 8°. 388 S. 2507

6. Litteraturgeschichte.

I. Gesamtdarstellungen.

a) Allgemeine Werke.

Albert Paul, La littérature française des origines à la fin du XVI^e siècle. 8^e édition. Paris, Hachette & C. 8°. 432 S. Fr. 3,50. Biblioth. variée. 2508
 Banderet P., Histoire résumée de la littérature française depuis ses origines jusqu'à nos jours. Bern, Schmid, Francke & C. 8°. IV, 272 S. M. 2. 2509
 Bonnefon D., Les écrivains célèbres de la France, ou histoire de la littérature française depuis l'origine de la langue française jusqu'au XIX^e siècle, à l'usage des établissements d'instruction publique. 7^e édition, revue et augmentée. Paris, Fischbacher. 8°. 575 S. 2510
 Caruel, Histoire littéraire, à l'usage des candidats au brevet supérieur de l'enseignement primaire (programme 1894—97). Tours, Cattier. 8°. 848 S. 2511
 Cirot G., A. Dufourcq et R. Thiry, Synchronismes de la littérature française depuis les origines jusqu'à nos jours, en quarante-quatre tableaux, suivis d'une table alphabétique, à l'usage des candidats aux divers examens de lettres (brevet supérieur, baccalauréat et licence). Paris, Bloud & Barral. 8°. 64 S. 2512
 Gautier Léon, La littérature catholique et nationale. Collection historique. Bruges, Desclée, de Brouwer & C. 8°. 4 Bl., 376 S., 2 Bl. Fr. 4. *2514
 Junker Heinr. P., Grundriss der Geschichte der französischen Litteratur von ihren Anfängen bis zur Gegenwart. 2. vermehrte u. verbesserte Aufl. Münster, H. Schöningh. 8°. XX, 498 S. M. 4,50. Sammlung von Kompendien für das Studium und die Praxis. I. Serie. 2. *2515
 Legrand Jules, Histoire de la littérature française depuis ses origines jusqu'à nos jours. Troisième partie: Littérature contemporaine (depuis 1789 jusqu'à nos jours). Programme de la classe de première lettres. Paris, Garnier frères. 8°. 151 S. 2516
 Marcillac F., Manuel d'histoire de la littérature française depuis son origine jusqu'à nos jours. A l'usage des collèges et des établissements d'éducation. 12. éd. Genève, Basel, Georg & C. 8°. VII, 242 S. M. 2,20. 2517
 Spiers V. I. T., History and literature of France in synoptic tables and essays on the chief characters and epochs. London, Rivington. 8°. 356 S. 6 s. 2518
 Deschamps Gaston, La vie et les livres. Paris, Armand Collin & C. 8°. 384 S. S. AZ Beil.-Nr. 205. 2519
 Brunetière Ferdinand, Etudes critiques sur l'histoire de la littérature française. 3^e série. (Descartes, Pascal, Le Sage, Marivaux, Prévost, Voltaire et Rousseau; Classiques et Romantiques.) 3^e édition. Paris, Hachette & C. 8°. 331 S. Fr. 3,50. 2520
 — Dasselbe, 4^e série. 2^e éd. Paris, Hachette & C. 8°. 391 S. Fr. 3,50. 2521
 Dupuy Théodore, Considérations sur la littérature française moderne. Nouvelle édition. Milan, Dumolard frères. 8°. 340 S. L. 3,50. 2522
 Merlet Gustave et Eugène Lintilhac, Etudes littéraires sur les classiques français des classes supérieures. Revues, continuées et mises au courant des derniers programmes et des travaux les plus récents. I: Corneille, Racine, Molière. II: Chanson de Roland, Villehardouin, Joinville, Froissart, Comynnes, Montaigne, Pascal, La Fontaine, Boileau, Bossuet, Fénelon, La Bruyère, Montesquieu, Buffon, Voltaire, J. J. Rousseau; Lettres choisies du XVII^e et du XVIII^e siècle. Paris, Hachette & C. 8°. XII, 504 S. u. XXIV, 716 S. 2523
 Pontal E., Les grands écrivains français. In La Vérité, 5 novembre, 3 décembre 1894. 2524

Robert Pierre, Etudes sur l'histoire de la littérature française, des chansons de geste à la Légende des siècles. Paris, Garnier. 8°. Fr. 2. 2524a

Sébillot Paul, Les traditions populaires et les écrivains français. XIII. Dufresny (1648—1724). In RdtP IX 582—587. *2525

de Spoelberch de Lovenjoul Vcte, Les lundis d'un chercheur. Paris, Calmann Lévy. 8°. 2 Bl., III, 362 S., 1 Bl. Inhalt: I. Les projets littéraires de Théophile Gautier. II. Alfred de Vigny. III. A propos de lettres inédites de George Sand. IV. „Mademoiselle de Maupin“ et ses principales éditions. V. La première édition des œuvres complètes d'Alfred de Musset. VI. Une page inédite de M. Thiers. VII. Alfred de Musset et ses prétendues attaques contre Victor Hugo, en 1831. VIII. Etude bibliographique sur les œuvres de Charles Baudelaire. IX. Henri Monnier et ses épaves. X. L'œuvre de Paul Féval. S. Bdb 1894, 438—440 (*Georges Vicaire*). *2526

Taine H., Derniers essais de critique et d'histoire. Paris, Hachette & C. 8°. VIII, 263 S., 1 Bl. Fr. 3,50. Enthält: (1) M. de Sacy S. 1—26. — (2) Paul de Saint-Victor S. 27—41. — (3) Les Ardeanies S. 43—49. — (4) Sainte-Beuve S. 51—61. — (5) Emile Boutmy S. 63—75. — (6) Fondation de l'école libre des sciences politiques S. 77—98. — (7) Th. Ribot S. 99—110. — (8) T. Ribot, Bain, Herbert Spencer S. 111—126. — (9) George Sand S. 127—138. — (10) M. Louis de Loménie S. 139—187. — (11) Mallet-Du-Pan S. 189—211. — (12) Marcellin S. 213—233. — (13) Edouard Bertin S. 235—263. *2527

S. Rh LV 384—385 (*G. Monod*); N XI 544 (—m.).

b) Einzelne Perioden.

Charaux Auguste, L'histoire et l'esprit de la littérature française au moyen âge, critique idéale et catholique. Lille, Desclée, de Brouwer & C. 8°. VIII, 414 S. 2528

S. *La Vérité*, 24 septembre 1894 (*L. Salembier*); *L'Univers*, 28 octobre 1894 (*E. Biré*).

Vollmöller Karl, Altfranzösische Literatur. Volksepos. Historische Literatur. In JRP I 379—382 [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *2529

Gautier Léon, Les Epopées françaises. Etude sur les origines et l'histoire de la littérature nationale. 2e édition, entièrement refondue. T. 2. (Deuxième partie.) Paris, Welter. 8°. S. 417—803. 2530

S. *Ro XXIII* 485—486; *Polybiblion LXX* 343—345 (*Th. P.*); *SR LXXVII* 132—133; *Em LXIX* 95—103 (*M. Menéndez y Pelayo*).

Voretzsch Carl, Die französische Heldensage. Akademische Antrittsvorlesung. Heidelberg, C. Winter. 8°. 32 S. M. 0,80. *2531

S. *Ans XCVII* 189—192 (*Alfred Risop*); *LgrP* 1895, 197—199 (*P. Rajna*); *ZfS XVII²* 13 (*W. Gotther*); *Ro XXIV* 490 (*G. P[aris]*); *Rcr N. S. XXXIX* 5—6 (*A. Jeanroy*).

Suchier Hermann, Clothars des II. Sachsenkrieg u. die Anfänge des französischen Volksepos. In ZrP XVIII 175—194. *2532

Haydem Mary, Chansons de geste. In Dublin Review CXIV 346—357. [Über Leben und Sitten von Altfrankreich in den Ch. d. g. Fortsetzung des in der Bibliographie 1890 nicht verzeichneten Artikels: The Chansons de geste von derselben Verfasserin in derselben Zeitschrift Third Series XXIV 36—53]. *2533

Robert Pierre, Les chansons de geste et la littérature nationale. In Revue de l'enseignement XXI 505—513. [Hinweis auf die alten Chansons de geste als geeignete Stoffquellen für die moderne Literatur]. *2534

Hünerhoff August, Ueber die komischen „Vilain“-Figuren der altfranzösischen Chansons de geste. Marburger Diss. Marburg, Univ.-Buchdr. 8°. 50 S. *2835

Schulenburg Emil, Die Spuren des Brautraubes, Brautkaufes und ähnlicher Verhältnisse in den französischen Epen des Mittelalters. Diss. Rostock. 8°. 48 S. *2536

S. *LgrP* 1896, 63—65 (*O. Glöde*).

Spiegatius Eugen, Verlobung und Vermählung im altfranzösischen volkstümlichen Epos. Progr. des Leibniz-Gymnasiums zu Berlin. 4°. 27 S. *2537

S. *ZfS XVII²* 138—148 (*D. Behrens*).

Baist G., *Oliverus daemon* [bei Caesarius von Heisterbach V, 4 und V, 33]. In *ZtP* XVIII 274—276. *2538

Freymond E., Altfranzösische Literatur. *Kunstpos.* In *JRP* I 382—429. [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *2539

Jollivet G., *Le roman d'aventures*. In *Le Gaulois*, 6 janvier 1894. 2540

Ahlström Axel, *Studier i den fornfranska lais-litteraturen*. Uppsala, Almqvist & Wiksell. 8°. XVI, 168 S. (Dissertation). 2541

Clédat L., *Œuvres narratives du moyen âge, analyses et extraits traduits*. In *Rdp* VIII 161—264. [L. *Lais de Marie de France* (XII^e siècle). 1. *Guigemar*. 2. *Equitan*. 3. *Le frêne*. 4. *Le Bisclavret*. 5. *Laaval*. 6. *Les deus amants*. 7. *Yonec*. 8. *Le Laustic*. 9. *Milon*. 10. *Le Chaitivel*. 11. *Le Chèvrefeuille*. 12. *Eliduc*. II. *La Châtelaine de Vergy*. III. *Cligés*, par *Chrétien de Troyes* (XII^e siècle). IV. *Aucassin et Nicolet* (XII^e siècle).] *2542

Langlois Ernest, *Fableaux*. *Fable éosopique et Roman de Renard*. Littérature satirique. *Le Roman de la Rose*. In *JRP* I 429—432. [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *2543

van Hamel A. G., *Oud-fransche vertelsels* [Über die Fabliaux]. In *De Gids*, Juni 1894. 2544

O. H., *Constantinople et les Fabliaux du moyen âge*. In *Le Monde*, 20 juillet 1894. 2545

Couraye du Parc Joseph, *La procédure du jeûne*. IV. Dans la littérature française du moyen âge. 1. *Le Lai d'Ignare*. 2. *Guillaume au Faucon*. In *M* VII 56—57. *2546

Junker, *Die realistische Dichtung Frankreichs im 13. Jahrh.* In *d. Bericht* des *Freien Deutschen Hochstifts* zu Frankfurt a. M. N. F. X, 2. 2547

Jeanroy A., Altfranzösische Literatur. *Lyrik. Poésie lyrique au moyen âge*. In *JRP* I 433—438 [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *2548

Guesnon A., *Recherches biographiques sur les Trouvères artésiens*. In *Bhp* 1894, 420—436. [Über 1. *Pierre de Corbie*. 2. *Adam de Givenchy*. 3. *Simon d'Authie*. 4. *Giles le Vinier*. 5. *Guillaume le Vinier*]. *2549

Höhne Friedrich, *Höfische Minne von Klerikern in der mhd. und in der alt-franz. Litteratur*. In *des Vf*: *Die Gedichte des Heinzelein von Konstanz und die Minnelehre*. Diss. Leipzig, Druck von Osw. Schmidt. 8°. S. 59—66. *2550

Tardel Herm., *Untersuchungen zur mittelhochdeutschen Spielmannspoesie*. 1. Zum Orendel. 2. Zum Salman-Morolf. Diss. Rostock. 8°. 72 S. [Beziehungen des Orendel zum Jourdain de Blaive und des Salmanmotivs zu verschiedenen altfranz. epischen Gedichten]. 2551

Cloetta W., *Französisches Drama im Mittelalter*. In *JRP* I 441—444 [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *2552

Sepeh Marius, *Les plus anciens drames en langue française*. Paris, Retaux. 8°. 47 S. Extr. de *la Revue catholique de Normandie* [s. Ro XXIV 489—490]. 2553

— *Les origines de la tragédie française*. In *Le Monde*, 26 et 27 mars 1894. 2554

Mann Max Fr., Altfranzösische Literatur. *Physiologus*. In *JRP* I 432—433 [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *2555

Bonnard Jean, Altfranzösische Literatur. *Religiöse Literatur. Traductions de la Bible, Légendes de la Vierge, Légendes hagiographiques, Contes dévots*. In *JRP* I 438—441 [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *2556

Texte J., *Les origines de la renaissance française*. In *Rdcc*, 3 et 11 janv. 2557

Morf H., *Die französische Litteratur zur Zeit Ludwig's XII.* (Ein Kapitel aus einem Kompendium der französischen Litteraturgeschichte.) In *ZfS* XVI¹ 265—282. *2558

Stengel E., *Französische Literatur von 1500—1629*. In *JRP* I 193—200. [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *2559

Hauser H., *La Poésie populaire en France au XVI^e siècle*, conférence faite à l'amphithéâtre de la Faculté des lettres de Clermont-Ferrand, le 2 mars 1894. Clermont-Ferrand, imp. Mont-Louis. 8°, 26 S. Extr. de *la Revue d'Auvergne*, mars-avril 1894. 2560

Faguet Emile, Seizième siècle. Etudes littéraires. Paris, Lecène, Oudin & C. 8°. XXIII, 426 S. 2561
S. Rer N. S. XXXVII 131—134 (*Charles Dejob*).
 Mahrenholz R. und W. Knörich, Französische Literatur von 1630—1700. In JRP I 200—213 [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *2562
 Mouchard A. et C. Blanchet, Les auteurs français du baccalauréat moderne. Etudes littéraires. Première partie: les poètes du XVII^e siècle. Corneille, Racine, Molière, La Fontaine, Boileau. Paris, Poussielgue. 8°. VII, 317 S. 2563
 Verdunoy et Thierry, Les auteurs français du XVII^e siècle. Dijon, Ratel. 8°. VIII, 472 S. 2564
 Messire J., Nos grands poètes classiques. In L'Univers, 17 sept. 1894. 2565
 Schmitz Arnold, Das Preißensentum im XVII. Jahrhundert. Festschrift des k. Realgym. zu Erfurt. S. 1—12. *2566
 Faguet Emile, Dix-septième siècle. Etudes littéraires. 12^e édition. Paris, Lecène, Oudin & C. 8°. VII, 481 S. 2567
 Eggert C. A., The age of Louis XIV. In MLN IX 418—423. *2568
 d'Azambuja Gabriel, Le provincial et la littérature du XVII^e siècle. In Science sociale XVIII 139—160. [Geht bei den französischen Klassikern des 17. Jahrhunderts den Spuren ihrer Beurteilung, d. h. ihrer Verachtung der Provinz und des Provinzialen nach.] *2569
 Mahrenholz R., Neufranzösische Literatur. XVIII. Jahrhundert u. Revolutionszeit. In JRP I 214—222. [Litteratur-Bericht über das Jahr 1890]. *2570
 Hettner Hermann, Geschichte der französischen Literatur im 18. Jahrhundert. 5. Aufl. Braunschweig, Vieweg & Sohn. 8°. XI, 601 S. M. 10,50. Litteraturgeschichte des 18. Jahrhunderts. Th. 2. 2571
 Faguet Emile, Dix-huitième siècle. Etudes littéraires (Pierre Bayle, Fontenelle, Lesage, Marivaux, Montesquieu, Voltaire, Diderot, J. J. Rousseau, Buffon, Mirabeau, André Chénier). 12^e édition. Paris, Lecène, Oudin & C. 8°. XXX, 537 S. Fr. 3,50. 2572
 Guillois Antoine, Le Salon de Madame Helvétius. Cabanis et les idéologues. Paris, C. Lévy. 8°. IV, 340 S., 1 Portr. Fr. 3,50. *2573
 Gazier A., Le sentiment de la nature avant J.-J. Rousseau. L'abbé de Pontchâteau et l'abbé d'Asfeld (1695—1721). In Rhl I 70—76. [Auszug aus einem Mémoire des ersten und Brief des letzteren an Monsieur Rollin.] *2574
 McCracken W. D., Rousseau, Voltaire and Mme de Staël. In des Verf.: Romance Switzerland. (Boston, Joseph Knight Co. 8°. X, 270 S.) 2575
 Trolliet Emile, Trois poètes. André Chénier, A. de Musset, Béranger. In Rev. de l'enseignement XXII 511—512. [Über die Arbeiten von P. Morillot, A. Claveau, Charles Causeret]. *2576
 Sarrazin J., Französische Literatur von 1800—1889. In JRP I 227—239. [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *2577
 Faguet Emile, Dix-neuvième siècle. Etudes littéraires (Chateaubriand, Lamartine, Alfred de Vigny, Victor Hugo, A. de Musset, Th. Gautier, P. Mérimée, Michelet, George Sand, Balzac). 12^e édition. Paris, Lecène, Oudin & C. 8°. XII, 456 S. Fr. 3,50. 2578
 Dansaert L.-Emile, Les écrivains français du XIX^e siècle. Bruxelles, J. Lebègue & C. 8°. VI, 117 S. Fr. 3,50. 2579
 Biographies du XIX^e siècle. Alfred de Vigny, Grouchy, Paoli, Mme Barat, Dupin, Marquise de la Rochejacquelein, Gorini. Paris, Bloud et Barral. 8°. 323 S. 2580
 Des Essarts Emmanuel, Le romantisme classique. In Rhl I 139—142. *2581
 Faguet E., Le romantisme en 1827. In Bullet. hebdom. des cours et confér. (Supplément à la Rdcc), 6 décembre 1894. 2582
 Adam Ch., La philosophie en France (première moitié du XIX^e siècle). Paris, F. Alcan. 8°. 446 S. 2583
 Heller H. I., Zeitgenössische französische Literatur. In JRP I 239—254. [Litteratur-Bericht über das Jahr 1890]. *2584
 Remer Paul, Das Litteraturjahr in Frankreich. In MfL LXIII 424—428. [Bericht über 1893]. *2585

de Laveleye Emile, *Le mouvement littéraire en France depuis 1830*. (Revue trimestrielle de Bruxelles, janvier 1862). Wiederabgedruckt in des Vf. *Essais et études*. Première Série. 1861—1875 (Gaud, Vuylsteke; Paris, Alcan. 8°. VIII, 412 S. Fr. 7,50) S. 13—47. 2586*

Zola Emile, *Die Republik und die Litteratur*. Autorisierte Uebersetzung von Leo Berg. In *MfL LXIII* 911—919. 947—954. 968—973. *2587

Pellissier Georges, *Essais de littérature contemporaine*. 3^e édition. Paris, Lecène, Oudin et C. 8°. 394 S. Fr. 3,50. 2588

Bonnefon D., *Les écrivains modernes de la France, ou Biographie des principaux écrivains français depuis le premier Empire jusqu'à nos jours, avec une analyse, une appréciation et des citations de leurs chefs-d'œuvre, ouvrage destiné à faire suite aux Ecrivains célèbres, à l'usage des établissements d'instruction publique*. 5^e édition, revue, corrigée et accompagnée de résumés synoptiques. Paris, Fischbacher. 8°. 590 S. 2589

Doumic René, *Ecrivains d'aujourd'hui*. Paul Bourget — Guy de Maupassant — Pierre Loti — Jules Lemaître — Ferdinand Brunetière — Emile Faguet — Ernest Lavisse. — Notes sur les Prédicateurs: Mgr d'Hulst etc.) Paris, Didier. 8°. 3 Bl. 318 S. *2590

S. *Bcr XV* 466—474 (*Paul Festugière*); *Rhl I* 501—503 (*Alfred Rébelliau*).

Lemaître Jules, *Les Contemporains. Etudes et portraits littéraires*. 3^e série. (Octave Feuillet, Edmond et Jules de Goncourt, Pierre Loti etc.) 12^e édition. Paris, Lecène, Oudin et C. 8°. 365 S. 2591

Verlaine Paul, *Opinion sur la littérature et la poésie contemporaines*. In *Revue encyclopéd.* 15 octobre 1894. 2592

Hansson O., *La maladie dans la littérature*. In *Revue des revues*, 1^{er} juin 1894. 2593

Mont-Nougar, *De la littérature contemporaine*. In *Revue du Midi*, Mars. 2594

Trolliet Emile, *Le mouvement poétique*. In *Revue de l'enseignement XXI* 225 — 231. 313—316. [Kritische Uebersicht über die neueste poetische Literatur Frankreichs]. *2595

Albalat Antoine, *José-Maria de Hérédia et la poésie contemporaine*. In *NR XCI* 523—547. *2596

Biré Ed., *Poètes et romanciers contemporains*. M. Leconte de Lisle. In *Rev. du Monde cathol.*, septembre — octobre 1894. 2597

Chollet C., *Les décadents*. Paul Verlaine. In *Revue de l'enseignement XXI* 346—352. 369—376. 390—392. *2598

Stauf v. d. March Ottokar, *Décadence*. In der „*Gesellschaft*“ X, 4. 2599

Monod Gabriel, *Les maîtres de l'histoire*. Renan, Taine, Michelet. 2^e éd. Paris, C. Lévy. 8°. 2 Bl. XIV, 312 S. Fr. 3,50. *2600

S. *N XI* 676 (*A. St.*); *Dru LXXVIII* 151—156 (*L. Bamberger*).

Faguet Emile, *Maîtres d'histoire*. [Renan, Taine et Michelet]. In *Rpl 1894 II* 167—170. *2601

Biré Ed., *Historiens et philosophes contemporains*. H. Taine. In *Rev. du monde cathol.*, juin, juillet 1894. 2602

Hatzfeld Adolphe et Georges Meunier, *Les critiques littéraires du XIX^e siècle (Etudes et extraits pour la classe de première, lettres)*. Paris, Delagrave, Delalain frères. 8°. 358 S. 2603

c) Einzelne Litteraturgattungen.

Mont-Nougar, *Causerie littéraire sur la poésie*. In *Revue du Midi*, août 1894. 2604

Simon Jules, *La poésie dans la politique*. In *Revue encyclopédique*, 1^{er} décembre 1894. 2605

Castaigne Joseph, *La poésie dans l'université*. In *Revue universitaire*, 15 juin, 15 juillet 1894. 2606

Faguet E., *La poésie française, de Malherbe à Boileau; leçon d'ouverture (Sorbonne)*. In *Rdcc* 20 décembre 1894. 2607

Brunetière Ferdinand, *L'évolution de la poésie lyrique en France au XIX^e siècle. Leçons professées à la Sorbonne*. T. 1^{er}, Paris, Hachette et C. 8°. 336 S. Fr. 3,50. 2608

Faguet E., La poésie lyrique au XIX^e siècle. In Journal des débats, 23 novembre 1894. 2609

Remer Paul, Die neue französische Lyrik. In MfL LXIII 1103—1107. *2610

Lenient Ch., La poésie patriotique en France dans les temps modernes. T. 1^{er}: XVI^e et XVII^e siècles. T. 2: XVIII^e et XIX^e siècle. Paris, Hachette et C. 8°, VII, 464 und 492 S. Je Fr. 3,50. *2611
S. Rhl II 279—280 (Paul Bonnefon).

Héros E., La chanson de rue. In Le Figaro 12 août 1894. 2612

Fournel V., Les nouvellistes au XVIII^e siècle. In Le Livre et l'Image, juin 1894. 2613

Remer Paul, Neue französische Romanlitteratur. In MfL LXIII 1612—1617. *2615

Vogt Felix, Französische Roman-Literatur. In AZ Beilage-Nummer 27. [Über neueste Romane v. Marcel Prévost, Paul Marguéritte]. *2616

Janet Paul, Le roman en France depuis 1610 jusqu'à nos jours. In JdS 1894, 207—224 [Anzeige von Morillots gleichnamigem Werke]. *2617

Les dix chefs d'œuvre du roman français au XIX^e siècle. In Ide 30 août 1894. 2618

Albalat Antoine, Le roman contemporain et les pronostics de Sainte-Beuve. In NR LXXXVI 317—337. *2619

Simon J., Le rôle du roman contemporain et les pronostics de Sainte-Beuve. In Revue des revues, 1 janvier 1894. 2620

F. V., Das junge Mädchen im modernen französischen Roman. In AZ Beil.-Nr. 191. 192. *2621

Albalat Antoine, L'amour honnête dans le roman. In NR LXXXVIII 146—159. *2622

Godet Ph., Le roman de l'amour platonique. In Revue des revues, 1 janvier 1894. 2623

Doumic R., Le roman vécu. In Journal des débats, 19 novembre 1894. 2624

d) Drama und Theater.

Fournel Victor, Contemporains et successeurs de Racine. Les poètes tragiques décriés: Le Clerc, l'abbé Boyer, Pradon, Campistron. In Rhl I 233—258. *2625

Binet A. et J. Passy, Psychologie des auteurs dramatiques. M. François Coppée. In Le Temps 30 août 1894. 2626

Coucke Jules, La tragédie au XVII^e siècle envisagée dans ses rapports généraux avec l'esprit classique et comparée au drame antique. Bruxelles, H. Lamertin. 8°, 14 S. Extrait de la Revue universitaire. 2627

Baluffe Auguste, La comédie en Province au temps de Molière. In Rpl IV^e Série, I 463—467. *2628

Doumic René, La comédie de moeurs contemporaine. Esquisse de l'histoire d'un genre. In Rhl I 1—7. *2629

Zola Emile, Le drame lyrique. In Revue encyclopédique, 15 janvier 1894. 2630

Van Hasselt Charles, Les vaudivilles populaires. In Rad 1^{er} sept. 1894. 2631

Weiss J. J., Trois années de théâtre (1883—1885). Le drame historique et le drame passionnel. Paris, C. Lévy. 8°, VI, 387 S. Fr. 3,50. 2632

de Sumichrast F. C., Shakespeare on the French stage. In Harvard Monthly (Cambridge Mass.) XVIII 43. 2633

Brunetière F., Les époques du théâtre français (1636—1650). Paris, Calmann Lévy. 8°, 1893. 373 S. Fr. 3,50. 2634
S. ZfS XVII² 153—155 (Joseph Sarrazin).

Cazenave Michel, Origine et premiers développements du théâtre en France. In La Vérité, 21 mai 1894. 2635

de Fréchencourt R., L'envers du théâtre avant Corneille. In La Gazette de France, 27 novembre 1894. *2636

Despois Eugène. Le théâtre français sous Louis XIV. 4^e édition. Paris, Hachette et C. 8°, 429 S., 1 Plan. Fr. 3,50. Bibliothèque variée. 2637

Mazzoni Guido, Il teatro della rivoluzione; la vita di Molière e altri brevi scritti di letteratura francese. Bologna, ditta Zanichelli. 8°. IIII, 438 S. L. 3. Inhalt: 1. Il teatro della rivoluzione. 2. La vita di Moliere. 3. Il sacerdote di Nemi. 4. Confessioni. 5. Bonapartiana. 6. Alessandro Dumas padre. 7. Debureau. 8. Pagana. 9. A proposito di una versione francese delle Odi barbare. 10. Stendhal. 11. Una versione del Petrarca. 12. La morte di Voltaire. 13. Tartufo e Don Pilone. 2638

S. *Rhl I* 373—374 (*Nolhac*); *NA III. Serie, L* 756—757.

Benoist A., Conclusion d'un cours sur le théâtre romantique. In *Rdcc* 31 mai 1894. 2639

Lemaitre Jules, Impressions de théâtre (5^e série); 3^e édition. Paris, Lécène, Oudin et C. 8°. 40 S. Fr. 3,50. Nouvelle Bibliothèque littéraire. 2640

Normand Ch., Le plus ancien théâtre de Paris. In *Comptes-rendus de l'Acad. des inscriptions et belles-lettres* 1894, 19 janvier. 2641

Lumière Henry, Le Théâtre Français pendant la Révolution 1789—1799. Avec plusieurs lettres inédites de Talma. Lettre-préface de M. Jules Claretie, de l'Académie française. Paris, Dentu. 8°. XII, 1 Bl., 438 S. Fr. 3,50. *2642

Remer Paul, Die Freie Bühne in Paris. In *G XLV* 360—362. *2643

Du Tillet Jacques, La fin du théâtre libre (Suite). In *Rpl 1894 II* 88—91. *2644

Albrecht Gustav, Friedrich der Grosse auf der Bühne des Théâtre français. In *d. Wiss. Beil. d. Leipzig. Zeitung Nr. 157.* 2645

Lefebvre Léon, Le Théâtre de Lille au XVIII^e siècle. Auteurs et Acteurs. Lille, imprimerie Lefebvre-Ducrocq. 8°. 120 S. 2646

Réal fils **Antony**, Le théâtre antique d'Orange et ses représentations modernes. Préface de M. Paul Bosq, avec le Salut à la Provence, paroles et musique de M. Antony Réal. Paris, Lemerre. 8°. 60 S. Fr. 1. 2647

Bapst G., La décoration au théâtre et la mise en scène à l'époque de la première représentation du „Cid“. In *Rdcc* 6 décembre 1894. 2648

Brunetière Ferdinand, La loi du théâtre. In *Annales du théâtre et de la musique XIX.* [S. *Rhl I* 394]. 2649

Herriot Edouard, La politique au théâtre. In *La Vie contemporaine*, 1^{er} août 1894. 2650

Lippmann Paul, Les affiches et les annonces de théâtre. In *Revue d'art dramatique*, 1 et 15 février 1894. 2651

Pougin Arthur, Décors et décorateurs. In *Revue d'art dramatique*, 15 janvier 1894. 2652

v. d. Velde Alfred, Adrienne Lecouvreur und Moritz von Sachsen. In *NuS LXIX* 209—221. *2653

Fournel Victor, Les comédiens révolutionnaires; le théâtre français; Talma. — Monvel, Molé. In *C*, 10 avril, 10 juillet 1894. 2654

— Les comédiens révolutionnaires. André Michot. In *Le Moniteur universel* 16 juillet 1894. 2655

— Les comédiens dans les armées sous la république française. In *Rdqh LVI* 111—168. *2656

— Les comédiennes révolutionnaires. Rose Lacombe et les clubs de femmes. In *Rh LV* 44—66. *2657

Du Bled Victor, Les comédiens français pendant la Révolution et l'Empire 1789—1815. In *Rddm CXXII* 567—603. *CXXIV* 618—649. *CXXVI* 401—435. *2658

Debièvre Eugène, Une actrice lilloise du XVIII^e siècle: M^{le} Laguerre. Lille, imp. Lefebvre-Ducrocq. 8°. 16 S. 2659

e) Kritik und Presse.

Davis E., French journals and journalists. In *The Canadian Magazine* (Toronto, Ont.) III 85 ff. 2660

Lavallee Gaston, La presse pendant la révolution. In *NR LXXXIX* 750—761. *2661

Carré, Quelques mots sur la presse clandestine à la fin de l'ancien régime. In La Révolution française, 14 fevr. 1894. 2662

de Wyzewa T., Du rôle de la critique dans la littérature de ce temps. [Bereprechung von Morceaux choisis des critiques littéraires du XIX^e siècle, par Ad. Hatzfeld und G. Meunier. — L'évolution de la poésie lyrique en France au XIX^e siècle, par F. Brunetière. — Victor Hugo après 1852, par Ed. Biré]. In Rpl IV^e Série, I 537—540. *2663

Cassel André, La critique dramatique actuelle. In Rad 15 décembre 1894. 2664

f) Lokale Litteraturgeschichte.

Les Dictionnaires départementaux. Dictionnaire biographique comprenant la liste et les biographies des notabilités dans les lettres, les sciences et les arts, dans la politique, la magistrature, l'enseignement, l'armée, la noblesse, le haut clergé, dans la grande industrie, le grand commerce, l'agriculture, la finance etc. du Nord. Paris, Henri Jouve 1893. 8^o. (663) S., 45 Port. *2665

— Dasselbe. Département de la Somme. ib. 1893. 8^o. VII, (374) S. 33 Portr. *2665a

— Dasselbe. Département de l'Oise. ib. VII, (335) S., 25 Portr. *2665b

— Dasselbe. Département de Seine-et-Marne. ib. 1893. 8^o. VII, (405) S., 29 Portr. *2665c

— Dasselbe. Départ. de Seine-et-Oise. ib. 1893. 8^o. VII, (517) S., 30 Ptr. *2665d

— Dasselbe. Départ. de Maine-et-Loire. ib. 8^o. VII, (388) S., 19 Portr. *2665e

— Dasselbe. Départ. de Lot-et-Garonne. ib. 8^o. VII, (281) S., 20 Portr. *2665f

— Dasselbe. Départ. de l'Eure. ib. 8^o. VII, (315) S., 16 Portr. *2665g

— Dasselbe. Départ. du Calvados. ib. 8^o. VII, (439) S., 23 Portr. *2665h

— Dasselbe. Départ. de la Marne. ib. 1893. 8^o. VII, (333) S., 28 Portr. *2665i

— Dasselbe. Départ. de la Manche. ib. 8^o. VII, (422) S., 22 Portr. *2665k

Bleicher G., Une page de l'histoire scientifique et littéraire de l'Alsace. Les sociétés scientifiques et littéraires avant et après l'annexion. In AdE VIII 145—192. 370—416. *2666

Merlet Lucien, Poètes beaucerons antérieurs au XIX^e siècle. Notices. T. I. 2. Chartres, imp. Durand. 8^o. XII, 284 S. und 286 S. Bibl. chartraine. *2667

Carton de Wiart H., Les caractères de l'ancienne littérature belge. Gand, Siffer. 8^o. 26 S. 2667a

Du Fresnel E., Le mouvement littéraire en Belgique. In Matinées espagnoles. 7—15 juillet 1894. 2668

Thonnié J. B., Vieux livres et vieux auteurs bourbonnais. Notes bibliographiques. Moulins, Crépin-Leblond. 8^o. 14 S. 2669

Chabaux A., Essai littéraire et moral sur la Bretagne contemporaine. Poètes et prosateurs. Paris, imp. Petithenry. 8^o. 141 S. 2670

Dausset, Les gloires littéraires de la Creuse. Discours. Guéret, Cler. 8^o. 17 S. 2670a

Gilardoni Camille, L'abbaye de Haute-Fontaine et le Jansénisme dans le Perthois. Nouvelle édition. Vitry-le-François, Tavernier et fils. 8^o. 4 Bl., 241 S. Fr. 2,50. 2671

S. TLZ XX 135—136 (Reusch).

Triger Robert, Esquisse du mouvement scientifique, historique et artistique dans la Sarthe au XIX^e siècle. Le Mans, imp. Monnoyer. 8^o. 84 S. 2672

Thym H., Die wallonische Litteratur. In MiL LXIII 1588—1591. [Bemerkungen über Nautets Histoire des lettres belges d'expression française. S. Bibl. 1893 Nr. 2553]. *2673

Rossel Virgile, Les poètes français du Canada contemporain. In Rhl I 465—485. *2674

g) Berührung mit fremden Litteraturen.

Betz Louis P., Heine in Frankreich. Eine litterarhistor. Untersuchung. Zürich, A. Müller. 8^o. XII, 464 S., 1 Facs. [Auch Züricher Dissertation. 8^o. 434 S., 1 Bl. Die Dissertation trägt die Jahreszahl 1894, die im Handel befindliche Schrift 1895]. *2675

S. LC 1895, 764—765 (7. S[arra]s[in]).

Gross Ferdinand, Les imitations françaises de „Werther“. In Rpl 1894 II 402—405 [Übersetzung eines Abschnittes aus des Vf. deutschem, bereits 1888 in Leipzig bei Friedrich erschienenen, in der Bibliographie aber nicht verzeichneten Werke „Werther in Frankreich“]. *2676

Lemaître Jules, De l'influence récente des littératures du Nord. In Rddm CXXVI 847—872. *2677

English literature and French; a contrast. In Westminster Review CXLII 571 ff. 2678

Mareca J. M. B., Los estudios hispanicos en Francia. In Revista contemporanea, 30 marzo 1894. 2679

Steinhausen Georg, Die Anfänge des französischen Litteratur- und Kultur-Einflusses in Deutschland in unserer Zeit. In ZvL N. F. VII 349—382. *2680

Boucher Ed., L'éloquence de la chaire. Histoire littéraire de la prédication. Lille, Desclée, de Brouwer & C. 8°. 472 S. Fr. 5. 2680 a

h) Einzelnes.

Doumic René, Appendice sur les écrivains maritimes et militaires, pour faire suite à l'histoire de la littérature française. Paris, Delaplane. 8°. 71 S. 2681

Drees H., Napoleon I. in der französischen Dichtung. In den Lehrproben und Lehrgängen 1894 Heft 38. 2682

Flint Rob., Historical philosophy in France and French Belgium and Switzerland. Edinburgh, Blackwoods & Sons 1893. 8°. XXVII, 706 S. 21 s. *2683

Frommel Gaston, De Calvin à Vinet. Histoire du principe de l'individualisme. Dôle, imprimerie Blind-Franck. 8°. 23 S. 2684

L'idée de patrie existait-elle en France avant la Révolution? In Idc 30 septembre 1894. 2685

de la Jonquière C., L'armée à l'Académie. Paris, Didier. 8°. X, 451 S. *2686

S. Rhl I 501 (A. C[huguet]).

Saint-Réal, Les poètes ouvriers. In Le Gaulois, 1 janvier 1894. 2687

II. Monographien.

Aicard. Antoine Albalat, M. Jean Aicard et la Provence. In NR XC 491—510. *2688

d'Alembert. D'Alembert dénonçant à la police une comédie contre les philosophes. In Idc 20 novembre 1894. 2689

Amyot. E. Huguet, Quomodo Jacobi Amyot sermonem quidam d'Audiguier emendaverit, thesim Facultati litterarum Parisiensi proponebat. Paris, imprimerie Noizette. 8°. 109 S. 2690

Anot. Ch. Cerf, Notice sur l'abbé P.-N. Anot, chanoine titul. de l'Eglise métrop. de Reims, Théologal, Grand Pénitencier, Docteur en Droit etc. [geb. 1763]. In Trav. de l'ac. nat. de Reims XCII 365—386. *2691

d'Argenson. Arthur Ogle, The marquis d'Argenson: A study in criticism; being the Stanhope essay: Oxford. London, Unwin. 8°. 262 S., 1 Portr. *2692

d'Aubigné Françoise. A. de Boislisle, Le veuvage de Françoise d'Aubigné. In Rdqh LVI 48—110. *2693

Balzac. „Une ténébreuse affaire“ de Balzac. In Idc 10 janv., 30 mars 1894. 2694

— Balzac et Mme Hanska. In Le Temps, 1 mars 1894. 2695

— Ed. Biré, Balzac et Napoléon. In C 10 décembre 1894. 2696

— G. De Castro, Balzac in Milano. In La Nuova Rassegna II, II. 2697

— G. Ferry, Les années de détresse de Balzac, 1825—1830, à propos du drame „Les Chouans“. In Le Figaro, 14 avril 1894. 2698

— Paul Flat, Seconds essais sur Balzac. Paris, Plon Nourrit & C. 8°, XI, 293 S. Fr. 3,50. 2699

— — Balzac auteur dramatique. In Rad 15 avril 1894. 2700

— — Balzac féminin. In L'Artiste, avril 1894. 2701

— — Quelques idées de Balzac. In Revue de Paris, 1 avril 1894. 2702

— W. H. Gleadell, Realism of Balzac. In Gentleman's Magazine, New Series LII 596. 2703

— Ek. Lietkovoï, [L'amour de Balzac.] In Siévernyi Viestnik, April 1894. 2704

— La maison de Balzac. In Répertoire des ventes, 10 avril 1894. 2705

Balzac. J. de Nivelle, Balzac et Maupassant. In *Le Soleil*, 10 novembre 1894. 2706
 — Parisis, Balzac au théâtre. In *Le Figaro*, 9 avril 1894. 2707
 — S. Rzewuski, La correspondance de Balzac. In *Le Gaulois*, 8 mars 1894. 2708
 — Vte de Spoelberch de Lovenjoul, Un roman d'amour: comment Honoré de Balzac connut Mme Hanska. In *Le Figaro*, 1—6 janv. 1894. 2709
Barante. Léon Séché, Une famille d'autrefois. M. et Mme de Barante. In *Rpl* 1894 II 385—393. *2710
Baudelaire. Vte Spoelberch de Lovenjoul, Etude bibliographique sur les œuvres de Charles Baudelaire. In *des Verfassers Les lundis d'un chercheur VIII*. (Nr. 2526). *2711
Beaumarchais. L. Lévy, Beaumarchais et les protestants. In *La Révolution franç.*, février 1894. 2712
Béranger. E. Legouvé, Béranger. In *Le Temps*, 8—9 février 1894. 2713
 de Bergerac Cyrano. J. Roman, Cyrano de Bergerac et sa famille. In *Rhl I* 451—455. *2714
Berryer. Charles de Lacombe, Vie de Berryer (d'après des documents inédits). La Jeunesse de Berryer. Paris, Firmin-Didot et C. 8°. XVI, 490 S. 2 Portr. *2715
 S. Rh *LVI* 367—368 (*Louis Farges*).
Bertaut. E. Faguet, Bertaut. Le poète élégiaque. Le poète de cour. Le poète orateur. Poète descriptif et lyrique. In *Rdcc* 22, 29 mars, 5, 12, 19 avril 1894. 2716
Bodin. E[rnst] Hancke, Bodin. Eine Studie über den Begriff der Souverainität. Breslau, W. Koebner. 8°. 3 Bl., 90 S. Untersuchungen zur Deutschen Staats- und Rechtsgeschichte H. 47. *2717
 S. *LgrP* 1896, 382—383 (*R. Mahrenholz*).
Boileau. La correspondance de Boileau avec Brossette. In *Idc* 10 octobre 1894. 2718
 — Ch. Révillout, La légende de Boileau (Suite). In *Rdlr* VII 197—215. 374—382, 443—456. 552—565. *2719
Bossuet. Bossuet en Normandie. In *Revue de Champagne*, janvier 1894. 2720
 — Ferdinand Brunetière, L'éloquence de Bossuet. Conférence faite à Dijon, le dimanche 15 avril 1894, sous le patronage de la Société des amis de l'université de Dijon. In *Le Temps*, 25 avril 1894. 2721
 — E. Grave, Bossuet, prieur de Gassicourt, et François Quesnay, marguillier de Saint-Maclou de Mantes. Versailles, Cérf et C. 8°. 17 S. 2722
 — O. Havard, M. Brunetière et Bossuet. In *Le Monde*, 27 avril 1894. 2723
 — G. Lanson, Bossuet. Paris, Lecène, Oudin et C. 8°. 235 S., 1 Portrait. Collection des classiques populaires. 2724
 — Bossuet. 4^e édition. Paris, Lecène, Oudin et C. 8°. XII, 522 S. Nouvelle Bibliothèque littéraire. 2725
 — H. Pasquier, Bossuet doit-il plaire et plaît-il à nos contemporains? In *Rev. des fac. cathol. de l'Ouest*, août 1894. 2726
Boufflers. Pierre de Croze, Le Chevalier de Boufflers et la Comtesse de Sabran 1788—1792. Paris, C. Lévy. 8°. 2 Bl., 335 S. Fr. 3,50. [Auch ein Aufsatz desselben Titels in *C* 10 février 1894]. *2727
Brantôme. Mis de Bourdeille, Notice sur Pierre de Bourdeille, abbé de Brantôme. Troyes 1893 [citiert bei Lanson, *Hist. d. l. litt. fr. p. 301 Anm.*] 2728
Bridaine. Léonce Pingaud, Bridaine et l'abbé Maury. In *Rhl I* 286—289. *2729
Brizeux. C. Lecigne, Brizeux, étude littéraire. In *Revue de Lille*, novembre 1893, janvier, mars, avril, juillet 1894. 2730
 — L. Tiercelin, Brizeux à Scaer. Conférence faite à l'institution Saint-Sauveur de Redon. In *RdB* XI 130—138. 226—233. *2731
Bussy-Rabutin. G. d'Hugues, Bussy-Rabutin et Madame de Scudéry. In *Mém. de l'ac. de Dijon* IV^e série, IV 409—431. *2732
 — — Bussy-Rabutin et M. de Turenne. In *Mémoires de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon* IV^e série, IV 91—112. *2733

Cabanis. Antoine Guillois, *Le Salon de Madame Helvétius*. Cabanis et les idéologues. S. oben Nr. 2573. 2734

Chaillet. Georges Beaujon, *Un critique Neuchâtelois au XVIII^e siècle*, Henri-David Chaillet 1751—1824. Thèse. Basel, impr. J. Frehner (Bern, H. Körber). 8^o. 59 S. M. 1,40. 2735

Chapelin. Ludwig Geiger, *Ein Vergessener: Jean Chapelain*. In N XI 3¹⁵—3¹⁷. 2736

Chartier Alain. Arthur Piaget, *L'épitaphe d'Alain Chartier*. In Ro XXIII 1⁵²—1⁵⁶. 2737

Chastelain P. Arthur Piaget, *Pierre Chastelain dit Vaillant*. In Ro XXIII 2⁵⁷—2⁵⁹. 2738

Chastellain G. W. Alexander Smith, *George Chastellain and his writings*. In Bookworm 1894, S. 51—56. 2739

Chateaubriand François René. *Some thoughts on Chateaubriand*. In Macmillan's Magazine LXX. 390 ff. 2740

— Marcus Landau, Chateaubriand. In Westermann's illustr. deutschen Monatsheften XXVIII, August. 2741

— G. Pailhès, Chateaubriand d'après sa correspondance familiale. In Revue cathol. de Bordeaux, 10 janvier, 25 juillet, 10 août, 10 septembre, 10 octobre 1894. 2742

— Scham-Bion, *De Chateaubriand (François René) capitaine, colonel, littérateur, historien, ambassadeur, ministre, académicien (1768—1848)*. In La Plume et l'Epée, janvier 1894. 2743

— Emile Trolliet, Chateaubriand d'après un livre récent [i. e. A. Bardoux, Chateaubriand]. In Rev. de l'enseignement XXI 30—32. 2744

Chénier André. A. Brisson, *Le faux et le vrai Chénier*. In La République française, 9 août 1894. 2745

— Martin Hartmann, Chénier-Studien. Nebst einem Abdruck von Chénier's Bataille d'Arminius. Leipzig, Druck von Edelmann. Programm des königl. Gymnasiums. 4^o. 60 S. 2746

— S. Rhl I 374—375 (A. C[huquet]); LC 1894, 1700—1701 (J. S[arra]z[in]); AnS XCIV 467—470 (Oscar Schultz); LgrP 1894, 233 (R. Mahrenholz); ZfS XVII² 162—164 (J. Ellinger).

— A. Kressner, André Chénier. (Zum 25. Juli 1894.) In FG XI 137—144. *2747

— Paul Morillot, André Chénier. Orné de plusieurs reproductions d'après Cazes fils, Mallet et Suvée. Paris, Lecène, Oudin et C. 8^o. 240 S. Collection des classiques populaires. 2748

— G. Ranshoff, André Chénier. In N XI 630—631. *2749

Chiniac. Clément-Simon, Pierre de Chiniac. In Revue de l'Agenais 1894, janvier-février. [Biographie d'un Agenais, qui eut une vive polémique avec Voltaire. (Rh LV 430)]. 2750

Coeffeteau. L. Froger, Nicolas Coeffeteau. In Revue histor. et archéol. du Maine 1894, 3^o livr. 2751

Commynes. W. Alexander Smith, *Philippe de Commynes and his „Mémoires“*. In the Bookworm 1894 S. 129—134. [Über die editio princeps und Ausgaben des 16. und 17. Jahrh.] *2752

Comte. Heinrich Waentig, Auguste Comte und seine Bedeutung für die Entwicklung der Socialwissenschaft. Leipzig, Duncker & Humblot. 8^o. X, 393 S. Staats- und socialwissenschaftliche Beiträge II, 1. *2753

— S. DL XV 1549—1556 (Franz Eulenburg).

Condorcet. Paul Natorp, Condorcet's Ideen über Nationalerziehung. In den Monatsheften der Comeniusgesellsch. III, 4 und 5. 2754

Constant. E. Lantier, Sur Benjamin Constant. In Le Temps, 20 décembre 1894. 2755

— E. Rod, Benjamin Constant (son journal intime). Im Journal des Débats, 21 décembre 1894. 2756

Corneille. E. Legouvé, Corneille et Shakespeare. In Revue universitaire, 15 juillet 1894. 2757

— F. M. Warren, Corneille from 1640 to 1650. In MLN IX 392—400. 2758

Cottin M^{me}. G. R., Du lieu de naissance de M^{me} Cottin. In Rhl I 530. *2759

Cottin. Le prétendu suicide de Mme Cottin. In *Idc* 20 octobre 1894. 2760

Courier. L. Desesne et G. Galland, *L'assassinat de P.-L. Courier*, notes inédites. In *Le Figaro*, 8, 15, 29 août, 5 septembre 1894. 2761

Courtiz de Sandras. V. Leroy-Saint-Aubert, *Gatien de Courtiz de Sandras, capitaine et littérateur (1614—1712)*. In *La Plume et l'Epée*, décembre 1894. 2762

Crissé. L. de la Brière, *Turpin de Crissé, général et écrivain (1716—1793)*. In *La Plume et l'Epée*, mai 1894. 2763

Daudet. R. H. Sherard, *Alphonse Daudet: a biographical and critical study*. London, Arnold. 8°. 420 S. 15 s. 2764

Delavigne. Alex. Favrot, *Étude sur Casimir Delavigne*. Thèse. Bern, H. Körber. 8°. 89 S. M. 1,60. 2765

Desbordes-Valmore. Arthur Pougin, *La jeunesse de Mme Desbordes Valmore*. In *NR LXXXVI* 568—585. 808—832. *2766

— René Doumic, *Mme Desbordes-Valmore ou une ancienne gloire qui rajeunit*. In *Journal des Débats*, 16 janvier 1894. 2767

Descartes. A. Fouillée, *Descartes et les doctrines contemporaines*. In *Revue philosophique*, mai 1894. 2768

— C. Looken, *Descartes en Hollande à propos de publications récentes*. In *Revue de Lille*, août 1894. 2769

— C. S. Peirce, *René Descartes and his works*. In *The Nation* (New York) LIX 476 ff. 2770

Desnoyers. H.-M. Colombier, *Papiers du P. Etienne-Joseph Desnoyers de la Compagnie de Jésus*. In *Rhl* I 191—202. [Desnoyers geboren 1722. Biographie und Bibliographie seiner Schriften (Philosophisches, Gedichte, Dramen)]. *2771

Diderot. Ludwig Büchner, *Diderot und sein Denkmal*. In *G XLVI* 405—407. *2772

— L. Détang, *Diderot anarchiste*. In *La République franç.*, 7 août 1894. 2773

— René Doumic, *Diderot, d'après un livre récent* [d. i. Diderot, par Joseph Reinach]. In *Rddm CXXV* 437—448. *2774

— Louis Ducros, *Diderot: l'homme et l'écrivain*. Paris, Perrin et C. 8°. 349 S. S. Rh LV 369 (*Louis Fargès*); *Rdlr IV. Série, VII* 282—284 (*Joseph Texte*). 2775

— — Diderot peint par lui-même et par ses contemporains. In *Rpl IV. Série, I* 161—166. *2776

— E. Faguet, *Un guide à travers Diderot*. In *Le Soleil*, 14 avril 1894. 2777

— Joseph Reinach, *Diderot*. Paris, Hachette et C. 8°. 213 S., 1 Portr. Fr. 2. *Les grands écrivains français*. *2778

— — *S. Rh LVI* 355—357 (*G. Monod*).

— M. Salomon, *Diderot, l'homme et le philosophe*. In *La Gazette de France*, 26 novembre 1894. 2779

Du Bellay. R. de Bonnières, *Joachim du Bellay*. In *Le Figaro*, 1 septembre 1894. 2780

— G. Deschamps, *Joachim du Bellay*. In *Le Temps*, 2 septembre 1894. 2781

— J.-M. de Hérédia, *Discours sur Joachim du Bellay*. In *La Gazette de France*, 4 septembre 1894. 2782

— L. Muhlfeld, *Un gentil poète (Joachim du Bellay)*. In *Le Gaulois*, 2 septembre 1894. 2783

— M. Salomon, *Joachim du Bellay*. In *La Gazette de France*, 1 oct. 1894. 2784

Du Deffand. Madame Du Deffand. In *Macmillan's Magazine LXX* 224. 2785

— A. Chauvin, *Madame Du Deffand, 1697—1780*. In *L'enseignement chrétien*, 16 janvier 1894. 2786

Dufresny. Paul Sébillot, *Dufresny (1648—1724)*. S. des Verf. *Les traditions populaires et les écrivains français XIII* (Nr. 2525). 2787

Esprit. Auguste Baluffe, *Un oublié du XVII^e siècle*. Jacques Esprit (1611—1678). In *Rpl 1894 II* 133—140. *2788

Favart. Auguste Font, *Favart, l'opéra comique et la comédie-vaudeville aux XVII^e et XVIII^e siècles*. Paris, Fischbacher. 8°. 3 Bl., 355 S. *2789

— *S. MLN X* 406—421 (*Philipp Odgen*).

Fénelon. L. Crouslé, Fénelon et Bossuet (études morales et littéraires). T. I.
2. Paris, Champion. 8°. XIX, 575 und 695 S. 2790
S. *AnS XCV* 218—223 (R. Mahrenholz); *Rhl II* 267—279 (Ch. Urbain);
Bcr XV 462—466 (A. Chauvin).

Feuillet Mme Octave, Quelques années de ma vie. 4^e édition. Paris, C. Lévy.
8°. 2 Bl., 372 S. 2791
S. *Rh LV* 377—378 (G. M[onod]).

Féval. V^{te} Spoelberch de Lovenjoul, L'œuvre de Paul Féval. Catalogue
chronologique. In des Vfs. Les lundis d'un chercheur X (Nr. 2526). 2792

Froissart. Mary Darmesteter, Froissart. Paris, Hachette et C. 8°. 174 S.,
1 Taf. Fr. 2. Les grands écrivains français. *2793
S. *Rh LVI* 355—357 (G. Monod); *AnS XCIII* 358—359 (Adolf Tobler).

— G. Deschamps, Un Reporter d'autrefois. In *Le Temps*, 29 juillet 1894. 2794
[Garasse François]. F. Gabotto, Un gesuita libellista. [Il francese Garasse
che paragona al cittadino Ranza]. In *Gl XVIII*, 1. 2795

Garnier. P. H. van Moerkerken, Invloed van Garnier op enkele onzer dra-
matisten in het begin der 17^e eeuw. In *Noord en Zuid XVII*, 3. 2796

Gaston de Foix. G. Bertolotto, I presunti avanzi del mausoleo di Gastone
di Foix in Savona. [Cenni sullo studio del Poggi relativo]. In *La Nuova
Rassegna II*, 9. 2797
— L. de la Brière, Gaston Phébus, comte de Foix, écrivain et guerrier (1331
—1391). In *La Plume et l'Epée*, juin 1894. 2798
— Mary Robinson, A la cour de Gaston Phébus (1388—1391). In *Revue de
Paris I*, 4. 2799
— Ph. Tamizey de Larroque, Un portrait de Gaston IV de Foix [par Guill.
Leseur]. In *Revue de Gascogne* 1894, mai. 2800

Gautier. Etienne Richet, Profils modernes. Th. Gautier. (L'homme, la vie
et l'œuvre). Paris, Sauvaire. 1893. 8°. Fr. 1,50. 2801
— V^{te} de Spoelberch de Lovenjoul, Les projets littéraires de Théophile
Gautier à propos des œuvres qu'il n'a pas écrites ou qu'il n'a pas terminées.
In des Vfs.: Les lundis d'un chercheur I (Nr. 2526). *2802

Genlis. Madame de Genlis et la famille d'Orléans pendant la Révolution; do-
cuments inédits. In *Idc* 30 juillet 1894. 2803

Gerson. A. L. Masson, Jean Gerson. Sa vie, son temps, ses œuvres, pré-
cédé d'une introduction sur le moyen âge. Lyon, Vitte. 8°. 4 Bl., 424 S.,
1 Portr. *2804

Greban. Ernest Langlois, Arnoul Greban et la complainte amoureuse qui
lui est attribuée. In *Ro XXIII* 254—256. *2805

Gresset. Jules Wogue, Vert-Vert et la vie dans les couvents de femmes au
XVIII^e siècle. [Extrait de l'ouvrage du même auteur: J.-B.-L. Gresset: sa vie,
ses œuvres]. In *Rpl IV^e Série*, I 355—358. *2806

Gueudeville. A. Lichtenberger, Un précurseur de J. J. Rousseau: Nicolas
Gueudeville. In *La Révolution française* 1894, 14 févr. [Schrieb: Dialogues
ou entretiens entre un sauvage et le baron de la Hontan 1704.] 2807

Guibert. Jung, François-Apolline comte de Guibert maréchal de camp, aca-
démicien, auteur dramatique, écrivain militaire, publiciste (1744—1790). In *La
Plume et l'Epée*, février 1894. 2808

Guizot. A. Bardoux, Guizot. Paris, Hachette et C. 8°. 222 S., 1 Bl., 1 Portr.
Fr. 2. Les Grands Ecrivains français. *2809
— Jules Simon, Guizot. In *JdS* 1894, 709—715. *2810

[**Hierosme de la Pra.**] Un poète forézien du XVI^e siècle. In *L'Ancien Forez*
XII 188—189. 222—223. [Aus dem Catalog der Bibliothek des Grafen von
Lignerolles wird der Titel eines Hymne à la louange de ... Henry de Lorraine
par Hierosme de la Pra Foresien (Paris 1588) hervorgehoben.] *2811

Huet. Quelques lettres des amies de [Pierre Dan.] Huet p. p. Pélissier
s. unter Ausgaben „*Lettres*“. 2812

Hugo. Edmond Biré, Victor Hugo après 1852. L'exil, les dernières années
et la mort du poète. Paris, Perrin et C. 8°. 2 Bl., XI, 379 S. *2813
S. *Burs III. Période LXIII* 664—665 (H. W.); *Rdgh LVI* 658—660
(Victor Pierre); *LgrP* 1895, 25—26 (R. Mahrenholz).

Hugo. J. Claretie, Les causeries de Victor Hugo. In Revue de Paris, 1^{er} juillet 1894. 2814

— B. O. Flower, Social ideals of Victor Hugo. In Arena (Boston, Mass.) X 104 ff. (June). 2815

— E. C. Gaudot, Un Franc-Comtois malgré lui, Victor Hugo. In Annales Franc-Comtoises, novembre-décembre 1894. 2816

— G. Larroumet, Chez Victor Hugo, impressions de Guernesey. In Revue de Paris, 1^{er} octobre 1894. 2817

— R. Mahrenholz, Zur Kritik der Victor Hugo-Legende. In AnS XCII 39—64. *2818

— P. F., En revenant de chez Victor Hugo. In L'Univers, 20 octobre 1894. 2819

— Pierre Robert, Victor Hugo. A propos d'un ouvrage récent [d. i. L. Mabilleau, Victor Hugo. S. Bibliogr. 1893 No. 2717]. In Revue de l'enseignement XXII 63—70. *2820

— Joseph Sarrazin, Neues über Victor Hugo. In AZ Beil.-Nr. 133. *2821

Huysmans. Jules Moog, Un disciple de M. Zola. M. J.-K. Huysmans. In NR LXXXVIII 330—345. *2822

Jean de Meung. Gustave Lanson, Un naturaliste du XIII^e siècle: Jean de Meung. In Rpl 1894 II 35—41. *2823

Joinville. H.-François Delaborde, Jean de Joinville et les seigneurs de Joinville suivi d'un catalogue de leurs actes. Paris, Impr. Nat. 8°. XV, 538 S. S. MA VIII 157—161 (A. Vidier). *2824

— — Joinville et le conseil tenu à Acre en 1250. In Ro XXIII 148—152. *2825

Joseph. Gustave Fagniez, Le Père Joseph et Richelieu (1577—1638). T. 1. 2. Paris, Hachette et C. 8°. I: 3 Bl., 605 S., 1 Portr., 1 Taf., 1 Facs. II: 2 Bl., 514 S., 1 Portr., 2 Facs. *2826

— S. Rhl I 496 (Alfred Rébelliau); DL 1894, 1040—1044 (Theodor Kükelhaus); Rdgh LVII 535—540 (G. Baguenault de Puchesse); Bcr XV 247—252 (H. Gaillard).

— E. Faguet, Le Père Joseph. In Rdcc 26 avril 1894. 2827

— Lanzac de Laborie, Le vrai Père Joseph [d'après G. Fagniez]. In C 1894, 10 mars. 2828

Kründener. Mugnier, La Baronne de Kründener. Paris, impr. Mersch. 8°, 19 S. Conférences Sainte-Geneviève. Extrait de la Revue Fénelon. 2829

— S. M. S. Pereira, Madam de Kruedener. In Good Words (London) XXXV 410 (June 1894). 2830

Labé Louise. Alfred Cartier, Les poètes de Louise Labé. In Rhl I 433—440. [Ermittlung der Verfasser der „Escriz de divers poetes“.] *2831

Laclos. Ortus, De Laclos (Pierre-Ambrôise-Choderlos), général d'artillerie, littérateur, écrivain politique et militaire (1741—1803). In La Plume et l'Epée, mars 1894. 2832

Lacordaire. B. Chocarne, Le R. P. H. D. Lacordaire, de l'ordre des Frères prêcheurs; sa vie intime et religieuse. 8^e édition, corrigée et augmentée. T. 1. 2. Paris, Poussielgue. 8°. 348 u. 352 S. 2833

La Fontaine. A. Gazier, La Fontaine et son temps; état de la poésie française en 1654. In Bullet. hebd. des cours et conférences, 20 décembre 1894. 2834

— Ch. de Larivière, Jean de Lafontaine et Marie Héricart. In Rhl I 456—462. *2835

— J. Salesse, Un coin de la Champagne et du Valois au XVII^e siècle; Jean de La Fontaine; Marie Héricart. Château-Thierry, imp. Lacroix. 8°. 118 S. 2836

Lamartine. Lamartine; son duel avec le colonel Pépé. In Idc 10 mars 1894. 2837

— Les legs de Mme de Lamartine au musée municipal. In Idc 30 mai 1894. 2838

— G. Maze, Lamartine, sa vie poétique. In Revue du monde cathol., avril 1894. 2839

— Joseph Sarrazin, Neues über Lamartine's Jugend. In AZ Beil.-Nr. 18. *2840

— Le testament de la nièce de Lamartine. In Répertoire des ventes, 4 décembre 1894. 2841

Lamennais. H. de Curzon, Lamennais et ses correspondents. In La Gazette de France, 20 novembre 1894. 2842

Leconte de Lisle. F. Brunetière, Leconte de Lisle. In *The Contemporary Review* LXVI 890—908. *2843

[Légier de Grandmaison, Thomas-Philippe]. Ch. Cuissard, Le troubadour de Buglain et ses amis. In *Mém. de la soc. d'agr., sciences, belles-lettres et arts d'Orléans* II. Série, XXXII 170—195. [Légier hat 1807 und 1808 in den Annales périodiques d'Orléans ein Dutzend mittelm   iger Gedichte veröffentlicht.] *2844

Lesage. Léo Claretie, Lesage. Paris, Lecène, Oudin et C. 8°. 240 S. Collection des classiques français. 2845

Lesclache. Ch. Urbain, Louis de Lesclache (1600?—1671). In *Rhl* I 353—358. *2846

Lhomond. J. Latappy, Le centenaire de Lhomond    Paris. In *L'Univers*, 23 mai 1894. 2847

— S., Le bon Lhomond. In *Journal des Débats*, 23 mai 1894. 2848

Longepierre. V. Fournel, Un po  te tragique oublié. Longepierre. In *Le Monde*, 17 septembre 1894. 2849

Lowendal. E. de la Brière, Lowendal (Ulric-Frédéric-Woldemar, comte de), maréchal de France, homme de guerre, homme d'Etat, écrivain militaire, littérateur, membre honoraire de l'Académie des sciences (1700—1755). In *La Plume et l'Epée*, mars 1894. 2850

Maintenon. E. Lantier, Même de Maintenon et l'éducation des jeunes filles. In *Le Temps*, 10 février 1894. 2851

— Camille S  e, L'Universit   et Même de Maintenon. 2e édition. Paris, Cerf. 8°. XXXV, 187 S. Fr. 3,50. 2852

— Maurice Vernes, Littérature ou pédagogie. A propos de Même de Maintenon. Versailles, impr. Cerf e C. 8°. 23 S. 2853

Maistre. Boyer d'Agen, Une petite-nièce de Joseph de Maistre. In *L'Univers*, 22 décembre 1894. 2854

— George Cogordan, Joseph de Maistre. Paris, Hachette et C. 8°. 206 S., 1 Portr. Fr. 2. Les Grands Ecrivains français. *2855

— S. Rh LVI 355—357 (G. Monod); DL XVI 596—597 (Gustav Mayer).

— F. Descotes, Joseph de Maistre, philosophe, diplomate et écrivain. In *L'Univers*, 16 juillet 1894. 2856

— Joseph de Maistre avant la Révolution. In *Le livre et l'image*, mai 1894. 2857

— F. Godefroy, Les grands écrivains catholiques. Joseph de Maistre. In *Ecole française*, 3, 31 mai 1894. 2858

Malherbe. E. Faguet, Malherbe. Le critique; le poète lyrique; le poète   l  g  ique. In *Rdcc* 3, 10, 17, 24, 31 mai, 7 juin 1894. 2859

— F. Klein, Comment Malherbe a réparé la langue. In *Enseignement chrétien*, 16 février, 15 mars 1894. 2860

Marguerite d'Angoulême. Martha Walker Freer, The life of [Marguerite of Navarre (Marguerite D'Angoulême), Duchess D'Alençon and de Berry, sister of Francis I of France and author of the Heptameron; from numerous unpublished sources. Cleveland, O. The Burrows Brothers Company. 2 vol. 8°. \$ 7,50. 2861

— Marguerite of Navarre. In *The Gentleman's Magazine* N. S. LII 214 ff. (February 1894). 2862

Margueritte. Ernest Tissot, M. Paul Margueritte. In *NR* LXXXVIII 555—572. [Geb. 1860. Charakteristik seiner Werke.] *2863

Marmontel. Heinrich v. Wlislocki, Marmontel in Ungarn. In *ZvL* N. F. VII 89—91. *2864

Marot. Paul Bonnefon, Le différend de Marot et de Sagon. In *Rhl* I 103—138. 259—285. *2865

Marsollier. F. Sainte-Eve, Un rendez-vous littéraire en Franche-Comté au XVIIIe siècle. Marsollier. In *Annales franc-comtoises*, janvier-févr. 1894. 2866

Maury. Léonce Pingaud, Bridaine et l'abbé Maury s. Nr. 2729.

Maynard. E. Faguet, Maynard. Ses idées générales; le poète pigrammatiste; le romancier en vers; le poète lyrique, le poète   l  g  ique. In *Rdcc* 15, 22, 29 novembre, 6 décembre 1894. 2867

Ménenc. A. Constantin, Jean Ménenc. Esquisse bibliographique. In Congrès des sociétés savantes savoisiennes tenu à La Roche XII. session, S. 129
— 133. [Schriftsteller des 16. Jahrh. aus Cluses]. *2867 a

Mérimée. G. Deschamps, Prosper Mérimée. In Le Temps, 20 mai 1894. 2868
— R. Doumic, Mérimée d'après son dernier biographe. In Journal des débats, 30 novembre 1894. 2869
— Augustin Filon, Mérimée et ses amis. Avec une bibliographie des œuvres complètes de Mérimée par le vicomte de Spoelberch de Lovenjoul. Paris, Hachette et C. 8°. XVIII, 390 S. Fr. 3,50. *2870
S. DL XVI 1296—1298 (*Max Cornicelius*); Rhl II 281—282 (*Paul Bonnefon*).
— L. Geiger, Goethe und Mérimée. Im Goethe-Jahrbuch Bd. XV. 2871
— Autographes du fonds de Raymond; lettres à Prosper Mérimée. In Revue de l'Agenais 1894, janvier-février. 2872

Michel du Bernis. H. Courteault, Un archiviste des comtes de Foix au quinzième siècle: le chroniqueur Michel du Bernis. Appendice: Mémoire envoyé par Michel du Bernis à Gaston IV pour lui permettre de justifier par devant le Roi la légitimité du titre de „comte par la grâce de Dieu“. S. l. n. d. [Foix, mai 1446]. In AdM VI 272—300. *2873

Mirabeau. A. C. Shakspeare, Klopstock et Mirabeau. In Rhl I 80—81. [Abdruck aus C. Fr. Cramers Individualitäten aus Paris. Amsterdam 1806 II p. 211, zum Erweise, dass Mirabeau Klopstock und Shakespeare ausgeschrieben.] *2874
— P. Gachon, Un chapitre d'histoire romaine. (Autographie inédit de Mirabeau). In Rh LIV 273—294. *2875
— Grandin, Mirabeau devant le bailliage de Pontarlier. In Revue générale (Bruxelles), octobre 1894. 2876
— Saint-Charles, Mirabeau inconnu. In La France illustrée, 28 juillet, 4, 11, 18, 25 août, 15, 22 septembre 1894. 2877

Molière. Auguste Baluffe, Molière. L'archevêque de Narbonne. Tristan L'Hermitte et Fléchier, en 1654, d'après des documents inédits. In Le Temps, 26 mars 1894. 2878
— L'aïeule maternelle de Molière: Agnes Mazuel. In Revue Parisienne, 25 janvier 1894. 2879
— — Molière et la comédie à Toulouse (1647—1657). In NR LXXXVII 792—809. *2880
— Adolphe Brisson, Les Moliéristes. In Revue illustrée, 15 janv. 1894. 2881
— Dîner à l'occasion du 272^e anniversaire de la naissance de Molière (15 janvier 1894). Discours et toasts par MM. Jules Claretie, Coquelin cadet, Paul Mesnard et Charles Read. Paris, hôtel des Sociétés savantes. 4°. 16 S. 2882
— Van Hasselt, Une page de la vie de Molière. In Rad, 15 déc. 1894. 2883
— R. Mahrenholtz, Einige Torturfragen der Molière-Kritik. I. II. In AZ Beilage-Nr. 60. 61. *2884
— Guido Mazzoni, La vita di Molière. In des Vfs.: Il teatro della rivoluzione (Nr. 2638). 2885
— G. Monval, Famille Poquelin. In Bdb 1894, 304—307. [Urkunde betr. Erbteilung zwischen Molières Vater und seinen Geschwistern.] *2886
— L. Thuasne, Le Musée Molière. In La République française, 17 février 1894. 2887
— Pietro Toldo, La democrazia di Molière. S. des Vfs. Due articoli letterari [unter Du Bartas]. 2888
— Tout-Paris, Les retraités de Molière. In Le Gaulois, 31 déc. 1894. 2889

Monnier. Vcte Spoelberch de Lovenjoul, Henri Monnier et ses épaves. In des Vfs.: Les lundis d'un chercheur IX (Nr. 2526). [Bibliographie der in Journalen zerstreuten Arbeiten M.s]. *2890

Montaigne. P. Bonnefon, Montaigne à Bâle. In Rhl I 396. *2891
— E. de la Brière, Michel de Montaigne. (1533—1591). In La Plume et l'Epée, avril 1894. 2892

Montaigne. L. de la Brière, Montaigne chrétien. Réflexions tirées des „Essais“. Paris, Chailley. 8°. 266 S. 2893

— M. Lacroix, Montaigne et le collège de Guyenne (d'après l'histoire du collège de Guyenne par Gaullier). In L'Univers, 7, 9, 15, 23 avril, 30 août 1894. 2894

— Mrs. Lynn Linton, Michel de Montaigne, a practical philosopher. In Chamber's Journal LXXI 289 ff. (May 1894). 2895

— Martin-Lacroix, Montaigne et l'idée d'une éducation publique dirigée par l'Etat. In L'Univers, 6 septembre, 15 octobre, 5 novembre 1894. 2896

— Montaigne à Bâle [unterz. Un Provinzial]. In Rhl I 232. *2897

— Montaigne e Giusti. In Giornale di erudizione, novembre 1894. 2898

— Le portrait de Montaigne. In Idc 30 novembre 1894. 2899

— Paul Stapfer, Montaigne, maire de Bordeaux. In Rpl 1894 II 529—533. [Auszug aus dem grössten Werke des Vfs. über Montaigne.] *2900

— E. Voizard, Les relations de Montaigne avec la cour. In Rhl I 446—450. *2901

Montalembert. E. Lecanuet, La jeunesse de Montalembert, voyage en Suède, d'après des lettres inédites et des papiers de famille. In C 25 déc. 1894. 2902

— L. Lefébure, Quelques années de la jeunesse de Montalembert. In C 1894, 10 juin. 2903

Montchrestien. Antoine de Montchrestien était-il catholique ou protestant [unterzeichnet: Quaerens]. In Rhl I 96. Darauf Réponse unterzeichnet: B. de S. ib. 232. *2904

Montesquieu. Voyages de Montesquieu publiés par Le Bn. Albert de Montesquieu. Tom. I. Bordeaux, impr. de la soc. des bibliophiles de Guyenne. 4°. XLVIII, 376 S., 1 Facs., 1 Autogr. 2905

S. Rhl II 126—129 (Paul Bonnefon).

— Cesare Cantù, Montesquieu in Italia. In NA III. Serie, LIV 561—572. *2906

— G. Schéfer, Deux critiques d'art au XVIII^e siècle. Montesquieu et le président de Brosses. In Gazette des beaux-arts XII, 5. 2907

Montesquieu-Fézensac. Ortus, Le duc de Montesquieu-Fézensac (Raimond, Armery, Philippe, Joseph), général de division, homme de lettres, homme d'Etat, écrivain militaire, littérateur (1784—1867). In La Plume et l'Epée, mai, juillet 1894. 2908

de **Montluc** Adrien, Pierre Brun, Un libertin au dix-septième siècle. Adrien de Montluc, Comte de Carmain. In Revue de l'enseignement XXI 384—390. [Charakteristik.] *2909

de **Montluc** Blaise. Ortus, Blaise de Montluc, maréchal de France (1504). In La Plume et l'Epée, décembre 1894. 2910

Muralt. Joseph Texte, Béat Louis de Muralt et les origines du cosmopolitisme littéraire au XVIII^e siècle. In Rhl I 8—26. *2911

— E. Ritter, Béat de Muralt. In Etrennes religieuses (Genève, W. Kündig). 2912

— Documents inédits sur Béat de Muralt. In Bulletin de l'Institut national genevois XXXII. 2913

Musset. A. Claveau, A. de Musset. Paris, Lécène, Oudin et C. 8°. 219 S. 1 Portr. Collection des classiques populaires. 2914

— Une fille d'Alfred de Musset à La Rochelle. In Revue de Saintonge et d'Annis, juillet 1894. 2915

— Sven Södermann, Alfred de Musset, hans lif och verk. Stockholm, tr. hos P. Palmquists aktiebol. 8°. 287 S. *2916

S. Rhl II 437—441 (Louis Ravaïsson-Mollien).

— Vte Spooelberch de Lovenjoul, Alfred de Musset et ses prétendues attaques contre Victor Hugo en 1831. In des Vfs.: Les lundis d'un chercheur VII. (Nr. 2526). *2917

Nadaud. V. Delaporte, Gustave Nadaud chansonnier. In Etudes religieuses, janvier 1894. [Geb. 1820 in Roubaix.] 2918

Napoléon. Jugements littéraires de Napoléon Ier (Eschyle et Sophocle; Shakespeare, Racine, Molière, Mme de Maintenon, Mme de Sévigné, La Fontaine, Diderot, J.-J. Rousseau). In Le Figaro, 7, 14 avril 1894. 2919

Palissy. Ernest Dupuy, Bernard Palissy (l'homme, l'artiste, le savant, l'écrivain). Paris, Lecène, Oudin et C. 8°. 342 S. Nouvelle Bibliothèque littéraire. *S. AdM VI* 496—499 (*A[ntoine] T[homas]*); *Rhl II* 118—120 (*Paul Bonnefon*). 2920

— Gustave Larroumet, Bernard Palissy. In *La Vie contemporaine*, 15 octobre 1894. 2921

Pascal. Une épitaphe de Pascal inconnue. In *Idc*, 20 avril 1894. 2922

— Albert Bazailles, Eloge de Pascal, discours prononcé à la distribution des prix du lycée Blaise Pascal. Clermont-Ferrand, imp. Mont-Louis. 8°. 15 S. 2923

— Ernest Jovy, Essai de solution d'un petit problème d'histoire littéraire relatif à Pascal. — *Pascal et Montalte*. In *Bhp* 1894, 324—340. *2924

— Paul Tannery, Pascal et Lalouvère (seconde note). In *Mémoires de la Société des sciences physiques et naturelles de Bordeaux* IV. Série, t. IV. 2925

Pavillon. Pierre Brun, Un académicien au XVIII^e siècle. Etienne Pavillon. In *Revue de l'enseignement* XXII 247—255. [geb. 1632; hinterliess Poésies im Stile Voiture's und Lettres.] *2926

Pezai. Viator, Pezai, Frédéric-Jacques, Marquis de Masson, officier général, inspecteur général, poète, auteur dramatique (1741—1777). In *La Plume et l'Epée*, mai 1894. 2927

Popelin. Pierre de Bouchaud, Claudius Popelin, peintre, émailleur et poète. Paris, Lemerre. 8°. 171 S. Fr. 3,50. 2928

Porete. Ch.-V. Langlois, Marguerite Porete. In *Rh* LIV 295—299. [Wurde 1310 in Paris wegen einer häretischen Schrift verbrannt.] *2929

Porquet. Bigot, Notice sur Pierre-Charles-François Porquet littérateur et sur une de ses épîtres. [Geb. 1728.] In *Trav. de l'ac. nat. de Reims* Vol. XCIII 143—149. *2930

Prévost-Paradol. Octave Gréard, Prévost-Paradol. Etude suivie d'un choix de lettres. Paris, Hachette et C. 8°. VI, 305 S. Fr. 3,50. *2931

S. ZfS XVI² 249—254 (*Eugène Ritter*); *Rhl II* 282 (*Paul Bonnefon*); *Rddm CXXIII* 208—219 (*G. Valbert*); *NR XCI* 76—92 (*Henri Mornand*). *2930

— Rod. Reuss, Prévost-Paradol. Etude. Dôle, imp. Bernin. 8°. 23 S. Extrait de la *Revue chrétienne*. 2932

Quesnay. A. Oncken, Zur Biographie des Stifters der Physiokratie, François Quesnay. In d. *Ztschr. f. Lit. u. Gesch. d. Staatswiss.* III. 2933

— E. Grave, Bossuet, prieur de Gassicorn, et François Quesnay. S. Nr. 2722. 2932

Rabelais. Rabelais at home. In *Blackwood's Magazine* CLV 504. 2934

Racan. E. Faguet, Racan, sa vie, ses idées générales. Les bergeries. Le poète lyrique, le poète rustique. In *Rdcc* 14, 21, 28 juin, 5, 12 juillet. 2935

Raoul de Houdenc. Wolfram v. Zingerle, Raoul de Houdenc. In *JRP I* 428—429. [Litteraturbericht über das Jahr 1840]. *2936

Renan. R. Mahrenholz, Renan. In *ZfS XVI¹* 50—93. *2937

— Stephan Pawlicki, Leben und Schriften Ernest Renan's. Wien, (St. Norbertus). 8°. 53 S. M. 0,90. [Aus dem Jahrbuch der Leo-Gesellschaft.] 2938

— H. Schoen, Ernest Renan. In d. *Ztschr. f. Philos. u. Pädagogik* I, 1. 2939

— J. Simon, Ernest Renan. In *La Revue de Paris* I, 2 S. 18—33. 2940

— Felix Vogt, Renan und der Renanismus in Frankreich. I. II. In *AZ Beil.* Nr. 63, 64. *2941

Eine grosse Reihe von Nekrologen auf Renan verzeichnet die „Orientalische Bibliographie“ Bd. 6 ff.

Renaudot. Ludwig Geiger, Der erste Journalist. In *G* XLV 119—121. *2942

— Edith Sellers, Théophraste Renaudot, a 17th century reformer. In *Temple Bar (London)* CI 209. 2943

Rivault. A. F. Anis, David Rivault de Fleurance, étude historique et littéraire. Paris, Alph. Picard, 1893. 8°. 155 S. 2944

S. Bcr XVI 50—53 (*L. Lejeal*). *2944

Ronsard. Gius. Aquenza, Essai sur Pierre de Ronsard. Palerme, Rémus Sandron. 8°. 15 S. 2945

— J. Givay, Ronsard et la critique du XVII^e siècle, ou étude des jugements portés sur Ronsard par Boileau, La Fontaine, La Bruyère et Fénelon. In *Enseignement chrétien*, I, 16 juillet 1894. 2946

Ronsard. P. T., Ronsard et Parthénius de Nicée. In Rhl I 185. *2947

Rotrou. William Sporon, Jean Rotrou. En litterærhistorisk Studie. Efter Forfatterens Død udgivet af K. Nyrop. København, Gyldendal. 8°. XII, 234 S., 1 Portr. 2 kr. 50 øre. *2948

Rouget de Lisle. E. Couard, L'auteur de la Marseillaise détenu à Saint-Germain-en-Laye en 1793 et en 1794. In La Correspondance historique et archéologique 1894 No. 3. 2949

Rousseau. H. Buffenoir, A propos de Thérèse Levasseur. In Matinées espagnoles, septembre 1894. 2950

— Emmanuel de Croÿ-Solre, Visite à J.-J. Rousseau in den Extraits des mém. du Prince E. de Croÿ-Solre. In Rdb S. 121—126. *2951

— Fr. Godefroy, Etude sur Jean-Jacques Rousseau. In Ecole française, 7 juin, 6, 20 septembre 1894. 2952

— P. Jaccard, Un herbier de J.-J. Rousseau. Im Bull. Soc. vaudoise d. sc. nat., Lausanne, 1894, III. série, XXX 85—88. 2953

— Jean Izoulet, De J. J. Rousseau (J. J. Rousseau) utrum misopolis fuerit an philopolis ex Genavensi codice cum ceteris Russei operibus collato quæritur (thèse). Paris, F. Alcan. 8°. 80 S. 2954

— A. Laugel, Chuquet's J. J. Rousseau. In The Nation LIX 139. 2955

— Les manuscrits de J.-J. Rousseau. In Idc 20 décembre 1894. 2956

— Ern. Masi, Gian Giacomo Rousseau. In des Vfs.: Nuovi studi e ritratti. 2957

— Matthias Menn, Immanuel Kants Stellung zu Jean Jacques Rousseau. Freiburger Dissert. Freiburg i. B., F. Wagner'sche Buchdr. 8°. 49 S. *2958

— Portraits gravés de Mme d'Houdetot. In Idc 10 septembre 1894. 2959

— Rousseauism revived. In The Quarterly Review CLXXIX 414 ff. 2960

— E. von Sallwürk, Neufranzösische Literatur. Jean-Jacques Rousseau. In JRP I 222—227. [Litteraturbericht über das Jahr 1890.] *2961

— P. S[ébillot], J.-J. Rousseau et Gabrielle d'Estrées (à Ermenonville). In Rdtp IX 619. [Der Volksglaube hat Rousseau, Heinrich IV. und Gabrielle zu einer Legende verschmolzen.] *2962

Rulhière. M. T[ourneau]x, L'acte de baptême de Rulhière. In Rhl I 174 —175. *2963

Rustebuef. Adolf Kressner, Rustebuef, ein französischer Dichter des XIII. Jahrhunderts. Progr. der Neuen Realschule zu Cassel. 4°. 24 S. *2964

— Rustebuef als Satiren-Dichter. In FG XI 17—23. *2965

— Rustebuef als Fableldichter und Dramatiker. In FG XI 112—121. *2966

Saint-Evremond. Jean Macé, Saint-Evremond. Paris, Hetzel et C. 8°. VI, 229 S. Fr. 1,25. 2967

Saintfoix. Viator, Germain-François Poullain de Saintfoix (1703—1773). In La Plume et l'Epée, juillet 1894. 2968

Saint-Pierre. Charles Dejob, Bernardin de Saint-Pierre et ses opinions religieuses. Paris, Fairev et Teillard. 8°. 20 S. 50 Cent. Ligue contre l'athéisme. Conférences (n° 10). 2969

— Jakob Wyckgram, Bernardin de St. Pierre. In Westermann's illustr. dtsch. Monatsheften Jahrg. XXXVIII, Januar. 2970

Saint-Simon. Emil Faguet, Le Comte de Saint-Simon. In Rddm CXXIII 856—881 [Darlegung der Hauptgedanken des Philosophen aus Anlass von G. Weill's Werk]. *2971

— Georges Weill, Un précurseur du socialisme: Saint-Simon et son œuvre. Paris, Perrin et C. 8°. X, 251 S. 2972

— S. Rh LV 385 (Gabriel Monod); Rhl I 393.

— — Etudes sur la vie de Saint-Simon. In Rh LV 83—90. *2973

Sales. Programme des fêtes de saint François de Sales célébrées à Thonon et aux Allinges, les 14, 15 et 16 septembre 1894, à l'occasion du troisième anniversaire centenaire de son arrivée en Chablais. Thonon-les-Bains, impr. Masson frères. 8°. 20 S. 25 Cent. 2974

— Saint François de Sales évêque (1602—1622). Son journal [suite et fin. 1614—1622. Publié par Gonthier]. In Mém. et doc. publ. par l'Acad. Salés. XVII 1—138. *2975

Sales. Poplinaux, Discours sur l'œuvre de Saint-François-de-Sales, prononcé à Saint-Martial de Montmorillon. Poitiers, imp. Oudin et C. 8°. 8 S. 2976

Sand. T. Bentzon, A. L. A. D. Dudevant. In The Century (New York) XLVII 457. 2977

— Auguste Glardon, Deux femmes célèbres: George Elliot et George Sand. In RUBS III. Période, LXII 288—317. *2978

— S. Rocheblave, Une amitié romanesque: George Sand et Madame d'Argout. In Revue de Paris, 15 décembre 1894. 2979

— George Sand (1804—1876). In Rev. de l'enseignement XXI 404—414. 428—432. [Vorläufiger Abdruck der Einleitung zu dem Werke: Pages choisies de George Sand]. *2980

— H. Taine, George Sand. In des Verfassers Derniers essais de critique et d'histoire. S. 127—138. *2981

— Weinberg, George Sand. In Siévernyi Viestnik, August-Sept. 1894. 2982

Scarron. La chapelle de Scarron dans l'église Saint-Gervais. In Idc 10 décembre 1894. 2983

Sévigné. A. S. Bailey, Madame de Sévigné, with portrait. In The Catholic World (New York) LIX 608. 2984

— Gaston Boissier, Une statue à Mme de Sévigné. In Annal. de Bret. IX 519—520. *2985

— Ch. des Granges, La maison de Mme de Sévigné. In France illustrée, 3 mars 1894. 2986

— R. Doumic, Sévigné pour tous. In Journ. des Débats, 12 nov. 1894. 2987

— Felix Hémon, Mme de Sévigné. Paris, Delagrave. 8°. 145 S. Fr. 1. — Cours de littér. à l'usage d. div. examens X. 2988

— Jules Lemaître, Figurines. Mme de Sévigné. In Le Temps, 24 déc. 1894. 2989

Staël. Denise, Mme de Staël. In Matinées espagnoles, 1er juin 1894. 2990

— L. Geiger, Frau von Staël in Berlin 1804. In Euphorion I, 2. 2991

Stendhal. Gust. Mazzoni, Stendhal. In des Vf. Il teatro della rivoluzione. 2992

— O. H. Le culte de Stendhal. In Le Monde, 23 septembre 1894. 2993

Taillemont. Texte, Note sur la vie et les œuvres de Claude de Taillemont, poète lyonnais [du XVI^e siècle]. In Bhp 1894, 406—420. *2994

Taine. Éd. Biré, Historiens et philosophes contemporains. H. Taine. In Rev. du monde cathol., mai 1894. 2995

— Amédée de Margerie, H. Taine. Paris, Poussielgue. 8°. VII, 487 S. 2996

— S. Rdgh LVI 612—613 (G. de B.).

— G. Monod, La vie d'Hippolyte Taine. In Revue de Paris, 1er mars 1894. 2997

— Hippolyte Taine. In Bulletin de l'Association des anciens élèves de l'Ecole normale pour 1894. 2998

— F. Picavet, M. Hippolyte Taine (d'après les derniers Essais de critique et d'histoire). In Revue de l'enseignement XXI 459—460. 476—479. 497—499. 515—520. *2999

— A. Sorel, Taine. In den biograph. Blättern I, 2. 3000

Tallement des Réaux. Raoul Rosières, Tallement des Réaux folkloriste. In RdtP IX 396—404. *3001

Talleyrand. [Charlotte] Blennerhasset, geb. Gräfin Leyden, Talleyrand. Eine Studie. Berlin, Gebr. Paetel. 8°. VI, 572 S. *3002

— S. LgrP 1895, 313 (R. Mahrenholz).

Tocqueville. Emile Faguet, Tocqueville. In Rddm CXXI 641—672. *3003

Toepffer. Hermann Wolterstorff, Essai sur la vie et les œuvres de Rodolphe Toepffer. I. Progr. des Realgymnasiums zu Magdeburg. 4°. 22 S. *3004

Trial. Victor Fournel, Les chanteurs révolutionnaires; Antoine Trial. In Rad 1er mai 1894. 3005

Tristan L'Hermite. Ernst Hofmann, François Tristan L'Hermite, sein Leben und seine Werke. I. Tristans Leben. Leipziger Dissertation. Leipzig, Druck von F. Richter. 8°. 79 S. M. 1,50. *3006

Veuillot. Bascoul, Louis Veuillot et la critique. In Revue du Midi, septembre, octobre 1894. 3007

— J. Lemaître, Une étude sur Louis Veuillot. In L'Univers, 28 janv. 1894. 3008

Zeitschr. f. rom. Phil. XVII. Bibl. 10

Veuillot. A. Roussel, Louis Veuillot selon M. Jules Lemaître. In *La Vérité*, 10, 12, 15, 18, 20, 25 janvier 1894. 3009
 — E. Veuillot, Le portefeuille de Louis Veuillot. In *L'Univers*, 6, 20 janvier, 31 mars, 14, 28 avril, 12, 26 mai etc. 1894. 3010

Vigny. Eugène Asse, Alfred de Vigny et les éditions originales de ses poésies (Suite). In *Bdb* 1894, 68—84. 134—154. 396—414. 580—593. *3011
 — L. Dorison, Un symbole social. Alfred de Vigny et la poésie politique. Paris, Perrin et C. 8°. XII, 279 S. 3012
 — Paul Lafond, Alfred de Vigny. Pau, Ribaut. 8°. 30 S., 1 Portr. 3013
 — Vte Spolberch de Lovenjoul, Alfred de Vigny. Notes bibliographiques. Pages oubliées. In *des Verf.*: *Les lundis des chercheurs*. II. (Nr. 2526). *3014

Villehardouin. J.-G. Hagmann, Geoffroi de Villehardouin, sein Werk und seine Thaten. In *Pages d'histoire dédiées à M. Pierre Vaucher* p. 243—280. *3015

Villiers de l'Isle Adam. Robert du Pontavice de Heussey, Villiers de l'Isle Adam, his life and works; from the French, by Mary Loyd. London, Heinemann. New York, Dodd, Mead & C. 8°. XV, 286 S. 3016

Voiture. Vincent Voiture. In *Littell's Living Age* (Boston Mass.) CC 366 —370. 3017

Voltaire. J. Bennetot, Voltaire commerçant. In *Le Nouvelliste de Lyon*, 1er août 1894. 3018
 — Jean Bernac, Le drame lyrique et les opinions de Voltaire. In *Revue d'art dramat.*, 1er février 1894. 3019
 — Olivier Billaz, Voltaire à propos d'un livre récent [d. i. Emile Faguet, *Voltaire*]. In *Revue de l'enseignement* XXII 505—511. *3020
 — E. Biré, Un Voltairien en 1824. In *L'Univers* 2, 3, 16 janvier 1894. 3021
 — Croÿ-Solre, Derniers moments de Voltaire. In *den Extraits des mémoires du Prince Emmanuel de Croÿ-Solre* (Nr. 3206). *3022
 — L. Drapeyron, Voltaire et la question coloniale, d'après le *Précis du siècle de Louis XV*. In *Revue de géographie*, mars 1894. 3023
 — A. Fiammazzo, Il Voltaire e l'abate Giovanni Marenzi, primo traduttore italiano della Henriade: notizia. Bergamo, Istituto italiano d'arte grafiche già ditta fratelli Cattaneo succ. Gaffuri e Gatti. 8°. 28 S. 3024
S. NA III. Serie, L 163—164.
 — Fourcaud, La légende de Voltaire. In *Le Gaulois*, 25 novembre 1894. 3025
 — Le jour de la naissance de Voltaire. In *Idc* 30 avril 1894. 3026
 — Wilh. Klempener, Voltaire und die Juden. Vortrag. Durch Zusätze u. Anmerkungen erweitert. Berlin, Bibliographisches Bureau. 8°. 35 S. *3027
S. FG XI 161 (Joseph Sarrasin).
 — J. Lacoste, Singulière idée (deuxième centenaire de la naissance de Voltaire). In *La Gazette de France*, 23 octobre 1894. 3028
 — Ern. Masi, Due diplomatici italiani e gli ultimi giorni di Voltaire. In *des Verf. Nuovi studi e ritratti* (Nr. 855). 3029
 — Guido Mazzoni, La morte di Voltaire. In *des Verf. Il teatro della rivoluzione* (Nr. 2638). 3030
 — Emil Schiff, Was gilt uns noch Voltaire? In *N* XII 103—105. *3031
 — H. Valleroux, Voltaire commerçant. In *Revue des revues*, 15 septembre 1894. 3032
 — J. Wychgram, Voltaire (Zum 21. Nov. 1894). In *BlU* 1894, 721—724. *3033
 — A. Zambellini, Voltaire a Giano Planco. In *Bsi* VI, 8. [Dankschreiben für das ihm übersandte Werk „L'arte comica“]. 3034

Zola. Boissarie, Zola; le Roman et l'Histoire. Conférence du Luxembourg. Paris, maison de la bonne Presse, 8, rue François Ier. 8°. XIII, 79 S. 3035
 — Theodor Engwer, Emile Zola als Kunstkritiker. Berlin, Progr. der III. Realschule. 4°. 36 S. *3036
S. AnS XCIV 115—118 (Ludwig Fränkel); LgrP 1896, 343 (R. Mahrenholz).
 — Ant. Laporte, Le Naturalisme, ou l'Immoralité littéraire. Emile Zola: l'homme et l'œuvre, suivi de la bibliographie de ses ouvrages et de la liste des écrivains

qui ont écrit pour ou contre lui. Paris, imprim. Gautherin et C.; 18, rue Séguier. 8°. 321 S. Fr. 3,50. 3037
Zola. Wauterniaux, Zola. Liège, J. Godenne 1893. 8°. 20 S. Fr. 1,25. 3038

7. Ausgaben und Erläuterungsschriften.

a) Sammlungen.

Brachet Aug., Morceaux choisis des grands écrivains français du XVI^e siècle. Paris, Hachette et C. 8°. CI, 328 S. Fr. 3,50. 3039
Cahen Albert, Morceaux choisis des auteurs français (programme du 28 janvier 1890), à l'usage de l'enseignement secondaire classique, avec des notices et des notes. (Classe de quatrième: XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles). Prose et Poésie. Paris, Hachette et C. 8°. XXXIX, 439 S. Fr. 3. 3040
— Dasselbe. Classe de sixième: XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles (prose et poésie). 3^e édition, Paris, Hachette et C. 8°. 260 S. Fr. 2. 3041
Chansons à danser. P. Meyer, Rôle de chansons à danser du XVI^e siècle. In Ro XXIII 156—160. *3042
Chants historiques français du XVI^e siècle [publiés par] Emile Picot. In Rhl I 143—158. 290—307. *3043
Chants. Anciens chants populaires du Barrois [recueillis par] Fourier de Bacourt. In Mémoires de la société d'archéol. lorraine et du Musée historique lorrain, Troisième Série, Vol. XXII. 3044
Chroniques. Chroniques de Saint-Martial de Limoges. Supplément préparé par feu Duplés-Agier, publié et annoté par J.-B. Champeval. In Bull. de la soc. arch. et histor. du Limousin XLII 304—391. 3045
S. AdM VII 122.
Contes et nouvelles en vers. T. I: Contes de Voltaire, Vergier, Sénécé, Perrault, Moncrif et le P. Ducerceau. Paris, Le Vasseur et C. 8°. 212 S. 3046
Fasnacht G. Eng., Select specimens of the great French writers in the seventeenth, eighteenth and nineteenth centuries; with literary appreciations by the most eminent French critics and a historical sketch of French literature. London, Macmillan & Co. 8°. 656 S. 7 s. 6 d. 3047
S. Ca N. S. IV 327—328 (B.); Ac XLVI 527—528 (Campbell Dodgson).
Inventaires. Bernard Prost, Le trésor de l'abbaye de Saint-Bénigne de Dijon. Dijon, impr. Darentière. 8°. 352 S. Extr. des Mémoires de la Société bourguignonne de géographie et d'histoire t. X. [2 Inventare von 1395 und 1519]. 3049
S. Ro XXIII 492—493.
L'Italie dana la poésie française contemporaine: florilegio poetico francese moderno, seguito da scelte prose di autori francesi e provenzali contemporanei. Milano, Edoardo Sonzogno. 8°. 61 S. Cent. 15. 3050
Le Goffic Charles, Morceaux choisis des écrivains havrais, avec introduction, notices biographiques, notes explicatives et index des noms propres. Préface de M. Edgar Zévort, recteur de l'académie de Caen. Le Havre, imprim. du Commerce. XI, 443 S. 3051
Lettres du XVIII^e siècle. Lettres choisies de Voltaire, Mme du Deffand, Diderot, Mme Roland et de divers auteurs. Publiées avec une introduction, des notices et des notes par Albert Cahen. Paris, Colin et C. 8°. XXII, 536 S. 3052
Lettres inédites de Beaumarchais, Galiani et d'Alembert adressées au Duc de Villahermosa [publiées par] Marcelino Menéndez Pelayo. In Rhl I 330—352. *3053
Lettres. Quelques lettres des amies de Huet publ. par Léon G. Pélissier. In Nozze Cian — Sappa-Flandinet [No. 20]. *3054
Lettres. Trois lettres inédites de Victor Hugo, Alfred de Vigny et Béranger. [publ. par] Ch. Farcinet. In Revue du Bas-Poitou, 2^e et 3^e livr. 3055
Lettres. Deux lettres de princes français aux échevins de Saint-Omer après la mort de Louis X dit le Hutin, pendant la vacance du trône (1316). Communication de Pagart d'Hermansart. In Bhp 1894, 22—24. *3056
Lettres oubliées [publiées par] Ch. Urbain. In Bdb 1894, 475—488. [13 unediertes Briefe Heinrichs IV und 7 Briefe der Königin Margarethe von Valois aus Handschriften der Bibl. Nat.] *3057

Marcou F. L., Morceaux choisis des classiques français des XVI^e, XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles, à l'usage des classes de troisième, seconde et rhétorique. Prosateurs. Recueil conforme aux programmes du 28 janvier 1890. 14^e édition. Paris, Garnier frères. 8^o. XII, 708 S. 3058

— Dasselbe. Poètes. Recueil conforme aux programmes du 28 janvier 1890. 13^e édition. Paris, Garnier frères. 8^o. VII, 629 S. 3059

Mellé Rosine, The contemporary French writers: selections from the French writers of the second part of the 19th century; with literary notices, and historical, geographical, etymological, grammatical and explanatory notes. Boston, Ginn & Co. 8^o. XVI, 212 S. International modern language series. 3060

S. MLN IX 285—289 (F. M. Warren).

Monumenti. I più antichi monumenti della lingua francese, con glossario, per Ernesto Monaci. Roma, Forzani e C. 8^o. 63 S. L. 1,50. 3061

Ragon E., Morceaux choisis de prosateurs et de poètes français des XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles. Cours élémentaire. 4^e édition. Paris, Poussielgue. VIII, 402 S. 3062

Rassat M., Morceaux choisis de poètes classiques français du moyen âge au XIX^e siècle (programmes du 15 juin 1881). 2^e édition. Paris, Delagrave. 8^o. 471 S. 3063

Reinach Joseph, Le „Conciones“ français. L'Eloquence française depuis la Révolution jusqu'à nos jours. Textes de lecture, d'explication et d'analyse pour la classe de première (lettres), accompagnés de notice et d'une introduction. Paris, Delagrave. 8^o. XXXIV, 473 S. 3064

b) Werke unbekannter Verfasser.

Aliscans mit Berücksicht. von Wolframs v. Eschenbach Willehalm kritisch hrsg. von Gust. Rolin. Leipzig, O. R. Reisland. 8^o. LXIX, 163 u. 132 S. *3065

S. ZrP XIX 108—118 (Ph. Aug. Becker); *LgrP* 1894, 331—335 (Hermann Suchier); *ZfS XIX²* 13 (M. Friedwagner); *Ro XXIII* 490.

Aucassin. G. Petrie, Aucassin and Nicolette. In Southern Magazine (Louisville) V 87. 3066

Bague des fiancées. Louis Morin, La bague au cou des fiancées, usage ancien (1542). (Extrait d'un manuscrit no. 1431 de la Bibliothèque de Troyes). In *RdtP IX* 55. *3067

Blanche Biche. Georges Doncieux, La blanche biche. II. Texte et étude critique. In *M VII* 97—104. *3068

Chanson. G. P[aris], Une chanson du XII^e siècle. In *Ro XXIII* 248—251. [Es handelt sich um das mit den Worten *Mout m'a demoré* beginnende Lied (s. Eberts Jahrbuch XI 162), von dem in Guillaume de Dole eine Strophe überliefert wird.] *3069

Chanson de Lion de Bourges. Heinrich Wilhelmi, Studien über die Chanson de Lion de Bourges. Marburger Dissertation. Marburg, Universitäts-Buchdruckerei. 8^o. 64 S. *3070

Chanson de Roland. Texte critique. Traduction et commentaire, grammaire et glossaire par Léon Gautier. 21^e édition, revue avec soin. Edition classique à l'usage des élèves de seconde. Tours, Mame et fils. 8^o. LIII, 606 S. 3071

— Analyse, extraits, avec notes et glossaire, par L. Petit de Julleville. Paris, Colin et C. 8^o. 126 S. 3072

— J. J. Ammann, Das Verhältnis von Strickers Karl zum Rolandslied des Pfaffen Konrad mit Berücksichtigung der Chanson de Roland (Forts). Progr. Krumau. 8^o. 19 S. 3073

— G. Baist, Ein falscher Pair. In *ZrP XVIII* 272—274. *3074

— Fritz Kelleter, Ein Beitrag zur Sprache des venezianischen Roland-Manuskriptes V⁴. Programm des k. Kaiser-Wilhelm-Gymnasiums zu Aachen. 4^o. S. III—XXIV. *3075

— G. Schmilinsky, Proben einer Übersetzung der Chanson de Roland. In *AnS XCIII* 144—150. *3076

— F. Settegast, Die letzte Tirade des Rolandsliedes, und die Beziehungen desselben zum thüringischen Kriege vom J. 531. In *ZrP XVIII* 417—424. *3077

— Anna Volta, Storia poetica di Orlando. S. Nr. 941.

Charte. La charte de Lançon (Ardennes) publiée par R. Dareste, [d'après une copie de 1744; l'original est de 1331]. In Nouvelle revue histor. de droit XVIII 223—235. *3078

— La charte de Maure [Ardennes] 1273 publiée par R. Dareste. In Nouvelle revue historique de droit XVIII 60—67. *3079

— Jarry, Traité entre l'abbaye de Saint-Denis en France et Gauthier de Bousies, son avoué; charte originale des coutumes de Solesmes (Nord). In Bhp 1894 S. 134—145 [1. Fragment de la charte originale des coutumes de Solesmes. Juin 1233. 2. Traité pour Solesmes en langue vulgaire. Août 1233]. *3080

Chevalier au Cygne. A.-G. Krüger, Un manuscrit de la Chanson du *Chevalier au cygne* et des *Enfances Godefroi*. In Ro XXIII 445—449. *3081

Chronique des Ducs de Normandie. Ludwig Fröchtling, L'emploi des temps dans la Chronique des Ducs de Normandie. (Première partie). Programm des fürstl. Gymnas. zu Sondershausen. 4^o. S. 3—21. *3081 a

Le Conte de la Rose dans le roman de Perceforest [publié par] Gaston Paris. In Ro XXIII 78—140. *3082

Dime de Penitance. Wilhelm Röhrs, Sprachliche Untersuchung der Dime de Penitance (1288). In RF VIII 283—351. [S. 1—30 erschien auch als Bonner Dissertation]. *3083

Le Doctrinal des filles [publié par] George C. Keidel. In MLN IX 158—159. *3084

Enfances Godefroi s. Chevalier au Cygne (Nr. 3081).

Evangile aux Femmes. George C. Keidel, A new manuscript of the Evangelie aux femmes. In ZrP XVIII 267—268. *3085

Grant Routier de la mer. Denys d'Aussy, La première édition du Grant Routier de la mer. In Revue de Saintonge et d'Aunis 1894, S. 30—32. 3086

Griseldis. Richard Hofmeister, Ein noch ungedrucktes altfranzösisches Gedicht über die Griseldis-Sage. In der Festschrift des kgl. Realgymnasiums zu Erfurt. S. 1—18. *3087

Histoire. L'histoire de Guillaume Le Maréchal, comte de Striguil et de Pembroke, régent d'Angleterre de 1216 à 1219. Poème français publié pour la Soc. de l'hist. de France par Paul Meyer. T. II. Paris, Renouard. 8^o. 3 Bl., 390 S., 1 Facs. Fr. 9. Soc. de l'hist. de France 268. *3087 a

Katharinenlegende. Jan Urban Jarník, Dvě verše starofrancouzské legendy o sv. Kateřině Alexandrinské. [Zwei Versionen der altfranzösischen Legende von d. hl. Katharina von Alexandria]. Prag, Bursik et Kohut. 4^o. 2 Bl., LI, 349 S. Česká Akad. Císaře Františka Josefa . . . Třida III. *3088

S. MA IX 111—112 (S.); FG XI 66—67 (A. Kressner); Atti del R. Istituto Veneto V 869—871 (E. Tesa); ZfS XVI² 267—270 (Ludwig Fränkel); Ro XXIII 487—488 (G. Paris).

Legende vom heiligen Kreuz. Extracts from the old French Poem [printed from Ms. fr. 763 (Bibl. Nat. Paris) fol. 267c] by Arthur Napier. In des Herausg. History of the Holy Rood-tree S. 63—67 (Nr. 347). *3089

Lettre. F. Chablop, Vieille affaire. In Musée neuchâtelois XXXI 217—222. [Veröffentlichung eines Briefes aus den Grandes Archives von Neuchâtel (H no. 7), gerichtet zwischen 1430 und 1440 „A mon très redouté et souverain seigneur, Monseigneur le Duc de Bourgogne“ von „messire Jehan, seigneur de Vaulxmarcoux, messire Jehan de Colombier u. a.“] *3090

Lettre missive. J. Chavanon, Une lettre missive du quatorzième siècle. In Correspondance historique et archéologique 1894, S. 70—73. 3091

S. AdM VI 514: La lettre, écrite en français émaillé de gasconismes n'est pas moins intéressante au point de vue philologique qu'au point de vue juridique. Einige Besserungen.

Lettre de rémission pour Jean de Gestèle [vom Jahre 1461; herausgeg. von] Henri Courteault. Beigabe zu des Herausgebers Artikel: Un épisode de la conquête de la Guyenne sous Charles VII. In AdM VI 208—214. *3092

Plainte. A. Jeanroy, Une nouvelle plainte de la vierge au pied de la croix. In Ro XXIII 576—581. *3093

La belle Magelone. Die schöne Magelone, aus dem Französischen übersetzt von Veit Warbeck 1527. Nach der Originalhandschrift herausg. von Johannes

Bolte. Weimar, E. Felber. 8°. LXVII, 87 S. Bibliothek älterer deutscher Übersetzungen I. M. 3. *3094
S. Ans XCVII 161—162 (*Max Roediger*); *ZdP XXVIII* 390—392 (*A. Hauffen*).

Malborough s'en va-t-en guerre. Von Joseph Sarrazin [über Ursprung u. Verbreitung dieses Volksliedes]. In *FG XI* 64—65. *3095

Les Mémoires d'une inconnue, publiés sur le manuscrit original 1780—1816 [Verf.: Mme Juliette Cavaignac]. Paris, Plon, Nourrit et C. XI, 419 S. Fr. 7,50. *3096
S. Rgk LVI 619—620 (*G. d. B.*); *Rhl I* 503—505 (*C.*); *DL* 1894 S. 1070—1072 (*Paul Baillie*).

Miracle de Théophile. Marius Sepet, Un drame religieux du moyen âge. *Le miracle de Théophile*. In *Rev. hist. et arch. du Maine XXXV* 26—54. [Über Ursprung und Verbreitung der Theophilus-Legende]. *3097

Moniage Guillaume. Wilhelm Cloëtta, Die beiden altfranz. Epen vom Moniage Guillaume. In *Ans XCIII* 399—447. *3098

Mystère de l'Antechrist. Florimond Truchet, Le Théâtre en Maurienne au XVI^e siècle. Le Mystère de l'Antechrist et du Jugement. In *Congr. des soc. savantes savoie. XII^e sess.*, S. 135—158. [Beschreibung der dreibändigen Hs. und längere Proben]. *3098a

Mystère de Saint Genis. Wilhelm Mostert, Das Mystère de Saint Genis, seine Quelle und seine Interpolatoren. Marburger Dissertation. Marburg, Univ.-Buchdr. 8°. 51 S. *3099
S. Lgr P 1895, 370—371 (*A. L. Stiefel*).

Mystère du siège d'Orléans. A. J. Lafargue, Le „mystère du siège d'Orléans.“ In *Rev. cathol. de Bordeaux*, 10, 25 mai 1894. *3100

Noëls. de Palys, Deux anciens noëls morbihannais. In *Bulletin et Mémoires de la Société archéologique du département d'Ille-et-Vilaine XXIII* 321—339. [Als No. III ist angefügt: Cantique de Noël sur le Cruciflement de N. S. Jésus-Christ]. *3101

Ordonnance du Roy Philipes. J. Viard, L'Hôtel de Philippe IV de Valois. In *BEC LV* 465—487, 598—626. [S. 474—487 und 598—626 Abdruck der auf den königl. Haushalt bezüglichen Ordonnance]. *3102

Ordonnances Temir Bey. H. Moranville, Mémoire sur Tamerlan et sa cour par un dominicain, en 1403. In *BEC LV* 433—464. [S. 441—464 Abdruck der „ordonnances“]. *3103

Pathelin. A. Jeanroy, Sur un vers du Pathelin. In *Rdp VIII* 118. [*Il ne fault point couvrir de chaume Icy, ne bailler ces brocards*]. *3104

— Stanislas Prato, La scène de l'avocat et du berger de la farce: Mafre Pathelin dans les rédactions littéraires et populaires, essai de novellistique comparée. In *Rdtp IX* 537—552. *3105

Renart. Gaston Paris, Les sources du Roman de Renard. In *JdS* 1894 S. 542—559, 595—613, 715—730; 1895 S. 86—107. [Anzeige des Sudre'schen Werkes]. *3106

Ritter Horn. J. Mettlich, Bemerkungen zu dem anglo-normannischen Lied vom wackern Ritter Horn. Diss. Kiel 1895. 8°. 46 S. *3107

Sept sages. Le livre des Sept sages. In *Rdce* 1 février 1894. *3108

Somme le Roi. P. Meyer, Notice sur le ms. Bibl. nat. fr. 13304 renfermant les trois premières parties de la *Somme le Roi*. S. Nr. 2408. *3109

Statuts. Les statuts de la Confrérie de Saint-Joseph de Moutiers (11 juin 1517). Communication de M. Borrel. In *Bhp* 1894, S. 27—34. *3110

Un samedi par nuit. Adolf Tobler, Zu 'Un samedi par nuit'. In *Ans XCIII* 141—144. [Textkritisches; s. Bibl. 1890 Nr. 1871]. *3111

Vie et miracles de la bienheureuse Philippe de Chantemilan. Documents du XV^e siècle publiés d'après le manuscrit de M. Chaper avec une introduction par Ulysse Chevalier. Paris, Picard. 8°. XLIII, 100 S. Documents historiques inédits sur le Dauphiné. Livraison 8. [Inhalt: Einleitendes S. I—XLIII. — Französische Vita S. 1—34. — Ad laudem beate Philippe sub brevi com-

pendio S. 35—36. — Papirus virginis Philippe (enth. 56 Miracula) S. 37—91. Table des noms de personnes et de lieux S. 92—100]. *3112
S. MA IX 45—47 (*L. Levillain*).

c) Einzelne Autoren.

Adam de Saint-Victor. Œuvres poétiques d'Adam de Saint-Victor. Texte critique par Léon Gautier. 3^e édition. Paris, Picard et fils. 8^o. XXII, 337 S. *3113

d'Albret. Mémoires et poésies de Jeanne d'Albret, publiés par le baron A. de Ruble. Paris, Paul, Huart et Guillemin. 8^o. XX, 240 S. *3114
S. Rhl I 207 (*P. Bannefon*); *Rcr N. S. XXXVII* 333—334 (*T[amizey] de L[arroque]*); *Polybiblion LXXI* 65—66 (*G. Baguenault de Puchesse*); *Rdgħ LV* 349—350 (*Th. P.*)

— N. W., Une chanson de Jeanne d'Albret (1564). In *Bull. hist. et litt. de la société de l'hist. du prot. franç.*, octobre 1894. *3115

d'Alembert. Lettres inédites au Duc de Villahermosa s. Nr. 3053.

Amyot. Hermann Keuntje, Der syntaktische Gebrauch des Verbums bei Amyot, dargestellt auf Grund seiner Übersetzung der Vitae des Plutarch, Ein Beitrag zur Französischen Syntax. Leipziger Dissertation. Bremen, Druck von C. Schünemann. 8^o. 67 S. *3116

Andrius, [The old French prose version of the History of the holy rood-tree printed from the Ms. 95 (Bibl. Nat. Paris) fol. 386c by Arthur Napier]. In des Herausgebers History of the Holy Rood-tree S. 41—63 (Nr. 347). *3117

D'Aubigné. E. Faguet, D'Aubigné, ses idées générales. Les Tragiques; Le baron de Féneste. In *Rdcc* 4, 11, 18, 25 janvier 1894. *3118
> — D'Aubigné, poésies mêlées. In *Rdcc* 1^{er} février 1894. *3119

de Balzac Honoré. Lettres de Balzac. In Répertoire des ventes, 11 décembre 1894. *3121
> — Lettres à „l'Etrangère.“ In *Revue de Paris*, 1^{er} décembre 1894. *3122
> — La vendetta (escenas de la vida privada), por H. de Balzac, ilustraciones de Klong, traducción de Timoteo de Lima. Madrid, „La España editorial“. 8^o. 167 S. Pes. 2,50. *3123
> — J. H. Browne, Heroines of the Human comedy of H. de Balzac. In Lippincott's Magazine (Philadelphia) LIII 562. *3124
> — Gabriel Ferry, Étude sur le théâtre de Balzac: Balzac et Adolphe d'Ennery. In *Rad* 15 juillet 1894. *3125
> — Paul Flat, Le style et l'âme littéraire de Balzac. In *Rpl* IV^e serie, I 519—525. [Extrait du volume: „Seconds essais sur Balzac“ du même auteur]. *3126

Barante. Souvenirs du baron de Barante, de l'Académie française (1830—1832), publiés par son petit-fils, Claude de Barante. IV. Paris, C. Lévy. 8^o. IV, 376 S. Fr. 7,50. *3127

Bayle. E. Gigas, Det første udskrift til et berømt værk. In *Festschrift til Vilhelm Thomsen fra disciple* S. 90—97 [Bayle, Dictionn. hist. et critique]. *3128
> — Une lettre inédite de Bayle [publiée par] Ph. Tamizey de Larroque. In *Rhl I* 430—432. [An Thomassin de Mazaugues, d. d. Rotterdam, le 3 d'août 1699]. *3129

Beaumanoir. P. Collinet, Deux chartes inédites de Philippe de Beaumanoir (1290—1291). In *Nouv. rev. histor. de droit français et étranger* XVIII 697—702. *3130
> — Viktor Zeidler, Die Quellen von Rudolfs von Ems Wilhelm von Orlens. Eine kritische Studie. Berlin, Felber. 8^o. 356 S. M. 8. [Rudolf bearbeitete Philippus von Remi Epos Jehan et Blonde]. *3131
S. LgrP 1895, 365—369 (*H. Lambel*).

Beaumarchais. Théâtre de Beaumarchais. Le Mariage de Figaro. Paris, Fayard et fils. 8^o. 160 S. *3132
> — Le Mariage de Figaro; par Beaumarchais. Paris, Boulanger. 8^o. 192 S. Fr. 1. Bibliothèque dorée, n^o 12. *3133
> — Lettres inédites au Duc de Villahermosa s. Nr. 3053.

Becque. A. Mailcaillot, Le théâtre d'Henri Becque. Étude. In *Annal. de la soc. acad. de Nantes*. 7^e série, V 266—291. *3134

Benoit de Saint More. Léopold Constans, Un nouveau manuscrit fragmentaire du Roman de Troie. In Rdr IV^e série, VII 571—575. [Handschriftenverhältnis]. *3135

— P. Meyer, Rapport sur des feuillets manuscrits du roman de Troie de Benoit de Sainte-More communiqués par M. Vidal, correspondant du ministère à Perpignan. In Bhp 1894, S. 7—14. *3136

Béranger. Songs of France from Napoleon I to Louis Philippe; with introduction and notes, literary and historical, by Lambert Sauveur; translated by Margaret Tatnall Camby and Virginia Roberts Bowers. Limited edition. Philadelphia, Fell & Co. 8^o. § 1,50. 3137

— Le Béranger des écoles, accompagné d'une étude et de notes, par E. Legouvé. Paris, Garnier frères. 8^o. Fr. 1,50. 3138

— Edmond Cottinet, Un Béranger nouveau. In Rpl 1894, II 341—344. *3140

— Lettre inédite publ. par Ch. Farcinet. S. Nr. 3055.

Bernhard von Clairvaux. Predigten des h. Bernhard in altfranzösischer Übersetzung aus einer Handschrift der königl. Bibliothek zu Berlin herausgegeben von Alfred Schulze. Tübingen, auf Kosten des Litter. Vereins. 8^o. XX, 442 S. Bibliothek des Litterarischen Vereins in Stuttgart CCIII. *3241
S. DL 1897, 296—301 (*Alfred Risop*); Ro XXV 343—344; ZfS XVII² 96—100 (*K. Buscherbruck*).

Boileau. Œuvres de Boileau-Despréaux. Texte de 1701, avec notices, notes et variantes par Alphonse Pauly. T. 1. 2. Paris, Lemerre. 8^o. XXIII, 462 S., 1 Portr. u. 551 S. Fr. 20. 3142

— Œuvres complètes de Boileau. T. 1. 2. Paris, Hachette et C. 318 u. 382 S. Der Band Fr. 1,25. 3143

— Œuvres choisies de Boileau. 5^e édition, revue, corrigée et annotée par l'abbé I. C. Paris, Poussielgue. 8^o. XXIV, 294 S. 3144

— Œuvres poétiques choisies de Boileau. Edition classique. Tour, Mame et fils. 8^o. 272 S. 3145

— Epîtres de Boileau. Edition accompagnée de notes par F. Brunetièvre. Paris, Hachette et C. 8^o. 64 S. Cent. 60. 3146

— Le Lutrin. Edition classique par N. A. Dubois. Paris, Delalain. 8^o. Cent. 40. 3147

— E. Delaplace, Les satires de Boileau avec un commentaire manuscrit de Le Verrier et des notes autographes de Despréaux. In Bdb 1894, 415—431. [Bericht über ein Exemplar der Satiren-Ausgabe v. 1701, Paris, Denys Thierry]. *3148

Bornier. Poésies complètes (1850—1893); par le vicomte Henri de Bornier, de l'Académie française. Paris, Dentu. 8^o. 394 S., 1 Portr. Fr. 3,50. 3149

Bossuet. Œuvres choisies de Bossuet. T. 3. Paris, Hachette et C. 8^o. 467 S. Fr. 1,25. Les principaux écrivains français. 3150

— Oraisons funèbres de Bossuet. Avec une introduction, des notices et des notes par A. Gazier. Edition illustrée d'après les documents originaux. Paris, Colin et C. 8^o. XXXII, 317 S. Bibliothèque illustrée de l'enseignement secondaire. 3151
S. Rcr N. S. XXXVII 191—194 (T. de L.); Bcr XV 28—29 (A. Chauvin).

— Oraisons funèbres; par Bossuet. Nouvelle édition, revue sur celle de 1689, avec une introduction, des notes philologiques, historiques et littéraires, et un choix de documents historiques, par P. Jacquinet. Paris, Belin frères. 8^o. XXII, 559 S. 3152

— Oration funèbre d'Anne de Gonzague. Publiée avec une notice et des notes par C. Aubert. Nouv. édition. Paris, Hachette et C. 8^o. 61 S. Ct. 40. 3153

— Sermons choisis de Bossuet. Texte revu sur les manuscrits de la Bibliothèque nationale, publié avec une introduction, des notices, des notes et un choix de variantes par Alfred Rébelliau. 5^e édition, revue et augmentée. Paris, Hachette et C. 8^o. XXXIX, 522 S. Fr. 2,50. 3154

— Sermons sur l'honneur du monde et sur l'ambition; par Bossuet. Texte revu sur les manuscrits de la Bibliothèque nationale, publié avec une introduction, des notes et un choix de variantes, par Alfred Rébelliau. 2^e édition. Paris, Hachette et C. 8^o. XXII, 63 S. 3155

Bretel Jehan s. Maistre Jehan.

Brizeux. Une poésie de Brizeux non publiée dans ses œuvres. In Idc 30 septembre 1894. 3157

Brunetto Latino. Paget Toynbee, Brunetto Latino's obligations to Solinus. In Ro XXIII 62—77. *3158

Buffon. Les époques de la nature; par Buffon. Edition accompagnée d'un commentaire explicatif, suivie d'un lexique des termes scientifiques et précédée d'une introduction, par Georges Meunier. Paris, Delalain frères. 8°. XXXII, 196 S. Fr. 2. 3159

— Les époques de la nature; par Buffon. Nouvelle édition, d'après celle de M. Flourens, avec préface, notes et commentaire par Lucien Picard. Paris, Garnier frères. 8°. LVI, 251 S. 3160

— Discours sur le style; Lettres; par Buffon. Paris, Gautier. 8°. 36 S. Nouvelle Bibliothèque populaire à 40 Cent., n° 411. 3161

Carnot. Poésies de Lazare Carnot. Paris, Boulanger. 8°. 128 S., 1 Portr. 60 Cent. Petite Bibliothèque diamant, n° 71. 3162

Casanova. Les aventures de Casanova de Seingalt. Sous les plombs de Venise. Paris, Boulanger. 8°. 192 S. Fr. 1. Bibliothèque dorée, n° 8. 3163

— Sous les plombs. Préface d'Hector Malot. Paris, Flammarion. 8°. X, 246 S. 60 Cent. Auteurs célèbres, n° 253. 3164

— Carletta, Figurine Casanoviane. In La Nuova Rassegna II, 93. 3165

— L'authenticité des mémoires de Casanova. In Idc 20 nov. 1894. 3166

Champfleury. Œuvres posthumes de Champfleury. Salons (1846—1851). Introduction par Jules Troubat. Paris, Lemierre. 8°. XV, 200 S. Fr. 3,50. 3167

Chapelaïn. Lettres inédites de Jean Chapelaïn à P. D. Huet (1658—1673). (Supplément au recueil Chapelaïn-Tamizey). Publiées d'après les originaux par Léon-G. Pélissier. In Mémoires de la Société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France XXI. 3168

Charles VIII. Lettre de Charles VIII. concernant la victoire de Rapallo (10 septembre 1494). In BEC LV 143—147. *3169

Charron. Lettres de Pierre Charron à Gabriel Michel de la Rochemaillet [publiées par] L. Auvray. In Rhl I 308—329. *3170

Chartier Alain vgl. Arthur Piaget, Notice sur le msgr. 1727 du fonds français de la bibl. nat.

Chateaubriand. Les aventures du dernier Abencerage. Paris, Boulanger. 8°. 123 S. Cent. 60. Petite Bibliothèque diamant, 39. 3171

— Robert Bühling, Sur le génie du christianisme de Chateaubriand et son rôle dans l'histoire de la littérature française. Progr. des k. Domgymnasiums zu Halberstadt. 4°. S. 3—14. *3172

— Une „première“ de Chateaubriand à Versailles. In Le Temps, 26 mai 1894. 3173

Chénier A. J. Delhormet, La poésie d'André Chénier. In L'Univers, 8 mars 1894. 3174

Chrestien von Troies. Parzival, Das Lied vom Parzival u. vom Gral. Nach den Liedern des Wolfram v. Eschenbach und des Christian v. Troies für das deutsche Haus bearb. von Emil Engelmann. Mit 3 Fcsm. der St. Galler Handschrift, 6 Lichtdr.-Bildern u. 67 Illustrationen im Text v. Th. Hoffmann, E. v. Wörndle u. A. 2. Aufl. Stuttgart, P. Neff. 4°. IV, 259 S. M. 6. 3175

— J. Nastasi, Die Lehre der Nebensätze im Cligés von Chrestien von Troyes. Ein Beitrag zur historischen Syntax des Altfranzösischen. II. Progr. Linz. 8°. 52 S. 3176

— A[ntoine] T[homas], Deux allusions au Roman de Cligés dans la littérature provençale. In AdM VI 90—93. *3177

Christine de Pisan. H. Stein, Christine de Pisan en Gâtinais. In Annal. de la soc. històr. et archéol. du Gâtinais, 2^e et 3^e trim. 1893. 3178

Constant. Mémoires de Constant, premier valet de chambre de l'empereur, sur la vie privée de Napoléon, sa famille et sa cour. T. 1^{er}. Paris, Garnier frères. 8°. 515 S. 3179

Constant Benjamin, Lettres à Mme de Charrière, 1792—1795. In La Revue de Paris, 15 octobre 1894. 3180

— Hj. Christensen, Benjamin Constant. Adolphe. In Samtiden, populär tidskrift (Bergen), V 136—145. 266—278. 3181

Constatut Benjamin. Charles Glauser, Benjamin Constant's „Adolphe.“ In *ZfS XVI¹* 172—234. *3182

— — **Le Wallenstein de Benjamin Constant.** Progr. Aussig. 8^o. 56 S., 1 Tab. 3183

— **H. Lapauze, Le journal intime et les lettres de Benjamin Constant.** In *Le Gaulois*, 3 décembre 1894. 3184

Coppée. Œuvres complètes de François Coppée, de l'Académie française. Édition illustrée par F. Flameng, A. Dawant et Tofani. Édition Lemerre. Prose. T. 5. Paris, Hossiaux et C. 8^o. 394 S. 3185

Corneille P. et T. Œuvres complètes de P. Corneille. Œuvres choisies de Thomas Corneille. Paris, Hachette et C. 8^o. 403 S. Fr. 1,25. 3186

Corneille Pierre. Œuvres choisies. Collationnées sur l'édition des grands écrivains de la France par Henri Regnier. 3^e édition. Paris, Hachette et C. 8^o. 291 S. Fr. 2,60. Bibliothèque des écoles et des familles. 3187

— **Chefs-d'œuvre de Corneille. (Le Cid; Horace; Cinna; Polyeucte).** Préface et notes par F. Brunetière. Illustrations par J. Dubouchet. Paris, Hachette et C. 8^o. XXXIV, 295 S. Fr. 7. 3188

— **Chefs-d'œuvre de Corneille. Rodogune; le Menteur.** Paris, Berthier. 8^o. 160 S. Cent. 25. Bibliothèque nationale. 3189

— **Théâtre choisi de Corneille.** Avec une notice biographique et littéraire et des notes par E. Geruzet. Paris, Hachette et C. 8^o. LXXXVIII, 527 S. Fr. 2,50. 3190

— **Paul Klemenz, Les petites poésies de Pierre Corneille.** I. Programm des städt. Gymnas. zu Kattowitz. 4^o. 16 S. AnS XCIII 360 (Jos. Sarrasin). *3191

— **Le Cid; Horace; par Pierre Corneille.** Paris, Berthier. 8^o. 191 S. Cent. 25. Bibliothèque nationale. 3192

— **Le Cid, tragédie.** Accompagnée de notes par E. Geruzet. Paris, Hachette et C. 8^o. 131 S. Cent. 40. 3193

— **Cinna, tragédie; par Pierre Corneille.** Accompagnée de notes par E. Geruzet. Paris, Hachette et C. 8^o. 96 S. Cent. 40. 3194

— **Cinna, tragédie (1640); par Corneille.** Nouvelle édition, revue sur celle de 1682, avec notes grammaticales, littéraires, historiques, et précédée d'une étude, par P. Jacquinet. Paris, Belin frères. 8^o. L, 126 S. Fr. 1. 3195

— **Cinna, tragédie; par Corneille.** Publiée conformément au texte de l'édition des grands écrivains de la France, avec des notices, une analyse et des notes grammaticales, historiques et littéraires par L. Petit de Julleville. Nouvelle édition. Paris, Hachette et C. 8^o. 159 S. Classiques français. 3196

— **Horace, tragédie; par Corneille.** Édition nouvelle, à l'usage des classes, avec une étude littéraire et des notes par G. Jacquinet. Paris, Belin frères. 8^o. XXXVI, 115 S. 3197

— **A. Gazier, Le „Qu'il mourût!“** [Über den Vers aus Horace: Qu'il mourût ou qu'un beau désespoir alors le secourût]. In *Rhl I* 186—188. *3198

— **Nicomède, tragédie; par Pierre Corneille.** Accompagnée de notes par E. Geruzet. Paris, Hachette et C. 8^o. 92 S. Cent. 40. 3199

— **G. Chevè, Nicomède.** In *L'Ecole française*, 4 janvier 1884. 3200

— **E. Faguet, Nicomède.** In *Bullet. hebdom. des cours et conf.*, 27 décembre 1894. 3201

— **Richard Teichmann, Die beiden hervorragendsten Gestaltungen der Oedipus-Sage im klassischen Drama der Franzosen.** Beilage z. Jahresber. d. Friedrich-Wilhelms-Realgymnasiums zu Grünberg i. Schl. 4^o. 23 S. *3202

— **Gustave Lanson, Le héros cornélien et le „généreux“ selon Descartes.** Etude sur les rapports de la psychologie de Corneille et de la psychologie de Descartes. In *Rhl I* 397—411. *3203

— **Adam Rüdershausen, Pretiöse Charaktere und Wendungen in Corneilles Tragödien.** Progr. des grossherzogl. Gymnas. zu Mainz. 4^o. 35 S. *3204

— **S. ZfS XVII² 15 (R. Mahrenholz); NS III 601—604 (O. Glöde).** 3205

Cottin. Elisabeth, roman; par Mme Cottin. Paris, Gautier. 8^o. 36 S. Nouv. Bibl. pop. à 10 cent., n° 417. 3205

Croÿ-Solre. Extraits des mémoires du Prince Emmanuel de Croÿ-Solre [publiés

par le] Vicomte de Grouchy. I. Visite à J.-J. Rousseau. II. Derniers moments de Voltaire. In Bdb 1894 S. 121—133. 3206

Dancourt. J. Lemaitre, Le théâtre de Dancourt: Le chevalier à la mode. In Rdcc 20 décembre 1894. 3207

Delavigne. Les enfants d'Edouard, tragédie en trois actes; par Casimir Delavigne. Paris, Boulanger. 8°. 125 S. Petite Bibl. diamant, n° 73. 3208

— Les enfants d'Edouard; par Casimir Delavigne. Paris, Gautier. 8°. 36 S. Cent. 10. Nouvelle Bibliothèque populaire, n° 388. 3209

— Louis XI, tragédie. Edited, with introduction and notes by H. W. Eve. Cambridge, Warehouse. 8°. 292 S. 2 s. Pitt Press Series. 3210

S. *MLN IX* 297—299 (*Thomas Logie*). 3210

[**Delille.**] Rob. Hassenkamp, Ein Briefwechsel zwischen der Fürstin Elisabeth Czartoryska und einem französischen Dichter des 18. Jahrhunderts. In d. Zeitschrift d. histor. Ges. f. d. Provinz Posen IX 190—196. *3211

Demoustier. Armand Després, Les éditions illustrées des Lettres à Emilie sur la mythologie par C.-A. Demoustier [Erste Ausgabe 1786]. In Bdb 1894 S. 489—500. *3212

Descartes. Discours de la méthode pour bien conduire sa raison et chercher la vérité dans les sciences; par René Descartes. Paris, Berthier. 8°. 127 S. Cent. 25. 3213

— Discours de la méthode. Nouvelle édition par T. V. Charpentier. London, Routledge. 8°. 134 S. 1 s. 6 d. 3214

— E. Boutroux, De l'opportunité d'une édition nouvelle des œuvres de Descartes. In Rev. de métaphys. et de morale, mai 1894. 3215

— Gustave Lanson, Le héros cornélien et le „généreux“ selon Descartes. S. Corneille (Nr. 3203). 3215

— Gaston Milhaud, Num Cartesii methodus tantum valeat in suo opere illustrando, quantum ipse senserit. Thèse latine. Monspelii 8°. 72 S. 3216

S. *Revue de l'enseignement XXI* 239—240 (*J. Philippe*). 3216

Desportes. E. Faguet, Desportes. Les poésies amoureuses. Elégies, bergeries; poésies satiriques, poésies religieuses. In Rdcc 8, 15, 22 février, 1, 8, 15 mars 1894. 3217

Destouches. F. Sarcey, Le théâtre de Destouches. Le Glorieux. In Rdcc 29 novembre 1894. 3218

Diderot. Maurice Tourneux, Fragments inédits de Diderot. In Rhl I 164 —174. [Anzeigen, die für die Correspondance littéraire Grimms bestimmt waren von folgenden Werken: 1. Synonymes français (par Girard). 2. Le Pornographe (par Restif). 3. Le goût de bien des gens. 4. Essai sur le vrai mérite de l'officier. 5. Anecdotes sur l'ouvrage et l'auteur de „l'Origine des principes religieux“. 6. Mémoire à consulter et consultation pour un mari dont la femme s'est mariée en pays protestant, et qui demande s'il peut se remarier de même en France; ferner 7. Moyen d'éclaircir un passage ancien. 8. L'Anticommanie.] *3219

Du Bartas. Pietro Toldo, Due articoli letterari. 1. Il poema della creazione del Du Bartas e quello di Torquato Tasso. 2. La democrazia di Molière. Roma, Loescher e C. 8°. 82 S. 3220

S. *NA III. Serie, LI* 358—360. 3220

Du Bellay J. Œuvres choisies. Avec introduction et notes par L. Séché. Paris, Lechevalier. 4°. Fr. 25. 3221

— Ferdinand Brunot, La première édition lyonnaise du „Discours“ de Du Bellay „sur le fait des quatre estats du royaume“ (1567). In Rdp VIII 89 —100. *3222

— A. Crosnier, Les „Regrets“ de Joachim Du Bellay. In Rev. des facult. cath. de l'ouest, juin 1894. 3223

— Alfred Morel-Fatio, Histoire d'un sonnet. In Rhl I 97—102. [Es handelt sich um das Sonett „Sacrez costaux et vous saintes ruines“, das sich als Übersetzung des Baldassare Castiglione herausstellt.] *3224

— Pierre de Nolhac, Une lettre inédite de Joachim Du Bellay. In Rhl I 49—51. *3225

Dugué. Théâtre complet de Ferdinand Dugué. T. 20 et dernier. (Cocagne; les Pirates de la Savane; Théroigne de Méricourt). Paris, C. Lévy. 8°. 431 S. Fr. 3,50. 3226

Dumas. Théâtre complet d'Alexandre Dumas fils. Avec préfaces inédites. Théâtre des autres. I.: Un mariage dans un chapeau; le Supplice d'une femme; Héloïse Paranguet. II. Le filleul de Pompignac; les Danicheff; la Comtesse Romani. Paris, C. Lévy. 8°. XII, 293 und 363 S. 3227

— C. Chollet, Le théâtre d'Alexandre Dumas fils, [Conférence publique faite à Roanne]. In Rev. de l'enseign. XXI 209—216. 231—237. 251—253. *3228

Epinay. Journal et Correspondance de Mme d'Epinay. Paris, Gautier. 8°. 32 S. Nouv. Bibl. pop., n° 419. 3229

Faret. Pierre Brun, A propos d'un manuel de civilité puérile et honnête au XVII^e siècle. Nicolas Faret. In Revue de l'enseignement XXII 468—476. [geb. 1600 verf. L'honnête Homme ou l'art de plaire à la court. Paris. 4°. 1630]. *3230

Fénelon. Œuvres choisies de Fénelon. De l'existence de Dieu; Lettres sur la religion; Discours pour le sacre de l'électeur de Cologne; Lettres sur l'Eglise, etc. Précédées d'observations par le cardinal de Bausset. Nouvelle édition, revue d'après les meilleurs textes. Paris, Garnier frères. 8°. XII, 402 S. 3231

— Lettre à l'Académie; par Fénelon. Paris, Gautier. 8°. 36 S. 3232

— Fénelon's spiritual letters. 2 d series. New York, Benziger Bros. 8°. 3233

— Principali pensieri sull'educazione. Traduzione libera, corredata di opportune note, di Eugenio Mittino. Novara, tip. Novarese. 8°. 59 S. Cent. 60. 3234

Ferrand. La Muse normande de David Ferrand. Publiée d'après les livrets originaux 1625—1653 et l'inventaire général de 1655, avec introduction, notes et glossaire, par A. Héron. Tome 5: Glossaire. Rouen, A. Lestringant. 4°. 2 Bl., VII, 276 S., 2 Bl. Société rouennaise de bibliophiles. *3235

Florian. Fables de J.-P.-Claris de Florian. Publiées avec un avant-propos sur la fable et une table alphabétique. Paris, Flammarion. 8°. 244 S. Fr. 3. 3236

François de Sales. Journal de Saint François de Sales durant son épiscopat (1602—1622); publié par J. F. Gonthier. Annecy, imprimerie Niérat. 8°. 340 S. Fr. 2. 3237

— Lettre de Saint François de Sales au R^d Père en N. S. le P. F. Dominique de Chambéri vice-commissaire en la province de la Mission lue par J.-F. Gonthier. In Congr. des soc. savant. savois. XII^e sess. S. 167—168. *3237a

— J. M. Chevalier, Deux lettres inédites de François de Sales. In Mém. et doc. publ. par l'Acad. Salésienne. T. XVII p. XVII—XX. *3238

— René Doumic, Une édition nouvelle de l'Introduction à la vie dévote. In Rddm CXXII 925—936. *3239

Froissart. Passages from Froissart. With an introduction by Frank T. Marzials. London, Scott. 8°. 256 S. 1 s. 6 d. 3240

— René Doumic, Les „Chroniques“ de Froissart et les débuts de l'histoire de France. In Rddm CXXV 923—935. *3241

Garnier. Paul Körner, Der Versbau Robert Garniers. Berlin, C. Vogt. 8°. 119 S. [S. 1—62 erschienen als Leipziger Diss.] *3242

S. AnS XCV 460—461 (*Felix Kálepy*); LC 1895, 1247—1248 (*Kn.*)

Gaston de Foix. L. Batcave, Le livre de la chasse et le livre des oraisons de Gaston Phœbus. In Revue de Gascogne, décembre 1894. 3243

Gautier de Coincy. A. Mussafia, Über die von Gautier de Coincy benutzten Quellen. Aus d. Denkschr. der k. Akademie der Wiss. Wien, Tempsky in Komm. 4°. 58 S. M. 3,10. 3244

S. ZfS XVII² 137—138 (*E. Stengel*).

— Walter W. Skeat, The sources of Chaucer's „Prioresses Tale“. In Ac XLVI 153. 195—196. [Die Quelle ist nach S. Gautiers Mirakel „De clero sancte Virginis devoto“]. *3245

Gautier Théophile. Vte Spoelberch de Lovenjou, Mademoiselle de Maupin et ses principales éditions. In des Verfs.: Les lundis d'un chercheur. IV. (Nr. 2526). *3246

— „L'art“ de Théophile Gautier. Texte inédit [publié par] R. M. In Rhl I 65—67. *3247

Genlis. Adela y Teodoro. Cartas sobre la educación; por Mme de Genlis. Version española de Luis de Suarez. T. 1. 2. Paris, Garnier hermanos. 8°. 405 und 378 S. 3248

— Zuma, ou la Découverte du quinquina. Limoges, Ardant & C. 8°. 60 S. 3249

Geoffrin Mme. Maurice Tourneux, Madame Geoffrin et les éditions expurgées des „lettres familières“ de Montesquieu. In Rhl I 52—64. [Briefe der Mme Geoffrin an den Abbé Comte de Guasco]. *3250

Girardin. El bastón de Balzac, por Mme. Emile Girardin, traducido por J. de V., ilustraciones de Klong. Tom. I. II. Madrid, Murillo. 8°. 151 und 145 S. je Pes. 2. Colección Klong. Tom. III. und IV. 3251

Goncourt. Journal des Goncourt. Mémoires de la vie littéraire. 3^e série. 1^{er} volume. T. 7. (1885—1888.) 2^e mille. Paris, Charpentier et Fasquelle. 8°. 341 S. Fr. 3,50. 3252

Gondinet. Théâtre complet d'Edmond Gondinet. T. 3. (Le plus heureux des trois; les révoltées; le club; les convictions de papa.) 4. (Le homard; le chef de division; les grands enfants; l'alouette). 8°. 455 u. 503 S. je Fr. 3,50. 3253

Gourville. Mémoires de Gourville. Publié pour la Société de l'histoire de France par Léon Lecestre. T. I. 1646—1669. Paris, Renouard. 8°. 2 Bl., CXVI, 264 S. Fr. 9. Soc. de l'hist. de France 267. *3255

Guillaume de Machaut. Annie Reese Pugh, *Le jugement du Roy de Behaigne* de Guillaume de Machaut et le *Dit de Poissy* de Christine de Pisan. In Ro XXIII 581—586. *3256

Guillaume de S. Paier. Der Roman du Mont Saint-Michel von Guillaume de S. Paier. Wiedergabe der beiden Handschriften des Brit. Museums von Paul Redlich [Vorrede von E. Stengel]. Marburg, N. G. Elwert. 8°. VIII, 88 S. M. 2,80. Ausgaben und Abhandlungen aus dem Gebiete der romanischen Philologie Nr. 92. *3257

[**Lemierre**]. Hallberg, Guillaume Tell au théâtre. In Mém. de l'acad. des sciences etc. de Toulouse IX^e série, VI 124—142. [Vergleich zwischen den Dramen von Schiller und Lemierre (1766) und der Oper Rossinis]. *3258

Henri IV. Lettres s. Lettres oubliées publ. par Ch. Urbain (Nr. 3057). *3259

Herenc Baudet. Arthur Piaget, Un poème de Baudet Herenc. In Ro XXIII 256—257 [Parlement d'amours. 15 Jahrh.]. *3259

Hugo. Œuvres complètes de Victor Hugo. Edition nationale. Illustrations d'après les dessins originaux de nos grands maîtres. Paris, Testard. 4°. Jeder Band Fr. 30. Actes et Paroles. I.: Avant l'exil. 1841—1851. 607 S. II.: Pendant l'exil (1852—1870) 554 S. Histoire II: Histoire d'un crime. Tome II. 658 S. Philosophie I: Littérature et philosophie mêlées. 496 S. II: William Shakespeare. Roman XIII: L'homme qui rit II. 488 S. Der Band Fr. 30. 3260

— Bug-Jargal. Claude Gueux and The last days of a condemned. Boston, Little, Brown & Co. 8°. VIII, 468 S. \$ 1,50. 3261

— Hans of Iceland. Boston, Little, Brown & Co. 8°. 460 S. \$ 1,50. 3262

— Hernani: a Drama. Edited, with notes and an essay on Victor Hugo, by George Mac Lean Harper. New York, Holt & Co. 8°. XLVII, 126 S. Cent. 70. 3263

— Lettre inédite publ. par Ch. Farcinet. S. Nr. 3055. 3264

[**Jean d'Arras**]. H. Gaidoz, Le cinqcentenaire de Mélusine (7 août 1894). In M VII 73—76. *3265

Jean d'Auton. R. de Maulde, L'œuvre historique de Jean d'Auton. In Comptes rend. des séanc. de l'Académie des inscr., mai-juin 1894. [S. Rhl I 519]. 3266

Jehan Bretel s. Maistre Jehan.

Jean de Roye. Journal de Jean de Roye connu sous le nom de Chronique scandaleuse 1460—1483. Publié pour la Société de l'histoire de France par Bernard de Mandrot. T. I. Paris, Renouard. 8°. 3 Bl., XXIX, 366 S. Société de l'histoire de France No. 270. *3267

S. 7dS 1895, 70.

Joinville. Gaston Paris, La composition du livre de Joinville sur Saint Louis. In Ro XXIII 508—524. *3268

Joinville. Hermann Suchier, Urkunde Joinville's. September 1256. Mit Urkunde in Lichdruck. In ZrP XVIII 430—431. *3269

Labé. Un sonnet inédit de Louise Labé. In Idc 20 mars 1894. 3270

La Bruyère. Les Caractères, ou les Mœurs de ce siècle; par La Bruyère. T. 1. 2. Paris, Berthier. 8°. 192 u. 192 S. Bibliothèque nationale. 3271

— Karl Müllner, Die Charaktere Theophrasts, La Bruyères u. Rabeners. Programm der öffentl. Realsch. im VIII. Bezirke in Wien. 8°. 51 S. 3272

— E. Teza, Della voce *sombaye* nei Caratteri del La Bruyère. Nota. In Atti del r. istituto veneto di scienze, lettere ed arti, VII. serie, V 40—51. *3273

La Fontaine. Œuvres diverses de La Fontaine, publiées par Félix Hémon. Paris, Delagrave. 8°. 337 S. 3274

— Contes et Nouvelles en vers de Jean de La Fontaine. T. 1. 2. Paris, Le Vasseur et C. 8°. IV, 272 und V, 316 S. Les Conteurs galants des XVII^e et XVIII^e siècles. t. 3 et 4. 3275

— Epîtres de La Fontaine; Discours à Mme de la Sablière; Epître à Huet; publ. par Félix Hémon. Paris, Delagrave. 8°. 72 S. Cent. 75. Class. franç. 3276

— Fables de La Fontaine. Édition illustrée. Livraisons 1 à 40. Paris, Boulangier. 4°. S. 1—320. Jede Lieferung 10 cent. 3277

— Fables de La Fontaine. Nouvelle édition, enrichie de notes. Limoges, Ardant et C. 8°. 270 S. [ohne Jahr]. 3278

— Fables choisies de La Fontaine. Illustrations de Grandville. Tours, Mame et fils. 8°. 288 S. 3279

— Fables de La Fontaine. Nouvelle édition, avec une introduction et des notes, une grammaire et un lexique de la langue de La Fontaine par L. Clément. Paris, Colin et C. 8°. VIII, 476 S. 3280

— Fables de La Fontaine. Nouvelle édition, avec notes philologiques et littéraires, précédée de la vie de La Fontaine, d'une étude sur les fables et suivie de Philémon et Baucis, par F. Colincamp. Paris, Delagrave. 8°. Fr. 1,75. 3281

— Fables de La Fontaine, précédées de la Vie d'Esopé. Accompagnées de notes nouvelles par D. S. Nouvelle édition, dans laquelle on aperçoit d'un coup d'œil la moralité de la fable. Illustrations par K. Girardet. Tours, Mame et fils. 8°. 400 S. 3282

— Fables de La Fontaine. Nouvelle édition, avec notes historiques, grammaticales et littéraires, et précédée d'une notice biographique par A. Legouez. Livres VII—XII. Paris, Garnier frères. 8°. VI, 288 S. 3283

— Fables de La Fontaine. Suivies de quelques morceaux choisis du même auteur. Édition classique, avec notes, précédée d'une notice biographique, d'une étude morale et littéraire, par le R. P. Longhaye. Nouvelle édition classique, revue et corrigée. Paris et Lille, Taffin-Lefort. 8°. LV, 351 S. 3284

— Fables. Suivies d'un choix de fables tirées des meilleurs fabulistes français. Édition classique, précédée de notices biographiques et littéraires, et accompagnée de notes et remarques historiques, philologiques, littéraires et morales par O. Meurisse. 11^e édition. Paris, Poussielgue. 8°. 360 S. Alliance des maisons d'éducation chrétienne. 3285

— Fables de La Fontaine. Livres VII à XII. Avec une introduction biographique et littéraire et des notes grammaticales et philologiques par A. Noël. Paris, Delalain frères. 8°. XVIII, 188 S. Fr. 1,25. 3286

— Explication d'auteurs français. La Fontaine, le savetier et le financier. Discours à Mad. de la Sablière. In Ecole franç. 24 mai, 13 décembre 1894. 3287

— A. D., Addition à l'historique de la fable de Lafontaine „Le corbeau et le renard“ (1, 2). Dou Corbiau et dou Goupil. In Rhl I 367—368. [Die Fabel findet sich bereits in Duplessis' schwer zugänglichem Buche: Fables en vers du XIII^e siècle und ist hier mit einigen Besserungen A. Thomas' wieder abgedruckt]. *3288

— A. D., Additions à l'historique de la fable de La Fontaine „L'âne vêtu de la peau du lion“. In Rhl I 189—190. *3289

— Alfred Jahnnow, Beobachtungen über la Fontaine's Fabeln mit besonderer Berücksichtigung seines Verfahrens bei Verwertung entlehnter Stoffe. I. Progr. des k. Gymnas. zu Strehlen. 4°. 15 S. *3290

La Fontaine. Werner Potthoff, *La Fontaines Stil mit besonderer Berücksichtigung der syntactischen Archaismen*. Marburger Dissertation. Marburg (Bielefeld, Velhagen & Klasing). 8°. 43 S. *3291

— Pierre Robert, *Le théâtre de La Fontaine*. In *Revue de l'enseignement XXI* 47—51. 72—75. *3292

— Pierre Toldo, *Le savetier et le financier del La Fontaine*. Pavia, Fusi. [S. Gsli XXIV 325]. 3293

Laforgue. *Poésies complètes de Jules Laforgue*. Paris, Vanier. 8°. IX, 287 S. Fr. 6. 3294

Lamartine. *Lettera Forli*, tip. Bordandini. 4°. 6 S. Pubblicata da G. Mazzatinti per le nozze Manno-De Laugier. 3295

— Le poète mourant; la mort de Socrate; l'immortalité; par Lamartine. Publ. avec une introduction, des notices et des notes par L. Mabilleau. Paris, Hachette et C. Jouvet et C. 8°. 83 S. Fr. I. 3296

— Vit. Felsi-Marchionni, *La Grazieria del Lamartine: note a lapis*. In des Verf. *Scritti letterari e morali*. S. Nr. 854. 3297

— Philosophie et littérature. Paris, Lemerre. 8°. Fr. 3,50. 3298

Laya. Paul Peltier, *Une pièce interdite sous la Révolution (L'Ami des lois, de Laya)*. In *Rad 15 octobre, 15 novembre, 1 décembre 1894*. 3299

Lefèvre. *The Recuyell of the Historyes of Troye, written in French by Raoul Lefèvre, translated and printed by William Caxton (about A. D. 1474)*, the first English printed book, now faithfully reproduced, with a critical introduction, index and glossary, and eight pages in photographic facsimile, by H. Oskar Sommer. London, D. Nutt. 2 vol. 4°. CLXIII, 855 S. *3300

S. Ro XXIV 295—298 (G. P[aris]): *L'introduction de M. Sommer résout ou aborde plusieurs questions qui intéressent notre histoire littéraire*.

Le Sage. Théâtre de Le Sage. Turcaret; Crispin rival de son maître. Paris, Berthier. 8°. 191 S. Cent. 25. Bibliothèque nationale. 3301

— G. Larroumet, *Le théâtre de Le Sage*. Turcaret. In *Rdcc 15*, 22 novembre 1894. 3302

— Ad. Hatzfeld, *La question de „Gil Blas“ et le mot de l'éénigme d'après M. E. Lintilhac*. In *Rpl IV^e série*, I 542—543. *3303

Loti. *Oeuvres complètes de Pierre Loti*, de l'Académie française. II. (Le roman d'un spahi. Fleurs d'ennui). IV. (Propos d'exil, Madame Chrysanthème, Japonneries d'automne). V. (Au Maroc; le Roman d'un enfant; le Livre de la pitié et de la mort). Paris, C. Lévy. 8°. 679 u. 679 S. Der Band Fr. 7,50. 3304

Louis XIV. Lettres de Louis XIV relatives au Bas-Poitou, extraites du chartier du Chilleau par X. Barbier de Montault. Vannes, impr. Lafolye. 8°. 12 S. 3305

Mahius li Poriuers. Egidio Gorra, Il dialetto della 'Court d'Amours' di Mahius li Poriuers. In *Nozze Cian — Sappa-Flandinet* [No. 3]. *3306

Mahul Alphonse. Souvenirs d'un collégien du temps de l'empire (1811—1813) [publiés par L.-G. Pélissier]. In *Rdlr IV^e série*, VII 506-520. 566-570. *3307

Maillefer. Pratique des vertus pour tous les mois de l'année par Jean Maillefer, marchand bourgeois de Reims (1611—1684). Communication de Henri Jadart. In *Trav. de l'ac. nat. de Reims XCIV* 237—267. *3308

Maistre Jehan. Jeu parti entre Maistre Jehan et Jehan Bretel [publié par] G[aston] P[aris]. In *Ro XXIII* 251—254. *3309

de **Maistre Xavier.** C., Lettre inédite de Xavier de Maistre. In *Rhl I* 175—177. [Datiert „Castellamare, le 22 8bre 1834“]. *3310

— La Jeune Sibérienne; par Xavier de Maistre. Paris, Taffin-Lefort. 8°. 144 S. 3311

— La Jeune Sibérienne. Paris, Boulanger. 8°. 125 S. Cent. 60. Petite Bibliothèque diamant, n° 44. 3312

— Die junge Sibirierin. Aus dem Französ. übertragen von Max Emil Wittmann. Leipzig, Ph. Reclam jun. 8°. 72 S. M. 0,20. Universal-Bibliothek Nr. 3286. 3313

— Voyage autour de ma chambre. Paris, Boulanger. 8°. 125 S. Cent. 60. 3314

Malebranche. Friedrich Klattenhoff, Die Gotteslehre des Malebranche in

ihrem Verhältnis zur Gotteslehre des Descartes. Leipziger Dissert. Leipzig, Plötz'sche Buchdr., Halle a. S. 8°. 126 S. *3315

Mandeville. Jules Camus, Les „Voyages“ de Mandeville copiés pour Valentine de Milan. [Alt-Französische Handschrift der Bibliothek Este zu Mailand]. In Revue des biblioth. IV 12—19. *3316

Marguerite de Valois. Lettres publiées par Ch. Urbain. S. Nr. 3057.

Marie de France. L'Espurgatoire Saint Patriz of Marie de France. Publ. with an introduction and a study of the language of the author by Thomas Atkinson Jenkins. Dissert. of John Hopkins Univ. Philadelphia, Press of Alfred J. Ferris. 8°. VI, 149 S. 3317
S. LgrP 1895, 82—87 (*K. Warnke*); *Ro XXIV* 290—295 (*G. P[aris]*); *MLN X* 370—372 (*H. A. Todd*).

Marivaux. Œuvres choisies de Marivaux. T. I. II. Paris, Hachette et C. 8°. 455 und 449 S. je Fr. 1,25. Les principaux écrivains français. 3318
— Julien Berr de Turique, La Femme fidèle, comédie inédite de Marivaux reconstituée d'après les rôles manuscrits. In Revue illustrée, 1^{er} déc. 1894. 3319
— Gustave Larroumet, Marivaux à Berny. In Revue illustrée, 1^{er} décembre 1894. 3320
— — Théâtre de Marivaux. Les fausses confidences. In Rdcc 25 janv. 1894. 3321
— — Théâtre de Marivaux. La mère confidente, Les Revenants. In Rdcc 22 mars 1894. 3322
— G. Renard, Les romans de Marivaux. In Rdcc 12, 19, 26 avril, 3, 10, 17 mai 1894. 3323

Massillon. Ernest Chazel, La prédication de Massillon, étude religieuse et homilétique (thèse). Paris, imprim. Noblet. 8°. 87 S. 3324

Mérimée P., Lettres à la princesse Julie. In Revue de Paris, 15 juillet 1894. 3325

Michelet J., Œuvres complètes. Edition définitive, revue et corrigée. Paris, Flammarion. 8°. 1. Histoire de France. Moyen Âge. T. 3—6. 528; 419; 423; 516 S. 2. L'Oiseau; la Mer. 585 S. 3. Œuvres choisies de Vico, contenant ses Mémoires écrits par lui-même, la science nouvelle, les opuscules, lettres, etc. précédées d'une introduction sur sa vie et ses ouvrages. 650 S. 3326

Millevoye. Henry Trianon, La „Chute des feuilles“ de Millevoye. In Rpl IV^e Série, I 166—167. *3327

Mirabeau. Guibal, Une lettre inédite de Mirabeau. In Comptes-rend. des séances de l'Académie des sciences mor. et pol. 1894, mars. [adressée de Paris à J.-F. Lieutaud, 28 août 1790]. 3328

Molière. Œuvres de Molière. T. 3: Don Juan, ou le Festin de Pierre; le Misanthrope. T. 4: l'Avare; le Médecin malgré lui. Paris, Boulanger. 8°. 192 und 191 S. je Fr. 1. Bibliothèque dorée. 3329
— Œuvres de Molière, accompagnées d'un commentaire et d'un glossaire par Anatole France. Tome V. Paris, Lemierre. 8°. Fr. 10. 3330
— Œuvres de Molière. Illustrations par Maurice Leloir. Notices par A. de Montaiglon. Paris, Testard. 4°. Nr. 25: Monsieur de Pourceaugnac. 122 S. Nr. 26: Les Amants magnifiques, comédie mêlée de musique et d'entrées de ballet. VIII, 124 S. 3331
— Œuvres de Molière, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages par Sainte-Beuve. London, Routledge. 8°. 6 s. 3332
— Théâtre de Molière. Amphitryon; l'Ecole des maris. Paris, Berthier. 8°. 160 S. Cent. 25. 3333
— Théâtre de Molière. Monsieur de Pourceaugnac, les Fâcheux, l'Amour médecin. Paris, Berthier. 8°. 160 S. Cent. 25. 3334
— Théâtre de Molière. L'Etourdi; Sganarelle, ou le Cocu imaginaire. Paris, Berthier. 8°. 157 S. Cent. 25. 3335
— Théâtre de Molière. Le Misanthrope; les Femmes savantes. Paris, Berthier. 8°. 160 S. Cent. 25. 3336
— Théâtre de Molière. Le Bourgeois gentilhomme. La Comtesse d'Escarbagras. Paris, Berthier. 8°. 192 S. Cent. 25. 3337
— Dramatic works; translated by Katharine Prescott Wormeley. In 6 vol. V, 1: Le misanthrope; Le bourgeois gentilhomme. V, 2: Tartuffe; Les pré-

cieuses ridicules; George Dandin. Boston, Roberts Bros. 8°. V, 324; III, 331 S. 3338

— Buchère, La langue du droit et les hommes de justice dans le théâtre de Molière. In C 25 juin 1894. 3339

— L. G[eiger], Der letzte Band der grossen Molière-Ausgabe. In AZ Beil-Nr. 266. *3340

— Les Amants magnifiques, comédie; par Molière. Mélée de musique et d'entrées de ballet. Avec une notice et des notes par Georges Monval. Dessin de L. Leloir, gravé à l'eau-forte par Champollion. Paris, Flammarion. 8°. XII, 104 S. Fr. 6. 3341

— L'Avare. Zum Schul- und Privatgebrauch herausg. von J. Bauer und Th. Link. Mit Wörterverzeichniss. München, J. Lindauer. 8°. VI, 144 S. M. 1,20. 3342

— L'avare: comédie en cinq actes et en prose; with a biography of the author; grammatical and explanatory notes and a complete vocabulary, by Theodore Henckels. Boston, Ginn & Co. 8°. XXII, 134 S. 65 cent. International modern language series. 3343

— S. MLN IX 377—378 (B. L. Bowen).

— Emile Roy, „L'avare“ de Doni et „l'avare“ de Molière s. Doni, Ant. Franc. (Nr. 1732)

— Le Bourgeois gentilhomme, comédie-ballet de Molière. Edition nouvelle, avec notices et notes grammaticales et littéraires par G. Vapereau, à l'usage des classes de lettres et des aspirants au brevet supérieur. 5^e édit. Paris, Hachette et C. 8°. XXVI, 124 S. Fr. 1,25. 3344

— Les Femmes savantes, comédie en cinq actes; par Molière. Edition nouvelle, à l'usage des classes, par M. Pelisson. 6^e édition. Paris, Delagrave. 8°. 104 S. 3345

— Les Femmes savantes, comédie en cinq actes et en vers, de Molière. Edition nouvelle, avec notices et notes critiques, grammaticales et littéraires, par G. Vapereau. 5^e édit. Paris, Hachette et C. 8°. XXXIII, 100 S. Fr. 1,25. 3346

— Les Femmes savantes. Comédie par Molière. Herausg. von Wilh. Scheffler. Augs. A. Bielefeld, Velhagen & Klasing. 8°. 172 S. M. 0,75. Théâtre français XV. 5. 3347

— Le Misanthrope. With introduction and notes by E. G. W. Brauholtz. Cambridge, University Press. 8°. XIX, 199 S. Pitt Press Series III. French. S. Nif III. Raekke IV 170 (Kr. Nyrop). *3348

— Le Misanthrope. Für den Schulgebrauch erklärt von W. Mangold. Leipzig, Renger. 8°. XXXI, 84 S. M. 1,20. Französ. und engl. Schulbibliothek. Reihe B. Poésie Bd. 4. 3349

— Monsieur de Pourceaugnac, comédie en trois actes; par Molière. Avec une notice et des notes par Georges Monval. Dessin de L. Leloir, gravé à l'eau-forte par Champollion. Paris, Librairie des bibliophiles. 8°. XIX, 112 S. Fr. 6. 3350

— G. Bapst, Le théâtre à la cour de Louis XIV, à propos de la représentation de „Psyché“. In Rdcc 13 décembre 1894. 3351

— Le Tartuffe, ou l'Imposteur, comédie; par Molière. Edition publiée conformément au texte des Grands Ecrivains de la France, avec une analyse et des notes philologiques et littéraires, par R. Lavigne. Paris, Hachette et C. 8°. 176 S. Fr. 1. 3352

— Le Tartuffe, ou l'Imposteur, comédie en cinq actes; par Molière. Avec une notice et des notes par Georges Monval. Dessin de L. Leloir, gravé à l'eau-forte par Champollion. Paris, Flammarion. 8°. XX, 144 S. Fr. 7,50. 3353

— Tartuffe, ou l'Imposteur, comédie en cinq actes, de Molière. Edition nouvelle, à l'usage des classes, par M. Pelisson. 4^e édition. Paris, Delagrave. 8°. 157 S. 3354

— Pietro Toldo, A proposito d'una fonte italiana del „Tartuffe“. In Gsli XXIII 297—301. [T. wahrt gegen Vollhardt (Bibliogr. 1893 Nr. 3215) die Priorität seines Hinweises auf Flaminio Scalas Pedante]. *3355

— Henry Becque, Tartuffe. In Revue Parisienne, 25 janvier 1894. 3356

— P. Perret, Quelques mots sur „Tartuffe“. In La Liberté, 15 juill. 1894. 3357

Molière. Guido Mazzoni, Tartufo e Don Pilone. In des Verfassers: Il teatro della rivoluzione (Nr. 2638). 3358

— Il Doctor per forza (Le médecin malgré lui). S. Rhaetorum. Litteratur. 3359

Montaigne. Martin-Lacroix, Classiques français. Montaigne: De l'institution des enfants. In L'Univers, 6, 8, 22 janvier, 5, 9 février 1894. 3360

— Über die Erziehung der Kinder, nebst verwandten Stellen aus seinen Essais. Aus dem französ. Text von 1595 übersetzt und mit einer Einleitung und erklärenden Anmerkungen versehen von Ludwig Wattendorff. Paderborn, F. Schöningh. 8°. 2 Bl., 143 S. Sammlung der bedeutendsten pädagogischen Schriften alter und neuer Zeit Band 17. *3361

— A new letter of Montaigne [published by] W. Roberts. In The Bookworm 1894 S. 81—82. [Gerichtet an den König am 7. Juli 1583.] *3362

Montchrestien. Sigmund Scholl, Die Vergleiche in Montchrestiens Tragödien. Ein Beitrag zur inneren Geschichte des französischen Dramas im XVI. Jahrh. Nördlingen, C. H. Beck. 8°. 3 Bl., 68 S. [Auch Münchener Diss.] *3363
S. ZfS XVII² 13—14 (R. Mahrenholz); MLN X 97—100 (F. M. Warren).

— Edmund Lücke, Zur Syntax Montchrestiens. Giessener Diss. Darmstadt, Druck von H. Böes in Amberg. 8°. 68 S., 2 Bl. *3364

Montesquieu. Th. Froment, Œuvres inédites de Montesquieu. In C 10 juillet 1894. 3365

— De la grandeur des Romains et de leur décadence; par Montesquieu. Paris, Berthier. 8°. 186 S. Cent. 25. Bibliothèque nationale. 3366

— Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence; par Montesquieu. Nouvelle édition, annotée par Gabriel Compayré. Paris, Colin et C. 8°. XXXII, 241 S. 3367

— Maurice Tourneux, Madame Geoffrin et les éditions expurgées des „lettres familières“ de Montesquieu s. Geoffrin Mme. (Nr. 3250) 3368

— Lettres persanes; par Montesquieu. T. 1. Paris, Berthier. 8°. 192 S. Bibliothèque nationale. 3369

Montmorency. Lettres inédites de Montmorency-Damville, gouverneur de Languedoc [publiées par J. Roucaute]. In Rdtr IV^e série, VII 383—393. [16. Jahrh.] *3370

Murat. P. S[ébillot], Préface des histoires sublimes de Madame de Murat. In Rdtp IX 509—510. [Die hist. subl. erschienen 1699 anonym]. *3371

Mussel. Vcte Spoelberch de Lovenjoul, La première édition des œuvres complètes d'Alfred de Musset. Notes et documents. In des Vfs.: Les lundis d'un chercheur V. (Nr. 2526) *3372

Nodier Ch., Inès de Las Sierras; Mademoiselle de Marsan. Illustrations de G. Picard. Paris, Dentu, 8°. 333 S. Fr. 2. 3373

Noël du Fail. Les balivernes et les contes d'Eutrapel. Texte original et Glossaire avec notice par E. Courbet. Tom. I. II. Paris, Lemerre. 8°. 2 Bl., VII, LXXIX, 290 S., 1 Bl. und 2 Bl., 296 S., 1 Bl. Bibl. d'un curieux. *3373a

Pascal. Œuvres complètes de Blaise Pascal. T. 1. Paris, Hachette et C. 8°. VIII, 424 S. Fr. 1,25. 3374

— Provinciales; par Pascal. Lettres 1, 4 et 13, publiées avec une introduction, des notes et un appendice par Ferdinand Brunetièrre. Paris, Hachette et C. 8°. XXXI, 168 S. Fr. 1,50. Classiques français. 3375

— Les Provinciales. Lettres I, IV, XIII, suivies de la vie de Pascal. Nouvelle édition, avec introduction et notes par Vialard. Paris, Poussielgue. 8°. 155 S. Fr. 1,50. 3376

— A. Pillet, Essai sur les pensées de Pascal. Progr. Breslau. 4°. 35 S. 3377

— Thoughts on religion and philosophy. By Isaac Taylor. London, Simpkin. 8°. 510 S. 6 s. 3378

Pasquier. Histoire de mon temps. Mémoires du chancelier Pasquier. Publié par M. le duc d'Audiffret-Pasquier, de l'Académie française. Deuxième partie: Restauration. I. II. (1815—1824). T. 4. 5. Paris, Plon, Nourrit et C. 8°. 555 und 587 S. Je Fr. 8. 3379

Pélicier Guillaume. Léon Dorez, Une lettre de Guillaume Pélicier évêque de Maguelonne au Cardinal Jean du Bellay [d. d. Rom, 7 August 1536; franz.]. In Revue des biblioth. IV 232—240. *3380

Perdoux. Quelques lettres inédites de Perdoux de la Périère à l'abbé Laurent Josse Le Clerc 1722—1727 publiées par Ernest Jovy. Orléans, H. Herluison. 8°. 63 S. 3381

— *S. Rcr N. S. XXXIX* 291—292 (*T. de L.*)

Perrault. Contes de Ch. Perrault. Illustrations de Mittis et G. Picard. Paris, Dentu. 8°. IV, 199 S. Fr. 2. 3382

— La bibliophilie en 1893 et la première édition des contes de Perrault. In Répert. des ventes, 10 avril 1894. 3383

— A. Benkert, Charles Perrault und unser Volksmärchen. In *G XLVI* 105—107. *3384

— C. de Paillette, Charles Perrault et les contes de fées. In *Le Moniteur Universel*, 8, 10, 11 janvier 1894. 3385

— Paul-Yves Sébillot, Les contes de Perrault chez les forains. In *Rdtp IX* 240—242. *3386

Pibrac. J. de Lahondès, Les œuvres poétiques de Gui du Faur de Pibrac. In *Revue de Pyrénées VI* 105—116 [Dichter des 16. Jahrh.]. *3387

Prévost Ant., Manon Lescaut: racconto storico. Firenze, Adriano Salani. 8°. 220 S. 3388

— Storia di Manon Lescaut, con un cenno critico di Gustavo Chiesi. Milano, Insubria di Carlo Aliprandi, 8°. XI, 171 S. L. 1. 3389

— Manon Lescaut; by l'abbé Prévost. Illustrations by Conconi, Marold and Rossi. Paris, impr. Guillaume. 8°. 321 S. Fr. 2. 3390

Rabelais. Works faithfully translated from the French, with Variorum notes and numerous illustrations by Gustave Doré. London, Simpkin. 8°. 654 S. 10 s. 6 d. 3391

— Œuvres de François Rabelais. T. 4. Paris, Berthier. 8°. 192 S. Cent. 25. Bibliothèque nationale. 3392

— A. T. R., Rabelais et la légende de Gargantua. In *Rdtp IX* 264—266 [Auszug aus Gauthier, Rabelais, Montaigne et Calvin. Paris 1893]. *3393

— Edmond Huguet, Etude sur la syntaxe de Rabelais comparée à celle des autres prosateurs de 1450 à 1550. Paris, Hachette et C. 8°. VIII 458 S., 1 Bl. Thèse prés. à la Fac. des lettres de Paris. *3394

— *S. ZrP XIX* 118—131 (Heinrich Schneegans); *AnS XCV* 207—216 (Albert Stimming); *LgrP* 1894, 399—401 (W. Meyer-Lübke); *Rdp IX* 65—67 (Jos. Bucé); *ZfS XVII* 168—173 (Ludwig Fränkel).

— H. Morf, François Rabelais. In *N XI* 275—277. 291—294. *3395

Racine. Œuvres complètes de J. Racine. T. 2. Paris, Hachette et C. 8°. 435 S. Fr. 1,25. Les principaux écrivains français. 3396

— Chefs-d'œuvre de J. Racine. Phèdre, Britannicus. Paris, Berthier. 8°. 160 S. Cent. 25. Bibliothèque nationale. 3397

— Gustave Allais, Le théâtre de Racine. Leçon d'ouverture du cours de Littérature française professé à la Faculté des lettres de Rennes. In *Annal. de Bretagne IX* 473—484. 693—700. *3398

— Heinrich Houben, Der Chor in den Tragödien des Racine. Progr. des k. Gymnas. zu Düsseldorf. 4°. 28 S. 3399

— G. Larroumet, Théâtre de Racine. Phèdre. Bérénice. Athalie. In *Rdcc I*, 22 février, 15 mars 1894. 3400

— P. Verlaine, Shakespeare and Racine. In *Fortnightly Review LXII* 440. 3401

— Andromaque, tragédie; par J. Racine. Nouvelle édition, conforme au dernier texte revu par Racine, avec toutes les variantes, une notice sur la pièce, une étude comparative de ses sources et un commentaire historique, philologique et littéraire par Gustave Larroumet. Paris, Garnier frères. 8°. VIII, 195 S. 3402

— Athalie. Tragédie tirée de l'écriture sainte 1691. Herausgegeben von Albert Benecke. Ausg. B. Bielefeld, Velhagen & Klasing. 8°. 115 S. M. 0,60. Théâtre français. XVIII. 5. 3403

— Athalie, tragédie tirée de l'écriture sainte; par J. Racine. Edition nouvelle, à l'usage des classes, par N. M. Bernardin. 5^e édition. Paris, Delagrave. 8°. XXIII, 156 S. 3404

— Britannicus, tragédie; par Jean Racine. Accompagnée de notes par E. Gruzez. Paris, Hachette et C. 8°. 99 S. Cent. 40. 3405

Racine. Esther, tragédie de J. Racine. Publiée conformément au texte de l'édition des Grands Ecrivains de la France, avec des notices, une analyse, des notes grammaticales, historiques et littéraires, et un appendice, par G. Lanson. 4^e édition. Paris, Hachette et C. 8^o. 175 S. Fr. 1. 3406
 — E. König, Ästhetische Studien über Racines „Iphigénie.“ Programm, Steyr. 8^o. 30 S. 3407
 — G. Le Bidois, Introduction à l'Iphigénie de Racine. In L'enseignement chrétien, 1 janvier 1894. 3408
 — Mithridate, tragédie de Racine. Publiée conformément au texte de l'édition des Grands Ecrivains de la France, avec des notices, une analyse, des notes grammaticales, historiques et littéraires, et un appendice, par G. Lanson. 2^e édition. Paris, Hachette et C. 8^o. 144 S. Fr. 1. 3409
 — Les Plaideurs, comédie en trois actes. Édition nouvelle, à l'usage des classes, par N. M. Bernardin. 6^e édition. Paris, Delagrave. 8^o. 119 S. 3410
Regnard. Le Jouer, comédie en cinq actes et en vers. Paris, Boulanger. 8^o. Cent. 60. Petite bibliothèque diamant no. 65. 3411
 — Le légataire universel. Comédie. Paris, Boulanger. 8^o. Cent. 60. Petite bibliothèque diamant no. 54. 3412
 — Heinrich Gebler, Von Regnard und seiner Behandlung des Verses. Progr. des König Wilhelms Gymnasiums zu Magdeburg. 4^o. 18 S. *3413
 — F. Sarcey, Le théâtre de Regnard. Les Folies amoureuses; les Ménechmes. Le légataire universel. In Rdcc 18 janvier, 15 février, 1 mars 1894. 3414
 — Francisque Sarcey, Théâtre national de l'Odéon: conférence sur „le Distrait.“ In Rad 1^{er} avril 1894. 3415
 — — Conférence sur „les Folies amoureuses.“ In Rad 15 avril 1894. 3416
 — — Le Jouer de Regnard, conférence. In Rad 1 mars 1894. 3417
 — — Conférence sur „Les Ménechmes.“ In Rad 15 mai 1894. 3418
Regnier Mathurin. E. Roy, L'entrée de la reine Marie de Médicis en 1610. Vers inédits de Regnier. In Rhl I 422—429. *3419
Rotrou. A. L. Stiefel, Ueber die Chronologie von Jean Rotrou's dramatischen Werken. In ZfS XVI¹ 1—49. *3420
Rousseau J. J. Lectures littéraires. Pages choisies des grands écrivains; J. J. Rousseau. Notes par S. Rocheblave. 2^e édition. Paris, Colin et C. 8^o. XVIII, 402 S. 3421
 — Extraits de J. J. Rousseau. Publié avec une introduction et des notes par L. Brunel. 2^e édition. Paris, Hachette et C. 8^o. LX, 407 S. Fr. 2. 3422
 — Les Confessions de J. J. Rousseau. T. 4. Paris, Berthier. 8^o. 160 S. Cent. 25. Bibliothèque nationale. 3423
 — Du contrat social, ou Principes du droit politique, par J. J. Rousseau. Paris, Berthier. 8^o. 190 S. Cent. 25. Bibliothèque nationale. 3424
 — Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes; par J. J. Rousseau. Paris, Berthier. 8^o. 192 S. Cent. 25. Bibl. nat. 3425
 — Emile, ou De l'éducation; par J. J. Rousseau. T. 1. Paris, Berthier. 8^o. 192 S. Cent. 25. Bibliothèque nationale. 3426
 — J. J. Rousseau's Emil oder Über die Erziehung. Übers. mit Einleitungen und Anmerkungen versehen von E. v. Sallwürk. Mit Rousseau's Biographie von Theodor Vogt. 3. Aufl. (Bd. 1). Langensalza, H. Beyer & Söhne 1893. 8^o. XXI, CXXIV, 269 S. M. 3. Bibliothek pädagogischer Klassiker Bd. 6. *3427
 — Robert Nelson Corwin, Entwicklung und Vergleichung der Erziehungslehren von John Locke und Jean-Jacques Rousseau. Heidelberg Dissert. Heidelberg, Buchdr. von C. Pfeffer. 8^o. 2 Bl., 115 S. *3428
 — Giulio Strarace, Rousseau e i criteri fondamentali della sua educazione. Bari, tip. Cannone. 8^o. 87 S. 3429
 — La Nouvelle Héloïse; par J. J. Rousseau. T. 1. 2. 5. Paris, Berthier. 8^o. 192. 192. 183 S. Jeder Band 25 Cent. Bibliothèque nationale. 3430
 — Hermann Schroeder, J.-J. Rousseau's Brief über die Schauspiele. Progr. der ersten Realschule zu Berlin. 4^o. 16 S. *3431
Saint-Gelais. Paul Durrieu et Jean J. Marquet de Vasselon, Les manuscrits à miniatures des Héroïdes d'Ovide, traduits par Saint-Gelais, et un grand miniaturiste français du XVI^e siècle. In l'Artiste, mai et juin 1894. 3432

de Saintot Mme. Paul d'Estrée, A travers les manuscrits de Courart. La correspondance de Mme de Saintot. In Rhl I 359—366. [Proben des Briefwechsels zwischen Voiture und Mme de Saintot]. *3433

de Saint-Pierre. Paul and Virginia; by Bernardin de Saint-Pierre. Illustrations by Gambard and Marold. Paris, imp. Guillaume. 8°. 260 S. 3434

— Paul and Virginia; translated by Melville B. Anderson. Chicago, A. C. McClurg & Co. 8°. § 1. 3435

— Paul and Virginia; with a biographical sketch. New York, Appleton. 8°. XVII, 174 S. § 1,50. 3436

Saint-Simon. Mémoires complets et authentiques du duc de Saint-Simon sur le siècle de Louis XIV et la Régence. Collationnés sur le manuscrit original par Chéruel et précédés d'une notice par Sainte-Beuve. Paris, Hachette & C. 8°. XXXVI, 456 S. Fr. 1,25. Œuvres des principaux écrivains français. 3437

de Sales François s. unter François (Nr. 3237).

Sand. Pages choisies de George Sand. Avec une introduction par S. Rocheblave. Paris, C. Lévy. Fr. 3,50. 3438

— Vte Spoelberch de Lovenjoul, A propos de lettres inédites de George Sand. In des Vfs: Les lundis d'un chercheur III. (Nr. 2526) *3439

Scribe. Le verre d'eau ou les effets et les causes. Herausg. von Chr. Rauch. Bielefeld, Velhagen & Klasing. 8°. 144 S. M. 0,60. Théâtre franç. II, 2. 3440

Sévigné. Lettres de Madame de Sévigné. Auswahl herausg. von O. Kabisch. Bielefeld, Velhagen & Klasing. 8°. X, 97 und Anhang 47 S. M. 0,90. Prostateurs français 100. 3441

— Lettres choisies de Mme de Sévigné. Précédées d'une notice biographique par André Talmont. Limoges, Ardent et C. 8°. 240 S. 3442

Souvestre. R. Meyer, Bemerkungen zu Souvestres Au Coin du Feu. In ZfS XVI 277—282. *3443

de Staél Mme. Corinne; or Italy. With introduction by George Saintsbury. Illustrated by H. S. Greig. London, Dent. 2 vols. 8°. 650 S. 5 s. 3444

Stendhal. Lucien Leuwen. Œuvre posthume de Stendhal (Henri Beyle), reconstruite sur les manuscrits originaux et précédée d'un commentaire par Jean de Mitty. Paris, Dentu. 8°. Fr. 3,50. 3444 a

Sully. Paul Meyer, Les manuscrits des sermons français de Maurice de Sully. In Ro XXIII 177—191. *3445

— Notice sur un manuscrit de la bibliothèque Sainte-Geneviève renfermant des extraits de Maurice de Sully. In Ro XXIII 497—507. *3446

Surville. Paul Cottin, Vanderbourg et les poésies de Clotilde de Surville. In Bdb 1894, 501—526. [Vanderbourg war der Herausg. der Poésies]. *3447

Tallemant des Réaux. Une historiette de Tallemant des Réaux, annotée par un folkloriste, Raoul Rosières. Paris, Laisney. 8°. XVI, 43 S. Fr. 2. 3448

S. Rhl I 498—499 (A. C[haquier]).

Thiébault. Mémoires du général baron Thiébault. Publié sous les auspices de sa fille, Mme Claire Thiébault, d'après le manuscrit original, par Fernand Calmettes. T. 2, 1795—1799. 3, 1799—1806. Paris, Pion. 8°. 567 und 567 S. Je Fr. 7,50. 3449

Thiers. Vte Spoelberch de Lovenjoul, Une page inédite de M. Thiers. In d. Vfs: Les lundis d'un chercheur VI (Nr. 2526). [Beitbeit ist der hier abgedruckte, 1821 verfasste Aufsatz Thiers': Arrivée d'un méridional à Paris]. *3450

Toepffer Rodolphe, Nouvelles genevoises. Für den Schulgebrauch bearbeitet von F. Kálepy. Mit Wörterbuch. Dresden, G. Kähmann. 8°. 121 und 22 S. M. 1. Bibliothèque française 58. *3451

S. ZfS XVII 181—183 (Alfred Schulze).

Vauvenargues. Pensées et Portraits de Vauvenargues. Paris, Gautier. 8°. 32 S. 3452

Venillot. A. Crosnier, Un instituteur chrétien; quelques lettres de Louis Venillot. In Rev. des fac. cath. de l'Ouest, décembre 1894. 3453

Veyrat. G. Martin, Etude littéraire sur les œuvres poétiques de J. B. Veyrat (Suite et fin). In Rev. Savoisienne XXXV 60—70. 124—142. 170—206. [Suite Bibl. 1893 Nr. 2890]. *3454

de Vigny Alfred, Lettre s. Ch. Farcinet, Trois lettres inédites (Nr. 3055).
Voltaire. Œuvres complètes de Voltaire. T. 27—29. Paris, Hachette et C. 447. 578. 492 S. 3455
 — Romans de Voltaire. T. 1. 2. Paris, Berthier. 8°. 192 u. 194 S. Der Band Cent. 25. Bibliothèque nationale. 3456
 — Short prose tales. With introductory matter and notes by F. E. Roget. London, Williams & N. 8°. 6 s. Hommes de lettres Series. 3457
 — Emile Fauguet, Les contes et romans de Voltaire. In Rpl 1894, II 620-625. 3458
 — Candide; par Voltaire. Paris, Geffroy. 8°. 191 S. Cent. 30. Collection Roy (série classique, n° 54). 3459
 — Cándido ó el optimismo, por Voltaire. Traducido por A. Z. Madrid, Impr. de José Rodríguez. 8°. Pes. 0,50. Biblioteca Filosófica, Tomo 66. 3460
 — A. C., Une lettre de Voltaire à Frédéric II. In Rhl I 77—79. [Abgedruckt aus der Allg. Ztg. vom 11. August 1893]. *3461
 — Tamizey de Larroque, Lettres inédites de Voltaire à Louis Racine. St.-Etienne, Charles Roy. 4°. VIII, 21 S. Zur Hochzeit von Edith Rouchier-Alquier und Léon G. Pelissier [LgrP]. 3462
 — Explication d'auteurs français. Lettres de Voltaire. In Ecole française, 15 mars, 12 avril, 10 mai 1894. 3463
 — E. Lintilhac, Mérope. In Rdcc 27 décembre 1894. 3464
 — Le Siècle de Louis XIV; par Voltaire. T. 4. Paris, Berthier. 8°. 191 S. Cent. 25. Bibliothèque nationale. 3465
 — Siècle de Louis XIV; par Voltaire. Chapitre des beaux-arts, publié avec une introduction et des notes par Emile Bourgeois. 2^e édit. Paris, Hachette et C. 8°. XXXIX, 32 S. Fr. 1. 3466
 — Le Siècle de Louis XIV; par Voltaire. Suivi du Catalogue des écrivains et artistes français. Nouvelle édition, annotée par Alfred Rébelliau et Marcel Marion. Suivie d'un index alphabétique. Paris, Colin et C. 8°. LIV, 864 S., 1 Plan. 3467
 — Conférence sur le théâtre de Voltaire. In Rad 1^{er} mai 1894. 3468
 — Zadig, ou la Destinée; par Voltaire. Paris, Boulanger. 8°. 127 S. Cent. 60. Petite Bibliothèque diamant, n° 51. 3469
 — Zadig et Micromegas. London, Routledge. 8°. 88 S. 1 s. 6 d. 3470
 — C. Bader, Un curieux autographe de Voltaire. In Le Monde, 24 novembre 1894. 3471
 — J. Bastin, Quelques cas d'ortographe chez Voltaire. In Rdp VIII 154-158. [(1) Les mots vingt et cent. (2) Plutôt. (3) Faire. (4) Participe]. *3472
 — Die Briefe der Herzogin Luise Dorothee von Sachsen-Gotha an Voltaire (Fortsetzung und Schluss) [herausgegeben von] Gustav Haase. In AnS XCII 1—38. 145—164. 367—410. *3473
 — J. Noury, Voltaire inédit. Billets à Cideville. — Une contrefaçon de ses œuvres à Rouen. Correspondance de Mme du Châtelet avec Cideville, et de Cideville avec Voltaire. In Bhp 1894, 352—366. *3474
 — Richard Teichmann, Die beiden hervorragendsten Gestaltungen der Oedipus-Sage im klassischen Drama der Franzosen s. unter Corneille (Nr. 3202).
Voulté Jean. Joseph Buche, Deux lettres inédites de Jean de Boyssoné à Voulté et à Guillaume Scève à propos de la première édition des épigrammes de Jean Voulté 1536. In Rdler IV^e série, VII 323—329. *3475
de Wawrin Jean. L. Kropf, Aus der Chronik des burgundischen Kapitäns Jean de Wawrin. In Századok XXVIII 881—904. 3476
Zola Emile, Complete Werken. 1^e serie. Af. 1. Amsterdam, Eisendrath Bz & Co. 8°. 1—32. per af. 0,15. 3477
 — Raff. Ballerini, Lourdes: il miracolo e la critica di Emilio Zola. Roma, La Civiltà cattolica edit. 8°. 48 S. 3478
 — Eugène Gaufinez, Etudes syntaxiques sur la langue de Zola dans „Le docteur Pascal“. Diss. Bonn. 8°. 76 S. *3479
 — Les Lettres d'Henri Lasserre à l'occasion du roman de M. Zola, avec pièces justificatives, démentis et défi. Paris, Dentu. 8°. 125 S. Fr. 1. 3480
 — Louis Colin, Ce que pense Henri Lasserre du roman d'Emile Zola. Conversations et Interviews. 6^e mille. Paris, Bloud et Barral. 8°. 69 S. 3481

8. Moderne Dialekte und Folk-Lore.

Chansons pour endormir les enfants. V. (Environs du Mans) [rec. par] F. Maquaire. VI. (Bresse). VII. La fille du coupeur de paille [rec. par] Julien Tiersot. VIII. Berceuse des environs de Saint-Malo [rec. par] H. Harvut. In Rdtp IX 238—239. *3482

Drevet G. M., Zur Geschichte der *fête des fous*. In Stimmen aus Maria-Laach XLVII 571—587. 3483

G[aidoz] H., La fraternisation. XV. en France au XIV^e siècle. In M VII 134. *3484

— Saint Eloi. 1. Le saint Eloi de la légende n'est pas celui de l'histoire. 2. Saint Eloi est un saint du nord de la France. 3. Les confréries de Saint Eloi. 4. Saint Eloi patron des chevaux. 5. Le miracle du pied coupé. 6. Saint Eloi et la femme. 7. Saint Eloi et M. Paul Sébillot. In M VII 77—94. *3485

H[avard] O., A propos de l'orage (traditions et croyances populaires). In Le Monde, 27 septembre 1894. 3486

Lefèvre G., La France superstitieuse. In Revue des revues, 1^{er} août 1894. 3487

Sorel Alexandre, Le jeu de la choule. Recherches sur son origine, sa signification et la façon dont il se pratiquait. In Bhp 1894, 381—406. *3488

Tiersot Julien, Les types mélodiques dans la chanson populaire française. In Rdtp IX 1—11. 80—89. 158—164. *3489

Anjou, Poitou, Berry.

Bonnemère Lionel, Les fêtes populaires de l'Anjou au XVI^e siècle. In Rdtp IX 511—512. *3490

Proverbes poitevins [recueillis par] R.-M. Lacuve. In Rdtp IX 647—650. *3491

T[iersot] J., C'est une fille de quinze ans (Chanson du Poitou). In Rdtp IX 312—313. *3492

Pineau Léon, L'abeille, le fourmi et l'araignée. Fable du Poitou. In Aptp XIII 124—125. 3493

Farault Alphonse, La gare de Niô au jeu d'aneut (12 octobre 1894). In Mémoires des Deux-Sèvres, 23 octobre 1894. *3493 a

— Lette d'au p'tit Charlet Lariorte à sa m'man sur la cavarcade de Niô. In Mémoires des Deux-Sèvres, 17 mai 1894. 3493 b

— (pseud. Francet), Lettres à mossieu Jacquett, autou dos Fables en patois poitevin. In Le Mellois, 28 février — 4 mars, 14—18 mars 1894. 3493 c

— (pseud.), Compte rendu en patois poitevin des Fables de Jacquett. In L'Intermédiaire de l'Ouest, février 1894. 3493 d

Mongis Théophile, Récits saintongeais; A travers genêts et bruyères; Légendes, Chroniques et Récits de la Haute-Saintonge. Paris et Lyon, Delhomme et Briguet. 8^o. 351 S. 3494

Auricoste de Lazarque E., Traditions et superstitions de la Creuse. In Rdtp IX 579—582. *3495

Bretagne.

Contes résumés de la Haute-Bretagne [par] Paul Sébillot. In Rdtp IX 167—183. 267—283. 336—353. *3497

Contes de la Haute-Bretagne [rec. par] Paul Sébillot. In RdB XI 299—304. 394—405. *3498

Contes de prêtres et de moines recueillis en Haute-Bretagne par Paul Sébillot. In Aptp XIII 274—285. 561—572. *3499

Légendes chrétiennes de la Haute-Bretagne [rec. par] Paul Sébillot. In RdB XI 88—93. *3500

Chansons populaires françaises recueillies en Basse-Bretagne par F.-M. Luzel. In Rdtp IX 405—410. *3501

de Kerbeuzec Henri, Locutions populaires du pays de Dol-en-Bretagne. Rennes, Cailliére. 8^o. VII, 38 S. 3502

Sébillot P., Légendes du pays de Paimpol. Paris, Lechevalier. 8^o. 8 S. [Aptp]. 3503

Aubry Paul, Médecine superstitieuse XII. Anciennes recettes (Côtes-du-Nord). In Rdtp IX 704—710. *3504

Normandie.

Moisy Henry, Glossaire comparatif anglo-normand, donnant plus de 5,000 mots aujourd'hui bannis du français, et qui sont communs au dialecte normand et à l'anglais. Fascicule 5. 6. Paris, A. Picard. 8°. 577—896 S. 3505

Sincère H., La fête des rois en Normandie. In La Tradition VIII, 1-2. 3506

Patry Albert, Traditions, superstitions et costumes du Bocage normand et du Cinglais IX 555—560. *3507

Passy Paul, Notes sur le parler d'Ezy-sur-Eure (A suivre). In Rdp VIII 1—16. 81—88. *3508

Gaidoz H., Les „aloubis“ et saint Loup. In M VII 118 [„aloubi“ heisst im Départ. de l'Eure „celui qui a une faim de loup“]. *3509

Artois, Picardie.

Bonnotte F., Picard dialect. In MLN IX 159—163 [Mitteilung eines in Sissy aufgefundenen Gedichtes in phonetischer Umschreibung]. *3510

Ponchon A., Ustensiles et bibelots populaires. VI. En Picardie. In Rdp IX 468—470. *3511

Armena de la Vaclette pour 1894. L'pus comique des Armenas, rédigé in patois d'Lille. Lille, imp. Behague. 8°. 64 S. Cent. 25. 3512

Arména de la vaclette, l'pus comique des arménas, pour 1895. Lille, imprimerie Béhague. 8°. 64 S. Cent. 25. 3513

Carette Odon, In rit d' Deschamps, ou la Revanche du travailleur (vers). Lille, imp. Delory. 8°. 2 S. 3514

Catrice Louis, L'Paradis à Wattrelos, ou les Miracles de Notre-Dame-de-l'Usine, chanson en patois de Roubaix. Suivie de : les Faux Patriotes (chanson). Lille, imp. Delory. 8°. 2 S. 2spalt. 3515

Delmar D., Chanson en patois de Lille, dédiée aux conscrits les Sans-Chagrins, de Fretin, de la classe 1893. La Madeleine, imp. Dumoulin-Rousselle. 4°. 2 spalt. 1 S. 3516

Dhayer, Un faux mariage reconnu, chanson nouvelle en patois de Lille. Lille, imp. Delory. 4°. 2 spalt. 1 S. 3517

Dillys A., L'Mariache à quate sous, chanson. Lille, imp. Delory. In-plano à 2 col. Cent. 10. 3518

L'Inval tout, chanson nouvelle en patois local. Lille, imp. Delory. In-plano. 3519

Keller, Les Priseuses, chanson nouvelle en patois de Lille; par Benjamin F., dit Keller. Lille, impr. Delory. 4° 2 spalt. 1 S. 3520

Labbé Auguste, L'Eldorado, chanson-réclame en patois de Lille. Lille, imprim. Lehoucq-Baquet. In-plano à 2 col. 3521

Lecomte Edouard, Une bataille de femmes, chanson nouvelle en patois de Lille. Lille, imp. Delory. In-plano à 2 col. 3522

Marescaux Florent, Chanson nouvelle en patois de Lille. Lille, impr. Delory. 4°. 1 S. 2 spalt. 3523

de **Meunynck** Auguste, Heures de loisir d'une muse lilloise (poésies). 6^e récueil. Lille, imp. Lefebvre-Ducrocq. 8°. 48 S. 3524

Millet E. G., Les Cach's-pain, chanson nouvelle en patois local. Lille, imprim. Delory. 4°. 2 spalt. 1 S. 3525

— L'Plus grand' Famille du monde, chanson nouvelle en patois local. Lille, imp. Delory. 4°. 2 spalt. 1 S. 3526

L'Paradis à Wattrelos, ou les Miracles de Notre-Dame-de-l'Usine, chanson en patois de Roubaix. Lille, imp. Delory. 4°. 2 spalt. 1 S. 3527

Les tourmints d'un garchon d'honneur, chanson nouvelle en patois de Lille; par Gustave X.... Lille, imp. Delory. 4°. 2 spalt. 1 S. 3528

Les tribulations de Saint Pèr' Saint Paul, dit le Camarade à Narcisse, chanson en patois roubaïsien. Lille, imp. Delory. 4°. 2 spalt. 1 S. 3529

Turbé Louis, La rapacité patronale, chanson nouvelle en patois de Lille. Lille, imp. Delory. 4°. 2 spalt. 1 S. 3530

Verstraete P., Les Contrariants, chanson nouvelle en patois de Lille. Lille, imp. Delory. 4°. 2 spalt. 1 S. 3531

— La Naturalisation, chanson nouvelle en patois de Lille. Lille, imp. Delory. 4°. 2 spalt. 1 S. 3532

Lothringen, Vogesen.

Horning A., Neulothringisch. In JRP I 362—364 [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *3534

L' „Affleil“ ancien Noël patois de Ligny-en-Barrois [publié par Fourier de Bacourt]. In Mém. de la soc. des lettr. sciences et arts de Bar-Le-Duc. 3^e série, II 225—241 [Bruchstücke veröffentlichte der Herausg. schon 1889 in der Semaine religieuse de Verdun. Die Entstehung des Liedes fällt in das Ende des 17. Jahrh.]. *3535

Auricoste de Lazarque E., La cuisine des enfants dans les campagnes du pays Messin. In Rdtp IX 233—237 [Die Namen der Früchte und Pflanzen sind im Metzischen Patois angegeben]. *3536

Conte de Noël [en patois meusien] recueilli par H. Labourasse. [Texte, notes philologiques, traduction littéraire]. In Mém. de la soc. des lettr. sc. et arts de Bar-Le-Duc. 3^e série, III 145—168. *3537

Corbis, Folk-lore belfortain. In Bulletin de la Société belfortaine d'émulation 1894, 132—133. 3538

Hingre, Le Mai ou Trimazo dans les montagnes des Vosges. In Bull. de la soc. philomath. Vosgienne XIX^e année, S. 273—292. [Mit Abdruck von mehreren am 1. Sonntag im Mai gesungenen Liedern im Patois]. *3539

Le Maître battant son chien devant le loup, fable en patois de Châtenois (canton de Belfort), publ. par Aug. Vautherin. In Bull. de la Société belfortaine d'émulation 1894, 160—167. 3540

Burgund.

Marlot Hippolyte, Chercher sa tête de loup. [In Côte-d'Or = mendier]. In Rdtp IX 552. *3541

— Le merveilleux dans l'Auxois. Niemur, Millon. 8^o. 55 S. Fr. 1,50. 3542
S. Rdtp IX 227 (P. S[ébillot]).

Paris.

Leserre Elie, Si les malfaiteurs y z'étaient en grève, chanson parlée. Musique de Louis Casemajor. Paris, Bathlot-Joubert. 4^o. 3 S. Fr. 1. 3543

Miettes de folk-lore parisien. XXVIII. G. Foujou, Treize: XXVII (!) A. Certaux, Formulettes. XXVIII. A. Certaux, Les Chiffonniers. In Rdtp IX 211—212. 470. *3544

La Rue Jean, La Langue verte. Dictionnaire d'argot et des principales locutions populaires. Précédé d'une Histoire de l'argot, par Clément Cascian. Paris, Arnould. 8^o. 186 S. Fr. 1. 3545

Villatte, Césaire, Parisismen. Alphabetisch geordnete Sammlung der eigenartigen Ausdrucksweisen des Pariser Argot. Ein Supplement zu allen franz.-deutschen Wörterbüchern. 4. Aufl. Berlin, Langenscheidt. 8^o. XVI, 326 S. M. 5. 3546

Vandérem Fernand, Le droit à l'argot mixte. In Rpl IV^e série, I 509-511. *3547

Virmaître Charles, Dictionnaire d'argot fin de siècle. Paris, Charles. 8^o. XXIII, 337 S. Fr. 6. 3548

Amerika.

Traditional beliefs of French Canadians. In All the Year (London) LXXIV 484 ff. 3549

Bodard, Les colonies de langue française dans la province de Manitoba. In Bullet. de la soc. de géogr. commerc. de Paris 1893, fasc. 4. 3550

Chamberlain A. F., The life and growth of words in the French dialect of Canada. I. II. In MLN IX 78—87. 135—143. *3551

Gailly de Taurines Ch., La Nation canadienne. Etude historique sur les populations françaises du Nord de l'Amérique. Paris, Plon. 8^o. XII, 338 S. Fr. 3,50. *3552

Geddes James, Comparison of two Acadian French dialects spoken in the north-east of North America with the Franco-Canadian dialect spoken at Ste. Anne de Beaupré, Province of Quebec. II. III. In MLN IX 1—6. 99—115. *3553

Macdonell B. L., The superstitions of the French Canadians. In Popular science monthly (New York) XLIV 520 ff. 3554

Fortier Alcée, Louisiana studies: literature, customs, and dialects; history and education. New Orleans, Hansell & Bro. 8°. V 307 S. Inhalt: I. The French language in Louisiana; Literature in the colony; The French literature of Louisiana; English literature. II. Customs and superstitions in Louisiana; The Creole dialect; The Arcadians of Louisiana and their dialect; The Isleños of L. and their dialect. III. War-times (1861—1865); A brief history of education in Louisiana. 3555

Bibliographie wallonne 1894 par Joseph Defrecheux (Liège).

a) Bibliographie.

Wilmotte M., Le Wallon. In JRP I 347-362 [Rapport sur l'année 1890]. *3556

b) Recueils périodiques.

Almanach des Soirées populaires de Verviers. 26^e année 1894. Verviers, G. Nautet-Hans. 12°. 118 p. 25 cent. 3557

Almanach Franklin pour 1894, 28^e année, Liège, Ch. Desoer. 32°. 96 p. 10 cent. 3558

Almanach supputé sur le méridien de Liège par maître Mathieu Laensbergh, mathématicien, pour l'an 1894. 26^{9e} année. Liège, H. Vaillant-Carmanne. 32°. 128 p. 12 cent. 3559

Armanack dé Spirou po 1894 (poésies, chansons, monologues, râvions, etc.) édité par A. Tilkin. 16°. 88 p. 15 cent. 3560

Association des auteurs dramatiques et chansonniers Wallons. IV^e annuaire. Liège, Charles Gotthier. 8°. VI, 78 p. Fr. 1. 3561

Bulletin de la Société liégeoise de Littérature wallonne. 2^e série, tome XXI (XXXIV des publications). Liège, H. Vaillant-Carmanne. 8°. XXXVI, 318 p. avec figures. Fr. 6. 3562

Bulletin de la Société liégeoise de Littérature wallonne. 2^e série, tome XXII (XXXV des publications). Liège, H. Vaillant-Carmanne. 8°. 393 p., avec figures. Fr. 6. 3563

Bulletin des Soirées populaires, paraissant le samedi. 1894. 23^e année. Verviers, Nicolet. 8°. Par an Fr. 3, Union postale Fr. 5,50. 3564

Caveau verviétois, société littéraire. XII^{me} annuaire. Treizième et quatorzième années 1890—91, 1891—92. Verviers, G. Nautet-Hans. 1894. 8°. 362 p. 3565

Cercle littéraire et dramatique le Caveau Liégeois. XX^e annuaire 1894. Liège, impr. de La Meuse. 8°. 96 p. 50 cent. 3566

Li Clabot hiltant totes les samaines, 3^e année 1894—1895. Rédacteur en chef: Théophile Bovy. 2°. Abonnement Fr. 3. 3567

Etrennes tournaïsiennes pour 1894. 17^e année. Tournai, Vassem-Delmée. 32°. 50 cent. 3568

Le farceur, gazette in patois (dialecte borain) s'amoustant tous le huit' d'jofes. 1^{re} année. Editeur: Léon Delattre; 28, rue du Dragon, à Wasmes. in-folio. Un an Fr. 3. 3569

Li Houlo, grand journal wallon houlant tos les meus. 1^{re} année. Liège, a cessé de paraître le 8 mars 1894. 3570

La Marmite. Gazette originale. Paraissant le dimanche. 12^e année. 1894. Godenne, Malines (Dialecte namurois). Par an Fr. 3. 3571

Li Perron, journal wallon (bimensuel). Liège (a cessé de paraître le 16 septbr. 1894). Un an Fr. 3. 3572

Le Pont de Polleur. Journal humoristique hebdomadaire. 1^{re} année, 1894—1895. Verviers. In-folio, illustré. Par an Fr. 3,20. 3573

Revue wallonne. 2^e année. 1894. Liège, Aug. Bénard. 4°. illustrée. Par an Fr. 6. 3574

Li Spirou, gazette des tiesses di hoye, vêyant l'joû tos les dimègnes. 8^e année, 1894—95. Rédacteur en chef: Alphonse Tilkin. Par an Fr. 4,50, Union postale Fr. 6. 3575

Li trinchet, journal anti-wastate, critique et littéraire, bi-mensuel. Directeur: Henri Baron. 2^e année. Liège, a cessé de paraître le 27 janvier 1895. 3576

Union des auteurs. Miettes Wallonnes. 2^e annuaire. Liège, Arth. Lambotte. 8^o. 48 p. 50 cent. 3577

c) *Histoire littéraire.*

Delaite Julien, Chronique de la Société (liégeoise de Littérature wallonne). In BSILw 2^e série, tome XXI 302—316. 3578
 — Chronique de la Société (liégeoise de littérature wallonne). In BSILw 2^e série, t. XXII 353—370. 3579
 Gérard Alexandre, Au Pays Wallon. Causerie faite à la société générale des étudiants de Louvain, le 9 mars 1894. Namur, Paul Godenne. 16^o. 53 p. 80 cent. 3580

d) *Poésies et proses.*

Anthologie des poètes wallons avec courtes notices biographiques et bibliographiques par Charles Defrecheux, Joseph Defrecheux et Charles Gothisier. Liège, L. et Ch. Gothier. 8^o. (17^e et 18^e fasc. p. 257—288). 3581
 Boccar Alphonse, Li bonne feumme. Prose. In BSILw, 2^e série, t. XXII 113—119, et à part. — Rapport par V. Chauvin, ibid., 111—112. 3582
 — Ovri et rinti. Dialogue en vers. In BSILw, 2^e série, t. XXII 127—134, et à part. — Rapport par Victor Chauvin, ibid., 120—121. 3583
 Bury Jean, Pitüs abions, cint rondais. Liège, Wasseige. 24^o. 110 p. Fr. 1. 3584
 — Frumihes et coq-d'auoss. Recueil d'œuvres wallonnes. Liège, imprimerie du journal La Meuse. 8^o. 276 p. (Rédaction de différentes pièces de l'auteur). 3585
 Caveau verviétois, société littéraire. Recueil de poésies wallonnes. Verviers, Nautet-Hans. 8^o. 143 p. (Collaborateurs: Chapelier, Remacle, Raxhon, Thiriart, Bonhomme, Winandy, Petit, Born, Charlier). 3586
 Caveau wallon. — Po chanter, dire et fer rire. Chansons, chansonnettes, duos, monologues, romances etc., po feummes et po hommes, par E. Bury, Jean Bury, Émile Jeanne, D.-D. Bury et Léon Pirsoul. Liège, imprimerie de La Meuse. 8^o. 32 p. 30 cent. 3587
 Chez l'auteur de Jean d' Nivelle. Souvenirs. L. et A. Godenne, Malines. 8^o. 52 p. et 7 photographies (non mis dans le commerce). 3588
 Gérard Emile, Œuvres wallonnes. 2^e série. Liège, Charles Gothier. 8^o. 242 p. Fr. 3. 3589
 Govert Théodore, Histoire et souvenirs. Les rues de Liège, anciennes et modernes. Liège, Louis Demarteau. 4^o. (Tome II, p. 433—576). 3590
 Intermèdes wallons. — Po fer rire, chansonnettes, pasqueyes, monologues po feumes et po hommes, par Toussaint Bury, Jean Bury, Émile Jeanne et Donné Bury. Liège, J. Wasseige. 8^o. 35 p. 30 cent. 3591
 Jeanne Emile, Tote mi jöye. Recueil d'œuvres wallonnes, poésies, contes, monologues etc. Lettre-préface par Maurice Wilmette. Liège, Demarteau. 24^o. IX et 36 p. 80 cent. 3592
 Lesuisse Joseph, Ramehnège, pougnège di rimais di totes les sôrts. Liège, Jos. Wathélet. 16^o. 68 p. 75 cent. 3593
 Istwèr di voièj. L' Notri Damm' dè Rôzère ès Vau d' Pôpèi. 7^e édition wallonne. Valle di Pompei. Ecole typographique Bartolo Longo. 18^o. 60 p. Avec une chromo vera imagine de la Vierge de Pompei. (Traduction anonyme du R. P. Jean Levaux). 3594
 Li Notru-Dame dè Rosaire ès Vau d' Pompèi. Liège, Jacques Godenne. 32^o. 31 p. (Traduction anonyme du R. P. Jean Levaux). 3595
 Marchal Guillaume, Les intermèdes wallons, monologues, chansons, chansonnettes et romances pour dames et hommes. 1^{er} fascicule 1894—1895. Librairie liégeoise, Liège. 30 cent. 3596
 Muller Clément, Lu bois èmaqu' rallé (Wallon d' Mamdi). In BSILw 2^e série, t. XXII 191-196 et à part. — Rapport par H. Hubert, ibid., 148-149. 3597
 Poésies diverses de Joseph Schoenmaekers, Edouard Doneux, Louis Sonveaux et Emile Gérard. In BSILw 2^e série, t. XXII, passim. — Rapports sur ces pièces ibid. 3598
 Poésies diverses de Alph. Hanon de Louvet, Jos. Lejeune, Jos. Hannay, Charles Semertier, Aug. Hock, Jos. Dejardin, Alph. Tilkin, Clément

Déom, Jean Bury, Jos. Vrindts, Oscar Colson, Emile Gérard, Théophile Bovy et Victor Cornet. In BSILw 2^e série, t. XXI, passim. 3599
Toussaint Henri-Joseph, Hoppai di p'tit sakwet, ramassi di tot sôr. Liège, Vaillant-Carmanne. 8^o. 114 p., 10 p. de musique notée. Fr. 2. 3600

e) Théâtre.

Berthalor (Pseudonyme de Albert Robert), Por un parapui, vaud' ville ès troès acques. Malines, L. et A. Godenne. 8^o. 104 p. Fr. 1,50. 3601
Bouché Michel, A propos d'ine lèvrette. Comèdèye d'ine ake mahèye di chants. Liège, Imprim. commerciale. 8^o. 34 p. 60 cent. 3602
Bourlard Léon, On manège piérdou ou ine morâle so l' jalosrèye. Comèdèye è in' acke mahèye di chants. Seraing, Martino-Paul. 8^o. 44 p. 50 cent. 3603
Bovy Théophile, On qwârt d'heure trop timpe. Comèdèye èn ine acke. Liège, Bovy. 16^o. 40 p. 60 cent. 3604
— Li flori-bleu, tâvlai pôpulaire èn ine acke. Liège, Bovy. 1893. 16^o. 44 p. 60 cent. 3605
Brahy Henri, On mariage à côps d'grosse caisse, pièce èn ine acke. Liège, Charles Gothier. 8^o. 44 p. 60 cent. 3606
Bury Jean, On sot manège. Comèdèye d'ine ake mahèye di chants. Liège, impr. du journal La Meuse. 8^o. 42 p. 60 cent. 3607
— Li joyeuse niêye, comèdèye d'ine ake po tos hommes. Liège, Doyen-Kirsch. 8^o. 26 p. 50 cent. 3608
— Nos bons vix. Scène dialoguèye en vers. Liège, L. Doyen-Kirsch. 12^o. 15 p. 30 cent. 3609
— Es dièrin baguège. Comèdèye d'ine ake, mahèye di chants. Liège, Imprim. du journal La Meuse. 8^o. 32 p. 60 cent. 3610
— Manège sins éfants. Comèdèye d'ine ake. Liège, imprim. de „La Meuse“. 8^o. 31 p. 50 cent. 3611
— Les Campinaire. Comèdèye d'ine ake. 2^e édition. Liège, L. Doyen-Kirsch. 8^o. 31 p. 3612
— Ine troquette di sottès tiasses, comédie-opérette en un acte. Liège, Wasseige. 16^o. 22 p. 60 cent. 3613
Bury Toussaint, Les deux foulârds, comèdèye èn ine acte, et Sins censes, tâvlai pôpulaire. Liège, Arthur Lambotte. 12^o. 32 p. 50 cent. 3614
Carpentier Victor, Troquette et germalle, tâvlai pôpulaire è deux akes et en vers. Pièce primée du Gouvernement. Liège, imprim. du journal „La Meuse“. 8^o. 72 p. Fr. 1. 3615
Colson Oscar, Li rôse di Fètienne, comèdèye d'ine ake. Adaptation en dialecte liégeois de „la rose de Roux-Miroir“ par M. Edm. Etienne, de Jodoigne. Pièce primée par le Gouvernement. Liège, H. Vaillant-Carmanne. 8^o. 58 p. 3616
Cornet Louis, Les treus bouquets, comèdèye èn in'ake. 2^e édition. Liège, 16^o. 58 p. 60 cent. 3617
Déom Auguste, Li chif-d'oûve d'à Michi. Comèdèye-bouffe èn in'acke. Musique d'à Châles Dressen. Liège, Ch. Gothier. 12^o. 39 p. 60 cent. 3618
— Le même, 2^e édition. Liège, Doyen-Kirsch. 12^o. 39 p. 3618a
Depaquier Théophile, Li creux d'honneur. Pièce ès in' acte mahèye di chants. Liège, Julien Wasseige. 12^o. 20 p. 20 cent. 3619
Devigne et Pottier, Les camarâdes à l' mostâde! comèdèye-vaud' ville èn in' acte par Auguste Devigne et Arthur Pottier. Traduction liégeoise, de Jean D'Archambeau. Liège, H. Vaillant-Carmanne. 16^o. 36 p. 60 cent. 3620
Etienne Edmond, Maujonne piérdoue, comèdie è deux ake. Prix: Médaille d'argent. In BSILw 2^e série, t. XXII 255—305, et à part. — Rapport par J. Delaite, ibid., 188—193. 8^o. 53 p. Fr. 1. 3621
— Po l'bouse et po l'coeur, comèdie-vaud' ville è deux ake. Prix: Médaille de vermeil. In BSILw, 2^e série, t. XXII, 195—253, et à part. — Rapport par J. Delaite, ibid., 188—193. 8^o. 61 p. Fr. 1. 3622
— Braconnis, drame èn on ake. Namur, Lambert-De Roisin. 16^o. 46 p. 75 cent. 3623
— Comme dins l'ormonak, comèdie èn one ake. Namur, Lambert-De Roisin, 12^o. 39 p. 75 cent. 3624

Etienne Lambert-Joseph, *Les ploqu'rèsse, comèdèye è deux ake*. Prix: Médaille d'argent. In BSILw 2^e série, t. XXII 307—352, et à part. — Rapport par J. Delaite, *ibid.*, 188—193. 3625

Ghilain Oscar, *Joyeusetés wallonnes. El famie Choucabu. Florisse*. Pièces in patois d'Djumappes. — *El canapé, monolôque*. Jemappes, A. Dereume-Toussaint. 80. 86 p. 50 cent. 3626

Hespel Arthur, *L'intierr'mint d'Crédit*, comédie in ein aque. Tournai, Vasseur-Delmée. 16^o. 44 p. 75 cent. 3627

Jeanne Emile et Jean Bury, *Les tourmints dè mayeur. Comèdèye d'ine ake mahèye di chants*. Liège, impr. du journ. „La Meuse“. 12^o. 32 p. 50 cent. 3628

Lesuisse Joseph, *Li hasse di cour, comèdèye d'ine ake mèlèye di chants*. Liège, Wahelet. 16^o. 28 p. 50 cent. 3629

Loiseau Louis, *Botique à r'prinde, saynète à deux personnèges*, traduction da Aph. Tilkin. Liège, Wahelet. 16^o. 12 p. 25 cent. 3630

— *D'one ptre très cōps. Comèdie d'one acte*. Malines, L. et A. Godenne. 80. 43 p. 50 cent. 3631

— *Dins l'salle d'attinte. Vaud'velle enn'on ake*. Musique di Fernand Lhoneux. Jodoigne, Pesesse - Masson. 80. 34 p. 60 cent. (Bibliothèque populaire des auteurs wallons, n° 6). 3632

— *Ci qu'c'est qu'l'amour. Opérette enn' on ake*. Musique di Fernand Lhoneux. Jodoigne, Pesesse - Masson. 80. 39 p. 60 cent. (Bibliothèque populaire des auteurs wallons, n° 5). 3633

Marchal G., *Borguimaisse et gaz'tis, comèdèye èn ine aque*. Liège, A. Lambotte. 80. 68 p. 60 cent. 3634

Meunier Jean-Baptiste et Toussaint Bury, *Li fèye dè sinc', comèdèye èn in ake, mahèye di chants*. Liège, imp. de La Meuse. 80. 40 p. 60 cent. 3635

Modave J., *Quatuor à cinq, bouffonnerie wallonne en un acte* (Collection Zéphir Demoulin). Mont-sur-Marchienne. 32^o. 24 p. 75 cent. 3636

Pirsoul Léon, *Li gilet d'à Jaspár. Comèdèye d'ine ake, mahèye di chants, d'à Léon Pirsoul, mettowe è wallon d'Lige par Jean Bury*. Musique d'à Jules Brumagne. Namur, J. Gérard. 12^o. 33 p. 60 cent. 3637

Simon Henri, *Brique et moirfì, comèdèye è deux ake*. In BSILw 2^e série, t. XXI 35—118, et à part avec couverture illustrée par Louis Bauës. 80. 86 p. Fr. 1,25. 3638

— *Li neure poïlle, essai de folklore en deux actes*. Liège, Aug. Bénard. 4^o. 58 p. couverture illustrée. (Extrait de la Revue wallonne). 3639

Tilkin Alphonse, *Li coq dè viège, commèdèye-opèrette di treus akes*. Musique da Léon Dressen. Liège, Wahelet. 16^o. 86 p. Fr. 1,25. 3640

— *Po'n' cuisinière, comèdèye - vaudeville èn ine ake*. Musique da L. Dressen. Pièce po hommes. Liège, Jos. Wahelet. 16^o. 30 p. 25 cent. 3641

Viart Achille, *Poiséon d'ménache, comédie in ein acque*. Tournai, Vasseur-Delmée. 16^o. 52 p. 75 cent. 3642

Volont Louis, *Les dompteurs di bellès-méres. Comédie en un acte*. Liège. 80. 30 p. 60 cent. 3643

f) Folklore.

Comhaire Charles, *Musée de folklore*. In Bulletins de la Société d'anthropologie de Bruxelles XIII 251—275. 3644

Deffet Jean, *Les noels wallons, pot-pourri fantaisie pour piano*. Frontispice de Aug. Donnay. Ve Léopold Muraille. Liège. Fr. 2. S. *Wallonia* 1895, p. 35. 3645

Demouldre Amé et Ernest Matthieu, *Quelques souvenirs sur les feux de la Saint-Jean*. In Congrès archéologique et historique de Mons, 201—209. 3646

Demouldre Amé, *Le Folklore*. In Annales du cercle archéologique du canton de Soignies, t. Ier. 3647

Feller J., *Flore populaire wallonne*. In Bull. de folklore III^e année, juillet-décembre 1894. 3647 a

Harou Alfred, *Les vêtements*. — I. La chemise. II. Bas et chaussettes. III. Chaussures. IV. Coiffure. In RdtP IX 493—500. 3648

— *[Miettes de folklore wallon]*. In RdtP IX *passim*. 3649

Quenne Camille, La fête et les traditions de Ste Rolende à Gépinnes, en Hainaut. Dessin hors texte de Ch. Watelet. Dessins de texte de Aug. Dormaly, etc. Liège, H. Vaillant-Carmanne. 8°. 36 p. Airs notés. (Extrait de *Wallonia*). Fr. 1. 3650

Raiponce Léon, Etude sur la sorcellerie. Dour, A. Vaubert. 8°. 105 p. Fr. 1,50. *S. Wallonia* 1895, p. 57, *O. C. (Oscar Colson)*. 3651

Schépêpers, Déom et Colson, Le jeu de l'animal décapité au pays wallon. 8°. 15 p. avec figures. (Extraits de *Wallonia*). 50 cent. 3652

Wallonia, recueil mensuel de folklore fondé par O. Colson, Jos. Defrecheux et G. Willame. II^e année publiée avec la collaboration de MM. Ch. Bartholomez, E. Brixhe, Lucien Colson, Jean Degueldre, A. Déom, L. Detrixhe, Edm. Etienne, A. Fassin, O. Gilbart, Aug. Gittée, Ch. Gothier, A. Hanquet, A. Harou, Z. Henin, Jos. Hens, E. Jacquemotte, Jean Lejeune, Jos. Lesuisse, L. Loiseau, Médard, Ed. Monseur, Parmentier, C. Quenne, Fr. Renkin, C. J. Schépêpers, H. Simon, A. Tilkin, Tromme, J. Vrindts, L. Westphal etc. Frontispices et dessins inédits de M. Aug. Donnay. Hors texte de M. Ch. Watelet. Nombreux airs notés. Liège, H. Vaillant-Carmanne. 8°. 224 p. Par an Fr. 3, Union postale Fr. 4. 3653

Weber Armand, Annales verviétoises. — Un apothicaire verviétois au XVII^e siècle et le fameux chat volant. Verviers, G. Nautet-Hans. 8°. 53 p. Extrait du *Jour*, journal quotidien. 3654

Ymart F., Carnet d'un flaneur. Le vieux Verviers. Notes et croquis. Verviers, Ch. Vinche. 8°. 81 p. avec figures. Fr. 2. 3655

g) Linguistique, Grammaire, Dictionnaire.

Closset Joseph, Vocabulaire de l'armurerie liégeoise. Complément. Prix: Médaille de vermeil. In BSILw 2^e série, t. XXI 167—236, et à part. 96 figures. — Rapport par Jos. Dejardin, ibid., 159—166. 3656

Horning A., Zur Wortgeschichte des Ostfranzösischen. S. Nr. 3777.

Marchot Paul, Französische Etymologien. S. Nr. 3778.

Semertier Charles, Vocabulaire des boulangers, pâtissiers, confiseurs, etc. Prix: Médaille d'or. In BSILw 2^e série, t. XXI 237—299, et à part. — Rapport par Jos. Dejardin, ibid., 159—166. 3658

— Vocabulaire de la boucherie et de la charcuterie augmenté de quelques termes culinaires. Prix: Médaille d'or. In BSILw 2^e série, t. XXII 5—110, et à part, avec 5 planches. — Rapport par Jos. Dejardin, ibid., 160—166. 3659

Zéliqzon L., Glossar über die Mundart von Malmedy. In ZrP XVIII 247—266. *3660

9. Grammatik.

Koschwitz E., Neufranzösische Grammatik. In JRP I 324—334 [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *3661

Neumann Fritz, Historische französische Grammatik. Laut- und Formenlehre. In JRP I 304—320. [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *3662

Stimming A., Historische französische Grammatik. Syntax. In JRP I 320—324 [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *3663

Delbœuf J., Réflexions à propos des glanures grammaticales de J. Bastin. In RipB XXXVII 6—25. 80—95. *3664

Humbert C., Allerlei Grammatikalia. In FG XI 157—160. [Zusammenhanglose Notizen ohne wissensch. Werth. Für den Verfasser scheint Tobler vergebens geschrieben zu haben.] *3665

Perrin E., Questions grammaticales. In Enseignement chrét., 1^{er} juin 1894. 3666

Robert C. M., Etudes et glanures. Deuxième série. Groningen, J. B. Wolters. 8°. IV, 112 S. Cent. 80. 3667

Tobler Adolf, Vermischte Beiträge zur französischen Grammatik. Gesammelt, durchgesehen und vermehrt. Zweite Reihe. Leipzig, S. Hirzel. 8°. VIII, 250 S., 1 Bl. M. 5,60. *3668

S. Ro XXIII 491; AnS XCV 315—320 (Alfred Risop); LC 1895, 1171—1172 (Kn.); Rcr N. S. XL 128—131 (A. Jeanroy).

Tobler Adolf, *Vermischte Beiträge zur französischen Grammatik*. Dritte Reihe. 1. quoique, malgré que, bien que. 2. Nachlässigkeiten beim Zusammenzug von Sätzen. 3. nous chantions avec lui = nous chantions, moi et lui. 4. Ausruf in der Form positiver Bestätigungsfrage. 5. *en* erst durch den Fortgang der Rede verständlich. In *ZrP XVIII* 402—416. *3669

Vernier Léon, *La Question grammaticale et la Grammaire française*, discours prononcé à la séance solennelle de rentrée des Facultés, le 8 novembre 1894. Besançon, imp. Dodivers. 8°. 23 S. 3670

Borel Eugène, *Grammaire française à l'usage des Allemands*. 19. éd. revue et augmentée par Otto Schanzenbach. Stuttgart, P. Neff. 8°. XVI, 574 S. M. 2,70. 3671

Brunot Ferdinand, *Précis de grammaire historique de la langue française avec une introduction sur les origines et le développement de cette langue*. 3. éd. Paris, G. Masson. 8°. LV, 698 S. 3672

Cerutti Fr., *Grammatica della lingua francese, per uso delle scuole ginnasiali, tecniche e normali*. Lanciano, Rocco Carabba. 8°. 320 S. L. 1,60. 3673

Clédat Léon, *Grammaire raisonnée de la langue française*. Avec préface de Gaston Paris. 2. édit. Paris, Le Soudier. 8°. XVI, 240 S. Fr. 3,50. 3674

S. AnS XCVII 196—204 (J. Jeanjaquet); *ZfS XVIII* 1—3 (A. Horning).

Darmesteter Arsène, *Cours de grammaire historique de la langue française*. Deuxième partie : Morphologie, publiée par les soins de Léopold Sudre. Paris, Delagrave. 8°. VI, 189 S. 3675

Feichtinger E., *Lehrgang der französischen Sprache für Gymnasien*. I. Theil. Mit einem „Begleitwort“. Wien, Hölder. 8°. 265 S. 1 fl. 30 kr. 3676

S. ZöG XLV 529—530 (F. Wawra).

Koschwitz E., *Grammatik der neufranzösischen Schriftsprache*. Teil I. Lfg. 2. (Schluss der Lautlehre). Oppeln und Leipzig, Frank. 3677

Scherffig R., *Französischer Antibarbarus*. Mit Berücksichtigung der Stilistik, Synonymik und Phraseologie. Zittau, Pahl. 8°. IV, 189 S. M. 3,50. 3678

Roget F. F., *An introduction to Old French*. Second edition. London, Williams & Norgate. 8°. XV, 390 S. 6 s. 3679

S. AnS XCIV 355—356 (Adolf Tobler).

Goerlich Ewald, *Die westlichen Dialekte im Altfranzösischen*. In *JRP I* 372—375 [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *3680

Vising Johann, *Anglonormannisch*. In *JRP I* 375—378 [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. 3681

Koschwitz Eduard, *Les parlers parisiens d'après les témoignages de MM. de Bornier, Coppée, A. Daudet, Desjardins, Got, d'Hulst, le P. Hyacinthe, Leconte de Lisle, G. Paris, Renan, Rod, Sully-Prudhomme, Zola, et autres. Anthologie phonétique*. Paris, H. Weiler. 8°. V, XXXII, 147 S. M. 3,60. *3682

Marelle Ch., *La prononciation française et les néophilologues allemands*. In *FG XI* 152—154. Auch in *Rdlr IV* Série, VII 428—433. [Abgedruckt aus „Le Petit Temps“, 21. Juni 1894]. *3683

Mixer A. H., *Manual of French pronunciation, with specimens for practice in prose and poetry*. 2nd ed. revised and enlarged. Rochester, New York, Scranton, Wetmore & Co. 12°. IV, 48 S. Cent. 35. 3684

Plattner Philipp, *Spécimen d'un Dictionnaire de la prononciation française*. Programm der vierten städt. Realschule zu Berlin. 4°. S. 21—31. *3685

S. FG XI 102—103 (H. J. Heller).

Streumer J. J., *Traité complet de la prononciation française à l'usage des Hollandais*. Groningen, P. Noordhoff. 8°. 101 S. 3686

Tordeus Jeanne, *Manuel de prononciation*, Nouvelle édition, revue et corrigée, augmentée d'une préface de M. Edouard Thierry, ancien administrateur du Théâtre-Français. Bruxelles, Paul Lacombe. 8°. XII, 129 S. Fr. 1,60. 3687

Fiermery J. et L. Clédat, *La prononciation de l'e muet*. In *Rdp VIII* 137—141. *3688

Lambert Jacob, Note de grammaire française. In AdE VIII 100—105 [Ueber die Aussprache von *ti* vor Vokal]. *3689

Andersson Herman, Zum Schwund der nachtonigen Vokale im Französischen. In Upsala Universitets Årsskrift, 1894. S. 28—37. *3690
S. Ro XXIII 319—320.

Horning A., Zur Behandlung von *Ty* im Französischen. In ZrP XVIII 232—242. *3691

Nordfelt Alfr., Quelques remarques sur les consonnes labiales finales. Stockholm, Impr. Centrale. 8°. 19 S. *3692

Nyrop Kristoffer, Bribes de phonétique française. In Ntf III. Række, II 97—115. *3693

Clédat L., La conjugaison morte. In Rdp VIII 296—306. *3694

Darmesteter A., Traité de la formation des mots composés dans la langue française, comparée aux autres langues romanes et au latin. Deuxième édition, revue, corrigée et en partie refondue, avec une préface par Gaston Paris. Paris, E. Bouillon. 8°. XVI, 364 S. 3695
S. Ro XXIII 319 (G. Paris).

Marchot Paul, L'accusatif en *-ain* des noms de femmes. In ZrP XVIII 243—246. *3696

Paris Gaston, Les accusatifs en *-ain*. In Ro XXIII 321—348. *3697
 — Le pronom neutre de la 3^e personne en français. [*el* (*al*, *ol*) = vulgat. *illum* (für class. *illud*)]. In Ro XXIII 161—176. *3698

Thurneysen und Baist, *Somes, soms and som*. In ZrP XVIII 276—278. *3699

Wagner Ph., Zahlwörter im äussersten Osten des französischen Sprachgebiets. In NS I 595—596. *3700

Erscheinungen der neufranzösischen Syntax. Im Neuphilol. Centralblatt VIII, 10. 3701

Kalepky Theodor, Zur französischen Syntax. I. Vom begriffsbildenden Konjunktiv. II. Zum *ne* nach *depuis que* und *il y a . . . que*. III. Noch einmal Imparfait und Défini. IV. Neufranzösische Tempuslehre. In ZrP XVIII 159—174. 498—512. *3702

This C., Beiträge zur französischen Syntax. I. Zur Adjektivstellung. In ZfS XVI 102—112. [Hinweis auf Gröbers Regel (Grundriss I 214), die endlich die bisherigen unzulänglichen ersetzen sollte]. *3703

Hendrych Just., Stellung des französischen Adjectivs. Programm Görz. 8°. 60 S. M. 2. 3704

Humbert C., Grammatische Randglossen. Verdoppelung des Objekts durch *en* oder das partitive *en* als Stellvertreter eines Ganzen, von dem ein Teil etc. genommen wird, im Gegensatz zu dem *en* des Ursprungs. Inversion mit Verdoppelung des Subjekts oder Objekts. Varia. In FG XI 121—125. *3705

Humbert C., Nachträge zu meinen Arbeiten: Über die Betonung, Wort- und Satzstellung und Metrik der französischen Sprache. Zur Erweiterung, Verteilung und näheren Begründung. In FG XI 81—85. *3706

Bloch Gilbert, Die Reform der französischen Orthographie im Anschluss an die Petition Havet, professeur am Collège de France, an die Académie française. Biel. (Aarau, H. R. Sauerländer.) 8°. 234 S. M. 3,20. 3707
S. LgrP 1894, 364—367 (K. Sachs); *ÖL IV* 149—150 (Joh. Urban Jarník).

Bulletin de la société de réforme orthographique. Avril—juillet, octobre—décembre 1894. In Rdp VIII 145—160. 312—319. *3708

Charlie R., La société „filologique“ française. In La République française, 7. juillet 1894. 3709

Delbœuf J., La réforme de l'orthographe française. In RipB XXXVII 365—377. *3710

Ernault E. et E. Chevaldin, Manuel d'ortografe française simplifiée. Paris, Bouillon. 8°. 124 S. 3711

de Lacaze-Duthiers, Lettre à propos de la réforme de l'orthographe. In Rdlr IV^e série, VII 273—277. 3712

Naud Louis, Dictionnaire des difficultés orthographiques et des homonymes (nouvelle édition, entièrement refondue). Paris, 23, boulevard Montparnasse. 8^o. VIII, 111 S. 3713

Paris Gaston, La grammaire et l'orthographe. In Rdp VIII 145—153. *3714

Ragon E., La grammaire et l'orthographe. In Enseignement chrétien. 1^{er}, 16 décembre 1894. 3715

Vetter, Zur Reform der französischen Orthographie in der Académie française. In d. Bericht. d. Freien dtsch. Hochst. zu Frankf. a. M. N. F. X, 3—4. 3717

Tobler Adolf, Vom französischen Versbau alter und neuer Zeit. Zusammenstellung der Anfangsgründe. 3. Aufl. Leipzig, S. Hirzel. IX, 164 S. M. 3,60. *S. ZfS XVI² 223—230 (E. Stengel); MA VIII 44—45 (M. Wilmotte); ZfS XVIII² 3—12 (C. This).* *3718

Firmery, Un projet de réforme de la versification française. In Rdp VIII 45—61. *3719

Becker Ph. Aug., Der sechssilbige Tiradenschlussvers in altfranzösischen Epen. In ZrP XVIII 112—123. *3720

Meyer Paul, Le couplet de deux vers. In Ro XXIII 1—35. [I. Noms donnés au couplet. II. Espèces de vers groupés par paire. III. Forme ancienne du complet. V. Le couplet dans les pièces dramatiques. VI. Le couplet dans la poésie provençale. VII. Le couplet en Espagne et en Italie.] *3721

Stengel E., Ableitung der provenzalisch-französischen Dansa- u. d. französischen Virelay-Formen. In ZfS XVI¹ 94—101. *3722

Vinson Julien, Les sonnets monosyllabiques. In Rdl XXVII 92—94. *3723

de Bouchaud Pierre, La deuxième édition de „Pauca paucis“ par Clair Tisseur. In RduL V^e série, XVII 462—487. [Über die Nichtbeobachtung der „rime aux yeux“, der „alternance des rimes“, die Caesur und weitere die Reimtechnik betreffende Neuerungen Tisseurs.] *3724

Sommer E., Petit dictionnaire des rimes françaises, précédé d'un précis des règles de la versification. 12^e tirage. Paris, Hachette et C. 8^o. VII, 339 S. Fr. 1,80. 3725

10. Lexikographie.

Sachs Karl, Französische Lexikologie. In JRP I 335—338 [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *3726

Naville Ernest, Les mots nouveaux adoptés par l'Académie française. In RuBS III^e Période, LXI 5—27. *3727

Simon J., Le dictionnaire de l'Académie. In Le Figaro, 31 octobre 1894. 3728

Delbouille A., Notes lexicologiques. In Rhl I 178—185. 486—495. [D. giebt für eine Reihe von Wörtern frühere erste Belege als sie bisher in den Wbb. zu finden sind.] *3729

Leithaeuser Julius, Gallicismen in niederrheinischen Mundarten. II. Progr. des städt. Realgymnas. zu Barmen. 4^o. 25 S. *3730

Boissière P., Dictionnaire analogique de la langue française. Répertoire complet des mots par les idées et des idées par les mots. 7^e édition, augmentée d'un complément et de nombreux mots nouveaux. Paris, Larousse. 8^o. XI, 144 S. Fr. 25. 3731

Dictionnaire de la Société filologique française, précédé de lètres préfaces de MM. Henri de Bornier, Emil Chasles, Emile Gebhart, Eugène Lintilhac, Albert Malet, Hector Malot et Auguste Vacquerie, membres du conseil de la Société. 3^e édition des Mots réformés. Paris, Impr.-Libr. réunies. 8^o. 64 S. Fr. 2,50. 3732

Flammarion C., Dictionnaire encyclopédique universel, contenant tous les mots de la langue française et résument l'ensemble des connaissances humaines à la fin du XIX^e siècle. T. 1 (fin). 2. Séries 4 à 36. Illustré de 20,000 figures gravées sur cuivre. Paris, Flammarion, 4^o 2 spalt. S. 121—852 u. 1—584. 3733

Guérin Paul et G. Bovier-Lapierre, *Nouveau Dictionnaire universel illustré, contenant : langue française, histoire, biographie, géographie, sciences et arts.* Tours, Mame et fils. 8°. VIII, 888 p. 3734

Hatzfeld Adolphe, Arsène Darmesteter et Antoine Thomas, *Dictionnaire général de la langue française du commencement du XVII^e siècle jusqu'à nos jours, précédé d'un traité de la formation de la langue etc.* (s. Bibliogr. 1892). fasc. 12—14. Paris, Delagrave. 8° 2 spalt. *3735

Tougard A., *Variétés lexicographiques à propos du Dictionnaire général de MM. Hatzfeld et Thomas.* In *Bcr XV* 409—415. *3736

Lachâtre Maurice, *Dictionnaire-Journal. Compléments du Dictionnaire universel et des grands lexiques français.* 1^{re} série. Paris, lib. du Progrès. 4° 2 spalt. S. 1—40. 3737

Larousse Pierre, *Dictionnaire complet illustré, comprenant : 1^o langue française, 2^o des développements encyclopédiques, 3^o la géographie, l'histoire et la mythologie, 4^o les locutions étrangères, latines, anglaises, etc., 5^o une liste complète, des académiciens, des sénateurs et des députés actuels.* Paris, Larousse. 8°. I, 468 S. Fr. 3,50. 3738

Rotteck K., *Neues deutsch-französisches u. französisch-deutsches Taschenwörterbuch für Litteratur, Wissenschaft u. Leben.* Neue Aufl. von G. Kister. Paris, Gebr. Garnier. 8°. IV, 603 und II, 439 S. 3739

Sachs Karl, *Französisch-deutsches Supplement-Lexikon.* Eine Ergänzung zu Sachs-Villatte, encyklopäd. Wörterbuch, sowie zu allen bis jetzt erschienenen französisch-deutschen Wörterbüchern. Unter Mitwirkung von Césaire Villatte bearb. Franz. Titel: *Dictionnaire-supplément français-allemand. Supplément du dictionn. encycl. de Sachs - Villatte ainsi que de tous les dictionn. franç.-allem. publiés jusqu'à ce jour.* Berlin, Langenscheidt. 8°, XVI, XVI, 329 S. M. 10. S. Rcr N. S. XXXVIII 45 (C); BbG XXX 751—752 (Wolpert); FG XI 55 (A. Kressner); ZfS XVI² 168—173 (Th. Süpple). *3740

Godefroy Frédéric, *Dictionnaire de l'ancienne langue française et de tous ses dialectes du IX^e au XVe siècle etc.* (s. Bibl. 1893 Nr. 3595). Fasc. 76—79 (Advaindre—Bourlet). Paris, Bouillon. 4°. 3 spalt. S. 37—356. *3741

Andree Rich., *Die germanischen Ortsnamen im nördlichen Frankreich.* Im *Globus* LXV, 20. 3742

de Calan Ch., *L'intérêt des noms de lieux pour l'histoire sociale. Détermination de la zone d'influence des Franks.* I. In *La Science sociale* XVII 443—458. *3743

Camus Jules, *Les noms des plantes du livre d'heures d'Anne de Bretagne.* Im *Journal de Botanique* VIII 325—335. 345—352. 366—375. 396—401. *3744

S. Rcr N. S. XLII 21—23 (Ch. J.)

Crégut R., *Etude d'étymologie celtique sur les noms de terroirs de la section des Rouilhas, commune d'Aydat (Puy-de-Dôme).* In *Bull. hist. et scientif. de l'Auvergne*, 2^e série 1894 S. 60—93. *3745

Etude sur les étymologies des noms de lieux et des noms de familles dans l'Avranchin; par un membre titulaire de la Société d'archéologie, littérature, sciences et arts des arrondissements d'Avranches et de Mortain. Avranches, impr. J. Durand. 8°. 119 S. 3746

Haedicke H., *Über einige Ländernamen im Französischen.* Progr. des Gymn. zu Schulpforta. 4°. 14 S. 3747

Maitre Léon, *Introduction à la géographie historique de la Loire-Inférieure.* In *Annal. de Bretagne* IX 360—378. 550—578. [Enthält: Nomenclature des paroisses du diocèse primitif de Nantes. Für jeden Ortsnamen wird die Etymologie gegeben nebst histor. und topogr. Bemerkungen]. *3748

Noms populaires des fêtes de l'Eglise. In *Idc* 30 sept., 29 oct. 1894. 3749

Ricouart L., *Etudes pour servir à l'histoire et à l'interprétation des noms de lieu.* Département du Pas-de-Calais. Fascicule 1^{er}: Arrondissement d'Arras; fascicule 2: Arrondissement de Saint-Pol. Anzin, Riconart-Dugour. 1893. 4°. 419 S. 3750

Schiber Adolf, Die fränkischen und alemannischen Siedlungen in Gallien, besonders in Elsass und Lothringen. Ein Beitrag zur Urgeschichte des deutschen und des französischen Volkstums. Strassburg, K. J. Trübner. 8°. IX, 109 S. 2 Karten. *3751
S. ZrP XVIII 440—448 (*G. Gröber*); *LgrP* 1896, 195—197 (*Ed. Heyck*); *Zeitschr. f. d. Gesch. des Oberrheins* 48, 2 (*H. Witte*).

Schultz O., Zum Übergange von Eigennamen in Appellativa. In *ZrP XVIII* 130—137. [afr. *arnaut* „närrisch, toll“; prov. *guirbaut* [= altd. Gérbalt] „Bediensteter“; afz. *marigaut* (= altd. Margald) „Buhler“; prov. *maynbert* (= altd. Maginbert) „Tropf“; afz. *foubert* (Fulbert) „einfältig“; prov. *roberc* (Robert) „Bauer“; prov. *bertau* (Bertald)]. *3752

Voillezy, [Les noms de baptême de Volnay de 1700 à 1777 et ceux de Pommard de 1668 à 1880. Note]. In *Bhp* 1894, S. 79—80. *3753

Winkler Johan, Germanische platsnamen in Frankrijk. Gent, A. Siffer. 8°. 52 S. [Erschienen in „*Het Belfort*“]. Fr. 1. 3754

Origine du nom de *Cotignac*. In *Idc* 20 août 1894. 3755

Etymologie des noms *Lavaur*, *la Vort*, *la Vaure*. In *Idc* 10 mai 1894. 3756

Gendre Aug., Etude étymologique sur *Massevaux*. In *Bullet. de la Société belfortaine d'émulation* 1894, S. 151—158. 3757
S. AdE IX 619 (*C. P.*)

Schultz Oscar, Über den Ortsnamen *Orange*. In *ZrP XVIII* 425—429. *3758

Thomas A., La rivière de *Rune* dans l'épopée française. In *Ro XXIII* 146—148. *3759

Etymologie de Vaud. In *Idc* 20 avril 1894. 3760

Henry V., Examen critique de la „Vie des mots étudiée dans leurs significations, par A. Darmesteter“ (Fin). In *Rdcc* 11 janvier 1894. 3761

Ellinger J., Inwiefern weicht die Bedeutung einiger englischer Wörter französ. Ursprungs von der jetzigen Bedeutung der entsprechenden neufranzösischen Wörter ab? (Mit ausschliesslicher Berücksichtigung der französischen und englischen Synonymik). In *d. Ztschr. f. d. Realschulw.* XIX, 8. 3762

de **Vorges** Cte D., Les diverses acceptions du mot *loi*. In *Annal. de philos. chrét.* septembre 1894. 3763

Weber L., Sur diverses acceptions du mot *Loi* dans les sciences et en métaphysique. In *Revue philosophique*, mai, juin 1894. 3764

Gaufrès J., La signification du mot *méreau*. In *Bull. de la soc. de l'hist. du protest. franç.*, janvier 1894. 3765

Epithètes à la mode: *suggestif*, *brave*, *surnois*. In *Idc* 30 août 1894. 3766

Acceptions variées du mot *timbre*. In *Idc* 30 juillet 1894. 3767

Bouchet Emile, Les proverbes dans l'épopée française. In *Rdtp IX* 384—391. [Sammlung einiger Sentenzen, die keineswegs alle als Sprichwörter gelten dürfen]. *3768

Fertiault F., Quelques locutions de l'Ardèche. In *Rdtp IX* 513—516. [Das Eigenartige der (schriftfranzösischen) Redensarten liegt in den Constructionen und Gedanken; z. B. *tomber* als verbe actif, *il ne sera pas le dit* statt *il ne sera pas dit*; *pauvre de moi!* etc.]. *3769

Gairal A., Quelques vieux proverbes français sur le droit et la justice. In *Université catholique*, mai, août 1894. 3770

Jeanroy A., Locutions populaires ou proverbiales. [I. *Croquer le marmot*. II. *Prendre la mouche*. III. *Se brosser le ventre*]. In *Ro XXIII* 232—242 (A suivre). *3771

Lacuve R.-M., Ce que l'en doit entendre par *sonnettes de sacre* [bei Rabelais, livr. II chap. XXVI]. In *Revue poitevine* XI 61—62. *3771 a

Lefort Alf., Des citations classiques. In *Trav. de l'ac. nat. de Reims* vol. XCII, 341—357. *3772

Leser E., *Parler français comme une vache espagnole*. In *MLN* IX 448. 3773

V[ictor] W., *Pas de lieu Rhône que nous*. In *NS* II 190—191. *3774
Tuer le mandarin. In *All the Year Round* LXXV 377. 3775

Tacchella Paul, Dictionnaire étymologique français-russe renfermant, dans un ordre graduel, tous les mots de la langue française, analysés et groupés auprès de leurs racines. Ouvrage couronné du grand prix Pierre-le-Grand. [Auch mit russischem Titel.] Livraison 1 : A-D; 2 : E-M; 3 : N-Z; 4 : Index. St. Pétersbourg, impr. de l'Académie impériale des sciences. 80°. XII, 1140, XLVI, 191 S. [Dass für den preisgekrönten Verfasser die wissenschaftliche Arbeit der letzten Dezennien nicht existiert, zeigen Ableitungen wie *malade* = *male* + *aptus*, *cahier* = *caudicarius*; *tante* = *ma-t-ante*; *ötage* = *obsidaticum*; *piêtre* = *Petrus*; *oui* = *huc* + *illud*; unter *ire* heißt es: *ire* + *ad*, *zu*, = *Adito*, *-are*; (ital.) *andare*; (vi. fr.) *anare* (durch Wandel von *n* zu *l* = *aler* (aller) statt *aner*, wie entrailles aus interanea]. *3775 a

Fass Chr. Französische Volks etymologie. In JRP I 334—335 [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *3776

Horning A., Zur Wortgeschichte des Ostfranzösischen. In ZrP XVIII 213—231. [Es werden behandelt die Wörter: *phon. ašät, ęšat* Biene; *ępni* m. Himbeerstaude; *brăs(e)* f. Ast; *Cerceneux*, *Cercené* m. (Ortsname); *charpaigne* f. Korb; *Choque* f. Brennessel; *Cręmzo* m. „lampe à crêmaillère; *Cügneu* m. (eine Art Gebäck); *Cüla* m. (böser Dämon); *Infin. dayę* (etwa „necken“); *debrayę* „in die Ähren schiessen“; *Der(e)* m. Teufel; *Dusien* Alp; *wallon. foürhan* Frühling; afr. *geneschier* Hexenmeister; *phon. geytę* m. Nadelbüchsen; *girouante* f. Haspel; afr. *hareter* pochen; *wall. Heylle* (*de jour delle*) Epiphaniestag; *wall. ho*, „grain de blé détaché de sa balle“; alt- u. neufrz. *jauger*; metz. *lér* Bussard; *lohire* f. Mistjauche; *loure* f. Spinnstube; *turelle*, „Windel“; *mäsd* m. Stiel des Dreschflegels; *maintagne* f. „Stiel des Dreschflegels“, lyon. *maroši* f. „maquerelle“; *miłł* m.; *märsz*; afr. *moet* Mass; afr. *muterne* Maulwurshaufe; Inf. *nari*, *peri*; *phon. ostł* (= autant); *patiš* f. Blase; lyon. *piva* „piache“; *catrepis* Eidechse; *neuwall. quanse* (*fère les*) = faire semblant; *gouarié* schwatzen; *reciner* = recenare; *remolair*; afr. *rouain* m. Wagengeleise; lothr. *sawñł* m., wall. *sišł* m. Holunder; *sotře* Kobold; afr. *sou*, *seu* f. prov. *sout*, *soude* Schweinestall; *vogue* = viscum album; afr. *voison* Iltis; *vouire* „broussailles“; *vouamé* f. Wamme; *wes* f. Wespe]. *3777

Marchot Paul, Französische Etymologien. (1) *wall.*, *lorr.*, *franco-provenç.* *berau(l)*, *berou(l)*, „beler“; (2) fr. *maraud*, *marouste*; (3) a. fr. *mitan*. In ZrP XVIII 432—433. *3778

Regnaud Paul, Quelques étymologies françaises indiquées, confirmées ou expliquées par l'anglo-saxon. In Rdp VIII 101—117. *3779

Strehly G., De quelques mots slaves francisés. Additions et corrections étymologiques à Littré. In Rdp VIII 142—143. *3780

Suchier Hermann, Französische Etymologien. 1. *garçon*. 2. *rotrouenge*. In ZrP XVIII 281—284. *3781

Thomas A., *bécharu*. In Ro XXIII 460—463. *3782

Schuchardt H., Prov. alfr. *bloï*. In ZrP XVIII 433. *3783

Origine du mot *cabotin*. In Idc 20 avril 1894. *3784

Loth J., A propos de *calemay*. In Rc XV 100—101. *3785

Tannery Paul, Sur l'étymologie du mot „chiffre“. In Rev. archéol. III^e série, XXIV 48—53. *3786

Cohn G., *Desver*. In ZrP XVIII 202—212. *3787

Chance F., *Dinner*. In Ac XLVI 50—51. 87—88. [Dinner u. damit afz. *disner* käme aus dem Italienischen]. *3788

Thomas A., Anc. franc. *foucel*. In Ro XXIII 245—248. *3789

— franc. *fourgon*; anc. franc. *furgier*. In Ro XXIII 455—459. *3790

— fr. *fraisil*. In Ro XXIII 586. *3791

La langue du palais: *grivelérie*. In Idc 20 avril 1894. *3792

Origine du mot *houille*. In Idc 10 mai 1894. *3793

Skeat Walter W., The etymology of „louvre“. In Ac XLVI 559. *3794

L'origine du mot *socialiste*. In Idc 20 janvier 1894. *3795

Cameron A. Guyot, *Tarabin-Tabarlin*. In MLN IX 11—20. *3796

Thomas A., *Touiller*. In Ro XXIII 459—460. *3797

Bergerat Emile, „*tripatouillage*“, histoire et date d'un mot. In Revue encyclopédique, 15 décembre 1894. *3798

V. PROVENZALISCH.

1. Bibliographie.

Bibliographie sommaire de la langue d'oc en 1894 (Suite). In *Rf X* 169—171. [Leider fehlen die Jahreszahlen bei den Titeln, die früher (T. IX 150—151) genau angegeben wurden]. *3799

Girme J., *Bibliographie du Lot. Année 1894.* In *Bull. des étud. litt. scient. et artist. du Lot. XIX* 248—251. *3800

Perroissier Cyprien, *Essai de bibliographie romanaise (Suite).* In *Bull. de la soc. départ. d'arch. et de statist. de Drôme 1894*, 36—46. 152—166. 287—304. 397—403. *3801

Société Florimontane. Catalogue raisonné des ouvrages concernant la Savoie conservés à la bibliothèque de la société rédigé par Ch. Marteaux et Max Bruchet. Annecy, impr. de F. Abry. 8°. XII, 134 S. [Beigabe zu der Revue Savoisienn. Der reichhaltige 1263 Nummern umfassende Catalog enthält folgende Abschnitte: Bibliographie, Histoire de Savoie, Histoire locale, Biographie de personnages savoisiens, Ouvrages divers d'auteurs savoisiens, Thèses soutenues par des candidats originaires de notre province. Archéologie. Jurisprudence. Philologie. Folklore. Géologie, Histoire naturelle etc. Am Schluss eine Table des auteurs]. *3802

Bibliothèque de la ville de Marseille. Catalogue du fonds de Provence; par H. Barré. Deuxième partie : Belles-Lettres, Sciences et Arts. T. 4 : Sciences et arts. Avec supplément général. Marseille, imprim. Barlatier et Barthelet. 8°. XII, 531 S. 3803

Catalogue de la bibliothèque de la ville de Montpellier (dite du Musée Fabre); par L. Gaudin. „Supplément par ordre alphabétique.“ Montpellier, imprimerie Grollier père. 8°. 441 S. 3804

Chevalier U., *Bibliographie historique du Dauphiné au moyen âge.* In *Bulletin d'histoire ecclésiastique du département de la Drôme 1894*, S. 81—93. 3805

Meyer Paul, *Notice sur un ms. de Fréjus contenant des traités de médecine vétérinaire.* In *Ro XXIII* 349—357. *3806

Clément-Simon G., *Notice de quelques manuscrits d'une bibliothèque limousine. (Suite).* In *Bull. de la soc. scient. histor. et arch. de la Corrèze XVI* 147—163. 209—227. [III. XIV^e s. „Livre de raison d'un homme d'affaires limousin“ 1356—1359. 1366—1376. — IV. XV^e siècle. — Hommage à la glorieuse vierge Marie, par Pierre de Nesson. — V. XV^e siècle. — Petit traité de blason, par Clément Prinsault, Limousin]. *3807

Jeanroy A., *Un nouveau manuscrit du glossaire provençal-latín d'Onorato Drago.* In *Rdl IV^e série, VII* 319—322 [Beschreibung einer Hands. der Bibl. comm. von Sienne]. *3808

Suchier H., *Manuscrits perdus de la Somme provençale du Code de Justinien.* In *AdM VI* 186—195. *3809

Gauthier Jules et Roger de Lurion, *Marques de bibliothèques et Ex-libris franc-comtois.* Besançon, impr. Jacquin. 8°. 79 S. 3810

Claudin A., *Le premier livre imprimé à Agen. Recherches sur la vie et les travaux du premier imprimeur agenais [Antoine Rebol].* In *Revue de l'Agenais 1894*, S. 289—305. *3811

— *Les origines de l'imprimerie à la Réole (1517).* In *Rev. cath. de Bordeaux, 25 septembre, 25 octobre, 25 novembre 1894.* 3812

— *Les origines de l'imprimerie à Auch (Fin).* In *Revue de Gascogne 1894*, 129—143. 3813

— *Les origines de l'imprimerie à Sisteron en Provence 1513.* In *Bdb 1894*, S. 453—471. *3814

Vingtrinier Aimé, *Histoire de l'imprimerie à Lyon de l'origine jusqu'à nos jours.* Lyon, Storck. 8°, 3 Bl., IV, 440 S. *3815

S. RduL Ve Série, XVIII 403—404.

Ducourtieux P., *Les Barbou, imprimeurs. I. La famille Barbou d'après son livre de raison.* In *Bulletin de la société archéol. et hist. du Limousin 1894*, S. 121—208. 3816

2. Zeitschriften.

Les Annales du Midi. Revue archéologique, historique et philologique de la France méridionale publiée sous les auspices du Conseil général des Facultés de Toulouse par Antoine Thomas. Sixième année. Toulouse, Edouard Privat. Paris, Picard. 8°. 528 S. Fr. 12. *3817

La Revue Félibréenne. Publication littéraire, franco-provençale sous la direction de Paul Mariéton. Tome X. 1894. Paris, Bureaux & administration, 9 Rue Richépanse. 8°. 394 S. *3818

Recueil de l'Académie des jeux floraux. 1894. Toulouse, imprim. Douladouren-Privat. 8°. XVI, 294 S. *3819

3. Geschichte und Culturgeschichte.

Bladé Jean-François, Le sud-ouest de la Gaule Francque depuis la création du royaume d'Aquitaine jusqu'à la mort de Charlemagne. In AdB 1894, S. 138 — 187. 299—337. *3820

Fitting H. Zum Streit um die Grafschaft Provence im 12. Jahrhundert. In NAG XIX 228—231. *3821

Jolibois, Etude sur l'état social de l'Albigeois au treizième siècle. In Revue du département du Tarn 1894, S. I—II. 147—155. 3822

de **Marca Pierre,** Histoire de Béarn. Nouvelle édition, ornée du portrait de l'auteur et de plusieurs gravures, avec la vie de Marca, une généalogie, la bibliographie de ses œuvres et des documents inédits sur sa famille, par V. Dubarat. T. I. Pau, Ribaut; Lafon. 4°. CCCXXXII, 459 S. 3823

Spont A. Documents sur les Etats de Languedoc (1502—1509). In Rdr IV^e série, VII 542—551 [Französisch]. *3824

Berthelé J. Le commerce du Bas-Languedoc au milieu du XVIII^e siècle. In Rdr IV^e série, VII 341—354. *3825

Breuils A. L'église au XI^e siècle dans la Gascogne. In Rdq LV 5—49. *3826

Castelar, La civilisation provençale. (Traduit par Léonce Cazaubon). In Rf X 121—131. [Erschien zuerst spanisch in der Revue: Pro Patria]. *3827

Coste Numa, Documents inédits sur le mouvement artistique au XV^e siècle à Aix en Provence. Paris, Plon, Nourrit et C. 8°. 19 S. 3828

Bourdery L. Une maison de quincaillerie à Limoges en 1667. In Bull. de la Soc. arch. et hist. du Limousin XLII 234—248. [AdM VII 122: Inventaire du temps, soigneusement annoté par l'éditeur]. 3829

Du Teil. Le livre de raison de noble Honoré Du Teil (1571—1586), publié avec des documents inédits sur la Provence et précédé d'une notice biographique par Joseph Du Teil. In Bulletin de la Société scientifique et littéraire des Basses-Alpes. 3831

Nouveau recueil de registres domestiques limousins et marchois (de 1384 à nos jours) publiés par Louis Guibert avec le concours de Alfred Leroux, J.-B. Champeval, A. Lecler et Léonard Moufle (Suite). XVI. Livre de raison de Pierre Doumail, notaire à Gros-Chastang (25 janvier 1595—1632). XVII. Livre de raison de James Treilhard, de Brive, et de Pierre, son fils. — 22 février, 16, 27—28 octobre 1654. — XVIII. Journal domestique d'un magistrat du présidial de Tulle (mai 1639—juin 1690). In Bull. de la soc. scient. histor. et arch. de la Corrèze XVI 113—145. 469—494. 641—656. *3832

Guillaume, Le livre de raison de la famille Souchon des Préaux (XVII^e—XVIII^e siècles). In Bulletin de la société d'études des Hautes-Alpes, 3^e trimestre. 3833

Livre de raison. E.-L. Piccard, Livre de raison d'un seigneur de Savoie au XVII^e siècle. In Congr. des soc. savantes savoises. XIII^e Session. S. 191—207. *3834

Martinenche, Le collège de Nîmes au XVI^e siècle, discours prononcé à la distribution des prix du lycée de Nîmes. Nîmes, Chastanier. 8°. 11 S. 3835

4. Litteraturgeschichte.

Stimming A. Altprovenzalische Literatur. In JRP I 294—299 [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *3836

Restori A., *Histoire de la littérature provençale depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours*. Traduction par Martel, revue et augmentée par l'auteur, avec addition de plusieurs chapitres sur la littérature provençale moderne par Roque-Ferrier. 1^{re} partie. Montpellier, impr. Hamelin frères. 8°. VI, 178 S. Fr. 5. 3837

Court J. Félicien, *Troubadours et Félibres*. Conférence, avec préface de S. Santiy. Avignon, Roumanille. 8°. 32 S. 3838

Koschwitz Eduard, *Über die provenzalischen Feliber und ihre Vorgänger*. Rektorats-Rede. Berlin, W. Gronau. 8°. 38 S., 1 Bl. *3839

S. ZfS XVI² 255—267 (Bernhard Schneider); MLN X 175—177 (E. C. Armstrong).

Schröder Richard, *Zur neuprovenzalischen Dichtung*. I. Von den Troubadours zu den Felibern. II. Joseph Roumanille und die Gründung des Félibrige. III. Frederi Mistral und sein Epos Miréo. In AZ Beil.-Nr. 278, 279, 280. *3840

Springer Hermann, *Das aluprovenzalische Klagelied mit Berücksichtigung der verwandten Litteraturen*. Teil I. [Erschien vollst. 1895 als No. 2 von: Berliner Beiträge zur germanischen u. roman. Philologie. Roman. Abt.] Berliner Diss. Berlin, C. Vogts Buchdr. 8°. 51 S. *3841

Jeanroy A., *Observations sur le théâtre méridional du XVe siècle*. In Ro XXXIII 525—560. *3842

Lagleize, *La comédie bourgeoise à Fleurance*. In Revue de Gascogne, avril 1894. 3843

de Martonne A., *Le sonnet dans le midi de la France*. Aix, Makaire. 8°. 65 S. Fr. 2. 3844

Dupré A., *Les vieux noëls bordelais*. In Revue catholique de Bordeaux 1894, S. 26—30. 3845

Andrieu Jules, *Excentriques et grotesques littéraires de l'Agenais*. I. Darodes de Lillebonne [geb. 1781, gest. 1838, schrieb „La Clovisiade“]. II. Une ode mise à mal [viz. Méry's: Bonaparte et Murat]. III. Nasse-Lamothe [geb. 1758, veröffentlicht 1806 einen Boileaux Despréaux corrigé]. IV. Geniès de Langle (de Saint-Maurin). In Revue de l'Agenais XXI 465—490. *3846

Arbillet, *Biographies limousines (Suite)*. In Bull. de la soc. arch. et hist. du Limousin 1894, S. 81—120. 3847

Carrère H. et A. Breuils, *Notaires, poètes et représentations dramatiques en Pardiac et Armagnac*. In Revue de Gascogne, sept.—octobre 1894. 3848

Chancel J., *Pèlerinage de félibres*. In Mémorial diplomat., 2 juin 1894. 3849

Couture L., *Les écrivains gascons de l'ordre des Capucins*. In Revue de Gascogne, janvier 1894, S. 31—42. 3850

Miquet François, *Répertoire biographique des Savoyards contemporains (1800—1893)*. 1^{re} série: Les évêques, les officiers généraux, les académiciens, les professeurs de l'enseignement supérieur, les diplomates, les ministres d'Etat. In Revue savoisiennne. 3851

Faure Maurice, *Le Félibrige de Paris et Sextius Michel*, à propos de la Petite Patrie, causerie en langue d'oc, avec traduction littérale. Paris, Flammarion. Avignon, Ve Roumanille. 8°. XXIV S., 1 Portr. 3852

Formentin C., *Les Félibres*. In Le Figaro, 14 juillet 1894. 3853

Hartog C., *Poets of Provence*. In Contemporary Review LXVI 496 ff. 3854

Jourdanne Gaston, *Le Félibrige*. Ses débuts, son état actuel, son avenir. In Revue des Pyrénées VI 389—399. 551—577. *3855

L. C., *Des jeux floraux*. Le discours de Don Victor Balaguer à Saragosse (16 octobre 1894). In Rf X 336—339. *3856

Laurens J. B., *Congrès des troubadours provençaux dans la ville d'Arles* (29 août 1852). In Rf X 11—14. *3857

Lintilhac E., *Félibre et Félibrige*. In Le Temps, 28 sept., 2, 4, 10 oct. 3858

Reboul Robert, *Poètes provençaux (Suite)*. [Biographie u. Proben von François-Toussaint Gros (17.-18. Jahrh.), Jean-Josephe-Eusèbe Reymonenc (18.-19. Jahrh.). In Bdb 1894, S. 177—187. *3859

Vanel J.-B., *Les savants lyonnais et les Bénédictins de Saint-Germain-des-Prés (Suite)*. In RduL Ve série, XVII 12—46. 65—86. *3860

Bernart von Ventadorn. [Übertragung des Liedes *Acosselhatz mi, senhor* durch Fr. Diez]. In A. Toblers Diez-Reliquien IV. S. Nr. 813. *3901
 — [Übertragung des Liedes *Lo rossinhols s'esbaudeia* durch Fr. Diez]. In A. Toblers Diez-Reliquien III. S. Nr. 813. *3902
Bertran de Born. Hugo Andresen, Zu Bertran de Born. In ZrP XVIII 268—270. [Bemerkungen zu den Gedichten]. *3903
Girart de Roussillon. A[ntoine] T[homas], La légende de Marie-Madeleine dans Girart de Roussillon. In AdM VI 360—363. *3904
Guiraut von Bornelh. Guiraut von Bornelh, der Meister der Troubadors. 1. Die drei Tenzenen nach sämtlichen Handschriften. 2. Drei bisher unbekannte, ihm zugeschriebene Gedichte herausgegeben von Adolf Kolsen. Berlin, C. Vogt. 8°. 146 S., 1 Bl. Berliner Beiträge zur Germanischen u. Romanischen Philologie VI. Romanische Abteilung No. 1. [S. 1—63 erschien als Berliner Dissertation]. *3905
 S. AdM VII 340—343 (A. Jeanroy); DL XVII 1032—1033 (G. Naetebus); AnS XCIV 183—189 (C. Appel); LC 1895, 1209.
Jean Roques. Ch. Portal, Lettre missive de Jean Roques, évêque de Caillaon, aux consuls d'Albi. [Text des 15. Jahrh.] In AdM VI 86—90. *3906
Pietro d'Alvernia. V. Crescini, Per la satira di Pietro d'Alvernia. In ZrP XVIII 270—272. [Interpretation der Strophe VIII nach a]. *3907
 — Ancora per la satira di P. d'Alvernia. In ZrP XVIII 539—540 [Strophe VIII Vers 6]. *3908
Pistoleta. [Übertragung des Liedes *Ar agues ieu mil marcx de fin argen* durch Fr. Diez]. In A. Toblers Diez-Reliquien V. S. Nr. 813. *3909
Raimbaut von Vaqueiras. R. Zenker, Zu den Briefen des Raimbaut von Vaqueiras. In ZrP XVIII 195—201. *3910
Raimon Vidal. La chasse aux médisants, poème allégorique [publié par] Alfred Mercier. Dazu A[ntoine] T[homas], Appendix. In AdM VI 465—494.
 S. AnS XCVI 434—435 (Adolf Tobler). *3911

6. Moderne Dialekte und Folklore.

Clédat L., Départements du Rhône, de la Loire et de l'Ain. — (Forez, Lyonnais, Bresse, Bugey). In JRP I 364—372. [Bericht über die Dialektforschung des Jahres 1890]. *3912
Piat L., Dictionnaire français-occitanien donnant l'équivalent des mots français dans tous les dialectes de la langue d'oc moderne. T. 2. Montpellier, impr. centr. du Midi. 8°. 2 Bl., 496 S.
 S. LgrP 1896, 383—385 (Koschwitz).
Quelques strophes de „Mireille“ traduites en cinq dialectes méridionaux (so!). In Rdp VIII 119—136. 265—278. [Gascon (Lanne-Soubiran, Gers, Arr. Condom, Cant. Nogaro) par J. Ducamin; Languedocien (Mazères, Ariège, Canton de Saverdun, Arr. de Pamiers) par O. Hérisson; Languedocien (Toulouse) par G. Clavelier; Quercinois (Lauzerte, Tarn-et-Garonne, Arrond. de Moissac par J. Lamarche; Quercinois (Le Causse, Commune de Béaille, Arr. de Gourdon, Lot) par H. Teulié; Languedocien (Carcassonne) par A. Cazelles; Languedocien (La Bastide Rouairoux, Arr. de Castres, Tarn) par L. Rouanet; Rouergat (Millau, Aveyron) par E. Galtier; Rouergat (Savignac, Aveyron, Canton et Arrond. de Villefranche par C. Salingardes; Quercinois (Albas, Canton de Luzech, Arrond. de Cahors-Lot) par P. Vieussens]. *3914
Zuccaro L., Lucera et les colonies provençales de la Capitanate (Pouilles). Foggia. 8°. 96 S. 3915
Roque-Ferrier, Les provençaux d'Allemagne et le langage de Pinache-Serres (Wurtemberg), notes suivies d'une traduction du 'Salut à l'Occitanie' de Pin-Florian. In Occitania (Montpellier) T. I. 3916

André Marius, La Glòri d'Esclarmundo (la Gloire d'Esclarmonde), poème provençal. Avec la traduction française en regard par l'auteur et une préface par Félix Gras. Avignon, Roumanille. 8°. CCLXXVII S. 3917
 S. Rf IX 239—245. 338—345 (Gaston Jourdanne).

André. La legèndo de Santo Ano (tros) la nativéta de N.-S.-J.-C. In Rf X 307—312. *3918

Armana prouvençau pèr lou bèl an de Diéu 1893, adouba e publica de la man di Felibre. Joio, soulas e passo-tèms de tout lou pople dòu miejour an trento-nouven dòu felibrige. Avignon, Roumanille. Paris, Thorin; Taride; Martin; Marpon et Flammarion. 8°. 112 S. 3919

Bérenger-Feraud, Contes provençaux. In La Tradition VIII, 1-2. 3920

Bourrelly, Cigau e Cigalo, recuei de cansoun prouvençalo en XII libre. Aix, Remondet-Aubin. 8°. 400 S. 3921

S. Rf X 356—358 (*Froment de Beaurepaire*).

Bresson J., Santo Estello, dramo en tres ate e en vers. Tresenco ediciooun. Aix, imp. Nicot. 8°. 61 S. 3922

Brunet J., L'âne dans les proverbes provençaux [Continuat.]. In La Tradition VIII, 1—2. 3923

Lou Cacho-flò, Armana én prouvençau per lou bel an 1894. 14° annado. Carpentras, Brun et C. 8°. 112 S. Cent. 50. 3924

Cinq cantico sur lou caste Jósè à l'usage di Sant-Janen de Marsiho (par Marius André, F. de Baroncelli et E. Jouveau). Avignon, Aubanel. 8°. 29 S. 3925

Chailan. Lou Gangui. Contes, anecdotos et facétios en vers prouvençaux de Fortuné Chailan. Obros complètos, emè avans-prepaus, prefaci et biougràfio de Fréderic Mistral, Bouillon-Landais et d'Alfred Goy, tambèn un conte inedit de l'aoutour dou Gangui e quaquai peço de soun fièu, Alfred Chailan. 4^e édition. Marseille, Aubertin et C. 8°. XXXVI, 226 S. Fr. 3,50. 3926

Duc Lucien, Marinette, poème provençal en sept chants. Avec traduction en vers français par Jean Monné et des illustrations de Maurice Vaschalde et P. Bizot. Paris, librairie de la Province. 8°. 352 S. Fr. 6. 3927

d'Exilac Méri, Lou Riou Pouetsicou (Fragment du IX^e chant). In Rdrl IV^e série, VII 271—272. 523—528. *3928

Girard Marius, La Crau (poésies et légendes provençales) 1879—1889, avec la traduction française en regard du texte. Avignon, lib. Ve Roumanille. 8°. XXIV, 472 S. 3930

Granier A., Mandadis e responso. Forcalquier, Crest. 8°. 12 S. 3931

Langlade Alexandre, L'Alerta. [Episches Gedicht]. In Rf X 269—289. *3932

La Marsiheso dei Latin: [poesia dettata in provenzale da F. Vidal, ridotta in romancio da G. F. Caderas, voltata in francese da Constant Hennion e tradotta in italiano da L. Olivari]. Genova, stab. tip. fratelli Pagano. 8°. 23 S. Per le nozze di Vittorio Costa-Zenoglio con Antonietta Olivari. 3933

Mistral. Magali, chanson de Frédéric Mistral traduite en vers par Louis Lafitte. In Mémoires de la soc. d'émul. du Jura, V^e série, IV 287—295. *3934

— Eugène Lintilhac, Le „Peiròu“ de Mistral. In Rf X 81—83. *3935

N'a proun, cansounié doou councours que la Coumedio prouvençalo douné lou 3 de jun 1894. Marseille, chez Mlle Carnaud, cours Belzunce; chez Mme Nancy Canal, 20, quai du Port. 8°. 23 S. Fr. 1. 3936

Roumanille J., Li Capelan (étude de mœurs provençales). Nouvelle édition. Avignon, Roumanille. 8°. 29 S. 3937

Ruffi. Octave Teissier, Poésies provençales de Robert Ruffi. In Bull. de la soc. d'ét. scient. et arch. de la ville de Draguignan XIX 199—270. *3938

Lou San-Janen, journalet marsihès, pareissent lou dijou. 1^{re} année. Marseille, impr. Sauvion. 2° à 3 col. Abonnement: six mois Fr. 3, un numéro Ct. 10. 3939

Terro d'oc, revisto felibrenco e fédéralisto, publicado mesadieiromen per les de l'escolo moundino. 1^o annado. Toulouse, imp. Berthoumieu. 8°. Abonnement annuel: Fr. 5, un numéro Cent. 50. 3940

Xavier de Fourvière, Lou Brès de l'Enfant Jésu, pastorale en trois actes et en vers. Marseille, imp. marseillaise. 8°. 136 S. Fr. 1,50. 3941

Labande, Autour du mariage: mœurs et coutumes avignonnaises des quatorzième et quinzième siècles. In La Correspondance historique et archéologique I 18—23, 100—110. [Auch im Mém. de l'Académie de Vaucluse XIII 63—80]. 3942

Bernard Valère, Bagatouni (roman en dialecte marseillais). Marseille, Aubertin. 8°. 221 S. 3943

Andrews J. Bruyn, Traditions, superstitions et coutumes du Mentounais (Alpes-Maritimes). In RdtP IX 111-117. 213-220. 253-263. 331-335. *3944

P[ellegrini] J., Premier essai d'un dictionnaire niçois, français-italien, absolument nouveau et inédit. Première partie. Nice, impr. Robaudi frères. 8°. XX, 704 S. Fr. 5. *3945

S. Ro XXIII 490; LgrP 1895, 167-169 (*Ludwig Sütterlin*).

Bessi. Canson nissardi de Jules Bessi, poète nassional nissart. No. 1 (1860-1893). Nice, imp. Cagnoli et C. 8°. 32 S. 3946

Ratier Charles, Lou Rigo-rago agenès : Mailadis, Jouïnos-Tintéinos. Agen, Ferran frères, Avignon, Roumanille. 8°. 199 S. Fr. 3. 3947

Boudon Emile, Manuel élémentaire linguistique pour l'enseignement du français par les idiomes locaux, applications au sous-dialecte agenais. Agen, Boucheron; Paris, Welter. 8°. 50 S. 3948

S. Revue de l'Agenais XXI 463-464 (7. A.)

Cantiques populaires en dialecte du Quercy recueillis par J. Gary. [Suite]. In Bull. des ét. litt. scient. et artist. du Lot XIX 54-55. 175-188. *3949

Calcas Joseph, Ormona quercynol per l'annado 1895. Coumpousat a Paris per l'amour del lengage natal è de soun rire galejare. Cahors, Girma. 8°. 16 S. Cent. 20. *3950

Le roe de la pucelle. In Bull. de la soc. des études litt. scient. et artist. du Lot XIX 96-102. [Dialektgedicht in französischem Rahmen]. *3951

Rouquet J.-B., Lou cant de l'espazo. In Bull. de la soc. des ét. litt. scient. et art. du Lot XIX 93-95. *3952

Séguier. Roque-Ferrier, Poésies languedociennes inédites du chanoine Jos. Séguier, prieur de St. Jean-de-Valeriscle. In Occitania T. I. 3953

Armanac mount-pelieirenc per l'annada 1894. Premié centenari de la mort de Flourian. Montpellier, impr. Hamelin frères. 8°. XII, 152 S. 3954

Laurés. Lous Tres Boussuch, ou la Recounissenço d'un enfant, cabalcado esricho per Jan Laurés, manteneire del Felibridge lati. Montpellier, imp. Hamelin frères. 8°. 39 S. Fr. 1. 3955

Pepi Pagès, Lou Castrés e lou Bouzigau, pouëme; par Pepi Pagès, de Caus. Montpellier, imp. Hamelin frères. 8°. 16 S. 3956

Lou Curo dent, chanson. Narbonne, imp. Fenateu. 4° 2 spalt.. 1 S. 3957

Bigot A., Piéroto, poésie patoise (dialecte Nimois). In Mémoires de l'Académie de Nîmes VII^e série, XVI 435-438. *3958

Un chant de quête du Brivadais [publ. par] Paul Le Blanc. In M VII 111-114. *3959

Chansons populaires du Limousin. Sainte-Madelaine. La Confession. [Publ. par] Gaston de Lépinay. In Bull. de la soc. scient. hist. et archéol. de la Corrèze XVI 257-264. 461-465. *3960

GASCOGNISCH.

Couture L., L'idiome gascon à la Sorbonne (Thèse de M. Maxime Lanusse). In Revue de Gascogne, février, avril 1894. 3962

Bourciez E., Notes de phonétique gasconne. In Rdp VIII 62-64. *3963

Dardy L., Anthologie populaire de l'Albret (Sud-Ouest de l'Agenais ou Gasogne Landaise). Paris, Bouillon. 8°; 2 vol. Fr. 14. [Aptp] 3964

Caudéran Hte, Etymologies girondines. Beguey (suite), Bègles, Beliet, Belin, Bellebat, Bellefond, Belvès, Bernos, Berthez, Beychac. In Revue catholique de Bordeaux 1894. 3965

Armanac gascou, Bigorre, Béarn, Armagnac, Lannès. 1894. (Segounde annade). Tarbes, imp. Lescamela. 8°. 48 S. 3966

Almanac patouès de l'Ariejo per l'annado 1894 (4^e annado), countenen: fieiros, coursos de la luno, etc. Foix, impr. Gadrat aîné. 8°. 64 S. Cent. 15. 3967

Almanac patouès de la Bigorro. Annado 1893. Tarbo, émpr. Lescamela; prénipaous libérayrès bigourdás. 8°. 48 S. 3968

FRANKO-PROVENZALISCH.

Marchot Paul, *-arius* en franco-provençal. In *Rdp* VIII 35—44. *3969
 — Note sur le traitement de *-orium* en franco-provençal. In *Rdlr* XXXVII 182—183. *3970
Marteaux C., Les noms de lieux en *acus* en Haute-Savoie. In *Revue Savoie* sienne XXXV 106—115, 206—213, 266—275. *3971
Iselin L. E., Walliser Ortsnamen und Urkunden. Im *Anzeiger für Schweizer. Geschichte* N. F. XXV 37—42, 129—134. *3972
de Pezay, Noms, situations et détails des vallées de la France le long des grandes Alpes, dans le Dauphiné et la Provence, et de celles qui descendent des Alpes en Italie, depuis la Savoie jusqu'à la vallée de Saint-Etienne au comté de Nice. *Grenoble, Drevet.* 8°. 108 S. 3973
Nicollet F.-N., Etymologie du mot „Champsaur“. In *Bull. de la soc. d'études des Hautes-Alpes* 1894, S. 315—323. *3974

Chansons populaires recueillies en Franche-Comté par Charles Beauquier. Besançon, imp. Dodivers. Paris, Lechevalier; Leroux. 8°. 392 S. mit Noten. Fr. 6. 3975
 S. *Rdlr IV^e série, VIII* 145—146 (*J. Anglade*); *Rdtp* X 58—59 (*J. T.*).
Terrier Louis, Choses et gens d'Annecy (patois annécien). Annecy, Hérisson et C. 8°. 27 S. Cent. 50. 3976
L'Iliado d'Ouméro revirado en parla dis Aup, cant XII, par F. Pascal. Gap, Richard. 8°. 3977
Roussey Charles, Glossaire du parler de Bournois (canton de l'Isle-sur-le-Doubs, arrondissement de Beaume-les-Dames). Paris, l'auteur, 67, rue Cardinal-Lemoine; libr. Welter. 8°. LXIX, 415 S. Fr. 15. Société des parlers de France. *3978
 S. *LgrP* 1896, 305—307 (*Koschwitz*); *Rdtp* X 59 (*P. S[ébillot]*).
Contes populaires recueillis à Bournois (canton de l'Isle-sur-le-Doubs, arrondissement de Beaume-les-Dames) par Charles Roussey. Paris, l'auteur, 67, rue du Cardinal-Lemoine; libr. Welter. 8°. XI, 303 S. Fr. 7,50. Société des parlers de France. *3979
Truchelut, Etudes sur les usages de la Bresse et de la Dombes (Suite). In *Annales de la soc. d'émul. de l'Ain*, févr.-mars, oct.-déc. 1894. 3980
Tiersot Julien, Un couplet d'une chanson en patois bressan. In *Rdtp* IX 506—507. *3981
Offner Philadelphe, Dictionnaire incomplet des locutions grenobloises, à l'usage des Français. Grenoble, imprim. centrale. 8°. 32 S. Petite Bibliothèque dauphinoise. 3982
Noël franc-comtois au patois de Nozeroy (XVII^e siècle) annoté et publié pour la première fois par Em. et P. Brune. In *Mém. de la soc. d'émulation du Jura* Ve série, IV 3—31. *3983
Cornaz Edouard, Une petite poésie en patois romand. Im *Musée Neuchâtelois* XXXI 98—100. *3984
Favrat L., Mélanges vaudois, français et patois. Avec une préface de Ph. Godet, un portrait de l'auteur et la musique de deux chansons. Lausanne, Payot. 8°. XXIV, 294 S. M. 2,50. 3985

7. Grammatik und Lexikographie.

Stengel E., Altprovenzalische Sprache. In *JRP* I 290—294. [Litteraturbericht über das Jahr 1890]. *3986
Devaux A., Essai sur la langue vulgaire du Dauphiné septentrional au moyen âge. Lyon, Côte. 8°. 520 S. 3987
Koschwitz Eduard, Grammaire historique de la langue des Félibres. Greifswald, J. Abel. 8°. 2 Bl., VI S., 1 Bl., 181 S., 1 Bl. M. 4. *3988
 S. *BuRS III. Période, LXIII* 666—667 (*Eugène Ritter*); *PG* XI 126 (*A. Kressner*); *AdM* VII 344—345 (*A. Jeanroy*); *Rdp* VIII 310.
Roque-Ferrier A., Etudes sur la langue d'oc. I. Le t final du sous-dialecte Montpelliérain au XV^e et au XIX^e siècles. In *Rdlr* IV. série, VII 490—492. *3989

| | |
|--|-------|
| Thomas A., Le T de la 3 ^e pers. sing. du parfait provençal. In Ro XXIII 141—146. | *3990 |
| Lévy Emil, Provenzalischs Wörterbuch. 3. u. 4. Heft. Leipzig, Reisland. 8 ^o . M. 4 und M. 2. | 3991 |
| S. AdM VII 232—235 (A. T omas]). | |
| Joret Charles, Listes des noms de plantes envoyées par Peiresc à Clusius—Charles de l'Ecluse. In Rdlr IV ^e série, VII 437—442. [Den latein. Namen sind die prov. Vulgäronamen hinzugefügt]. | *3992 |
| Vachet Ad., Vieux mots lyonnais. In RduL V ^e série, XVIII 141—159. 231— 253. | *3993 |
| Jeanroy A., Félibre. In Ro XXIII 463—465. | *3994 |
| Schultz O., „Nat de Mons“ oder „n'At de Mons“? In ZrP XVIII 124—129. [Auch der Ursprung des Namens „Naimes“ wird untersucht]. | *3995 |
| Piat L., que = et. In Le Félibrige latin. T. III. | 3996 |

VI. CATALANISCH.

1. Geschichte und Kulturgeschichte.

| | |
|---|-------|
| Colecció de documents històrichs inèdits del Arxiu Municipal de la Ciutat de Barcelona: Siehe Manual de novells ardis (Nr. 4039). | *3997 |
| Les Croniques Catalanes. [1]. Recort. Obra feta per G. Turell. S. Nr. 4052. | *3998 |
| Font y Sagué Norbert, Datos para la historia de las Creus de pedra de Cata- lunya. Barcelona, Impr. á cargo de F. Giró. 4 ^o . XVI, 96 S. Pes. 1,50. | 3999 |
| Ramón Jaume, Del fons d'una caxa. Aplech de notes y documents sobre costums dels quatre darrers segles. In Jochs florals de Barcelona 1894, S. 135 —218. | *4000 |
| Torreilles Ph., L'école centrale de Perpignan 1796—1894. In Soc. des Pyré- nées-Orientales XXXV 187—252. | *4001 |

2. Zeitschriften und Litteraturgeschichte.

| | |
|--|------|
| Anuari català 1895. Escrit pels mes distingits escriptors novells. Coleccionat per Joan Umbert. Any segon, Barcelona, impr. F. Bertrán. 8 ^o . 72 S. 4002 | |
| Jochs florals de Barcelona. Any XXXVI de llur restauració MDCCXCIV. Barcelona, Estampa „La Renaixensa“. 8 ^o . 229 S., 1 Bl. [Enthält folgende prä- mierte Gedichte: 1) Mossen Jaume Collell, Scherzo. 2) Guillem A. Tell y Lafont, La mort de la nina. 3) Jaume Novellas de Molins, La mort del aucel. 4) Joan Maragall, La Sardana. 5) Pere Muntanyola, La pubilla catalana. 6) Francesch Ubachy Vinyeta, Lo tambor de Sanpedor. 7) Ra- món Colom y Virgili, Darrera esperança. 8) M. Lluís Bard, Un episodi de pasco-flourido. 9) Marián Escriu y Fortuny, Monólech de soltera]. *4003 | |
| Joventut Catòlica. Certamen catalanista de la Joventut Católica de Barcelona. Any XV. 1893. (Barcelona), Estampa „La Hormiga de oro“. 4 ^o . 174 S. Pes. 4. | 4004 |
| de Molins Antonio Elías, Diccionario biográfico y bibliográfico de escritores y artistas catalanes del siglo XIX; apuntes y datos. Cuaderno 35—43. Barce- lona. 4 ^o . 2 spalt. Tomo II, S. 381—668. Pes. 1,25. | 4005 |
| Ramon Lull. J. Barceló Massunti, Ramon Llull y la unidad de la ciencia. In Soluciones católicas (Valencia), Febrero 1894. | 4006 |

| |
|---|
| Verdaguer. P. Et. Cornut, Verdaguer; un poète catalan au XIX ^e siècle. In Etudes religieuses, août, septembre 1894. |
| |
| |

3. Ausgaben und Erläuterungsschriften.

| |
|--|
| Albanell y Vilas Joaquín, La roseta de Valldaura. Novela original, ilustrada per Manel Puig y Genis. Vich, Tipografía Catalana de San José. 8 ^o . 178 S. Pes. 2,50. |
| Aulès Eduardo, La cansó d'en tururut... qui jesnega ja ha rebut. Comedia en tres actos. Barcelona. |

Ayné Rabell J. *Cada casa es un nido.* Comedia en cuatro actos, escrita en prosa catalan. Barcelona. 4010

Balaguer. *Aforanzas, por Victor Balaguer, de las Reales Academias Española y de la Historia.* Burgos, historias, recuerdos, leyendas, glorias y ruinas. — *Orillas del Deva, impresiones y apuntes de viaje.* — *La romería de mi alma,* traducción de un poema catalán. Madrid. Tip. de E. Progreso editorial. 4º. XIII, 223 S. [Nicht im Handel]. 4011

S. Rf X 149—150 (Albert Serrini).

— *A. Stor, Victor Balaguer y su libro Aforanzas.* In R&E CXLV 278—290. 294—306. *4012

— *I Pirenei; trilogia, por Victor Balaguer, traduzione in versi italiani di Arnaldo Bonaventura.* Madrid, Libreria de Fé. 8º. 179 S. Pes. 3,50. 4013

— *Los Pirineos, Traducción en prosa castellana de la trilogía escrita en verso catalán.* Tercera edición. Madrid, Libr. de Fé. 4º. 191 S. Pes. 3,50. 4014

Bosch de la Trinxeria Carles, Lena. Novela catalana montañesa. Barcelona, Impr. „La Renaixensa“. 8º. 357 S. 4015

Campderrós José, L'indult. Comedia en un acto. Barcelona. 4016

Camps y Fabres, Poésias. Ab un prolech biografich de Mossen Jaume Collell Manrèse, est. tipogr. de Sant Joseph. 8º. XXV, 216 S. 4017

S. Polybiblion LXXIV 172 (M. F.).

Cansous nobas. Perpignan, imp. Py. In-plano à 2 col. 4018

Carcassó Juliá, Ali-oli; humorada cómico-lirica, en un acte y en vers. Barcelona, impr. de Simón Alsina y Clos. 8º. 31 S. Pes. 1,25. 4019

— *La tornaboda: humorada en un acte y en vers.* Barcelona, Biblioteca de „Lo teatro regional“. 8º. 31 S. Pes. 1,25. 4020

Caretta y Vidal Antoni, ¡Tot per ella!; comedia en un acte, original y en vers. Barcelona, Impr. de Alsina y Clós. 8º. 31 S. Pes. 1,25. 4021

Carné Vendrell Valenti, Lliris d'aygua. Poesias amorosas. Impr. de Ramón Germans. [Ort? Format?] 4022

Carreras Artur, Un assalt: comedia en un acte y en prosa. Barcelona, Tip. de Lluís Tasso. 8º. 47 S. Pes. 1,25. 4023

Collell Jaume, Floralia, versos. Barcelona, Impr. J. Thomás y C. 8º. XXXIII, 184 S. Pes. 3. 4024

S. Polybiblion LXXI 458—459 (Poggiorido).

Colomer Conrado, La llantia maravollosa. Comedia catalana de magia y gran espectáculo en cuatro actos, divididos en quince cuadros, basada en un cuento de „Las mil y una noche“. Barcelona. 4025

Lou Dia de Mailloles, monologue catalan; par Un Poubret. Perpignan, imp. Latrobe. 8º. 8 S. 4026

Escalear Lambert. ¡¡Lo meu criat!! Juguet cómich, en un acte y en prosa. Barcelona, tip. Espanyola. 8º. 41 S. Pes. 1,25. 4027

Fábregues Sintes Joan y Pau, Dofi Pera Singlá. Zarzuela en dos parts y en vers. Mahó, Impr. de Bernat Fábregues. 8º. 27 S. Pes. 1. 4028

Girbal Fernando, Angela. Novela catalana. In Asociación literaria di Gerona Año XXII, S. 93—109. 4029

Godó Francisco Xavier, Lo cor y l'ànima. Drama en tres actos y en vers. Barcelona, Impr. Pujol y C. 8º. 79 S. Pes. 2,25. 4030

— *y Victor Rahola, Dos companys mal avinguts.* Jogauna en un acte, escrita en vers catalá, sobre lo pensament d'una obra italiana. Barcelona. 8º. 32 S. Pes. 1,25. 4031

Guimerá Angel, Jesús de Nazareth. Tragedia en cinch actes. Barcelona, Impr. „La Renaixensa“. 8º. 197 S. 4032

— *Maria Rosa.* Drama en tres actes y en prosa. Barcelona, Impr. „La Renaixensa“. 8º. 165 S. 4033

— *Maria Rosa.* Drama trágico de costumbres populares, en tres actos y en prosa, escrito en catalán, y traducido al castellano por José Echegaray. Madrid, impr. de José Rodríguez. 8º. 98 S. Pes. 2,25. Galería dramat. de de Fiscowich. 4034

Gumà C., ¡Jesús, María, Joseph! Juguet comich, original, en un acte y en vers, estrenat en el Teatro Granvía la nit del 24 de Febrer de 1894. Barcelona, est. tip. de Lluís Tasso. 8º. 32 S. Pes. 1,25. 4035

La Magdalena. Georges Doncieux, La Pénitence de Sainte Madeleine. Chanson catalane. In M VII 33—39 [Einleitung, Text, Quellenuntersuchg.]. *4036

Mallorquí Balagueró Pere, Sense titol; juguet en un acte y en vers. Barcelona, Impr. Ibérica de Francisco Fossas. 8º. 23 S. Pes. 0,50. 4037

— ¡'N Banyeta! juguina en un acte y en vers. Barcelona, Impr. Ibérica de Francisco Fossas. 8º. 22 S. Pes. 0,50. 4038

Manual de novells ardits vulgàrment apellat Dietari del Antich Consell Barceloní. Vol. III comprenent los volums originals del XIV al XVI. Anys 1478—1533. Publicat per acort y à despesas del Exc. Ajuntament Constitucional è iniciat per los ilustres senyors regidors D. Frederick Schwartz y Luna y D. Francesch Carreras y Candi en commissió del mateix Exc. Ajuntament. Barcelona, impr. de Henrich y C. 8º. 2 Bl., 488 S. Colecció de documents històrics inèdits del Arxiu Municipal de la Ciutat de Barcelona. *4039

Martí Giol E., La acusació privada; monolech en prosa. Barcelona, Impr. Ibérica de Francisco Fossas. 8º. 15 S. Pes. 1,25. 4040

Maspons, Miguel Grau. Ilustracions de Baixeras etc. Barcelona, Est. de la Casa Provincial de Caritat. 8º. 166 S. Pes. 2. 4041

Mestres Apelles, Epigramas (catalanes). Barcelona, tipolit. Espasa y C. 8º. 63 S. Pes. 1,25. 4042

— Odas serenas. Barcelona, tip. Espasa y C. 4043

Montero Joaquín, ¡¡Xerraire!! Extravagancia en un acte, en vers. Barcelona, impr. de Alsina y Clos. 8º. 16 S. 4044

Nadal Lluís B., Lo Beneyt y la Porqueyrola. Noveleta de costums. Barcelona, Il·lustració catalana. 8º. 150 S. 4045

Omár y Barrera, Nupcials. Mataró, Estampa de F. Horta. 8º. XXX S. 4046

Oun Tal. Coses y altres (Oune partide da mart; Gat y Rats; Cap a Poutch-Noulous; Amourt y Cames); por Oun Tal. 3º édition. Perpignan, imp. Latrobe. 8º. 21 S. 4047

Riera y Bertrán Joaquín, Una orga de Gats. Comedia humorística en dos actes. Estrenada en lo antich Teatro del Bon Retiro. Barcelona, F. Puig y Alfonso. 4º. 64 S. Pes. 2. 4028

S. F., La marca de foch. Drama en tres actos. Barcelona. 4049

Sogras del dia. Comedia en un acto, estrenada en el teatro Gran-Via, el 27 Febrero 1894. Barcelona. 4050

Soler de las Casas Ernesto, La fon d'en Bori. Comedia catalana en un acto y en verso. Barcelona. 4051

Les trobes en lahors de la Verge María, publicadas en Valencia en 1474 y reimpressas por primera vez, con una introducción y noticias biográficas de sus autores escritas por Francisco Martí Grajales. Valencia, P. Aguilar. 8º. 91 S. 60 Bl. Primer libro impreso en España (en Mil. CCCC, LXXIII). *4051a

Thomas a Kempis, Tractat de la imitació de Christ. S. Latein. Litteratur. (Nr. 605).

Turell. Recort, obra feta per Gabriel Turell de la ciutat de Barcelona en l'any 1476. Edició acompañada d'un Prefaci i d'un Index alfabetic. Barcelona, Biblioteca de „L'Avenç.“ 8º. XV, 171 S. Les Croniques Catalanes [1]. *4052

Ubach y Vinyeta Francesch, Romancer català historich, tradicional y de costums. 2. aplech. Barcelona, Estampa „La Cataluña“ de Jaume Puigventó. 4º. 336 S. Pes. 5,50. 4053

Verdaguer. L'Atlantide, poème catalan de don Jacinto Verdaguer. Traduit en français par Justin Pépratz. 5º édition. Montpellier, imp. Hamelin frères. 8º. 236 S. 4054

— Dietari el' un pelegrí à Terra Santa, ilustrat per Sola. Segunda edición. Barcelona, Tip. Católica. 4º. 214 S. Pes. 2,25. 4055

— Rosari de tot l'any. Dietari de pensaments religiosos. Barcelona, Est. „La Cataluña“ de J. Puigventó. 8º. 182 S. 4056

— Veus del Bon Pastor ó Cantichs espirituals dels Rnits. P. P. Missionistas Fills del J. C. de Maria. Vich, Est. de Ramón Anglada. 4057

Vidal y Jumbert J., *Servius. Monólech.* Vich, tipogr. vicense. 8º. 16 S.
50 cént. 4058
Vidal Valenciano Eduart, *A sort y ventura: humorada en un acte y en vers.*
Barcelona, Impr. Gutenberg. R. Roca. 8º. 10 S. Pes. 2,50. 4059

4. Grammatik und Lexikographie.

Balari y Jovany Joseph, *Discurs llegit en la Festa dels Jochs florals del any 1894.* Barcelona, Impr. La Renaixensa. 8º. 48 S. Abdr. aus Jochs Florals de Barcelona 1894 S. 43—88. [Über catal. Sprache und Litteratur im Allgemeinen. Im Appendix folgende Kapitel: 1) La llengua valenciana y la catalana. 2) Brotada que feu la llengua catalana en la primavera de sa vida. 3) Acort pres per la Junta de Comerç de Catalunya sobre la Gramática del Dr. Ballot. 4) De la llengua com á expressió de la manera de pensar d'un poble. 5) ¿La llengua catalana te la sintaxis de la castellana? (S. 75—81). 6) La llengua literaria]. *4060
Nebot y Pérez José, *Apuntes para una gramática valenciana popular.* Valencia, Impr. de Repullés. 8º. 204 S. Pes. 2,50. 4061
Saisset Albert, *Grammaire catalane, suivie d'un petit traité de versification catalane.* Perpignan, imp. Latrobe. 8º. 93 S. 4062
Escríg y Martínez J., *Diccionario valenciano castellano y un ensayo de ortografía lemosina valenciana, por una sociedad de literatos, bajo la dirección de don Constantino Llombart.* Cuaderno 29. Madrid, Murillo. 4º 3 spalt. S. 1121—1160. Pes. 1. 4063

VII. SPANISCH.

a) Bibliographie.

Boletín de la librería. Año XXI Nr. 7—12. Enero á Junio 1894; Año XXII Nr. 1—6. Julio á Diciembre 1894. Madrid, Murillo. 8º. Jährlich Fr. 8. 4064
Bibliografia spagnuole. In Bollettino delle pubblicazioni italiane ricevute per diritto di stampa dalla Biblioteca nazionale Centrale di Firenze 1894, n° 216 (S. LXXXIX). [Notiz über die seit 1857 von der Biblioteca Nazionale in öffentlichem Wettbewerb gekrönten und auf Kosten der Regierung gedruckten bibliographischen Arbeiten]. *4065
Alvarez B. F., *Curiosidades bibliográficas.* In Ciudad de Dios, 5 sept. 1894. 4066
Vollmöller Karl, *Seltene spanische Bücher.* In RF VIII 352—360. *4067
Anuario de la prensa chilena, publicado por la Biblioteca Nacional, 1892. Santiago de Chile, imp. Cervantes. 4º. 4068
Repertorio Salvadoreño. Publicacion mensual de la Academia de ciencias y bellas letras de San Salvador. Tomo IX. San Salvador, tip. La Luz. 4º. 4069
Retana W. E., *Bibliografía de Mindanao.* Madrid, impr. de la Viuda de M. Minuesa de los Ríos. 8º. 69 S. 4069a

Villanueva Fr. Jaime, *Códices é incunables de la Catedral de Vich en 1806.* In BAH XXV 320—331. *4070
De La Cámara Bernardino, *Noticia historial de la biblioteca del excmo. Sr. Duque de Osuna hasta la muerte de su primer director D. Manuel de Uriarte.* In Colecc. de doc. ined. par la hist. de España CIX 465—477. *4071
Hartzenbusch Eugenio, *Apuntes para un catálogo de periódicos madrileños, desde el año 1661 al 1870.* Obra premiada por la Biblioteca Nacional en el concurso público de 1873, é impresa á expensas del Estado. Madrid, Est. tip. Sucesores de Rivadeneyra. 4º. VIII S., 2 Bl., 421 S., 1 Tab. Pes. 8. *4072
Escudero y Perroso Francisco, *Tipografía hispalense. Anales bibliográficos de la ciudad de Sevilla, desde el establecimiento de la imprenta hasta fines del siglo XVIII.* Obra premiada en concurso público por la Biblioteca Nacional en 1864, é impresa á expensas del Estado. (Con la biografía del autor, por D. A. María Fabié). Madrid, Est. tip. Sucesores de Rivadeneyra. 4º. XIX, 656 S., 1 Bl. *4073
Haebler K., *Deutsche Buchdrucker in Spanien und Portugal.* In CB XI 529—564. *4074

2. Zeitschriften.

La España. Periódico para el estudio de la lengua española. Con notas para uso de los Alemanes y de los extranjeros. Red.: J. A. Monasterios. Jhg. 2. 1894. 24 Nrn. Zittau, Pahl. 8°. M. 4. 4075

La España moderna. Revista de España. Director: J. Lázaro. Año VI. Núm. LXI—LXXII. Enero—Diciembre 1894. Madrid, Establecimiento tipográfico de A. Avrial. 8°. *4076

Revue hispanique. Recueil consacré à l'étude des langues, des littératures et de l'histoire des pays castillans, catalans et portugais publié par R. Foulché-Delbosc. 1^{re} année 1894. Paris, Picard et fils. 8°. 358 S. *4077
S. Ro XXIV 613—614 (A. Morel-Fatio); Em LXIX 111—116 (M. Menéndez y Pelayo).

3. Geschichte und Kulturgeschichte.

Colección de documentos inéditos para la historia de España, por el Marqués de La Fuensanta Del Valle. Tom. CIX. CX. Madrid, Impr. de José Perales y Martínez. 8°. XII, 497 S., 1 Bl.; 4 Bl., 512 S. *4078

Spanien in Wort und Bild. Herausgegeben unter Mitwirkung Sr. Kais. u. Kgl. Hoheit Erzherzog Ludwig Salvator, Mons. Prof. J. Graus etc. Mit 157 Illustrationen und 1 Karte von Spanien. Würzburg, L. Woerl. 4°. 606 S.
S. Aptp XIII 463—464 (G. Pitrè); ÖL III 691—693 (Zschokke). 4079

De Amicis E. Spain and the Spaniards. Translated from the Italian by Wilhelmina W. Cady. Saragossa edit. London, Putnam. 8°. 430 S. 7 s. 6 d. 4080

Cid y Farpón Leoncio, La conquista de España por los árabes. Estudio histórico-critico. Avila. 4°. 280 S. 4081
S. Rhlep I 4—6 (Julian Ribera).

Eguilaz Yanguas Leopoldo, Reseña histórica de la conquista del reino de Granada por los Reyes Católicos, segun los cronistas árabes. 2^a edición. Granada. 4°. 78 S. 4082
S. Rhlep I 72—73 (Julian Ribera).

Watts Henry Edward, The Christian recovery of Spain: being the story of Spain from the Moorish conquest to the fall of Granada (711—1492 A. D.) New York, Putram's Sons. 8°. XXVII, 315 S. § 1,50. 4083

Dollfuss Lucien, Etudes sur le moyen âge espagnol. Paris, Leroux. 8°.
349 S.
S. LgrP 1894, 341—342 (H. Morf); Em LXIX 87—95 (M. Menéndez y Pelayo). 4084

de Molènes Emile, L'Espagne du quatrième centenaire de la découverte du Nouveau Monde. Exposition historique de Madrid (1892—1893). Paris, May et Motteroz. 8°. 350 S. 4085

de Moret José, Anales del reino de Navarra. Tomo XII (fin). Continuación del sitio de Fuenterrabia, escrito en latín por el P. José de Moret, de la Compañía de Jesús, natural de Pamplona y cronista del mismo reino, y traducido al castellano, por D. Manuel Silvestre de Arlegui, natural también de Pamplona y maestro de gramática en la de Sangüesa. Tolosa, Eusebio López. 4°. 122 S., 11 Bl., 229 S. [letztere den Gesamtindex der 12 Bde. enthaltend]. 4086

Oliveira Martins J. P., Historia de la civilización ibérica. Traducción de D. Luciano Taxonera (revisada y ampliada por el autor). Madrid, Est. tip. de Fortanet. 4°. LV, 416 S. Pes. 8. 4087

Fernández y González Francisco, y Francisco A. Commelerán y Gómez, Influencia de las lenguas y letras orientales en la cultura de los pueblos de la Península Ibérica. Madrid, El Progreso editorial. 8°. 2 Bl., 104 S. [Nicht im Handel.] 4088

Fernández Vallín Acisclo y Miguel Merino, Cultura científica de España en el siglo XVI. Discursos leídos ante la Real Academia de Ciencias exactas, físicas y naturales. Madrid, Est. Tip. Suc. de Rivadeneyra. 1893. 4°. 337 S., 1 Portr. 4089
S. RdE CXLVIII 119—123.

| | |
|--|-------|
| Díaz y Pérez Nicolás, La francmasonería española. Ensayo histórico-critico de la orden de los francmasones en España, desde su origen hasta nuestros días. | 4090 |
| Madrid, Est. tip. de Ricardo Fé. 4º. 637 S. Pes. 16. | |
| Kayserling, Notes sur l'histoire des Juifs d'Espagne. In Revue des études juives, janvier-mars 1894. | 4091 |
| Lallié, La femme espagnole. In C 10 oct. 1894. | 4092 |
| <hr/> | |
| Lefort Paul, Historia de la pintura española; prólogo de Federico Balart, versión castellana de J. G. A. Madrid, Impr. del Sucesor de J. Cruzado. 4º. VII, 271 S. Pes. 4,50. Biblioteca de Bellas Artes. Tomo X. | 4093 |
| Prentice A. N., Renaissance architecture and ornament in Spain. London, Batsford. 50 s. | 4094 |
| Maestre y Alonso Antonio, El Ateneo de Madrid. In RdE CXLIV 159 —174. | *4095 |
| Moret Segismundo, Misión y tendencia del Ateneo de Madrid. In RdE CXLIX 5—17. 129—140. | *4096 |
| Pérez de Guzmán Juan, Bajo los Austrias. Academias literarias de ingenios y señores. In Em LXXI 68—107. | *4097 |
| Vallín Acisclo F., Cultura científica de España en el siglo XVI. In RdE CXLIX 53—65. 197—211. 315—334. 450—472. | *4098 |
| S. Em LXII 146 ff. (M. Menéndez y Pelayo). | |

4. Litteraturgeschichte.

| | |
|---|-------|
| Diccionario enciclopédico hispano-americano de literatura, ciencias y artes etc. Edición profusamente ilustrada. Cuadernos 322 á 364. Tomos XIII y XIV. (Páginas 361 á 1208 y pauta para la colocación de las láminas del tomo XIII 1 á 1128 del XIV.) (Mont-Pede.) Barcelona, Montaner y Simón, impresores. 2º. Das Heft Pes. 1,25. | 4099 |
| Wolf Fernando, La litteratura castellana y portuguesa. [Übersetzung des bekannten 1859 in Berlin erschienenen Werkes mit Anmerkungen von Menéndez y Pelayo]. In Em LXX 182—203. LXXI 188—204. LXXII 184—196. | *4100 |
| v. Schack Adolf Friedrich, Literarische aus Spanien und Italien. In des Verf. Perspektiven. (Stuttgart, Leipzig, Berlin, Wien, Deutsche Verlagsanstalt. 8º. 2 Bde.) Bd. I 173—217. [Abschnitt I handelt über das spanische Drama und Carlo Gozzi in Deutschland, II. über Edmund Dorers Spanische Studien und über die spanische Übertragung von Schacks Geschichte der spanischen Litteratur.] | *4101 |
| Salido Juan Antonio, Proporcion inversa. [Versuch nachzuweisen, dass die spanische Litteratur ihre höchste Blüte in Perioden politischen Niederganges entfaltet hat]. In RdE CXLVIII 397—410. | *4102 |
| Silvela Francisco, Historia y vicisitudes del mal gusto en nuestra literatura nacional. In RdE CXLVII 461—481. CXLVIII 32—46. | *4103 |
| de la Barra Eduardo, Primores de la lira antigua. Buenos-Aires, Compañía sud-americana de billetes de banco. 8º. 19 S. | 4104 |
| Croce Benedetto, La Corte Spagnuola di Alfonso d'Aragona a Napoli. Memoria letta all'Accademia Pontaniana. Napoli, tip. della R. Università. 4º. 30 S. S. Rbli II 133—142 (Arturo Farinelli). | 4105 |
| Moral B., Catalogo de escritores agustinos españoles, portugueses, y americanos. In Ciudad de Dios, Juni-November 1894. | 4106 |
| Lasso de la Vega A., Poetas luso-hispanos de los siglos XVI y XVIII. In Revista contemporánea (Madrid), 30 noviembre, 30 diciembre 1894. | 4107 |
| Ramírez de Arellano y Gutierrez de Salamanca Carlos, Ensayo de un catálogo biográfico-bibliográfico de los escritores que han sido individuos de las cuatro órdenes militares de España. In Colecc. de docum. inéd. par la hist. de Esp. CIX S. V—XII und I—243. | *4108 |
| Sánchez Pérez A., La hijuela del Parnasillo. In Em LXX 33—56. [Aus dem litterarischen Leben Spaniens im zweiten Drittel unseres Jahrhunderts]. | *4109 |
| A. H. Spansk nutids litteratur. Några anteckningar. I. Juan Valera. II. D. Benito Pérez Galdós. In Svensk Tidskrift IV 485—493. 624—636. | *4110 |

Cano R., La literatura española y el fin de siglo. In Soluciones católicas (Valencia), Juni, Juli, August 1894. 4111

Martinez Ruiz J., Anarquistas literarios. Notas sobre la literatura española. Madrid, Lib. de Fé. 8º. 70 S. Pes. 1,25. 4112

Mérimée E., Etudes sur la littérature espagnole au XIX^e siècle. Jovellanos. Meléndez Valdes. In RH I 34—68. 217—235. *4113

Quesnel Léo, La littérature contemporaine en Espagne. In NR LXXXVI 833 —850. XCI 366—393. *4114

González Serrano U., En pro y en contra (críticas). Madrid, Est. tip. de los Sucesores de Rivadeneyra. S. a. 8º. VIII, 360 S. Pes. 3,50. 4115

Villegas Francisco F., Impresiones literarias. In Em LXI 191—201. LXII 123 —137. LXIII 181—196. *4116

Taylor Susette M., Humour of Spain. Selected, with an introduction and notes. Illustrations by H. R. Millar. London, Scott. 8º. 372 S. 3 s. 6 d. 4117

Spanish ballad-poetry. In The Spectator (London) LXXII 169; 233. 4118

de Liniers Santiago und Francisco Silvela, Florecimiento del estilo epistolar en España. In RDE CXLIV 257—288. 385—423. *4119

Yxart José, El arte escénico en España. Volumen I. Introducción. La tradición. La decadencia.—El drama.—Echegaray, Gaspar, Sellés, Feliú y Codina. Nuevas direcciones dramáticas.—En el extranjero.—En España.—Pérez Galdós etc. Epílogo. Barcelona, Impr. de „La Vanguardia“. 8º. 364 S. Pes. 6. 4120

Del Toboso D., Theaters and actors in Spain. In The North American Review 158, 628. 4121

Sancho y Gil Faustino, Juegos florales y certamen científico-literario de Calatayud. Discursos pronunciados por D. Faustino Sancho y Gil, presidente de la fiesta celebrada en el teatro de aquella ciudad el 14 de Septiembre de 1894. Zaragoza, Est. tip. „La Derecha.“ 8º. 87 S. 4122

Fliedner F., Das deutsche Kirchenlied in Spanien. Im Daheim XXX, Nr. 40. 4123

Garcia F. B., Literatura hispano-americana. In Ciudad de Dios, 20 octubre, 20 noviembre, 5 diciembre 1894. 4124

Alferez. José-Maria de Heredia, La nonne Alferez. In Rddm CXXII 121 —161. [Lebte im 17. Jahrh., verfasste selbst eine Geschichte ihrer Abenteuer, die 1829 in Paris gedruckt, hier in franz. Übers. wiedergegeben ist]. *4125

Avila Juan de. Agustín Catalán y Latorre, El beato Juan de Avila. Su tiempo, su vida y sus escritos, y la literatura mística en España. Madrid, Fé. 8º. 203 S. Pes. 3. 4126

Becquer. Valeriano Barrero Amador, Gustavo A. Becquer. Estudio crítico biográfico (Continuación). In Rde CXLIX 273—296. *4127

Cartagena. Hugo A. Rennert, The poet Cartagena of the „Cancionero General“. In MLN IX 20—30. *4128

Castelar, Cte E. de Kératry, Emilio Castelar. In Le Figaro, 26 avril 1894. 4129

— Martínez de Lagrán, La conclusión de la guerra y las postimerías de Castelar. Poema. Madrid, Libr. de Fé. 8º. 16 S. Pes. 0,75. 4129a

— E. de Molènes, D. Emilio Castelar. In Manuel diplomatique, 5 mai 1894. 4130

— Castelar et Echegaray s. Nr. 4135.

de Castro Guillén. E. Mérimée, Notes sur Guillén de Castro. In RH I 84—85. *4131

Cervantes. Manuel de Foronda, Cervantes en la Exposición histórico-europea. Con una carta-prólogo del Excmo Sr. D. Luis Vidart, y dos apéndices conteniendo el artículo del „Doctor Póstumo“ y el fotograbado de cuatro de las páginas del libro parroquial de Santa María de Alcázar de San Juan. Madrid, Est. tip. de Agustín Avrial. 8º. 95 S. Pes. 3. 4132

— Homenaje á Miguel de Cervantes Saavedra, soldado de la infantería española. Madrid, Est. tip. de Julián Palacios. In Revista técnica de infantería y caballería, VII 337—384. 4133

Cota Rodrigo. R. Foulché-Delbosc, Deux lettres inédites d'Isabelle la Catholique concernant la famille de Rodrigo Cota. In RH I 85—87. *4134

Del Encina. Emilio Cotarelo, Juan Del Encina y los orígenes del teatro español. In Em LXIV 24—52. LXV 24—60. *4134 a

Echegaray. Castelar et Echegaray à l'Académie espagnole. In Revue des Pyrénées VI 305—312. [Abdruck eines Artikels aus dem *Petit Temps*, 23 mai 1894]. *4135

— Recuerdos. In Em LXXII 103—115. *4136

Enrique de Villena. Emilio Cotarelo, Vida publica de Don Enrique de Villena. In Em LXVII 48—77. *4137

— — Vida literaria de Don Enrique de Villena. I. Don Enrique en su retiro. —Los „Doce trabajos de Hércules.“ II. Vuelta á Castilla.—El „Arte cisoria“ y otras obras. III. Tratado de la fascinación. IV. La „Eneida“ y otras versiones. In Em LXIX 18—42. LXXX 91—113. *4138

— — La leyenda y la realidad acerca de Don Enrique de Villena. In Em LXXI 39—67. *4139

Ferrandes. Lucien Dollfuss, Garcí Ferrandes de Jerena et le juif de Baena. In des Verf. Etudes sur le moyen âge espagnol S. 289—309. 4140

Garcilasso de la Vega. B. Croce, Intorno al soggiorno di Garcilasso de la Vega in Italia. In Rassegna storica napoletana I, 1—2. 4141

S. Rhei I 13—15 (*M. Menéndez y Pelayo*). 4141

Gracian. Karl Borinski, Baltasar Gracian und die Hofliteratur in Deutschland. Halle, Niemeyer. 8º. VIII, 147 S. *4142

S. Rhei I 33—55 (*Arturo Farinelli*). 4142

Griseldissage. Franz Xaver Wanenmacher, Die Griseldissage auf der iberischen Halbinsel. Strassburger Dissertation. Strassburg i. E., Buchdruckerei Ch. Müh & C. 8º. 110 S. *4143

S. LgrP 1895, 415—417 (*A. L. Stiefel*). 4143

de Herrera. Cristobal Pérez Pastor, Testamento de Antonio de Herrera. In BAH XXV 305—312. [Ein zweites Testament des Antonio de H. druckt Pastor ebd. S. 473—485 ab. Darauf folgt: „Partida de defunción de Antonio de Herrera“. (S. 485—486) u. „Datos para la biografía de Antonio de Herrera.“ (S. 486—488).] *4144

Lope de Vega. Arturo Farinelli, Grillparzer und Lope de Vega. Mit den Bildnissen der Dichter. Berlin, Felber. 8º. XI, 333 S., 1 Port.-Tafel. *4145

S. BlU 1894, 628—630 (*Moritz Necker*); AnS XCVII 400—401 (*Max C. P. Schmidt*); Rcr N. S. XXXIX 413—414 (*Alfred Morel-Fatio*); Em LXX 167—181. LXXII 84—102 (*M. Menéndez y Pelayo*). 4146

— Lope de Vega. In The Quarterly Review, nº 358, S. 486—511. 4146

S. RH II 108—112 (*James Fitzmaurice-Kelly*). 4146

— Lope de Vega y el B. Alonzo de Oroczo. In Ciudad de Dios, 20 Juli 1894. 4147

Nuñez de Arce. H. Keller-Jordan, Gaspar Nuñez de Arce. In AZ Bell. Nr. 186. *4149

Nuñez de Guzman. Juan Ortega Rubio, Fernando Nuñez de Guzman (El Pinciano). Estudio bio-bibliográfico. In RdE CXLVII 164—175. *4150

Quadrado. M. Menéndez y Pelayo, Don José María Quadrado. Su vida y escritos. In Em LXI 62—102. *4151

de San José. Juan P. Criado y Domínguez, Un sabio español del siglo XVIII. Fr. Miguel de San José, general de los Trinitarios descalzos. Indicaciones bio-bibliográficas. Madrid, Est. tip. de los Sucesores de Rivadeneyra. 4º. 37 S. [Nicht im Handel.]. 4152

Suarez Francisco. Antonio García Ribeiro de Vasconcellos, Suarez em Coimbra. (Ao Illmo. e Excmo. Dr. D. Antonio Sánchez Moguel). In BAH XXIV 33—41. *4153

— Antonio Sánchez Moguel, El sepulcro del *Doctor Eximio*. In BAH XXIV 430—437. *4154

S. Teresa de Jesús. Manuel Serrano y Sanz, Noticias para la vida de Santa Teresa de Jesús. In RdE CXLIX 433—450. *4155

Tirso de Molina. M. Menéndez y Pelayo, Investigaciones biográficas y bibliográficas sobre Tirso de Molina. In Em LXIV 117—157. [Besprechung des Werkes von Cotarelo Bibl. 1893, Nr. 3965]. *4156

Tirso di Molina. Manuel Serrano y Sanz, Nuevos datos biográficas de Tirso de Molina. In RdE CXLIX 66—74. 141—153. *4157

Trojasage. Lucien Dollfuss, La légende troyenne à travers le moyen âge espagnol. In des Verf. Etudes sur le moyen espagnol S. 225—268. *4158

Valera. F. Blumentritt, Einiges über Juan Valera. Progr. Lcimeritz. 8°. 15 S. 4159

— Adolf Friedrich v. Schack, Graf Juan Valera. In ZvL NF VII 121—128. Auch in des Verfs. „Perspektiven“ (Stuttgart, Leipzig, Berlin, Wien, Deutsche Verlagsanst. 8°. 2 Bde.) II 146—157. [Bemerkungen im Anschluss an Valeras Übertragung des Schackschen Werkes über Poesie und Kunst der Araber in Spanien]. *4160

Villergas. V. Barrantes, Villergas y su tiempo. In Em LXVI 53—69. *4161

Vives. A. Lange, Luis Vives. In Em LXIV 184—201. LXVI 179—199. LXVII 167—200. LXVIII 123—202. *4162

5. Ausgaben und Erläuterungsschriften.

Antología de poetas hispano-americanos, publicada por la Real Academia Española, con un prólogo (299 páginas) de D. Marcelino Menéndez y Pelayo. Tomo III. Columbia, Ecuador, Perú y Bolivia, Madrid, Est. tip. de los Sucesores de Rivadeneira. 4°. CCXCIX, 492 S. Pes. 11. 4163

Antología de poetas líricos castellanos desde la formación del idioma hasta nuestros días por Marcelino Menéndez y Pelayo. Tom. V. Madrid, Libr. de la Viuda de Hernando y C. 8°. CCCVIII, 136 S. Pes. 3,50. Biblioteca clásica. Tom. CLXXXVIII. 4164

S. Rhle I 97—99 (Emilio Cotarelo).

Antología de poetas mexicanos, publicada por la Academia mexicana, correspondiente de la Real Española. Segunda edición. Madrid, G. Sánchez. 4°. VI, 488, III S. Pes. 12. 4165

Biblioteca clásica Tom. 180—187: Cervantes, Don Quijote (Nr. 4198). Tom. 188: Menéndez y Pelayo, Antología de poetas líricos (Nr. 4164). 4166

Bibliothek spanischer Schriftsteller. Hrsg. von Adolf Kressner. Bdch. 16: Cervantes, Don Quijote (Nr. 4200). Leipzig, Renger. 8°. 4167

Colección de escritores castellanos. Tom. CIV: José García de León, Memorias. Tom. CV: Saavedra, Obras completas. T. I. Madrid, Est. tipogr. „Sucesores de Rivadeneira“. 8°. 4168

Colección de libros españoles raros ó curiosos, por el Marqués de la Fuent-santa del Valle. Tomo XXII: Thebayda. Madrid. 8°. 4169

Cuentos escogidos de los mejores autores castellanos contemporáneos (Emilio Pardo Bazan, Juan Valera, José M. Pereda, I. Fernandez Florez, Leopoldo Alas, Gutierrez Najera, Rubén Dario, Salvador Rueda, Fernandez Bremon etc.), colecciónados y con prefacio y noticias literarias, por Enrique Gómez Carrillo. Paris, Garnier hermanos. 8°. VII, 437 S. 4170

Curriols Felipe N., Tesoro epigramático; novísima recopilación de epigramas y otras composiciones cortas del género festivo, tomadas de nuestros más distinguidos poetas. Barcelona, Viuda é Hijos de Felipe N. Curriols. 4°. 623 S. Pes. 11. 4171

Galeria dramática de Arregui y Aruej. Madrid, R. Velasco impr. 8°. Enthält u. a.: Javier de Burgos, Boda, tragedia y guateque, ó el difunto de Chuchita. Sainete lírico de costumbres cubanas en un acto, dividido en tres cuadros, en verso. 41 S. — José Jackson Veyan, Clases especiales. Juguete cómico-lírico, en un acto y en verso. 32 S. — id., La india. Zarzuela en un acto y en verso. Segunda ed. 38 S. — id., Un punto filipino. Juguete cómico-lírico en un acto, en prosa y verso. 36 S. 4172

Galeria dramática de Fiscowich. Madrid, R. Velasco impr. 8°. Enthält u. a.: Joaquín Dicenta, El Duque de Gaudí. Drama lírico en tres actos y un epílogo, en verso. 2 ed. 88 S. — id., Luciano. Drama en tres actos y en prosa. 79 S. — Miguel Echegaray, ¡Al santo, al santo! Apropósito cómico-lírico en un acto y dos cuadros, original y en verso. 44 S. — id., Las tres de la tarde: diálogo en un acto y en verso. 15 S. — id., ¡Pobre María!; monólogo

en un acto y en verso. Segunda edic. 12 S. — José Fernández Bremón, El espantajo. Comedia en tres actos y en prosa. 55 S. 4173
Galería dramática de Hidalgo. Madrid, R. Velasco impr. 8º. Enthält u. a.: Rosario de Acuña, La voz de la patria. Cuadro dramático en un acto y en verso. 1893. 31 S. — Tomás Luceño, Los lunes del „Imparcial“. Pasillo cómico lírico en un acto y en verso. 31 S. — Fernando Manzano, El mismo demonio. Zarzuela en un acto, en prosa. 55 S. — Mariano Piña y Domínguez, El Angel guardián. Zarzuela en tres actos y en prosa. 91 S. — Miguel Ramos Carrión y Vital Aza, Zaragüeta. Comedia en dos actos y en prosa. 3 ed. 71 S. — Edoardo Villegas, Tragaldabas. Zarzuela en un acto y tres cuadros, en prosa. 36 S. 4174
García y Barbarín Eugenio, Prosa y verso. Trozos escogidos de los más notables escritores castellanos, ordinados e ilustrados con una introducción histórica, biografías y máximas sacadas de sus obras. Madrid, Impr. Viuda de Hernando y Comp. 8º. 2 tomos en 1 vol. 199 u. 192 S. Pes. 2,50. 4174 a
Teatro clásico moderno. Tomo I. Obras dramáticas, de D. Manuel Bretón de los Herreros, D. Juan Eugenio Hartzenbusch, D. Antonio García Gutiérrez y D. Tomás Rodríguez Rubí. Madrid, Est. tip. de los Sucesores de Cuesta. 8º. 432 S., 1 Port. Pes. 3,50. 4175

de Acuña Rosario s. Nr. 4174.
Alcover Juan, Poemas y harmonías. Palma, Impr. de J. Tous. 8º. 139 S. Pes. 2,25. 4176
Altamira Rafael, Juan Ochoa y Tomás Carretero, Novelas. Fatalidad, por Rafael Altamira; Su amado discípulo, por Juan Ochoa y Sagrado sacerdocio, por Tomás Carretero. Madrid, Est. tip. de R. Fé. 8º. VII, 287 S. Pes. 3,50. 4177
de Amallo Pablo, Letario. Leyenda autofilosófica del siglo XI. Madrid, Libr. de Fé. 1893. 4º. 443 S. 4178
Aragón Azlor. Obras de D. Marcelino de Aragón Azlor y Fernández de Córdoba, Duque de Villahermosa, Conde-Duque de Luna, con un prólogo de D. M. Menéndez y Pelayo. Madrid, Establecimiento tipogr. Viuda e Hijos de M. Tello. 8º. XVIII, 367 S. [Nicht im Handel]. 4179
Arenal Concepción, Obras completas. Tomo I. El visitador del pobre. Tom. II. La beneficencia, la filantropía y la caridad. Tom. III. Cartas á los delincuentes. Madrid, V. Suárez. 8º. 251; 244; 443 S. 4180
D'Ayot Manuel Lorenzo, La Iberiada; poema en prosa. Tomo I. Canto II. Cataluña. Madrid, Murillo. 4º. S. 45—64. Pes. 0,50. 4181
Aza Vital, Teatro moderno. Vol. II. San Sebastián, mártir. — Llovido del cielo. — Aprobados y suspensos, con un prólogo de Antonio Sánchez Pérez. Madrid, Hernando y C. 8º. XLIV, 282 S., 1 Taf. Pes. 4,50. 4182
— Zaragüeta. S. Nr. 4174.
Balart Federico, Dolores: poesías. Madrid, Murillo. S. a. (1894). 8º. 200 S. 2 Bl. Pes. 3,50. 4183
Ballesteros Calixto, Páginas de gloria: poema histórico premiado en el certamen celebrado en la Coruña el 7 de Septiembre de 1890. Madrid, Est. Tipográfico „La Catalana.“ 8º. 31 S. Pes. 2,25. 4184
Berned J. Adán, Mosén Quitolis; novela aragonesa: prólogo de Luis Mazzantini. Madrid, Libr. de Fe. 1893. 8º. 235 S. Pes. 2,50. 4185
de Burgos Javier. S. Nr. 4172.
Cadalso José. R. Foulché-Delbosc, Obras inéditas de Don José Cadalso. In RH I 258—335. *4186
Calé Emilia, Crepusculares con un artículo de Victorino Novo. La Coruña, Andrés Martínez. 8º. XIV, 243 S. Biblioteca Gallega XXXVI. *4187
Calisto y Melibea s. Fernando de Rojas (Nr. 4277).
de Campoamor Ramón, Colón, poema. Barcelona, Impr. de A. López Robert. S. a. (1894.) 8º. 183 S. Pes. 0,50. Colección diamante. Tomo VII. 4188
— El drama universal. Madrid, S. impr. 8º. 271 S. Pes. 0,50. Biblioteca universal, Tomo CXXXV. 4189
— Dasselbe. Poema en ocho jornadas. Barcelona, Impr. de A. López Robert.

S. a. (1894.) 2 Bände. 8°. 209 und 212 S. je Pes. 0,50. Colección diamante. Tom. VIII und IX. 4190

— Los pequeños poemas (cuarta serie). Nuevas doloras, nuevas humoradas. Valencia, Impr. de Juan Guix. S. a. (1894.) 8°. 158 S. Pes. 0,50. Biblioteca selecta. Tomo 71. 4191

— Poesías y fábulas, 2 Bände. Ternezas y flores. Ayes del alma. Fábulas. Barcelona, A. López Robert, impresor. S. a. (1894.) 8°. 222 und 217 S. je Pes. 0,50. Colección diamante. Tomos XI u. XII. 4192

— El licenciado Torralba, (Poema en ocho cantos.) Barcelona, A. López Robert, impresor. S. a. (1894.) 8°. 160 S. Pes. 0,50. Colección diamante. T. X. 4193

— H. Peseux-Richard, Humoradas, doloras et petits poèmes de Don Ramon de Campoamor. In RH I 236—257. *4194

Cánovas Luis, El huerto. Poema. Madrid, Impr. de los Hijos de M. Ginés Hernández. 8°. 53 S. Pes. 1,25. 4196

Carretero Tomas, Sagrado sacerdocio. S. Nr. 4177.

de Castro Gonzalo, Ciencia y fe: poesías. Madrid, Fe. 8°. 103 S. Pes. 1. 4197

Celestina. S. unter Fernando de Rojas. (Nr. 4277).

Cervantes. El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha, compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra, y comentado por D. Diego Clemencín. Tomo I—VIII. Madrid, Impr. de la Viuda de Hernando y Comp. 8°. Der Band Pes. 3,50. Biblioteca clásica. Tom. 180—187. v4198

— El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha, por Miguel de Cervantes Saavedra. Barcelona, Tip. de Luis Tasso. S. a. (1894.) 8°. 495 S. zu 2 Sp. Pes. 1,25. 4199

— El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha, compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra. Parte I. Bdch. 4. Mit erkl. Anmerk. herausg. von Adolf Kressner. Leipzig, Renger. 8°. 135 S. M. 2. Bibliothek span. Schriftsteller. Bändchen 16. 4200

— Don Quixot de la Manxa. Nova tradució, abreviada á util del jovent per A. B. T., Barcelona, Imprenta de F. Giró. 8°. 8 und 240 S. Pes. 3,50. [50 Expl. im Handel]. 4201

— Leben und Thaten des scharfsinnigen Edlen Don Quixote von la Mancha, übersetzt von Ludw. Tieck. 2 Bände. Hamburg, Verlagsanstalt u. Druckerei. 7. Aufl. 8°. XXVIII, 482 und XIV, 545 S. M. 3. 4202

— José María Asensio, Noticias curiosas particularidades y anécdotas relativas al „Quijote“. In Em LXI 103—120. *4203

— S. Sigism. Epstein, Don Quixote in entwicklungsgeschichtlicher Beleuchtung. In „Die Gesellschaft“ X, 11. 4204

— F. H. Graser, Note sur une édition de Don Quichotte. [Barcelona 1839]. In RH I 327—328. *4205

— Iván Turgueneff, Hamlet y Don Quijote. In Em LXVIII 52—68. [In englischer Übersetzung in The Fortnightly Review LXII 191 ff.] *4206

— [Hymne des Cervantes ins Polnische übersetzt von Jack]. In Przeglad Pow-szczny (Krakau), August 1894. 4207

— F. H. Graser, Un sonnet retrouvé de Cervantes. In RH I 196. *4208

— B. Croce, Napoli nelle descrizioni dei poeti [nel capitolo ultimo del „Viaje del Parnaso“ del Cervantes]. In Napoli nobilissima III, 2. 4209

— Adolf Friedrich Graf v. Schack, Die Reise nach dem Parnass. In des Vfs. Perspektiven (Stuttgart, Leipzig, Berlin, Wien, Deutsche Verlagsanst. 8°. 2 Bde.) I 289—312. *4210

— Leo Bahlsen, Eine Komödie Fletcher's, ihre spanische Quelle und die Schicksale jenes Cervantesschen Novellenstoffes in der Weltliteratur. Berlin, Progr. der 6. Realschule. 4°. 27 S. *4211

— James Fitzmaurice-Kelly, Notes sur la bibliographie française de Cervantes. In RH I 336—337. *4212

— Thebussem, Lo Verde. A D. Aureliano Fernández Guerra. [Plauderei über die auffällige Vorliebe C.s für die grüne Farbe]. In Em LXIII 43—60. *4213

— Alexander v. Weilen, Ein Zwischenspiel des Cervantes in moderner Bearbeitung. In AZ Beil.-Nr. 146. [La cueva de Salamanca u. Emil Gött's „Verbotene Früchte“]. *4214

Chicote y Casaña Emilio, Resignación y heroísmo. Poema. Madrid, Est. tip. de Fortanet. 8º. 40 S. Pes. 1,25. 4215

Cid. Der Cid. Geschichte des Don Ruy Diaz, Grafen v. Bivar. Nach spanischen Romanzen von J. G. Herder, hrsg. u. erläutert von Ernst Naumann. Stuttgart, Göschen. 8º. 181 S. M. 0,80. Sammlung Göschen Nr. 36. 4216

— P. de Mugica, Supresión de la vocal enclítica de los pronombres en el Poema del Cid. In *ZrP* XVIII 540—545. *4217

— E. de la Barra, La hoja perdida del poema del Cid. Rosario de Santa Fe, Tip. lit. J. Ferrazini y Comp. 4º. 11 S. 4218

Colombo Cristoforo, Scritti pubblicati ed illustrati da Cesare De Lollis. Roma, auspice il Ministero della Pubblica Istruzione (tip. Forzani e C.) 2º. CCXVII, 570 S. Raccolta di documenti e studi pubbl. dalla r. comm. col. pel quarto centenario della scoperta dell' America, parte I, vol. II. 4219

Comedia llamada Thebadya, nuevamente compuesta, dirigida al Illustré é muy magnífico Señor el Señor Duque de Gandia. Madrid, Impr. de José Perales y Martínez. 8º. VIII, 545 S. Pes. 8,50. Colección de libros españoles raros. Tom. XXII. 4220

Cota Rodrigo, Une poésie inédite [publiée par] R. Foulché-Delbosc. In *RH* I 69—72. 4221

Cuellar José, Neurosis; cuentos modernos, prólogo de Salvador Rueda. Madrid, Suárez. 8º. 4 Bl., 100 S. Pes. 1,25. 4222

Delgado Sinesio, . . . Y pocas veces. Madrid, Impr. de la „Revista de Navegación.“ 8º. 227 S. Pes. 2,25. Biblioteca ilustrada de autores contemporáneos. Tomo V. 4223

Del Palacio Manuel, Chispas. Madrid, Murillo. 8º. 274 S. Pes. 4. 4224

[**Devolz y García José**]. Enrique Prúgent, La epopeya de Colón. In *RdE* CXLIV 346—360. *4225

Diario del sitio de Charleroy. Charles Piot, Le siège de Charleroi en 1693. In *Compte rendu d. séanc. de la Commiss. royale d'histoire* (Bruxelles) IV 198—235 [Spanischer Text]. *4226

Dicenta Joaquín s. Nr. 4173.

Donoso Cortés. Obras de D. Juan Donoso Cortés, Marqués de Valdegamas. Nueva edición aumentada con importantes escritos inéditos y varios documentos relativos al ilustre autor. Publicada por su hermano D. Manuel, bajo la dirección de D. Juan Manuel Ortí y Lara, y noticia biográfica por D. Gabino Tejado. Tom. 1—4. Madrid, Soc. edit. San Francisco de Sales, 1891—94. 4º. CXV, 372; XIII, 649; XXIII, 959; CV, 221 S. Pes. 50. 4227

Echegaray José, La rencorosa; comedia en tres actos y en prosa. Madrid, Impr. de José Rodríguez. 8º. 86 S. Pes. 2,25. 4228

Echegaray Miguel s. Nr. 4173.

Escoabar Baldomero, Adelias y siemprevivas. Madrid, Fé. 8º. 144. Pes. 2. 4229

Fernández Bremón s. Nr. 4173.

Gamboa Francisco A., Doce poesías. San Salvador, Impr. La Cruz. 8º. 45 S. 4230

García de León. Memorias de la vida del Excmo. Señor D. José García de León y Pizarro escritas por él mismo. Tom. V. Madrid, est. tip. „Sucesores de Rivadeneyra“. 8º. 4 Bl., 442 S. Colección de escritores castellanos. CIV. *4230a

Guerra Ojeda José, Espontáneas; poesías, prólogo de D. José M. Gutiérrez de Alba. Sevilla, Impr. de E. Rasco. 8º. 95 S. Pes. 1,25. 4231

de **Heredia**, Conde de Ofalia, Narciso, Escritos publicados por su nieto el Marqués de Heredia. Madrid, Murillo. 4º. 800 S. Pes. 11. 4232

Hernández. Ben. Croce, Di un poema spagnuolo sincrono intorno alle imprese del gran capitano nel regno di Napoli (La Historia parthenopea di Alonso Hernández); notizia. In *Archivio storico per le provincie napoletane*, anno XIX, fasc. 3. 4233

S. *Rbh* III 37—43 (Arturo Farinelli); *Em* LXVII 104—110.

Hidalgo José Manuel, Lelia y Marina. Ilustrada por don Camilo Melnick. Paris, Garnier hermanos. 8º. VIII, 263 S. 4234

Jackson Veyan José s. Nr. 4172.

Isopo. A. Morel-Fatio, L'Isopo castillan. In *Ro* XXIII 561—575. *4235

Juan de Ávila. Luis Jiménez de la Llave, Cartas inéditas del Beato Padre Maestro Juan de Ávila. In BAH XXIV 475—479. [2 Briefe 1) vom 9. Aug. 1561 (?), 2) vom 3. October 1561]. *4236

S. Juan de la Cruz. Martín Domínguez Berrueta, El misticismo de San Juan de la Cruz, en sus poesías. Ensayo de crítica literaria con un prólogo de D. Juan Manuel Orti y Lara. Madrid, Murillo. 8º. V, 57 S. Pes. 1,50. 4237

Juan de Jaso. El Dr. D. Juan de Jaso, padre de San Francisco Javier. Su Crónica de los Reyes de Navarra [herausg. aus einer Hs. der Bibl. der Academia de la Historia von] Fidel Fita. In BAH XXXIV 129—148. *4238

Juda. R. Foulché-Delbosc, Le testament d'un Juif d'Alba de Tormes en 1410. [Überschrift: Testamento den Don Juda, Judío]. In RH I 197—199. *4239

Jurado Fernández Eulogio. De antaño y de hoguero; poesías con un prólogo de D. Francisco Rodríguez Marín. Osuna, Impr. de M. Ledesma Vidal. 4º. XX, 88 S. Pes. 2,50. 4240

De La Vega Ventura. Obras escogidas. Tomo I. Barcelona, Montaner y Simón. 4º. 344 S. Pes. 5,50. 4241

Leon. Que descansada vida, Ode von Luis de Leon, übersetzt von Fr[iedrich] D[iez], gewidmet dem vertrautesten Kenner des spanischen Dichters F. H. R[eusch], als Freundesgruss am Rector-Wahltag 1. Aug. 1873. In A. Toblers Diez-Reliquien I. S. Nr. 813. *4242

Lope de Vega. Obras de Lope de Vega publicadas por la Real Academia Española. Tom. IV. Comedias de vidas de santos. Madrid, Est. tip. „Sucedores de Rivadeneyra. 2º. CXXV S. (enthaltend Observaciones preliminares de Marcelino Menéndez y Pelayo) u. 591 S. 4243
S. Riale I 33—35 (Emilio Cotarelo).

— A. R. Marsh, Note on El Tirano Castigado of Lope de Vega. With interpretation of a Spanish altar-frontal with emblems of the Virgin. (With plate). In Studies and notes in philology and literature (Boston) Vol. II. 4244

— Lope de Vega's Comedia Sin secreto no ay amor by H. A. Rennert. In PMLA IX 182—311. 4245

De Los Rafael S. J. Poesías. Madrid, Hernández. 8º. 262 S. Pes. 2,25. 4246

Luceño Tomas s. Nr. 4173.

Manzano Fernando s. Nr. 4173.

Martinez Barrionuevo M. El gran pecado; novela española. Madrid, Impr. de Fortanet. 8º. 301 S. Pes. 3,50. 4248

[**Martinez de la Rosa.**] Adolf Friedrich Graf v. Schack, Hernan Perez del Pulgar, der Thatenreiche [nach dem „Leben des Hernan Perez del Pulgar“ von Martinez de la Rosa]. In des Vfs. Perspektiven (Stuttgart, Leipzig, Berlin, Wien, Deutsche Verlagsanst. 8º, 2 Bde.) Bd. I S. 247—279. *4249

Meléndez Valdés. Poesías inéditas de Don Juan Meléndez Valdés [publ. por R. Foulché-Delbosc. In RH I 166—195. *4250

— Los besos de amor, odas inéditas de Don Juan Meléndez Valdés [publ. por R. Foulché-Delbosc. In RH I 73—83. *4251

Mélida José Ramón, D. Juan Decadente; novela. Madrid, Murillo. 8º. 185 S. Pes. 3. 4252

Mendoza. Diego Hurtado de Mendoza an eine Dame, die ein Sonett von ihm verlangt hatte. [Übertragung des Gedichtes: *Pedís, Reina, un soneto, ya lo hago* durch Fr. Diez]. In A. Toblers Diez-Reliquien II. S. Nr. 813. *4253

— R. Foulché-Delbosc, Etude sur la Guerra de Granada de Don Diego Hurtado de Mendoza. In RH I 161—165. *4254

— — La troisième édition de la Guerra de Granada de Don Diego Hurtado de Mendoza. In RH I 338. *4255

Palacio Valdés Armando. Obras completas. Tomo I. El idilio de un enfermo. Madrid, V. Suárez. 8º. XIX, 309 S., 1 Portr. Pes. 5. 4256

— El origen del pensamiento. Novela. Madrid, Impr. de los Hijos de M. G. Hernández. 1893—94. 8º. 477 S. Pes. 4,50. 4257

Pallares Arteta Leonidas. Obras poéticas. Tom. I. Rimas. Lima, Gil. 8º. VI, 98 S., 1 Portr. Pes. 3,50. 4258

Pardo Bazán Emilia. Adán y Eva. In Em LXI 1—54. LXII 5—47. LXIII 95—128. LXIV 73—89. LXV 96—116. *4259

Pardo Bazán Obras completas Tom. X: Cuentos nuevos. Tom. XI: Adan y Eva (ciclo). Doña Milagros. Madrid, Agustín Avrial, impresor, S. a. (1894). 8º. 304 und 301 S. Jeder Band Pes. 3,50. 4260

Peña y Goñi Antonio, Cayón de sastre. Madrid, Murillo. 8º. 307 S. Pes. 3. 4261

— Guerrita. Madrid, Impr. de la Viuda de J. Ducazcal. 8º. 424 S. Pes. 4,50. 4262

Pereira José M., Obras completas. Tom. XIV: Nubes de estío. Madrid, Viuda é hijos de Manuel Tello. 8º. 586 S., 1 Bl. *4263

Pérez Galdós Benito, La de San Quintín; comedia en tres actos y en prosa. Madrid, Impr. de „La Guirnalda“. 8º. 100 S. Pes. 2,50. 4264

— Novelas españolas contemporáneas. Torquemada en la cruz. Madrid, Administración de los Episodios nacionales. 8º. 288 S. 4265

S. *RH I* 95—96 (*H. Peseux-Richard*).

— Torquemada en la cruz. Madrid, Impr. „La Guirnalda“. 8º. 288 S. Pes. 3,50. 4266

— Pero Pérez, Torquemada en la Cruz por Benito Pérez Galdós. In *Em. LXII* 66—87. *4267

— Torquemada en el purgatorio. Madrid, sin. impr. 8º. 337 S. Pes. 3. 4268

— Torquemada y San Pedro. Madrid. 8º. 302 S. 4269

S. *RH II* 197—198 (*H. Peseux-Richard*).

Picón Febres Gonzalo, Fidelia (novela de costumbres venezolanas). Curazao, Impr. de A. Bethencourt é Hijos. 1893. 8º. 479 S. Pes. 5,50. 4270

Pina y Domínguez Mariano s. Nr. 4173.

Question de amor. Ben. Croce, Di un antico romanzo spagnolo relativo alla storia di Napoli, La question de amor: notizia. In *Archivio storico per le provincie Napoletane*, anno XIX, fasc. I. 4271

S. *Rbh II* 133—142 (*Arturo Farinelli*); *NA III. Serie, L* 550—552.

Ramos Carrión Miguel, Teatro moderno. Vol. I. La Marselesa. — La mamá política. — Doce retratos seis reales. Madrid, Hernando y Comp. 8º. XXVII, 251 S. Pes. 4,50. 4272

— y Vital Aza, Zaragüeta S. Nr. 4173. 4273

Reina Manuel, La vida inquieta; poesías. Madrid, Est. tip. de Ric. Fé. 8º. 202 S. Pes. 3,50. 4274

Rodríguez Correa Ramón, Agua pasada . . . (novelas cortas). Madrid, Libr. de Fé. 8º. XVI, 317 S. Pes. 4,50. 4275

Rodríguez de Ureta Antonio, El difamador; novela original. Barcelona, tip. de Franc. Altés. 8º. 340 S. Pes. 2. 4276

de Rojas Fernando. Celestina or the tragicke-comedy of Calisto and Melibea englished from the Spanish of Fernando de Rojas by James Mabbe anno 1631. With an introduction by James Fitzmaurice-Kelly. London, D. Nutt. 4º. XXXVI, 287 S. (The Tudor Translations VI). 4277

S. *RH I* 352—353 (*R. Foulché-Delbosc*).

— Lorenzo González Agejas, La Celestina. ¿Está completa según hoy la conocemos? — Una traducción alemana de 1520. — Pasajes nuevos que contiene. In *Em. LXVII* 78—103. *4278

Romancero. Lucien Dollfuss, Les femmes du Romancero. In des Vf. Etudes sur le moyen âge espagnol S. 87—146. *4279

Saavedra. Obras completas de D. Ángel de Saavedra Duque de Rivas. Coleccionadas de nuevo por su hijo D. Enrique R. de Saavedra. Tom. I. Madrid, est. tip. „Sucesores de Rivadeneyra“. 8º. XXII, 486 S., 1 Bl., 1 Portr. Colección de escritores castellanos. CV. *4279a

de Salas Barbadillo Alfonso Jerónimo, Dos novelas reimpressas por la Sociedad de bibliófilos españoles. Madrid, Impr. de la Viuda é hijos de M. Tello. 4º. XLVIII, 337 S. Sociedad de bibliófilos españoles Vol. XXXVI. Pes. 21. [Inhalt: El cortesano descortés y El necio bien afortunado.] 4280

Selgas José, Dos rivales. Novelas. Tomo VI. Madrid, Murillo. 8º. 420 S. Pes. 4. Obras T. XIII. 4281

Sepúlveda Enrique, Cuentos; ilustraciones de G. de Federico. Madrid, Impr. de la „Revista de Navegación y Comercio.“ 8º. 181 S. Pes. 2,25. Biblioteca de autores contemporáneos. Tomo II. 4282

Soto y Calvo Francisco, Poesías (1880—1894). Páris, Garnier hermanos. 80. 260 S. 4283

Suarez. Antonio Sánchez Moguel, Una carta del *Doctor Eximio* [d. d. Coimbra, 10 de Abril de 1611. Padre Joan ferrer]. In BAH XXIV 236-238. *4284

Suarez Bravo C., ¡Soledad! Novela por C. Suarez Bravo. Barcelona, Impr. de la Casa P. de Caridad. 1893. 80. 525 S. Pes. 4,50. 4285

Tiralaso F., Patrocinio; poesías. Con un prólogo de D. Domingo Arráiz de Conderena. Toledo, Menor hermanos. 80. XVI, 195 S. Pes. 3. 4286

Urrecha Federico, Siguiendo al muerto.—El galán joven.—Fiesta en la sombra. La catrallá.—Tentación.—El 13.—Terceto final.—Traqueotomía.—Milésima.—Madrid, navidad de 1891.—El mausoleo (agencia funeraria).—Carta del muerto.—Yo y yo.—Ex-Juan.—El primer tenor.—¡Sollacabras, un minuto! Barcelona, A. López Robert. S. a. 80. 185 S., 1 Portr. Pes. 0,50. Colección diamante. Tomo XV. 4288

del Valbuena Antonio, In consecuencia. In Em LXIX 5—17. *4289

— Ripios ultramarinos. Segundo montón. Madrid, Suárez. 80. 288 S. Pes. 3. 4290

— Abel de Sorralto, Valbuuenismos y valbuuenadas (á propósito de Ripios ultramarinos, por Antonio Valbuena). Buenos Aires, J. Penser. 80. 47 S. Pes. 1. 4291

Valdegamas s. Donoso Cortés. (Nr. 4227).

Valera Juan, La buena fama. In Em LXX 5—32. LXXI 5—37. LXXII 23—47. *4292

— El Hechicero. In Em LXVI 5—34. *4293

[Vazquez]. Benedetto Croce, La corte delle Tristi regine a Napoli, dal „Cancionero general.“ In Arch. stor. per le prov. Napol. XIX, 2. 4294

S. Rbl. III 37—43 (Arturo Farinelli); Em LXVII 110—115.

Vázquez Andrés Clemente, Enriqueta Faber; ensayo de novela histórica. Habana, Impr. „La Universal“ de Ruiz y Hermano. 40. 264 S. Pes. 5,50. 4295

Vélez de Guevara. Algunas cantigas y dezires del magnífico caballero D. Pedro Vélez de Guevara: sácalas de nuevo á luz Julián de San Pelayo Ladrón de Guevara, del hábito de Caballería del Señor Santiago de Portugal. Bilbao, Juan E. Delmas. 1893. 80. XIX, 17 S. [No se ha puesto en venta]. 4296

Versi. Versi spagnuoli in lode di Lucrezia Borgia duchessa di Ferrara e delle sue damigelle [a cura di] Benedetto Croce. Trani, Vecchi. XV, 13 S. Estr. dalla Rassegna Pugliese XI, 1. 4297

S. Rbl. II 133—142 (Arturo Farinelli), NA III. Serie, L 550—552.

Villegas Edoardo s. Nr. 4174.

Villergas. V. Barrantes, Las obras de Villergas. In Em LXVII 5—38. *4298

— Thebussem, Dos cartas de Villergas. In Em LXIX 58—70. *4299

Vinchart. Relation de la campagne de Flandre de 1649; par Jean-Antoine Vinchart, Secrétaire des avis secrets de guerre; publiée d'après un manuscrit de la Bibliothèque royale [de Bruxelles], par Eug. Lameere. In Compte rendu des séances d. l. Comm. royale d'histoire IV 325—410. *4300

Zorrilla José, Poesías escogidas publicadas por la Real Academia Española. Madrid, Viuda de Hernando y Compañía, impres. 80. 179 S. Pes. 1,25. 4301

— Ecos de las montañas. Leyendas históricas, por D. José Zorrilla, ilustrados por Gustavo Doré. Barcelona, Montaner y Simón. 40. 446 S., 36 Taf. Pes. 6,50. 4302

6. Moderne Dialekte und Folk-Lore.

Battaini P., Usi pasquali in Spagna. In Natura ed Arte III, 8. 4303

Lyonnet H., Les fêtes de la Noël en Espagne. In Matinées espagnoles, 25—30 décembre 1894. 4304

White G. W., The heart and songs of the Spanish Sierras. London, Unwin. 80. 180 S. 6 s. 4305

Garcia F.-B., La poesía bable. In Ciudad de Dios, 20 August 1894. 4306

Rodríguez Marín Francisco, Cien refranes andaluces, de meteorología, cronología, agricultura y economía rural, recogidos de la tradición oral y concordata.

dos con los de varios países románicos. Segunda edición anotada. Madrid, Murillo. 4º. 33 S. Pes. 1. 4307

Barberena Santiago J., Quicheísmos. San Salvador, Tipogr. La Luz 1892. 4º. 323 S. 4308

Bátrres Jáuregui Antonio, Vicios del lenguaje y provincialismos de Guatemala. Guatemala, Tip. Nacional 1892. 4º. 560 S. 4309

de **Poyen-Bellisle** René, Les sons et les formes du Créole dans les Antilles. Baltimore, John Murphy. 8º. 63 S. 4310
S. Rdp IX 70; Rdlr IV. série VIII 341 (J. Anglade).

Sánchez Somoano José, Modismos, locuciones y términos mejicanos. Madrid, Impr. de Mimirresa 1892. 8º. 95 S. 4311

Lenz R., Ensayos filológicos americanos. I: Introducción al estudio del lenguaje vulgar de Chile. II. Observaciones generales sobre el estudio de los dialectos y literaturas populares. In AUC 1894. 4312
S. Zrp XXI 145—147 (M. Goldschmidt).

De La Barra Eduardo, Ensayos filológicos americanos.—Carta al profesor don Rodolfo Lenz sobre su introducción al estudio del lenguaje vulgar de Chile. Rosario de Santa Fé, Imp. de „La Capital.“ 4º. 54 S. 4313

Guevara Tomás, Incorrecciones del castellano. Santiago de Chile, Imp. Barcelona. 8º. 268 S. Pes. 4. 4314

García Verdugo Bernardo, Dialecto colombino (Gramática), precedida de una carta del Excmo. señor D. Eduardo Saavedra. Madrid, Est. tip. de Alfredo Alonso. 4º. XII, 26 S. Pes. 1,25. 4315

Algo sobre filología ecuatoriana. A propósito del libro titulado „Notas sobre el Lenguaje Vulgar Forense“. Quito, Imp. de La Nación y Ca. 1892. 4º. 134 S. 4316

Barbarismos más usuales del lenguaje vulgar en la República del Ecuador. Quito, Imp. del Gobierno 1893. 1 Blatt. 4317

Palma Ricardo, Tradiciones peruanas. Barcelona 1893—94. 3 Bände. 4º. 408; 368; 400 S. 4318

7. Grammatik und Lexikographie.

Amunátegui Reyes Miguel Luis, Borrones gramaticales. Santiago de Chile, Impr. Cervantes. 4º. 312 S. 4319

d'Azambuja G., Philologie et science sociale comparées à propos d'un roman espagnol. In Science sociale XVI 191—205. [Untersuchung über die Fremdwörter, zunächst in den Pequeñeces des Coloma]. *4320

Blanco y Sánchez Rufino, Lengua castellana. Arte de la lectura (teoría). Madrid, Impr. de A. Avrial, S. a. 4º. 435 S. Pes. 4,50. 4321

Codorniú Ch., Des origines de la langue et de la littérature espagnoles. In Rdlr IV. série, VII 533—541. *4322

Del Palacio Manuel, Identificación del idioma poético con el idioma vulgar. In RdE CXLVIII 82—91. 166—173. 296—320. 385—396. *4323

Gonçalves Vianna A. R., Les langues littéraires de l'Espagne et du Portugal. In RH I 1—21. *4324

de **la Barra** Eduardo, Cuestión filológica. Examen y refutación de un folleto sobre gramática antigua del profesor D. Federico Haussen. Rosario de Santa Fe, Tip. J. Ferrazini & Comp. 4º. 79 S. 4325

de **Mugica** Pedro, Maraña del idioma. Crítica lexicográfica y gramatical. Oviedo, Impr. de Vicente Brid. 8º. X, 105 S. Pes. 2. *4326
S. LC 1895, 576 (W. F.)

— **C. Soler-Arques**, P. de Mugica y la filología en España. In Revista contemporánea (Madrid), 15 Juli 1894. 4327

Zerolo E., La lengua, la Academia y los académicos. In RdE CXLIV 424—448. CXLV 5—26. *4328

Hernandez Pascal, Cours complet de grammaire espagnole. 5^e édition. Paris, Hachette et C. 8º. 251 S. Fr. 3,50. 4329

Nyrop Kristoffer, Kortfattet spansk grammatik. 2 Aufl. Kopenhagen, Lybecker & Hirschsprung. 8°. 122 S. 4330
S. LgrP 1895, 378—380 (*J. Vising*).
— Lærebog i det spanske sprog. 2. Aufl. Kopenhagen, Lybecker & Meyer. 1891. 8°. 146 S. 4331
S. LgrP 1895, 378—380 (*Johann Vising*).
Oliver G. A. S. und Aug. Hartmann, Neue spanische Grammatik f. Kaufleute u. Gewerbetreibende. Zum Gebrauch an Handelsschulen u. im Selbstunterricht. Leipzig, G. A. Gloeckner. 8°. X, 262 S. M. 3,50. 4332
Pavia Luigi, Grammatica elementare della lingua Spagnuola con temi, esercizi e letture. Heidelberg, J. Groos. 8°. VII, 205 S. M. 2. 4333
Ramsay Marathon Montrose, A text-book of modern Spanish as now written and spoken in Castile and the Spanish American republics. New York, Holt & Co. 8°. 653 S. § 1,80. 4334
Restrepo Mejía Martín, Gramática de la lengua castellana. Popayán, Impr. del Depósito. 8°. IV, II, 215 S. 4335
Schilling J., Spanische Grammatik mit Berücksichtigung des gesellschaftlichen und geschäftlichen Verkehrs. 9. und 10. Aufl. Leipzig, G. A. Gloeckner. 8°. X, 351 S. mit 1 Tab. M. 4. 4336

Araujo Fernando, Estudios de fonética castelana. Edicion ispano-americana en ortografía reformada, kosteada por varios ilustrados neograjos de Cile. Toledo, Impr. de Menor hermanos. 8°. VII, 156 S. Pes. 4,50. 4337
S. LgrP 1896, 15—18 (*H. Morf*); *Ro XXIV* 298—303 (*J. Saroihandy*).
— Recherches sur la phonétique espagnole (Suite). In *PS* VII 37—51. *4338
Buchholz H., Zu *v* und *b* im Spanischen. In *AnS XCII* 69. *4339
Foulché-Delbosc R., La transcription hispano-hébraïque. In *RH I* 22—33. *4340
de la Barra Eduardo, Problemas de fonética, resueltos según un nuevo método. Diptongos y adiptongos.—Diéresis y sinéresis.—Triptongos.—Hiatos y sinalefas. Buenos-Aires, Félix Lajoune. 4°. 192 S. 4341
Lens Rodolfo, Apuntaciones para un teste de ortología i ortografía de la lengua castellana. In *Anales de la Universidad de Santiago de Chile* 1894. Sep.-Abdr. 8°. 32 S. 4342
— De la ortografía castellana. Santiago de Chile, Impr. Cervantes. 8°. 23 S. Aus: *Anales de la Universidad de Chile*. 4344
S. AnS XCIV 359—360 (*Adolf Tobler*); *ZrP XXI* 144—145 (*M. Goldschmidt*).
Gessner E., Das spanische Relativ- und Interrogativpronomen. In *ZrP XVIII* 449—497. *4345
Jordon F. W., The Spanish verbs, pronouns and accent. London, Bentley. 8°. 6 d.
Keller A., Historische Formenlehre der spanischen Sprache. Murrhardt (Württ.), Selbstverlag. 8°. VIII, 84 S. M. 2. 4347

Apraiz J., Una meaja, müaja o miaja de prosodia. In *Revista contempor.* 15 August 1894. 4348
Morel-Fatio Alfred, L'arte mayor de l'hendécasyllabe dans la poésie castillane du XVe siècle et du commencement du XVIe siècle. In *Ro XXIII* 209—231.
S. Em LXIX 103—111 (*M. Menéndez y Pelayo*). *4349
Rueda Salvador, El ritmo, crítica contemporánea. Madrid, Tip. de los Hijos de M. G. Hernández. 8°. 152 S. Pes. 2,50. Biblioteca de Rueda. Tom. IV. 4350
Urdaneta Amenodoro, ¡Eureka! La verdadera acentuación castellana según el uso, la razón gramatical y la sanción de los maestros del idioma. Lérida, Imprenta Mariana. 4°. 43 S. Pes. 0,50.
Cuervo R. J., Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana. Tomo 2. C.-D. París, A. Roger y F. Chernoviz. 4°. I, 348 S. 2 spalt. Pes. 38.
S. ZrP XVIII 552—555 (*P. de Mugica*). 4352
New Spanish Dictionary based upon the latest edition of the dictionary of the Spanish Academy, containing the scientific, military, commercial, technical

and nautical terms, and brought right up to date. London, Hirschfeld. 8°. 674 S. 2 s. 6 d. 4353

Kayserling M. Mots espagnols dans *Le Schibbole Halleket*. In Rev. d. étud. juives XXIX 154—155. *4354

Melzi B. Nuovo dizionario spagnolo-italiano e italiano-spagnolo, commerciale, scientifico, tecnico, militare, marinareseco, ecc., arricchito d'un gran numero di locuzioni proprie delle due lingue, d'un gran numero d'esempi; delle voci dell'uso toscano, degli americanismi più in uso, della retta pronunzia delle parole, dei vocaboli antiquati, d'un dizionario di nomi propri, si personali che storici, geografici e mitologici. I (Spagnolo - italiano). Milano, Treves. 8°. 478 S. L. 2,50. 4355

Montes Victoriano E. Parónimos de la lengua castellana, reunidos y ordenados. Prólogo de Rafael Obligado. Buenos-Aires, Impr. de Argos. 1893. 8°. XVI, 426 S. 4356

Ossig Hans, Spanisch-deutsches u. deutsch-spanisches Taschenwörterbuch. Leipzig, Ph. Reclam. 8°. 544 S. M. 1,50. Universal-Bibl. Nr. 3201—3205. 4357

Teza E., Del nuovo vocabolario spagnolo di Ruf. Gius. Cuervo. In Atti e memor. della R. Acc. d. scienze, lett. ed arti di Padova N. S. X 139—146. *4358

ANHANG.

B a s k i s c h.

Euskal-Erria. Revista bascongada. Año XV, tomo XXX, números 487—502. Enero-Junio 1894. San Sebastián. 4359

Vinson Julien, Notes de bibliographie basque. In *RdL* XXVII 220—247. *4360

Collignon, La race basque. In *Anthropologie* V 276 [AiS]. 4361

Havard O. En pays basque. In *Le Monde*, 25 avril 1894. 4362

Inchauspé, Le peuple basque, sa langue, son origine, ses traditions, ses caractères anthropologiques. Mémoire présenté au congrès tenu à Pau en 1892 par l'Association française pour l'avancement des sciences. Pau, Dufau. 8°. 38 S. 4363

Spring E. T., The Basque country. An unconquered people. In *The Cosmopolitan* (New York) XVII 275. 4364

Vinson Julien, La question ibérienne. In *RdL* XXVII 247—253. *4365

Bernadou Charles, Azpeitia. Les Fêtes euskariennes de septembre 1893. Suivi de la marche de saint Ignacé et autres poésies basques avec musique. Bayonne, Lasserre. 8°. 120, XXIII S. 4366

Old Testament. The earliest translation of the Old Testament into the Basque language (a fragment) by Pierre d'Urte of St. Jean de Luz, circa 1700; edited from a ms. in the library of Shirburn Castle, Oxfordshire by Llewelyn Thomas. Oxford Warehouse Clarendon Press. London, Frowde. 4°. 163 S. 18 s. 6 d. *Anecdota Oxoniensia*. Mediæval and modern series X. 4367

S. RdL XXVII 266—268 (Julien Vinson).

— Wentworth Webster, The old testament in Basque. In *Ac* XLVI 104—105. [Anzeige von „The earliest translation of the Old Testament into the Basque language“ ed. by Llewelyn Thomas]. *4368

Capanaga. E. S. Dodgson, Capanaga's basque translation of the Spanish catechism of Ripalde. In *Ac* XLVI 560. *4369

Egunaria edo almanaca 1895. Bayonne, imp. Lasserre. 8°. 20 S. 4370

Eskualdun Gazetaren Almanaka. 1894garren urtheko. Bayonne, Lamaignière. 8°. 48 S. 4371

d'Etchepare. Dodgson, Poésies basques de Bernard d'Etchepare (1545). In *Etud. histor. et relig. du dioc. de Bayonne* 1894, 674—678. 4372

Joannateguy. Bihotz sacratuaren hilabetheco escu-liburua A. Basilio Joannateguy, beneditanoac. Escuaraz ezarria. Behar diren baimenekin. Bayonne, Lasserre, 8°. V, 338 S. 4373

Maria birjinaren hilabetia edo mayatzian egun oroz egiteko irakouraldiak Maria virginaren bizițe eta berthute ederren gainen. Pau, imp. Vignancour. 8°. VII, 275 S. 4374

Oxalde Joanes, Madalen Larralde, orai duela ehun urthe martyr izan denaren khantuak. Bayonne, imp. Lamaignère. In-plano à 2 col. 4375
Soroa Lasa Marselino, Azak eta neste, ó berzas y versos. Colección bilingüe de artículos, poesías, cuentos y cosquerías, con dibujos alegóricos, y una obra dramática euskara inédita arreglada para hombres solos. 1^a serie. San Sebastián, hijos de J. R. Baroja. 8^o. 200 S. 4376

de Charencey, De la parenté du basque avec divers idiomes des deux continents. Caen, Delesques. 8^o. 73 S. Extrait des Mémoires de l'Académie nationale des sciences, arts et belles-lettres de Caen. 4377
Dodgson E.-S., La langue basque en 1656 d'après le catéchisme de M. O. de Capanage. In RdL XXVII 150—159. 345—349. *4378
v. d. Gabelentz Georg, Die Verwandtschaft des Baskischen mit den Berbersprachen Nord-Afrikas nachgewiesen. Hrsg. nach dem hinterlassenen Manuskript durch Dr. A. C. Graf v. d. Schulenburg. Braunschweig, R. Sattler. 8^o. V, 286 S. mit 4 Tab. M. 12. *4379
S. Bpm XV 783—785 (Gustav Meyer); Rhle I 40—41 (M. de Unamuno).
La langue basque et les idiomes de l'Oural. 2 Blätter. 4^o. [Citiert im BAH XXV 217]. 4380
Thomas Llewelyn, A basque grammar in the library of Shirburn Castle, Oxfordshire. In Ac XLV 517—518. *4381
Schuchardt H., Baskisch und germanisch. In d. Beiträg. z. Gesch. der deutschen Sprache u. Literatur. XIX. 4382
— Das baskische Zeitwort und Julien Vinson. In ZrP XVIII 532—538. *4383
Topolovšek Joh., Die baskoslawische Spracheinheit. Bd. 1. Einleitung. Vergleichende Lautlehre. Im Anh.: Iro-Slavisches. Wien, C. Gerold's Sohn in Komm. 8^o. XLVII, 256 S. M. 8. 4384
S. Bpm XV 783—785 (Gustav Meyer); LC 1895, 619—620 (H. St-e); AiS VI 104—105 (Josef Lubatý).
d'Urte Pierre, Vocabulaires basques (suite). In RdL XXVII 28—48. *4385
Vinson Julien, Les théories nouvelles sur le verbe basque. In RdL XXVII 95—110. *4386
V[inson] J[ulien], Etymologies basques. In RdL XXVII 173—174. *4387

VIII. PORTUGIESISCH.

1. Bibliographie und Zeitschriften.

Revista Lusitana. Archivo de estudos philologicos e ethnologicos relativos a Portugal dirigido por J. Leite de Vasconcellos. 3^o anno. Numero 2, Porto, Livraria Portuense de Lopes & C. 4^o. S. 97—192. Jährlich Fr. 12. *4388
Catalogo das publicações da Academia Real das ciencias de Lisboa (1779 à 1892). Lisboa, Typographia da Academia 1893. 4^o. 4389
Medina José Toribio, Nota bibliográfica sobre un libro impreso en Macao en 1590. Madrid, Murillo. 4^o. 15 S. Pes. 3. 4390

2. Geschichte und Kulturgeschichte. Litteraturgeschichte.

Cornide José, Estado de Portugal en el año de 1800. Tom. segundo que trata de las provincias de Estremadura y de la Beira, y contiene el censo de sus comunas. Madrid, Impr. de Manuel Tello. 8^o. 464 S. Memorial histórico español Tom. XXVII. *4391
Ribeiro José Silvestre, Historia dos estabelecimentos, científicos, litterarios e artísticos de Portugal, nos sucessivos reinados da Monarchia. Tom. XVI—XVIII. Lisboa, Typ. do Academia Real de Ciencias. 4^o. 4392

Michaëlis de Vasconcellos Carolina und Theophilo Braga, Geschichte der portugiesischen Litteratur. In Gröbers Grundriss der Romanischen Philologie. Bd. II, 2, S. 129—381. *4393
Wolf Fernando, La litteratura castellana y portuguesa. S. Nr. 4100.
Braga Theophilo, Das modernas idéas na literatura portugueza. Porto, typ. de Antonio José da Silva Teixiera. 1893. 8^o. 2 vol. 4394

Otto H. L. W., *Coup d'œil sur le Francezimo en Portugal et au Brésil*. In *MLN* IX 145—152. *4394a
 Garcia F. B., *Literatura regional de Galicia*. In *Ciudad de Dios*, 5 Febr., 20 März, 20 Mai 1894. 4395
 Camoens. *Antonio Sánchez Moguel, España y Camoens*. In *BAH* XXIV 115—124. *4396
 Martins. *Mort du grand écrivain portugais Oliviera Martins*. In *Matinées espagnoles* 22 sept.—1er octobre 1894. 4397
 Quental. *Göran Björkmann, Anthero de Quental*. Ett skaldeporträtt. Akademisk afhandling. Upsala, Lundeqvistska Bokhandeln. 8°. 83 S. 2 Kronen. 4398
S. LgrP 1894, 342—343 (*Johan Vising*). 4398
 Vicente. *Visconde de Sanches de Baena, Gil Vicente*. Lissabon, Marinha Grande. 8°. XXV, 168 S. 4399
S. LgrP 1896, 87—97 (*Carolina Michaëlis de Vasconcellos*). 4399
 Alcofurado. *Pero Pérez, Las cinco cartas amatorias de la monja portuguesa Mariana Alcofurado*. In *Em* LXIII 61—94. [Auch gesondert.] *4399a

3. Ausgaben und Erläuterungsschriften.

de Alencar J., *O Guarany*, romance brasileiro. 7a edição. Tom. I. 2. Paris V° Mellier. 8°. 370 und 336 S. Biblioteca universal. 4400
 — *A pata da gazella*, romance brasileiro. Publicado por Senio. Paris, V. Mellier. 8°. 214 S. Biblioteca universal. 4401
 de Almeida Filinto, *O defuncto*. Comedia en un acto, em verso. Lisboa. 8°. 33 S. R. 200. 4402
 Amadis. *L'épisode de l'Île ferme d. l'Amadis de Gaule*. In *Rdcc* 1er fév. 1894. 4403
 de Araujo Joaquim, *Barbara - escrava*. Porto, Typ. de Ant. José da Silva Teixeira. 8°. 4 S. [8 Exemplare]. 4404
 — *Luiz de Camões*, poemeto. Com uma carta de Eça de Queiroz. 3a edição Lisboa. 8°. 62 S. Reis 300. 4405
 — *Edwiges*. Lisboa, Typ. da Acad. Real das Sciencias. 8°. 4 S. [Nicht im Handel]. 4406
 — *Flores da noite*. Versos. Porto, Livraria internat. de Lello e Irmao. 4407
 Braga Alberto, *A Irmã*. Peça em 4 actos. Lisboa, Livr. edit. de S. Magestades e Altezas. 8°. 4408
 Braga Theophilo, *Contos phantasticos*. 2a edição, correcta e ampliada. Lisboa, 8°. VII, 215 S. R. 200. 4409
 — *O Mar Tenebroso*. Poemeto. Porto. 8°. 57 S. 4410
 Browning E. B., *Sonnets*. From the Portuguese, with decorative settings by Frederick Colin Filney and an introduction by Edmund Gosse. London, Dent. 4°. 10 s. 6 d. 4411
 Bulhão Pato, *Paquita*. Poema em XVI cantos. Lisboa. 8°. XXXV, 495 S. Ediç. acomp. de cartas de A. Herculano e Rebello da Silva. 4412
 Caiel, *A Filha do João do Outeiro*. Romance. Lisboa. 8°. IV, 318 S. Reis 700. 4413
 Campos Alfredo, *O Infante navegador*, poemeto, com um prefacio de João Penha. Porto. 8°. XXII, 18 S. Reis 200. 4414
 de Campos Claudia, *Ultimo amor*. Romance. Lisboa. 8°. VI, 148 S. R. 700. 4415
 de Castro Eugenio, *Sylva*. Lisboa, Livr. edit. de Suas Magest. e Altez. 8°. 131 S. Reis 800. 4416
 de Castro João, *Os malditos*. Romance. Lisboa. 8°. 504, II S. Reis 800. 4417
 Coelho de Carvalho, *Os Salmos*. Traducão em verso. Livro I. Lisboa. 8°. 148 S. Reis 500. 4418
 Costa Fernandes, *O Poema do Ideal*. Intermezzo lyrico. Lisboa, 2 vol. 8°. IX, 384 und 385—772 S. 4419
 Denis. Das Liederbuch des Königs Denis von Portugal. Zum ersten Mal vollständig hrsg. u. m. Einleitg., Anmerkgn. u. Glossar versehen von Henry D. Lang. Halle, M. Niemeyer. 8°. CXLVIII, 174 S. M. 8. *4420
S. ZrP XIX 578—615 (*Carolina Michaëlis de Vasconcellos*); *AnS* XCIV 470—472 (*Adolf Tobler*); *LgrP* 1895, 271—276 (*Carolina Michaëlis de Vasconcellos*).

Du Bocage M^{me}, A Colombiada ou a Fé leveda ao Novo Mondo. Epopéa.
Lisboa, Per ordem e na Typ. da Academia. 1893. 4421

de Figueiredo Candido, O libro de Job em versos portuguezes. Lisboa. 8°.
192 S. R. 400. 4423

Gil Augusto, Musa cerula. (Versos). Coimbra. 8°. 104 S. R. 400. 4424

Guilhermino de Barras. Cantos do fim do seculo. Lisboa. 8°. XXII,
348 S. 4425

Guiomar Torrezao, Educação moderna. Comedia em tres actos. Antecedida
de uma conversa preambular. Lisboa, 8°. XII, 116 S. Reis 300. 4426

João da Camara, O Pantano. Drama em 4 actos. 8°. 48 S. R. 300 [Ort?]. 4427

Lopes de Mendoça Henrique, Os orphãos de Calecut. Romance historico-
maritimo. Lisboa. 8°. 312 S. R. 800. 4428

de Macedo Joaquim Manoel, O dous amores, romance brazileiro. 5^a edição.
Tom. 1. 2. Paris, V^e Mellier. 216 und 252 S. Bibliotheca universal. 4429

**Marques Pereira Alberto, D. Henrique. Poesia commemorativa do 5^o cen-
tenario do Infante D. Henrique.** Nova-Goa, 8°. 8 S. 4430

Mesquita Alfredo, Vid' airada. Lisboa. 8°. 216 S. Reis 200. Summario:
Na terra das alfases — Fulanos e cicranos. — Cartas abertas. 4431

Pereira da Cunha Sebastiao, A cidade vermelha. Poema hispano - arabe.
Vianna. 8°. 74 S. R. 400. 4432

de Quental Anthero, 65 Sonnets. Englisched by E. Prestage. London, Nutt.
8°. 5 s. 4433

— Zara. Edição polyglotta. Lisboa, Imp. Nacional. 8°. XV, 89 S. [Übersetzung
in 47 Sprachen]. *4434

**Sá de Miranda, Anthero de Quental & C. Castello Branco, Sá de Mi-
randa.** Com uma carta ácerca da „Bibliographia Camilliana“ de Henrique
Marques por Joaquim de Araujo. Lisboa, Typ. da Comp. Nacional Editora
8°. 38 S. [So der genaue Titel. In der That enthält das Heftchen 1) (S. 1—
15) eine Anzeige der Michaelis'schen Ausgabe des Sá de Miranda von Anth.
d. Quental aus dem Jahre 1886; 2) (S. 16—28) einen Aufsatz (1887) des Vis-
conde de Correia Botelho, Uma satyra de Sá de Miranda; 3) (S. 29—38) jenen
im Titel citierten Brief Araujos an Henrique Marques (1894)]. *4434a

Teixeira de Queiroz, D. Agostinho. Romance. Lisboa. 8°. 340 S. R. 600. 4435

Teixiera Mucio, Novos ideaes, 1877 — 79. Poesias. Segunda edição. Rio de
Janeiro 1891. 8°. 4436

Travassos Lopes J. Q., Os contos da avósinha. Collecção illustrada de histo-
rias, lendas, fabulas e contos. Lisboa. 8°. II, 142 S. 4437

Vaamonde Florencio, Os galaicos; poema en catro cantos. Habana, Impr. „La
Universal“ de Ruiz y Hermano. 8°. XXXV, XXXVIII, XXIX, XXXII S.
Pes. 1,50. 4438

Visão de Tundalo. F. M. Esteves Pereira, Visão de Tundalo. In RL III
97—120. *4439

de S. Boaventura Visconde, O livro de Luiza. Trovas. Lisboa. 8°. 120 S.
R. 600. 4440

Williams Alfred Mason, Some ancient Portuguese ballads. In des Verf. Studies
in folk-song and popular poetry (Nr. 963). 4441

6. Moderne Dialekte und Folklore.

**Cancioneiro de musicas populares para canto e piano, par Cesar das Neves
und Gualdino de Camps.** Porto 1893—94. 4442

S. RL III 190—192 (f. Leite de Vasconcellos).

Coelho F. A., Tradições pop. portuguezas: O Quebranto. In Revista de sci-
ncias naturaes e sociaes III, 3. 4443

**Thomaz Pires A., Formulas portuguezas de juramentos, pragas e imprecações
na província do Alemtejo.** In Aptp XIII 535—536. *4444

— A noite de Natal, o anno bom e os santos reis na cidade de Elvas, em Por-
tugal. I. [Sitten und Gebräuche in der Weihnacht]. II. Crenças populares
portuguezas, relativas á noite de Natal. III. Dictados do Natal. IV. O Fim
do anno. V. As Janeiras, ou os Santos Reis (Estréas = Strenua). VI. Eis os
versos dos Santos Reis]. In Aptp XIII 25—34. *4445

Thomas Pires A., Paremiologia. In O Elvense XIV, nn. 1332, 1335, 1336, 1361, 1362, 1363, 1365, 1366, 1371, 1373, 1374. [Aptp XIII 306: I proverbi sono portoghesi, con riscontri francesi, spagnuoli, italiani]. 4446

Biblioteca Gallega. XXXV: E. Rodríguez González, Folerpas.—XXXVI: Emilia Calé, Crepusculares.—XXXVII: R. Alvarez de La Braña, Galicia, León y Asturias. La Coruña, Andrés Martínez. 8º. 250; XIV, 243; XXV, 300 S., 2 Bl. *4447

Alvarez de La Braña Ramón, Del origen y la formación del dialecto gallego. In Biblioteca Gallega XXXVII 255—264 [Wiederabdruck eines der „Gramática y Vocabulario del Dialecto Gallego desselben Verfs. (Madrid 1863) beigegebenen Artikels.]. *4448

Lois Rogelio, Fabas e castañas. Libro de versos en gallego y castellano, dedicado á las sociedades gallegas establecidas en la República de Buenos-Aires. Pontevedra, Tip. de José Eiras. 4º. 114 S. Pes. 3. 4449

Martelo-Paumán Evaristo, Líricas gallegas. La Coruña, impr. de la Viuda de Ferrer é Hijo. 8º. 144 S., 3 Bl. Pes. 2. 4450

Rodríguez González Eladio, Folerpas (Poesías gallegas). La Coruña, Andrés Martínez. 8º. 250 S. Biblioteca Gallega XXXV. *4451

Salinas Rodríguez Galo, ;Lenda de horrore! (A mitra de ferro ardente): esquirta en verso no idioma regional. A Cruña, Empr. de Carré. 8º. 95 S. Pes. 2,50. 4452

7. Grammatik und Lexikographie.

Leite de Vasconcellos J., O gralho depennado. Réplica ás „Caturrices“ filológicas do sr. Cândido de Figueiredo. 3ª edição, com prologo, uma noticia crítica á cerca das Novas lições práticas da lingua portugueza etc. Porto, Magalhães & Moniz. 8º. XVI, 112 S. 4453

Foulché-Delbosc R., Abrégé de grammaire portugaise. Paris, Guillard, Allard et C. 8º. 275 S. Fr. 4. 4454

[Zuccaro Lu]. Grammatichetta portoghesa. Milano, Edoardo Sonzogno 8º. 62 S. Cent. 15. Biblioteca del popolo, nº 250. 4455

Enenkel A. et Souza Pinto, Novo Dicionario portuguez-alemão e allemão-portuguez, com a pronuncia figurada em ambas as linguas, composto segundo os melhores dicionarios. Paris, Garnier irmãos. 8º. VI, 1145 S. 4456

Michaëlis H., Neues Wörterbuch der portugiesischen und deutschen Sprache. 2 Theile. I. Portugiesisch-Deutsch. II. Deutsch-Portugiesisch. 3. Aufl. Leipzig, F. A. Brockhaus. 8º. IX, 737 u. V, 573 S. Jeder Theil M. 7,50. 4457

Michaëlis de Vasconcellos Carolina, Fragmentos etimológicos. I. Cajão. II. Aleijo. III. Abujão. IV. Alqueivar. V. Artuña, ortuña. VI. Bajajar, bajoujar. VII. Belbó-filhó. VIII. Boeta. IX. Buço. X. Bufarinheiro. XI. Caramanchão. XII. Cartapolinho. XIII. Chacina. XIV. Chosco. XV. Chorudo, chorume. XVI. Cisco. XVII. Cortamão. XVIII. Culame, coromen. XIX. Destrinça. XX. Eça. XXI. Eirb. XXII. Eito. XXIII. Eivigar. XXIV. En meogoo. XXV. Amago. XXVI. Pascigo. XXVII. Endoenças. XXVIII. Engar. XXIX. Enguedat. XXX. Enguiço. XXXI. Escaparate. XXXII. Escarmentar. XXXIII. Espiar. XXXIV. Estatelado. XXXV. Estantigua. XXXVI. Estra. XXXVII. Faro. XXXVIII. Faronejar. XXXIX. Farum. XL. Faronejar. XLI. Farum. XLII. Farfeiro. XLIII. Fiambre. XLIV. Frango. XLV. Grijó. XLVI. Gronho. XLVII. Ivicom. XLVIII. Lasar. XLIX. Loyos. L. Maer. LI. Marmar. LII. Meijom. LIII. Minguar. LIV. Mogo. LV. Moita. LVI. Moleiro. LVII. Navré. LVIII. Navegante. LIX. Ousta. LX. Parvo. LXI. Pátio. LXII. Pardda. LXIII. Peçonha. LXIV. Pimpolho. LXV. Piô(s). LXVI. Pragana. LXVII. Priado. LXVIII. Queirós. LXIX. Rabanada. LXX. Radio. LXXI. Remate. LXXII. Resmungar. LXXIII. Revulgo. LXXIV. Sarda. LXXV. Sinceiro. LXXVI. Sossegar. LXXVII. Tepes. LXXVIII. Toirña. LXXIX. Toscanear. LXXX. Trans. LXXXI. Trey, Treyde[s]. LXXXII. Vadio. In RL III 129—190. S. Ro XXIII 493—494 (G. P[aris]). *4458

N A C H T R A G.

[Einzufügen hinter Nr. 1025:]

Bruner J. D., *Manuscripts in the Pistojese dialect*. In LMN VIII 208-214. *4459

[Einzufügen hinter Nr. 1308:]

Leopardi. Cl. Benedettucci, *Attinenze della famiglia Leopardi di Recanati con s. Filippo Neri e coi Filippini, Cenni, Recanati, tip. Simboli*. 8°. 21 S. 4460

[Einzufügen hinter Nr. 1334:]

Navagero. Adolf Friedr. Graf v. Schack, *Andrea Navagero. In des Verfs. „Perspektiven“* (Stuttgart, Leipzig, Berlin, Wien. 2 Bde. 8°). II 259—330. [Biographisches und Mittheilungen aus der Reisechronik Ns., die 1563 unter dem Titel: „Viaggio fatto in Ispagna et in Francia“ erschien]. *4461

[Einzufügen hinter Nr. 1334:]

Navarro. Montes Oliveri, *Vincenzo Navarro poeta lirico*. In Rassegna d. lett. sicil. II, 2. 4462

[Einzufügen hinter Nr. 1548:]

Conti. Francesco Colagrosso, *La prima tragedia di Antonio Conti. [Giulio Cesare]*. In Atti d. reale acc. di archeol. lett. e belle arti [di Napoli] XVI 2 49—95. *4463

[Einzufügen hinter Nr. 1878:]

Ruggeri. Salomone Morpurgo, *Le arti di Ruggeri Apugliese*, Firenze, Carnesecchi. 8°. 15 S. Per nozze Gigliotti-Michelagnoli. [Neuausgabe des Sermento del maestro di tutte le arti s. Gsli XXV 169. Ro XXIV 490]. 4464

[Einzufügen hinter Nr. 2522:]

Larroumet Gustave, *Nouvelles études de littérature et d'art. (L'art avant Louis XIV, La Vieille Sorbonne, Racine, Lamartine, J. J. Weiss, H. Taine, M. Emile Zola, M. Jules Lemaître, A propos des Salons, Napoléon Ier et l'opinion, Meissonier, M. E. Frémiet, En Danemark, Ibsen et l'ibérisme, M. C. Lombroso, M. Max Nordau)*. Paris, Hachette et C. 8°. 2 Bl., 344 S., 1 Bl. 4465

S. SR LXXVII 565.

[Einzufügen hinter Nr. 3193:]

Corneille. *Documents relatifs à la ‘Querelle du Cid’*. Publiés avec une étude historique et littéraire par Armand Gasté. Rouen, Société des bibliophiles normands. 8°. 91 S. *4466

[Einzufügen hinter Nr. 3390:]

[de Querci Tomas]. F. Joüon Des Longrais, Jacques Doremet, sa vie et ses ouvrages. Avec de nouvelles recherches sur les premières impressions malouines. De l'antiquité d'Aleth, Ensemble de la ville de S. Malo. (Vf.: Tomas de Querci [d. i. Jacques Doremet]). Réimpr. sur l'exempl. unique de 1628. La Cane de Montfort du P. (Vincent) Barleuf précédée d'une notice sur la Cane de Montfort etc. (Histoire d'une galette de bled noir miraculeusement ensanglantée pour auoir été faite durant la procession et la grande messe de la Feste Dieu, l'an 1629. Par un homme de la Paroisse des Ifs au dioc. de S. Malo (Jac. Doremet). Rennes, Plihon & Hervé. 8°. 2 Bl., 109 S.; 1 Bl., III S., 2 Bl., XLV S., 2 Bl., 63 S.; 1 Bl., 16 S., 1 Bl.). Collection des pièces rares concernant la Bretagne II—IV. *4467

S. Rcr N. S. XXXIX 289—291 (T[amisey] de L[arroque]).

[Einzufügen hinter Nr. 3431:]

Saint-Blancard. *Journal du siège du Mas-d'Azil en 1625*, écrit par J. de Saint-Blancard, défenseur de la place contre le maréchal de Thémines. Texte précédé d'un avant-propos, publié par C. Barrière-Flavy. In Bulletin de la Société ariégeoise des sciences, lettres et arts IV. 4468

S. AdM VI 248.

ANHANG.

Nachträge von Recensionen über in Bibliographie 1888—1894 verzeichnete Werke.

| Nr. | 1888. |
|-------|--|
| 212. | <i>S. ZdP XXV</i> 423—430 (<i>R. Petiper</i>). |
| 1889. | |
| 190. | <i>S. ZdP XXV</i> 267—273 (<i>Herman Althof</i>). |
| 1362. | <i>S. Nf CXLVIII</i> 225—232 (<i>C. Humbert</i>). |
| 1875. | <i>S. PS VI</i> 110—111 (<i>Gartner</i>). |
| 2211. | <i>S. RL III</i> 91—94 (<i>A. R. Gonçalves Vianna</i>). |
| 1890. | |
| 222. | <i>S. MA IX</i> 15—21 (<i>J. Pirson</i>). |
| 372. | <i>S. BEC LIV</i> 365—367 (<i>H. Stein</i>). |
| 433. | <i>S. AdA XX</i> 35—38 (<i>B. Hoenig</i>). |
| 435. | <i>S. AdA XX</i> 251—255 (<i>Edward Schröder</i>). |
| 2110. | <i>S. PS VI</i> 111—114 (<i>H. Morf</i>). |
| 2378. | <i>S. LgrP</i> 1896, 19—25 (<i>A. L. Stiefel</i>). |
| 2437. | <i>S. ZrP XXII</i> 97—101 (<i>A. Restori</i>). |
| 1891. | |
| 4. | <i>S. ZdP XXV</i> 113—120 (<i>H. Wunderlich</i>). |
| 15. | <i>S. PS VI</i> 191— (Rudolf Lenz). |
| 21. | <i>S. A Beiblatt III</i> 41—43 (<i>Einenkel</i>). |
| 112. | <i>S. AiS VI</i> 82—85 (<i>Rich. Schmidt</i>). |
| 249. | <i>S. AdA XX</i> 405—406 (<i>F. Spengler</i>). |
| 1066. | <i>S. GD I</i> 581—583 (<i>Silvio Scaetta</i>). |
| 1864. | <i>S. MLN VIII</i> 111—113 (<i>C. A. Eggert</i>). |
| 1871. | <i>S. AnS XCVII</i> 461—464 (<i>Gustav Krueger</i>). |
| 1936. | <i>S. ZrP XVII</i> 298—300 (<i>A. Horning</i>). |
| 2044. | <i>S. LgrP</i> 1895, 401—412 (<i>Ph. Aug. Becker</i>). |
| 2060. | <i>S. A Beiblatt III</i> 89—90; <i>FG XI</i> 101 (<i>Jos. Sarrasin</i>). |
| 2088. | <i>S. FG XI</i> 144—146 (<i>Josef Frank</i>). |
| 2409. | <i>S. AnS XC</i> 458—459 (<i>Fr. Speyer</i>). |
| 2649. | <i>S. ZdP XXV</i> 266—267 (<i>Hermann Suchier</i>). |
| 2900. | <i>S. ZrP XX</i> 105—109 (<i>Bernardo Acevedo y Huelves</i>). |
| 1892. | |
| 36. | <i>S. Rbli</i> 169—171 (<i>A. D'Ancona</i>). |
| 423. | <i>S. DL XV</i> 14 (<i>E. Koschwitz</i>). |
| 426. | <i>S. DL XIV</i> 523—524 (<i>J. Bolte</i>); <i>A Beibl. III</i> 243—245 (<i>L. Proescholdt</i>). |
| 427. | <i>S. Rbli</i> I 161—162 (<i>B. M.</i>). |
| 572. | <i>S. Rbli</i> I 193—201 (<i>Bruno Cotronei</i>). |
| 581. | <i>S. NA III. Serie, XLIII</i> 152—154. |

618. *S. GD I* 230—232 (*G. L. Passerini*).
 639. *S. Archiv. stor. dell'arte*, Anno V, fasc. 11 (*C. De Fabriczy*); *GD I* 225
 —226 (*G. L. Passerini*).
 660. *S. Rbli I* 161—162 (*B. M.*).
 748. *S. Gsli XXIII* 443—447 (*Vittorio Cian*).
 826. *S. DL XV* 237—238 (*Richard Schröder*).
 888. *S. GD I* 229—230 (*G. L. Passerini*).
 1216. *S. Rh LV* 140—142 (*A.-D. Xénopol*).
 1407. *S. DL XV* 146 (*Keussen*).
 1556. *S. DL XV* 335—336 (*Oscar Schulte*).
 1961. *S. DL XV* 76—77 (*Oscar Schulte*).
 1966. *S. ADA XXIII* 75—78 (*A. Hauffen*).
 2211. *S. ZfS XIX* 79—82 (*Charles Doutrepont*).
 2529. *S. ZrP XXI* 417—422 (*H. Urteil*).
 2666. *S. Ada XX* 89 (*Albert Köster*).
 2686. *S. ZrP XXII* 101—113 (*R. Restori*).

1893.

76. *S. Jds* 1895, 274—288, 457—471, 608—620 (*Michel Bréal*); *WkP XI* 33—36 (*H. v. d. Pförtner*); *BpW XVI* 1330—37, 1362—68 (*Wilh. Schulse*).
 84. *S. BhW XV* 628—630 (*Franz Misteli*).
 85. *S. BpW XV* 727—728 (*Bartholomae*).
 121. *S. Annal. de Bretagne IX* 456—459 (*J. Loth*).
 122. *S. Annal. de Bretagne IX* 460—462 (*J. Loth*).
 221. *S. NA III. Serie LI* 770—771.
 270. *S. Ada XXIII* 167—174 (*Max Herrmann*).
 438. *S. Bcr XVI* 502—503 (*Paul Lejay*); *Rcr N. S. XXXIX* 345—348 (*A. Pinloche*).
 450. *S. Bcr XVI* 244—245 (*S. Berger*).
 462. *S. TLB XVI* 524—525 (*Wohlenberg*).
 568. *S. GgA 1895*, S. 517—527 (*Georg Wissowa*).
 594. *S. A Beibl. V* 129—130 (*K. Meyer*); *ZdP XXVIII* 80—113 (*R. Thurneysen*).
 663. *S. AiS VI* 65—69 (*A. Funck*).
 665. *S. AiS VI* 69—71 (*R. v. Planta*).
 693. *S. WkP XII* 465—468 (*H. Ziemer*).
 713. *S. GgA 1895*, S. 233—238 (*Vilhelm Knös*).
 799. *S. ZöG XLVI* 1076—1091 (*C. A. Wilkens*).
 896. *S. AiS VI* 77—78 (*W. Meyer-Lübke*).
 909. *S. Ada XXIII* 84—97 (*Oskar F. Walsel*).
 959. *S. MA IX* 178—183 (*M. Wilmotte*); *Rcr N. S. XL* 318—321 (*A. Chauquet*).
 982. *S. RdtP IX* 714—717 (*Girard de Rialle*).
 983. *S. ZfV III* 233—234 (*K. W[einholt]*).
 985. *S. LgrP 1896*, 371—374 (*Karl Wolfskehl*).
 1038. *S. ZöG XLVI* 286—287 (*Joh. Alton*).
 1137. *S. NA VII* 487—492 (*L. A. Ferrai*).
 1316. *S. Gsli XXIV* 319—320.
 1472. *S. Rass. d. lett. sic. II*, 7—8.
 1602. *S. Rbli I* 202—206 (*Pier Enea Guarnerio*).
 1654. *S. Rbli III* 81—82 (*F. Flamini*).
 1672. *S. Rbli II* 297—307 (*Franc. Flamini*).
 1850. *S. BSD N. S. I* 209—211 (*A. Fiammazzo*).
 1864. *S. Rbli II* 173—174.
 1994. *S. DL XV* 564—569 (*Carl Frey*).
 2023. *S. Rbli II* 1—6 (*Bernardo Morsolin*).
 2190. *S. Ro XXV* 137—141 (*E. G. Parodi*).
 2454. *S. Rev. d. Etudes juives XXVIII* 149—160 (*W. Bacher*).
 2491. *S. BbG XXI* 156—158 (*Bruno Herlet*).
 2510. *S. Ada XXIII* 265—270 (*Euling*).
 2512. *S. Bcr XVI* 507—509 (*L. Sudre*).

2570. *S. Bull. fac. lett. Poitiers* 1893, 60—61 (*Maurice Souriau*).
 2636. *S. ZfS XIX* 23—30 (*R. Mahrenholts*).
 2810a. *S. Ber. XV* 168—170 (*H. Gaillard*).
 2886. *S. Asi. V. Serie, XVII* 193—198 (*E. Rostagno*).
 2959. *S. Rdtp IX* 588—593 (*René Basset*).
 2967. *S. MA IX* 97—99 (*L. Sudre*).
 3304. *S. ZfS XVIII* 94—102 (*A. L. Stiefel*).
 3550. *S. ZfS XVIII* 52—56 (*Franz Beyer*).
 3575. *S. Bull. fac. lett. Poitiers* 1893, 235—241 (*L.-E. Chevaldin*).
 3582. *S. Rcr. N. S. XL* 425—428 (*E.*).
 3647. *S. Mém. de l'acad. de Vaucluse XIII* 249—256 (*A. Sagnier*).
 3719. *S. NA III. Serie, L* 754—756.
 3742. *S. Rev. des Pyrénées VI* 195—197 (*J. Brissaud*).
 4054—5. *S. Rhlep I* 111—115 (*Ramón Menéndez Pidal*).
 4099. *S. ZrP XXII* 113—123 (*A. Restort*).

1894.

469. *S. DL XVI* 1409—1412 (*Erich Klostermann*).
 487. *S. Ro XXIV* 477—478 (*A. Morel-Fatio*).
 578. *S. Rbli II* 313—315 (*V. Rossi*).
 921. *S. Rhle I* 8—12 (*Arturo Farinelli*).
 1448. *S. Rhle I* 12—23 (*M. Menéndez y Pelayo*).
 2514. *S. Polybiblion LXXXIII* 152—155 (*Gabriel Audiat*).
 2611. *S. Bcr XVI* 237—239 (*Baguenault de Puchesse*).
 2667. *S. Bcr 9—12* (*Gabriel Audiat*).
 2778. *S. Polybiblion LXXXIII* 239—242 (*Gabriel Audiat*).
 3065. *S. LC 1895*, 376—378 (*W. F[oerster]*).
 3087a. *S. LC 1895*, 566—567 (*[Such]ier*).
 3088. *S. LC 1895*, 537—539 (*W. F[oerster]*).
 3097. *S. Ro XXIII* 601—606 (*Henri Strohmayer*).
 3131. *S. ZdP XXVII* 421—425 (*G. Rosenhagen*).
 3896a. *S. Polybiblion LXXXIV* 349—350 (*E.-G. Ledos*).
 3967. *S. Rev. des Pyrénées VI* 420—422 (*Léonce Couture*).

Alphabetisches Verzeichnis.

| | | | |
|---|--------------|---|---------|
| Abaelard u. Heloise, Briefwechsel | 379 | Allan, Affin. sintattiche | 2139 |
| Accattatis, Poesia dialettale apri- | | Allegri, Girolamo Benzoni | 1512 |
| gianese | 2058 | Allen Fay s. Fay | |
| Acta ecclesiae mediolanensis | 254 | Almeida, O defuncto | 4402 |
| Acta sanctorum | 256 | Alphonsus de Liguori, Ascetical | |
| Acta synhodorum | 257 | works | 1488 |
| Adam de Saint-Victor, Œuvres | 3113 | Altamira, Fatalidad | 4177 |
| Adamescu, Notiuni de istorial limbii | | Alvarez A. A., Dante Alighieri | 1229 |
| românesci | 2326 | Alvarez B. F., Curios. bibliogr. | 4066 |
| — Poes. pop. română | 2311 | Alvarez de La Braña, Dialecto | |
| Adamnani vita S. Columbae | 382 | gallego | 4448 |
| Addington Symonds s. Symonds | | Alvisi, Parad. XI 43—75. | 1565 |
| L'Affileil | 3535 | Amador, G. A. Becquer | 4127 |
| Agnelli, Zu Dante | 1561 ff. | Amalfi, Türkische Erzählung in | |
| Agresti, Ancora del vero velato | 1564 | einem italienischen Schwanke | 564 a |
| Ahlström, Fornfranska lais-littera- | | — Formole di imprecazioni | 2033 |
| turen | 2541 | Amallo, Letario | 4178 |
| Albalat, Jean Aicard | 2688 | Amalteo, Lettere | 1489 |
| — L'amour honnête | 2622 | Ambrosi, Scrittori trentini | 1131 |
| — José-Maria de Hérédia | 2596 | Amend, Gedichte des Papstes | |
| — Roman contemporain | 2619 | Damasus | 463 |
| Albanell y Vilas, La roseta de | | Amico, Antonio Veneziano | 1405 |
| Valldaura | 4008 | Ammann, Rolandslied | 3073 |
| Alberdingk-Thijm, Ignace de Loyola | 517 | Amunátegui Reyes, Borrones gra- | |
| Albert, Littérature française | 2508 | maticales | 4319 |
| Albrecht, Friedrich der Grosse auf | | Analecta Bollandiana | 258 |
| d. Théâtre français | 2645 | Analecta hymnica medii aevi | 259 |
| d'Albret, Mémoires | 3114 | D'Ancona, Bartoli | 783 |
| — Une chanson | 3115 | — Manuale della letterat. italiana | 1084 |
| Alcover, Poemas | 4176 | Andersen, Reduplikations-Vokale | 60 |
| Alderighi, Giampagolaggine | 1513 | Andersson, Schwund d. nachtonigen | |
| Alemani, Un filosofo delle lettere | 1213 | Vokale | 3690 |
| Alencar, O Guarany | 4400 | — Italiensk. Ijudlära | 2134 |
| — A pata da gazella, | 440 | Andrae, Sophonisbebearbeitung | 945 |
| Alexandri, Despot-Vodă | 2276 | André, Glòri d'Esclarmono | 3917 |
| — Poesiī | 2275 a. 2277 | Andree, German. Ortsnamen | 3742 |
| Alexi, Rumän. Wörterb. | 2340 | Andresen, Zu Bertran de Born | 3903 |
| Alfieri C., Taschenwörterbuch | 2148 | Andrieu, Excentriques littéraires | 3846 |
| Alfieri V., Don Garzia | 1485 | Andrius, Hist. of the holy rood-tree | 3117 |
| — Vita | 1484 | Anecdota Oxoniensia | 110/111 |
| Aliscans | 3065 | De Angelis, Jacopo Stefaneschi | 581 |
| Allain, Ordo ad sponsandum | 3898 | Anis, Rivault de Fleurance | 2944 |
| — Vie inéd. de S. Emilion | 373 | Annalas della Soc. Rhaeto-rom. | 2170 |
| Allais, L'histoire au théâtre | 884 | Annales du Midi | 3817 |
| — Théâtre de Racine | 3398 | Annuaire des traditions populaires | 955 |

| | | | |
|--|---------|--|----------|
| Anselmus Cantuariensis, <i>Cur Deus homo</i> | 391 | Auvray, Note s. un mscr. | 211 |
| Anthologia Latina | 260 | D'Ayat, <i>La Iberiada</i> | 4181 |
| Anthologie de poëtes wallons | 3581 | Aza, <i>Teatro moderno</i> | 4182 |
| Antiphonary of Bangor | 310 | d'Azambuja, <i>Philologie et science sociale</i> | 4320 |
| Antognoni, Il dolore di Cavalcante | 1566 | — <i>Le provincial</i> | 2569 |
| Antología de poetas hisp.-americ. | 4163 | d'Azeglio, <i>Lettera inedita</i> | 1503 |
| — de poetas líricos castellanos | 4164 | | |
| — de poetas mexicanos | 4165 | | |
| Antona-Traversi, Il 'Giulio Cesare' di Conti | 1548 | Babinet, <i>Galfridus le Baker</i> | 488 |
| — Studi danteschi | 1230 | Babl, <i>De epistul. lat. formulis</i> | 278 |
| Antonellis, <i>Principi di diritto penale</i> | 1567 | Bacci O., <i>Lettera di Borghesi</i> | 1527 |
| Antonio da Ferrara, <i>Sonetto pol.</i> | 1490 | — <i>Manuale d. lett. ital.</i> | 1084 |
| Anuari catalá | 4002 | — <i>Un opuscolo dantesco</i> | 1231 |
| Anuario de la prensa chilena | 4068 | — <i>Preghiere e giaculatorie</i> | 2010 |
| Apraiz, Una meaja de prosodia | 4348 | — <i>Due sonetti politici</i> | 1442 |
| Apulejus, <i>Apologie</i> | 392 | Bacci P., <i>Commento di Filippo Civinini alla D. C.</i> | 1569 |
| Aquenza, Pierre de Ronsard | 2945 | — <i>Documenti sopra Savonarola</i> | 1378 |
| Aragón Azlor, Obras | 4179 | — <i>Tommaso Baldinotti</i> | 1183 |
| Araujo F., <i>Estud. de fonética kastel.</i> | 4337 | Bacci V., <i>Belli</i> | 1188 |
| — <i>Phonétique espagnole</i> | 4338 | — <i>Poesia nella vita</i> | 1101 |
| de Araujo J., <i>Barbara-escrava</i> | 4404 | Baccini, <i>Teatro in Firenze</i> | 1170 |
| — Luiz de Camões | 4405 | Badalà, <i>Note pariniane</i> | 1339 |
| — Edwiges | 4406 | Bader, <i>Autographe de Voltaire</i> | 3471 |
| — Flores da noite | 4407 | Badini-Confalonieri, <i>Vita di Merula</i> | 540 |
| Arbellot, <i>Biographies limousines</i> | 3847 | Baeumker, <i>Handschrifliches</i> | 383 |
| d'Arbois de Joubainville, <i>Les Celtes en Espagne</i> | 93 | Bahlmann, <i>Lat. Dramen d. Italiener</i> | 242 |
| Arcasi, <i>L'assedio di Bistagno</i> | 1491 | Bahlsen, <i>Eine Komödie Fletchers</i> | 4211 |
| Archiv für das Studium der neueren Sprachen | 834 | Bailey, <i>Madame de Sévigné</i> | 2984 |
| Archiv für lateinische Lexikographie | 622 | Bainvel, <i>Hymnes de saint Ambroise</i> | 388 |
| Archivio glottologico italiano | 1029 | Baist, <i>Fustagno</i> | 2159 |
| Archivio per lo studio delle tradizioni popolari | 956 | — <i>Oliverus daemon</i> | 2538 |
| Arenal, <i>Obras</i> | 4180 | — <i>Ein falscher Pair</i> | 3074 |
| Arens, <i>Quaestiones Claudioaneae</i> | 444 | — <i>Somes</i> | 3699 |
| Argondizza, Il signore | 2355 | Balaguer | 4011 ff. |
| Arhiva soc. stiinț. și lit. din Jași | 2234 | Balari y Jovany, <i>Discurs</i> | 4060 |
| D'Arienzo, <i>Salvator Rosa</i> | 1372 | Balart, <i>Dolores</i> | 4183 |
| Ariosto, <i>Orlando Furioso</i> | 1492/3 | Bălcescu, <i>Istoria Românilor</i> | 2278 |
| Arlia, Note filologiche | 2158 | Baldeschi, F. Biondo | 1515 |
| Arner, <i>Musicalità nel divino poema</i> | 1568 | Ballata inedita | 1450 |
| Arnold, <i>Caesarius von Arelate</i> | 430 | Ballerini, <i>Lourdes</i> | 3478 |
| Aschantamaints d'üna hundreda vschinaunchia | 2191 | Ballesteros, <i>Páginas de gloria</i> | 4184 |
| Ascione, <i>Le lodi e grandezze</i> | 1502 | Balletta, <i>Dertgira</i> | 2197 |
| Asensio, Not. rel. al „Quijote“ | 4203 | Baluffe, <i>Comédie en Province</i> | 2628 |
| Asse, Alfred de Vigny | 3011 | — <i>Jacques Esprit</i> | 2788 |
| Auerbach, <i>Physikal. Grundlagen der Phonetik</i> | 25 | — <i>Molière</i> | 2878 ff. |
| Augustinus S. | 397 ff. | Balzac | 3121 ff. |
| D'Auria, <i>Teatro del Fondo</i> | 1172 | Balzac et Mme Hanska | 2695 |
| Ausgaben und Abhandlungen aus der roman. Philologie | 835 | Banderet, <i>Littérature franç.</i> | 2509 |
| Ausonius, <i>Mosella</i> | 405 | Banner, <i>Neuphilologentag</i> | 770 |
| d'Aussy, <i>Grant routier</i> | 3086 | Bapst, <i>Théâtre à la cour de Louis XIV.</i> | 3351 |
| Autórii români | 2270 | — <i>Décoration</i> | 2048 |
| Auvray, <i>Lettres de Charron</i> | 3170 | Barante, <i>Souvenirs</i> | 3127 |
| | | Barbarismos d. leng. del Ecuador | 4317 |
| | | Barberena, <i>Quicheismos</i> | 4308 |
| | | Barbi, <i>Dante</i> | 1232 |
| | | — <i>Nell' Inferno di Dante</i> | 1691 |
| | | — <i>Tratt. sull' origine di Firenze</i> | 1756 |
| | | Barbier de Montault, <i>Hymnologie cécilienne</i> | 239 |

| | | | |
|---------------------------------------|------------|------------------------------------|----------|
| Barbieri, Versi ined. | 1506 | Belsheim, Codex Vercellensis | 282 |
| Barcelo Massunti, Ramon Llull | 4006 | Beltrami, 'Le danze macabre | 179 |
| Bardenhewer, Patrologie | 229 | Benadduci, Carme di Filelfo | 474 |
| Bardoux, Guizot | 2809 | — A Jacopo Antonio Marcello | 475 |
| Barleuf, La Cane de Montfort | 4467 | Bencivenni, Dentro dalla muda | 1574 |
| Barrantes, Sobre la poesía | 864 | Benedetto da Cingoli, Capitolo | 1510 |
| — Villergas | 4161. 4298 | Benedettucci, Leopardi | 4460 |
| Barré, Catal. du fonds de Provence | 3803 | Benkert, Perrault | 3384 |
| Barrero Amador, G. Becquer | 4127 | Bennetot, Voltaire commerçant | 3018 |
| Barrière-Flavy, Journal | 4468 | Benoist, Théâtre romantique | 2639 |
| Bartoli Adolfo | 781/2 | Bentzon, Dudevant | 2977 |
| Bartolini, Viagg. di Dante a Oxford | 1233 | Benzoni, Epistola | 1511 |
| — Quaresimale Dantesco | 1570 | Béranger | 3137 ff. |
| Barzelette, Due | 1416 | Béranger-Féraud, Contes provenç. | 3920 |
| Bascoul, Louis Veuillot | 3007 | Berger, Bible italienne | 314 |
| Bassermann, Campo Picen | 1571 | — Confession des péchés | 554 |
| — Al dolce suono | 1572 | — Noms des rois mages | 922 |
| Basset, Mille et une nuits | 948 | Bergerat, Tripatouillage | 3798 |
| — Le prêt mirac. remboursé | 923 | Berlière, Guillaume de Vottem | 498 |
| Bassi Domenico, Vita civile di | | Bernac, Drame lyrique | 3019 |
| Matteo Palmieri | 1842 | Bernadou, Azpeitia | 4366 |
| — La questione etrusca | 83 | Bernard C., Enseignem. élément. | 2471 |
| — L'épitome de Quintiliano | 556 | Bernard V., Bagatouni | 3943 |
| Bassi Gius., Commenti danteschi | 1573 | Bernardin de Saint-Pierre | 3434 ff. |
| Bastin, Cas d'orthogr. chez Voltaire | 3472 | Bernardus I., In regulam s. Bene- | |
| Batcave, Gaston Phœbus | 3243 | dicti expositio | 418 |
| Bateson, Penitential of Egbert | 500 | Bernart von Ventadorn, A cosseh- | |
| Batiffol, Liber Responsalis | 148 | atz mi, señor | 3901 |
| — Vulgate Hiéronymienne | 313 | — Lo rossinhols s'esbaudeia | 3902 |
| Bátres Jáuregui, Vicios del lenguaje | 4309 | Bernhard von Clairvaux, Altfranz. | |
| Battignani, Quinto Settano | 1379 | Predigten | 3141 |
| Baumgärtner, Abaelard u. Héloïse | 379 | Berned, Mosén Quitolis | 4186 |
| Bayle, Lettre inédite | 3129 | Bernstein, Praecipere | 687 |
| Bazaillas, Eloge de Pascal | 2923 | Beroldus | 425 |
| Bazzoni, Casanova | 1211 | Beri de Turque, La Femme | |
| Beaujon, Henri-David Chaillet | 2735 | fidèle, de Marivaux | 3319 |
| Beaumanoir, 2 chartes | 3130 | Berrueta, S. Juan de la Cruz | 4237 |
| Beaumarchais | 3132 f. | Bersanetti, Affinità sintattiche | 2139 |
| Beauquier, Chans. rec. en Franche- | | Bertana A., Vecchi romanzi | 1148 |
| Comté | 3975 | Bertana E., Frugoni | 1288 |
| Beccaria, Dante tomista | 1234 | Berthelé, Comm. du Bas-Languedoc | 3825 |
| — Dialoghi letterari | 853 | Bertolani, Invent. dei manoscritti | 751 |
| Becker H., Zur Alexandersage | 916 | Bertolotto, Caffaro | 431 a |
| Becker Ph. A., 6 silbige Tiraden- | | — Gastone di Foix | 2797 |
| schlussvers | 3720 | — Genua | 1538 |
| Becque, Tartuffe | 3356 | Bettini, Perifrasi della Divina | |
| Beda Plaine, Liturg. Ambros. | 147 | Commedia | 1575 |
| Bédier, La soc. des anc. text. franç. | 779 | Betz, Heine in Frankreich | 2675 |
| Beer, Handschr.-Schätze Spaniens | 746 | Bevilacqua, Le comparazioni nel | |
| Behrens, Diez | 792 | Giorno | 1845 |
| — Patois | 986 | — Giambattista Andreini | 1180 |
| Beiträge, Berliner, zur german. und | | Bezold, Anfänge der Selbstbiogr. | 246 |
| roman. Philologie | 836 | Biadene, Diez | 793/4 |
| Beiträge, Münchener, zur roman. | | Biagi, Bartoli | 784 |
| und engl. Philol. | 837 | Bianchi, Di un vocabol. italiano | 2152 |
| Bellatalla, Doppo cena . . . | 2003 | Bibliografia italiana | 996 |
| Bellay s. Du Bellay | | Bibliografia italiana e straniera | 997/8 |
| Bellemo, J. e G. de' Dondi | 1731 | Bibliografie spagnole | 4065 |
| Bellezza, Il Tasso e il Manzoni | 1818 | Bibliographie (indogerm.) | 2 |
| Bellorini, Ninne-nanne | 2122 | Bibliographie de Belgique | 2364 |

| | | | |
|---|----------|---------------------------------------|----------|
| Bibliographie nationale | 2368 | Boissière, Dictionnaire | 3731 |
| Bibliogr. sommaire de langue d'oc | 3799 | Boletin de la libreria | 4064 |
| Biblioteca Cicognara | 1027 | Bollettino di bibliogr. stor. lomb. | 1000 |
| Biblioteca clásica | 4166 | Bollettino di filologia moderna | 839 |
| Biblioteca delle tradiz. pop. ital. | 1923 | Bollettino delle pubbl. ital. | 998 a |
| Biblioteca Gallega | 4447 | Bolte, Italienische Lieder | 1432 |
| Bibliotechina Grassoccia | 1412 | — Magelone | 3094 |
| Bibliotheca casinensis | 749 | Bonardi, Della Vita di Ezzelino | 1757 |
| Bibliotheca philologica | 1 | Bonatelli, Cose d'altri tempi | 1457 |
| Bibliotheca philologica classica | 202 | Bonaventura, Canti popol. pisani | 2002 |
| Bibliothek span. Schriftsteller | 4167 | — La musica nella Div. Comm. | 1578 |
| Bibliothèque méridionale | 3887 | Bonghi, I casi d'Amore | 1894 |
| Biedermann, Faustsage | 928 | — Come giudicare un romanzo? | 876 |
| Bigoni, Lettera di Gherardo de Bossi | 1878 | — Scienza del linguaggio | 7 |
| — Sografi | 1381 | — Manzoni e la lingua | 1322 |
| Bigot, Porquet | 2930 | Bonnard, Altfranzös. Literatur | 2556 |
| Bilancini, Leopardi e Guidi | 1309 | Bonnefón, Ecrivains célèbres | 2510 |
| — Nel regno dei negligenti | 1576 | — Ecrivains modernes | 2589 |
| — I Sermoni di Settano | 1885 | — Marot et Sagon | 2865 |
| Billaz, Voltaire | 3020 | — Montaigne | 2891 |
| Binet, Psychol. des auteurs dram. | 2626 | Bonnet, Passio S. Andreeae | 355 |
| Björkman, Anthero de Quental | 4398 | — Obuersatio | 705 |
| Biografie di Giorgio Merula | 539 | de Bonnières, du Bellay | 2780 |
| Biographies du XIX ^e siècle | 2580 | Bonnotte, Picard dialect | 3510 |
| Birck, Silvio de' Piccolomini | 559 | Borel, Grammaire française | 3671 |
| Biré, Balzac et Napoléon | 2696 | Borghesi, Lettera | 1527 |
| — Historiens | 2602 | Borinski, Balthasar Gracian | 4142 |
| — Victor Hugo | 2813 | — Hofdichtung | 902 |
| — Leconte de Lisle | 2597 | Bormann, Wilhelm Hertz | 819 |
| — Taine | 2995 | Bornier, Poésies | 3149 |
| — Un Voltairien | 3021 | Borrel, Statuts | 3110 |
| Biron, Istoria literaturii române | 2252 | Bortolan, Geri Del Bello | 1579 |
| Blätter, Neuphilologische | 838 | Bortolan, Vocab. del dialetto ant. | |
| Blanc, Provincialis | 687 a | — vicent. | 2149 |
| Blanchet, Auteurs franç. | 2563 | Bosch de la Trinxeria, Lena | 4015 |
| Blanco y Sánchez, Lengua cast. | 4321 | Boser, A propos de Nennius | 543 |
| Blase, Konjunktiv des Praesens | 661 | Bosone, De regimine principum | 596 |
| — Plusquamperfekt | 651 | Bossuet | 3150 ff. |
| Bleicher, Histoire scient. et litté- raire de l'Alsace | 2666 | Bossuet en Normandie | 2720 |
| Blennerhasset, Talleyrand | 3002 | Botta C., Lettere inedite | 1528 |
| Bleton, L'âne | 925 | Botta L., Cronachetta | 1529 |
| Bloch, Reform der franz. Orthogr. | 3707 | Bottagisio, Fisica del poema di Dante | 1580 |
| Bloeche, Schwanrittersage | 944 | de Bouard, Etudes et portraits | 2502 |
| Bloomfield, Root-determinatives | 61 | Bouchaud, Pierre de Nolhac | 822 |
| Blümlein, Aussprache des Latein. | 642 | — Claudius Popelin | 2928 |
| Blumentritt, Juan Valera | 4159 | — Paucia paucis par Tisseur | 3724 |
| Bò (Dal), Matilda | 1601 | Boucher, Eloquence d. l. chaier | 2680 a |
| Bocage (du) s. unter D | | Bouchet, Les proverbes | 3768 |
| Boccaccio, Contes | 1516 | Bouddé, Syntaxe de la proposition | |
| — Decameron | 1517 | — simple | 69 |
| Bogdan, Kopitar | 821 | Boudon, Manuel élémentaire de | |
| — Insemn. studiilor slave | 2325 | — linguistique | 3948 |
| Boghen-Conigliani, Div. commedia | 1577 | Boué, Les mots lat. d'orig. chrét. | 685 |
| Boiardo | 1519 ff. | Bourciez, Phonétique gasconne | 3965 |
| Boileau | 3142 ff. | Bourdeille, Pierre de Bourdeille | 2728 |
| Boislisle, Françoise d'Aubigné | 2693 | Bourdery, Maison de quincaillerie | 3829 |
| Boissarie, Zola | 3035 | Bourne, Erasmus and Hrotsvitha | 513 |
| Boissier, Pétrarque | 1345 | Bourrelly, Cigan e Cigalo | 3921 |
| — Mme de Sévigné | 2985 | Boutroux, Edition de Descartes | 3215 |
| | | Bovier-Lapierre, Dictionnaire | 3734 |

| | | | |
|---|--------|--|----------|
| Boyer d'Agen, Une petite-nièce de J. de Maistre | 2854 | Bruzzano, Canti di Cessaniti | 2060 |
| Brachet, Morceaux choisis | 3039 | — Canti di Monteleone | 2066 |
| Braga A., A Irmã | 4408 | — Fiaba albanese | 2359 |
| Braga Th., Contos phantasticos | 4409 | — Canto albanese | 2360 |
| — O Mar Tenebroso | 4410 | Buche, Lettres de Jean de Boyssoné | 3475 |
| — Portug. Litteratur | 4393 | Buchholtz, Zu v. b im Spanischen | 4339 |
| — Mod. idées na litt. port. | 4394 | Büchner, Diderot | 2772 |
| Brancia, Ortodossia di Dante | 1235 | Bühler, Çinc fablas veglias | 2193 |
| Brandt, Lactantius | 526/7 | — Il Molin solitari | 2194 |
| Braune, Beitr. zur german. u. rom. Etymologie | 990 | Bühling, Génie du Christianisme | 3172 |
| — Wörter deutscher Abkunft | 991 | Bütler, Plangtus beati Galli | 358 |
| Braunholtz, Misanthrope | 3348 | Buffenoir, Thérèse Levasseur | 2950 |
| Bréal, Quoties, toties, millies | 688 | Buffon | 3159 ff. |
| Breitinger, Les unités d'Aristote | 879 | Bulhao Pato, Paquita | 4412 |
| Bresciani, Lettere | 1531 | Bullet. mens. d. la libr. franç. | 2361 a |
| Bresson, Santo Estello | 3922 | Bulletin de la soc. liég. litt. wall. | 3562/3 |
| Bretel Jehan, Jeu parti | 3309 | Bulletin de la soc. de réf. orthogr. | 3708 |
| Breymann, Diez | 795 | Bulletin de la soc. des anc. textes | |
| Briefsammlung, Eine Wiener | 280 | français | 2400 |
| Brière, Bibliographie du Maine | 2370 | Bullettino della società dant.-ital. | 1221 |
| Brintons, Physiol. correlations | 62 | Burada, Plugusorul | 2312 |
| Brissaud, Tannhäuser | 946 | Burgada, Un imitatore del Parini | 1865 |
| Brisson, Chénier | 2745 | Buscaino Campo, Studi danteschi | 1236 f. |
| — Les Moléristes | 2881 | — Il canto andare del bel monte | 1581 |
| Broccoli, Incunabuli | 1011 | Butler, Catherine of Siena | 1207 |
| Brognoligo, Antonio Conti | 1219 | Butti, La chiosa dantesca | 1582 |
| Brouwer, Don Giovanni | 921 | — Un luogo del Mattino | 1846 |
| Browne J. H., Human comedy of Balzac | 3124 | Bystrón, Histor. Rzimskve | 340 |
| Browne W. K., Tasso Centenary | 1387 | | |
| Browning, Sonnets | 4411 | C. C., Manuscrits du Comte de Lignerolles | 744 |
| Bruder, Augustini confessiones | 398 | Cabié, Cartulaire | 3889 |
| Brückner, Sredn. poez. Iacińska | 241 a | — Rapports de Saint Didier | 372 |
| Brünnert, Sprachgebr. des Dictys Cretensis | 464 | — Les Dupuy | 745 |
| Brugmann, Comparative grammar | 52 | Caetani, Baretta | 1184 |
| — Umbrisch-samnit. Grammatik | 79 | Caetani Di Sermoneta, Tre chiose | |
| — Latina | 656 | nella Div. Comm. | 1583 |
| Brun, L'alouette | 935 | Cagnat, Epitonium ou epistomium? | 706 |
| Brun J., Contes roumains | 2313 | Cagno Politi, G. C. Vanini | 1402 f. |
| Brun P., Adrien de Montluc | 2909 | Cahen, Lettres | 3052 |
| — Nicolas Faret | 3230 | — Morceaux choisis | 3040/1 |
| — Etienne Pavillon | 2926 | Caiel, A Filha do João do Outeiro | 4413 |
| Bruner, The Pistoiese dialect | 2004 | Cais de Pierlas, Statuti della ga- | |
| — Manusc. in pist. dial. | 4459 | bella di Nizza | 369 |
| Brunet, L'âne dans les proverbes provençaux | 3923 | Calan, Noms de lieux | 3743 |
| Brunetière, L'éloquence de Bossuet | 2721 | Calé, Crepusculares | 4187 |
| — Les époques du théâtre franç. | 2634 | Calì, Spigolature umanistiche | 381 |
| — Etudes critiques | 2520/1 | — Studi su i Priapea | 250 |
| — Leconte de Lisle | 2843 | Calvia, Canto funebre | 2120 |
| — La loi du théâtre | 2649 | — Formole di imprecazioni | 2103 |
| — Poésie lyrique | 2608 | — Il pane | 2115 |
| Brunner, Dos | 689 | — Preghiere sarde | 2109 |
| Brunot, Discours de Du Bellay | 3222 | Calvini opera | 434 |
| — Précis de grammaire hist. | 3672 | Cameron, Tarabin-Tabarin | 3796 |
| — Un projet d'enrichir etc. la langue française | 2419 | Campani, Ecloghe di M. Boiardo | 426 a |
| | | Campani, G. Mazzini | 1584 |
| | | de Campoamor Ramón | 4188 ff. |
| | | Campos A., O Infante navegador | 4414 |

| | | | |
|---------------------------------------|----------|-------------------------------------|----------|
| de Campos Cl., Ultimo amor | 4415 | Cartier, Les poètes de Louise Labé | 2831 |
| de Campos G., Cancioneiro | 4442 | Carton de Wiart, Anc. litt. belge | 2667 a |
| Camps y Fabres, Poesias | 4017 | Cartulaire des Hospitaliers de S. | |
| Camus, Les noms des plantes | 3744 | Jean de Jérusalem | 265 |
| — Voyages de Mandeville | 3316 | Cartulaire de S.-Martin de Tulle | 264 |
| Canavari, Opere di M. Roseo | 1876 | Cartulaire des Templiers | 3889 |
| Cancioneiro de musicas populares | 4442 | Cartulaire de l'archevêché de Tours | 2448 |
| Cannella (Cipolloni) s. Cipolloni | | Cartularium prior. de Gyseburne | 267 |
| Cannizzaro, Formole di imprecaz. | 2094 | Caruel, Histoire littéraire | 2511 |
| Cano, Literatura española | 4111 | Casanova, Aventures | 3163/4 |
| Cánovas, El huerco | 4196 | Casati de Casatis, Ius antiquum | 292 |
| Cantalupo, Giacinto da s. Giacinto | | Casini, Memorie giacobine | 1117 |
| Cantarella, De dediticiis | 330 | — Vincenzo Monti | 1331 |
| Canti di Aprigliano | 2059 | — Ricerche sulle tradizioni | 1926 |
| Canti di Cessaniti | 2060/1 | Casorati, B. Fieschi di Lavagna | 1587 |
| Canti di Cotrone | 2064 | Cassel, Critique dramatique | 2664 |
| Canti popol. di Girgenti | 2091 | Cassiodor Variae | 441 |
| Canti popol. di Monteleone | 2066 | Castaigne, Poésie dans l'université | 2606 |
| Canti di Paterno | 2070/1 | Castello Branco, Sá de Miranda | 4434 a |
| Canti di Rossano | 2072 | Castiglione, Il Cortegiano | 1537 |
| Cantilene e canzoni popolari | 1417 | Castro E., Sylva | 4416 |
| Cantilli, Roumans de Transylv. | 2244 | de Castro G., Balzac | 2697 |
| Cantiques en dialecte du Quercy | 3949 | — Ciencia y fe | 4197 |
| Canto funebre di Ploaghe | 2120 | — La morte di T. Confalonieri | 1506 |
| Canto nuovo pel nat. di J. da Todì | 1473 | — Romanzi di stato | 439 |
| Cantor, Nicolaus von Cusa | 547 | de Castro J., Os malditos | 4417 |
| Cantù, Il giorno d'oggi | 1782 | Catalán y Latorre, Juan de Avila | 4126 |
| — Letteratura italiana | 1085 | Catalog mensual al librăriei rom. | 2233 |
| — Montesquieu in Italia | 2906 | Catalogo das publicações da Acad. | |
| Canzonette fanciullesche lomb. | 1960 | de Lisboa | 4389 |
| Canzoni raccolte a Skutari | 2358 | Catalogue annuel de la libr. franç. | 2362 |
| Canzoni popol. comasche | 1963 | Catalogue général des manuscrits | 736 ff. |
| Canzoni . . . umoristiche calabresi | 2048 | Cataneo G. M., Genua | 1538 |
| Capasso, Lamento | 1464 | Cattaneo, Lettera inedita | 1539 |
| Capotti, La pagina familiare | 1974 | Caudéran, Etymologies girondines | 3965 |
| Cappuccini, Quest. grammaticali | 2132 | Cavaignac, Mém. d'une inconnue | 3096 |
| Capuana, La Sicilia nei canti | 2078 | Cavallì, Reliquie ladine | 1988 |
| Carbonara, Mente polit. di Foscolo | 1278 | Caviezel, Litteratura veglia | 2188 |
| Carbone, Celestino V | 457 | Cazenave, Origine du théâtre | 2635 |
| Carboni, Il passaggio dell' Acher. | 1585 | Ceccherini, Bibliogr. giustiana | 1301 |
| Carcano, Opere complete | 1534 | Ceci G., L'amor prigioniero | 1786 |
| Cardo, Dell' arte della lana | 1586 | — Lettera di G. M. Galanti | 1751 |
| Carducci, Opere | 1535 | — Lodi di dame napolet. | 1433 |
| — L'Orlando furioso | 1494 | Ceci L., Etymologica | 686 |
| — Zu Tasso | 1902 ff. | — Gutturale media labializzata | 637 |
| — Sonetti di Parini | 1847 | — Infinitivo latino | 666 a |
| Carini, Defensio in carceribus | 534 | — Questioni di fonol. latina | 633 |
| — Principali umanisti | 233 a | Celli, La pr. rappres. d. Calandria | 1514 |
| — Le satire di Quinto Settano | 1884 | Centelli, G. Trissino | 1399 |
| — Versioni della Bibbia | 315 | Cerf, P.-N. Anot | 2691 |
| Carlandi, Il ,5 maggio' di Manzoni | 1816 | Cerretti, Prose e poesie | 1541 |
| Carletta, Figurine Casanoviane | 3165 | Cerutti, Grammatica | 3673 |
| Carmina burana | 262 | Cervantes | 4198 ff. |
| Carné Vendrell, Lliris d'aygua | 4022 | Cervesato, Ripano Eupilino | 1848 |
| Carnot, Poésies | 3162 | Cesare, Note a Dante | 1238 |
| Caro, Giordano Bruno | 1204 | Cesareo, Dante e il Petrarca | 1239 |
| Carré, Presse clandestine | 2662 | — Pasquino | 1139/40 |
| Carrère, Not., poètes etc. en Pardiac | 3848 | — La poesia siciliana | 1128 |
| Carretero, Sagr. sacerdocio | 4177 | Cesari Ant., Lettera inedita | 1542 |
| Carrillo, Cuentos escogidos | 4170 | Cesari Aug., Severo Varini | 614 |

| | | | |
|--|--------|--|-------------|
| Cestaro, Studi storici e letterari | 1091 | Cian, Significato dei colori | 1054 |
| Chabaneau, Livr. d. priv. de Ma- nosque | 3896 | Cid (Herder) | 4216 |
| — Trattato provenz. di Penitenza | 3900 | Cidno, Chiacchiere bresciane | 1168 |
| Chablot, Vieille affaire | 3090 | Cilli, Interpunzione | 2143 |
| Chadwick, Latin perfect | 653 | Cimbali, Spedalieri | 1382 |
| Chailan, Lou Gangui | 3926 | — Giamb. Vico | 1407 |
| Chamberlain, Dialect of Canada | 3551 | Cimegotto, L. Battiferri | 1187 |
| Champeval, Cartulaire | 264 | — La Fenice di Claudio | 445 |
| — Chroniques | 3045 | — Lettere di cinquecentisti | 1429 |
| Champfleury, Œuvres posthumes | 3167 | — Indovinelli Molisani | 2023 |
| Chance, Dinner | 3788 | — Leggende di S. Leo e di S. Se- condo | 1934 |
| Chancel, Pèlerinage de félibres | 3849 | da Cingoli, Capitolo | 1510 |
| Chanson de Roland | 3071/2 | Cipolla C., Biblioteca Novalicense | |
| Chansons rec. en Basse Bretagne | 3501 | | 442 u. 1028 |
| — popul. de la Basse-Bretagne | 100 | — Martyrologium Adonis | 350 |
| — popul. rec. en Franche-Comté | 3975 | — Notizia di alcuni codici | 212 |
| — popul. du Limousin | 3960 | — Pietro di Dante Allighieri | 1241 |
| Chants historiques français | 3043 | — C. u. F., Zu Dante | 1591 ff. |
| Chapelain, Lettres inédites | 3168 | — F., L'epigramma di Claudio | 445 a |
| Charaux, La Bretagne contemp. | 2670 | Cipollini, C. M. Maggi | 1319 |
| — Littérature franç. au moyen âge | 2528 | Cipolloni-Cannella, 4 figure dant. | 1597 |
| de Charencey, Parenté du basque | 4377 | Cipriani, Vocaboli e frasi calabresi | 2044 |
| Charlie, Société „filologique“ franç. | 3709 | Cirot, Synchronismes | 2512 |
| Charron, Lettres | 3170 | Civinini, Brano del commento me- dico-fisico alla Com. di Dante | 1598 |
| Chateaubriand | 3171 | Claretie J., Causeries de V. Hugo | 2814 |
| Chauvin, Madame du Deffand | 2786 | — L., Lesage | 2845 |
| Chavanon, Lettre missive | 3091 | Claricini (De') s. unter D | |
| Chazel, Massillon | 3324 | Clark, Libraries | 186 |
| Chevaldin, Manuel d'ortografe | 3711 | Claudianus, La Fenice | 445 |
| Chevalier J.-M., 2 lettres de Fr. Sales | | Claus, Ital. Grammatik | 2130 |
| — U., Bibliogr. du Dauphiné | 3238 | Claveau, A. de Musset | 2914 |
| — Etudes liturgiques | 3805 | de Claye, Bibliophilie | 2397 |
| — Poésie liturgique | 238 | Clédat, Conjugaison morte | 3694 |
| — Prosol. eccles. Anic. | 289 | — Départements du Rhône, etc. | 3912 |
| — Répert. d. sources historiques | 360 | — Grammaire raisonnée | 3674 |
| — Vie de Phil. de Chantem. | 117 | — Œuvres narratives | 2542 |
| Chevé, Nicomède | 3112 | — Prononc. de l'e muet | 3688 |
| Chiappelli, Scritti d' Irnerio | 3200 | Clemens Romanus, Ad Corinthios epistolae versio lat. antiqu. | 450 |
| Chiara, Dante | 523 | Clément, Carmen de senatulo fœ- minarum | 467 |
| — Un romanzo di T. Tasso | 1240 | Clément-Simon, Manuscrits d'une bibliothèque limousine | 3807 |
| De Chiara, Dante e la Calabria | 1588 | — Pierre de Chiniac | 2750 |
| Chiarina Comitti, Tasso | 1388 | Clerici, Tre versi del Petrarca | 1853 |
| Chicco, L'umorismo di Tassoni | 1908 | Clerval, Judocus Clichtoveus Neo- portuensis | 456 |
| Chicote y Casaña, Resignación | 4215 | Cloetta, Französisches Drama | 2552 |
| Chigi, Sermone poetico | 1543 | — Moniage Guillaume | 3098 |
| Chocarne, Lacordaire | 2833 | Closset, Vocabulaire | 3656 |
| Chollet, Décadents | 2598 | Cocchia, Sannazaro | 1375 |
| — Théâtre d'Alexandre Dumas fils | 3228 | Codara, Scillacio | 577 |
| Christensen, Benj. Constant | 3181 | Codex epistolaris saeculi XV | 270 |
| Chronica minoria (Mommsen) | 269 | — Vercellensis | 282 |
| Chronique de l'abbaye de Signy | 328 | Codici di segreti | 1439 |
| Chroniques de Saint-Martial de Limoges | 3045 | Codorniu, Langue et littér. espagn. | 4322 |
| Chroust, Franz von Assisi | 480 | Coelho, Trad. pop. portug. | 4443 |
| Ciaccheri, Canzone | 1544 | Coelho de Carvalho, Os Salmos | 4418 |
| Cian, Bartoli | 785 | | |
| — Briciole Dantesche | 1589 | | |
| — La „Malta“ dantesca | 1590 | | |

| | |
|--|---|
| Cogălniceanu, Limba și liter. român. 2253 | Corwin, Erziehungslehr. Rousseaus 3428 |
| Cogo, Ognibene Scola 578 | Cosattini, Noterelle etimologiche 2231 |
| Cogordan, Joseph de Maistre 2855 | Cosmo, Petrarca 1346 |
| Cohn, Desver 3787 | Cosmogonia nella D. C. 1629 |
| Colagrosso, La prima tragedia di A. Conti 4463 | Costa, O Poema do Ideal 4419 |
| Colecció de documents històrichs inédits 3997 | Coste, Documents inédits 3828 |
| Colección de doc. inéd. para la hist. de España 4078 | de Coster, Uelenspiegel 927 |
| — de escritores castellanos 4168 | Costin, Letopisečul 2281 |
| — de libros españoles raros 4169 | Cota, Une poésie inédite 4221 |
| Colin, Ce que pense Henri Lasserre 3481 | Cotarelo, Juan Del Encina 4134 a |
| Colincamp, La Fontaine 3281 | Cottin P., C. de Surville 3447 |
| Colini-Baldeschi, Opere di Flavio Biondo 1515 | — Mme, Elisabeth 3205 |
| Collell, Floralia 4024 | Cottinet, Béranger 3140 |
| Collezione di opere inedite o rare 1410 | Couard, L'auteur de la Marseillaise 2949 |
| — di opuscoli danteschi 1222 | Coucke, Tragédie au XVII ^e s. 2627 |
| Collinet, Deux chartes 3130 | Couderc, Jean de Candide 516 |
| Colombier, Papiers du P. Desnoyers 2771 | Couraye du Parc, Procédure du jeûne 2546 |
| Colombo Cristoforo, Scritti 4219 | Court, Troubadours 3838 |
| Colomer, La llanta maravellosa 4025 | Courteault, Michel du Bernis 2873 |
| Colson, Wallonia 3653 | Courtoyt, Les préfixes 63 |
| Comedia llamada Thebayda 4220 | Couture, Ecrivains gascons 3850 |
| Comitti, Agnese 1802 | — Idiome gascon 3962 |
| — Tasso 1388 | Cozza-Luzi, Paradiso dantesco 1600 |
| Conigliani (Boghen), Divina Commedia 1577 | Crane, Dante Library 1225 |
| Constans, Roman de Troie 3135 | Créguet, Etude d'étymologie celtique 91 |
| Constant B., Lettres 3180 | Crescini, Boccaccio 1192 |
| Constantin, J. Ménenc 2867a | — Manualetto provenzale 3888 |
| Constantinescu, Poezii 2279 | — Satira di Pietro d' Alvernia 3907/8 |
| Contamine de Latour, La literatura siciliana 2074 | Créguet, Etude d'étymol. celtique 3745 |
| Conte de la Rose 3082 | Criado y Domínguez, Un sabio español 4152 |
| Contes et Nouvelles en vers 3046 | Croce, L' Amor prigioniero 1786 |
| — roumains 2313 | — Diomede Carafa 1533 |
| — pop. rec. à Bournois 3979 | — La corte delle tristi regine 4294 |
| Conti, Capecelatro 1209 | — Corte spagn. di Alf. d' Aragona 4105 |
| Convorbiti literare 2235 | — Critica letteraria 885 |
| Conway, Minutiae Italicae 78 | — „De educatione“ di A. Galateo 487 |
| Cooke, Browning's interpretation of romantic love 1242 | — Letteratura popolare 1929 |
| Coppée, Œuvres 3185 | — Lodi di dame napoletane 1433 |
| Coppola, Son frittole etc. 2046 | — Napoli 1176. 4209 |
| Corazzini, Diario di Bartolommeo 1507 | — Di un poema spagn. sincrono 4233 |
| — Lettera de' casi etc. 1470 | — Di un antico romanzo spagn. 4271 |
| Coresi, Psaltirea 2280 | — Soggiorno di Garc. de la Vega 4141 |
| Cornéille 3186 ff. | — Tomba del Sannazaro 1374 |
| Cornut, Verdaguer 4007 | — Versi ital. di autori spagnuoli 1448 |
| Corpus glossariorum latinorum 272 | — Versi spagnuoli 4297 |
| — inscriptionum latinarum 274. 275 | Crocioni, Bened. da Cingoli 1510 |
| — reformatorum 276 | Crollalanza, Glossario araldico 2156 |
| — scriptorum ecclesiast. latin. 277 | Cronachetta, Una inedita 1529 |
| Corradi, Calamita 2160 | Croniques Catalanes 3998 |
| Correnti, Studii filosofici 1108 | Crosnier, Lettres de Louis Veuillot 3453 |
| Corsi, Stornelli senesi 2006 | — „Regrets“ de Du Bellay 3223 |
| Cortés, Obras 4227 | Crouslé, Fénelon et Bossuet 2790 |
| Cortese, Atellanae 690 | Crovato, Drammatica a Vicenza 1174 |
| | Croÿ-Solre, Extraits des mémoires de Croze, Chevalier de Boufflers 3206 |
| | Cruttwell, Literary hist. of early christianity 227 |
| | Csicsáky, Dantéról 1826 |

| | | | |
|--|----------|--|----------|
| Cuellar, Neurosis | 4222 | Delisle, Guillaume Le Moine de Villedieu | 497 |
| Cuervo, Diccionario | 4352 | — Mscr. légués par Armand Durand | 218 |
| Cuissard, Troubadour de Buglain | 2844 | Della Bura, Sonetti due inediti | 1729 |
| Cultrone, Valore fonetico di <i>ch</i> | 2137 | Della Giovanna, Postille di G. Taverna al poema di Dante | 1603 |
| Cuntu di li tri arrigordi | 2088 | Dell'Anguillara, Canzone | 1728 |
| Curiosità popolari tradizionali | 1924 | Della Rocca Adriano, Carme genuese | 1957 |
| Curriols, Tesoro epigramático | 4171 | Del Lungo, Angelo Poliziano | 1363 |
| Curzon, Lamennais | 2842 | — Un umanista | 1365 |
| Cusinati, Contro le donne | 1137 | — Parole pronunziate etc. | 1244 |
| Cyprianus, De mortalitate | 459 | Del Noce, Zu Dante | 1604 ff. |
| D abbs, Dante | 1249 | Del Palacio, Chispas | 4224 |
| Dachselt, Pred. v. hl. Anton | 2274 | — Sobre la poesía | 864 |
| Dal Bò, Matelda | 1601 | — Idiome poético | 4323 |
| Damé, Dict. roumain-français | 2341 | Del Pinto, V. Monti | 1332 |
| Dannreuther, Catherine de Bossy | 805 | Del Testa poeta | 1273 |
| Dansaert, Ecrivains franç. | 2579 | Del Toboso, Theatres and actors in Spain | 4121 |
| Dante | 1550 ff. | Del Torre, Il Contadinell | 2195 |
| Dannell De Tassinari, Francesco d' Assisi | 481 | — Lis Settembrinis | 2196 |
| Dardy, Anthologie | 3964 | Deltour, Catal. des thèses | 2363 |
| Dareste, Chartre de Lançon | 3078 | Del Vaso, G. Leopardi | 1310 |
| — Chartre de Manre | 3079 | Demaison, Ecole de copistes à Reims | 191 |
| Darmesteter A., Cours de gramm. historique | 3675 | De Marchi s. Marchi | |
| — Dictionnaire général | 3735 | Demattio, Gramm. della lingua ital. | 2131 |
| — Formation des mots composés | 3695 | de' Medici s. Medici | |
| — M., Froissart | 2793 | Demetrescu Al., Particul. ale limbii francese | 2418 |
| das Neves, Cancioneiro | 4442 | — Tr. | 2282 ff. |
| Dausset, Gloir, litt. d. l. Creuse | 2670 a | Demmler, „De bono pudicitiae" | 329 |
| Davis, French journals | 2660 | Denais, Fournel | 817 |
| Debièvre, Mlle Laguerre | 2659 | De Negri, Letteratura italiana | 1090 |
| De' Claricini - Dornpacher, Inf. XXIV 142 ff. | 1599 | Denis, Liederbuch | 4420 |
| Decurtins, Rätorom. Chrestomathie | 2186 | Denise, Mme de Staël | 2990 |
| De' Dottori, La galatea | 1733 | Densusianu, Vlach | 2349 |
| Deecke, Jahresber. üb. lat. Gramm. | 623 | Denys d'Aussy, Grant Routier | 3086 |
| Defrecheux, Anthologie wall. | 3581 | Dertgira nauscha | 2197 |
| — Wallonia | 3653 | Descartes, Discours | 3213/4 |
| Dejob, Bernardin de Saint-Pierre | 2969 | Deschamps, du Bellay | 2781 |
| Delaborde, Joinville | 2824/5 | — Mérimée | 2868 |
| Delacrau, Recueil manuscrit du XVIII ^e s. | 2401 | — Un Reporter d'autrefois | 2794 |
| Delaplace, Satires de Boileau | 3148 | Descostes, Jos. de Maistre | 2856/7 |
| Delaporte, G. Nadaud | 2918 | Des Essarts, Romantisme class. | 2581 |
| Delavigne | 3208 ff. | des Granges, Mme de Sévigné | 2986 |
| Del Balzo, Poesie int. a Dante | 1263 | Despois, Théâtre français | 2637 |
| Delbœuf, Réflexions | 3664 | Després, Editions des Lettres à Émilie | 3212 |
| — Réforme de l'orthographe | 3710 | Destesne, P.-L. Courier | 2761 |
| Delbosc (Foulché-) s. Foulché | | Détang, Diderot | 2773 |
| Delbouille, Notes lexicologiques | 3729 | Deumier, Tasso | 1391 |
| Deledda, Tradizioni popolari | 2121 | Devaux, Langue vulg. du Dauphiné | 3987 |
| — Leggende sarde | 2110 | Devinettes populaires | 974 |
| Delehaye, Pasteur d'Hermas | 503 | Diätetik, Provenzalische | 3891 |
| Delgado, Y pocas nucees | 4223 | Diario del sitio de Charleroy | 4226 |
| Del Giudice, Imbriani | 820 | Diccionario hisp.-amer. de literat. | 4099 |
| Delhormet, André Chénier | 3174 | Dictionnaire de la Soc. filologique | 3732 |
| Délibérations du Sénat de Venise | 1419 | Dictionary, New Spanish | 4353 |
| Delisle, Alexandre de Villedieu | 384 | | |
| — Chron. de l'abb. de Signy | 328 | | |

| | | | |
|--|---------|---|----------|
| Dictionnaire des écriv. belges | 2368 | Dreves, Hymn. Hiberica | 288 |
| Dictionnaires départementaux | 2665 | Dubarat, Pierre de Garros | 3865 |
| Didiot, Dante | 1245 | Du Bellay, Œuvres | 3221 |
| Diez-Feier | 790 ff. | — Lettre | 3225 |
| Dilthey, Giordano Bruno | 1205 | Du Bled, Comédiens | 2658 |
| Dobschütz, Textkritik der Vulgata | 316 | Du Bocage, A Colombiada | 4421 |
| Doctrinal des filles | 3084 | Duc, Marinette | 3927 |
| Documente priv. la Ist. Românilor | 2239 f. | — Frederi Mistral | 3872 |
| Documenti anglo-estensi del sec. XV | 1420 | Duchesne, Fastes épiscopaux | 2429 |
| Documents rel. à la quer. du Cid | 4466 | — Martyrol. Hieronymianum | 256 |
| Dodgson, Bernard d'Etchepare | 4372 | — Nennius retractatus | 544 |
| — Inscription en patois sarde | 1463 | Ducros, Diderot | 2775/6 |
| — Langue basque | 4378 | Du Deffand, Mme | 2785 |
| — Capanova's basque translation | 4369 | Dümmler, Jahresbericht | 297 |
| Doeberl, Monum. Germaniae | 296 | — Theoderich (von Amorbach) | 590 |
| Dörfler, Rumänisches | 2315 | — Udalrich von Babenberg | 611 |
| Doine, 1000 | 2271 | Dufourcq, Synchronismes | 2512 |
| Dollfuss, Et. s. le moyen âge espagn. | 4084 | Du Fresnel, Mouvement littéraire en Belgique | 2668 |
| — Femmes du Romancero | 4279 | Dugué, Théâtre | 3226 |
| — Garci Ferrandes de Jerena | 4140 | Dulfu, Ispravile | 2285 |
| — Légende troyenne | 4158 | Dumas, Théâtre | 3227 |
| Dom, Lettres de grâce en béarnais | 3895 | Du Maureix, Femmes célèbres | 2503 |
| Dominguez Berrueta, San Juan de la Cruz | 4237 | Duménil, Mémoires d'un moine | 496 a |
| Donati F., S. Bernardino | 1191 | du Pontavice de Heussey, Villiers de l'Isle Adam | 3016 |
| — G., Mo fini 'l tonto | 2019 | Dupré, Noëls bordelais | 3845 |
| — L., Orelli | 823 | Dupuy E., B. Palissy | 2920 |
| Doncieux, Blanche biche | 3068 | — Th., Littérature franç. mod. | 2522 |
| — Pénitence de Sainte Madeleine | 4036 | Durand, Ewiranda | 92 |
| Donoso Cortés, Obras | 4227 | Durand-Fardel, Dante Alighieri | 1607 |
| Dorez, La Biblioth. de Pier Leoni | 224 | Durrieu, Manuscrits à miniatures | 3432 |
| — Corresp. de Pic de la Mirandole | 1360 | Du Teil, Livre de raison | 3831 |
| — Lettre de Baïf | 409 | Du Tillet, Théâtre libre | 2644 |
| — Lettre de G. Pélicier | 3380 | Dziatzko, Terentius im Mittelalter | 249 |
| — Ange Politien | 1364 | | |
| — I sonetti di Pico della Mirandola | 1864 | | |
| Dorison, A. de Vigny | 3012 | | |
| Dornpacher (De' Claricini-), Inf. | | Ebner, Liber vitae | 349 |
| XXIV 142 ff. | 1599 | Echegaray, Recuerdos | 4136 |
| Douais, Poème latin rythmique | 333 | — La rencorosa | 4228 |
| — Saint Augustin | 401 | Eggert, Age of Louis XIV | 2568 |
| — Vie de Saint-Raymond | 378 | Ehrhard, Altchristl. Literatur | 228 |
| Douen, Bible française | 317 | Ehwald, Auriga | 707 |
| Doumic, Chroniques de Froissart | 3241 | — Gallaria | 708 |
| — Comédie de mœurs | 2629 | Ellinger J., Bedeut. engl. Wörter franz. Ursprungs | 3762 |
| — Mme Desbordes-Valmore | 2767 | — G., Humanisten | 205 |
| — Diderot | 2774 | Ellis, Avianus | 407 |
| — Ecrivains d'aujourd'hui | 2590 | Elmer, Latin prohibitive | 662 |
| — Ecrivains maritimes et militaires | 2681 | Elster, Geschichte und Litteratur | 859 |
| — Introd. à la vie dévote | 3239 | — Aufgaben der Litteraturgesch. | 858 |
| — Mérimée | 2869 | Elucidarium in Welsh | 111 |
| — Le roman vécu | 2624 | Encyclopédie, La Grande | 114 |
| — Sévigné | 2987 | Enenkel, Diccionario | 4456 |
| Drapeyron, Voltaire | 3023 | Engwer, Zola | 3036 |
| Drees, Napoleon I. | 2682 | Enrique de Villena | 4137 ff. |
| Drescher, Hans Sachs u. Boccaccio | 1193 | Epinay, Journal | 3229 |
| Dreser, It. chè! | 2161 | Epidotae saeculi XIII | 279 |
| Dreves, Analecta hymn. med. aev. | 259 | — virorum clarorum | 281 |
| — Fête des fous | 3483 | Epitaphe de Pascal | 2922 |
| — Historiae rythmicae | 287 | Epstein, Don Quixote | 4204 |

| | | | |
|---|--------|--------------------------------------|----------|
| Ermini, La lirica sacra di Zanella | 1920 | Fasnacht, Specimens | 3047 |
| Ernault, Etudes bretonnes | 99 | Fasola, Uebers. des Ariost | 1495 |
| — Manuel d'ortografe | 3711 | Faf, Franz. Volksetymologie | 3776 |
| Ernst, Hl. Cyprian | 460 | Faure, Félibrige de Paris | 3852 |
| — Brief Firmilians | 479 | Favarro, Catal. orig. degli accad. | |
| Erscheinungen d. neufrz. Syntax | 3701 | Lincei | 1115 |
| Escobar, Adelfas | 4229 | — Zu Galilei | 1289 ff. |
| Escriy y Martínez, Dicc. valenc.-cast. | 4063 | Favrat, Mélanges vaudois | 3985 |
| Escudero y Perosso, Tipografia his- | | Favrot, Delavigne | 2765 |
| palense | 4073 | Fay (Allen), Dante-Concordance | 1608 |
| España, La | 4075 | — E. W., Agglutination | 55 |
| — La, moderna | 4076 | — Latin gerundive | 654 |
| Esteves Pereira, Visão de Tundalo | 4439 | Feichtinger, Lehrg. d. frz. Sprache | 3676 |
| d'Estrée, Manuscrits de Conrart | 3433 | Feliciangeli, C. Varano-Sforza | 1404 |
| Etude sur les étymolog. des noms | | Felsi-Marchionni, La Graziella del | |
| de lieux | 3746 | Lamartine | 3297 |
| Eucherii Lugdunensis opera omnia | 469 | — Il dolore del Tasso | 1906 |
| Euskal-Erria | 4359 | — Rimatori del cinquecento | 1384 |
| Evolceanu, Baladele | 2263 | — Scritti letterari | 854 |
| Ewert, „Rabe und Fuchs“ | 940 | Fénelon | 3231 ff. |
| d'Exilac, Lou Riou Pouetsicou | 3928 | Feret, Faculté de théologie | 2478 |
| d'Eylac, Bibliophilie | 2397 | Fernández y González, Inf. de las | |
| F. P., Personaggi dei „Promessi | | lenguas orientales | 4088 |
| Sposi“ | 1803 | — Lenguas neolatinas | 761 |
| F. V., Das junge Mädchen im mod. | | Fernández Vallín, Cultura científ. | 4089 |
| Roman | 2621 | Ferrand, La Muse normande | 3235 |
| Fabricius Montanus, Selbstbiogr. | 470 | Ferrari, La Torre di Dante | 1246 |
| Faccioli, Lexicon latin. | 678 | Ferrers Howell s. Howell | |
| Fagniez, Le Père Joseph | 2826 | Ferrini, Arnobius | 395 |
| Faguet, D'Aubigné | 3118/9 | Ferry, Théâtre de Balzac | 3125 |
| — Bertaut | 2716 | — Balzac 1825—1830 | 2668 |
| — Contes de Voltaire | 3458 | Fertiault, Locutions de l'Ardèche | 3769 |
| — Desportes | 3217 | Fester, Forts. d. Flores temporum | 337 |
| — Diderot | 2777 | Feuillet, Quelques années de ma vie | 2791 |
| — Maîtres d'histoire | 2601 | Fialho, Os gatos | 4422 |
| — Malherbe | 2859 | Fiammazzo, Amalteo | 1489 |
| — Maynard | 2867 | — Bricciche dantesche | 1247 |
| — Nicomède | 3201 | — Zu Dante | 1609 ff. |
| — Le Père Joseph | 2827 | — Voltaire | 3024 |
| — Poésie lyrique au XIX ^e s. | 2609 | Fick, Vergleichendes Wörterbuch | |
| — Poésie de Malherbe à Boileau | 2607 | der indogerm. Sprachen | 71 |
| — Racan | 2935 | Figueiredo, O livro de Job | 4423 |
| — Romantisme en 1827 | 2582 | Filelfo, Carme a Felice Ferretti | 474 |
| — Saint-Simon | 2971 | Filomusi Guelfi, Zu Dante | 1616 ff. |
| — Seizième siècle | 2561 | Filon, Mérimée | 2870 |
| — Dix-septième siècle | 2567 | Finot, 2 chartes | 268 |
| — Dix-huitième siècle | 2572 | Finzi, Pianto della B. Vergine | 1476 |
| — Dix-neuvième siècle | 2578 | — Volgarizzamento dell' Ímago | |
| — Tocqueville | 3003 | Mundi | 511 |
| Falco, P. Paruta | 1342 | Fiori selvatici | 2047 |
| Falorsi, Man. di lettere italiane | 1089 | Firmery, Versification française | 3719 |
| — Storia della letteratura ital. | 1086 | — Pronunciation de l'e muet | 3688 |
| Fambrì, Paolo Sarpi | 1376 | Firmici Materni matheseos libri VIII | 477 |
| Fantuzzi, Sull' amore | 1735 | Fiske, Catalogue of the Rhaeto- | |
| Farault, L. Palustre | 826 | Romanic Collection | 2167 |
| Farcinet, 3 lettres | 3055 | Fitting, Bernardus Cremonensis | 424 |
| Fardel (Durand-), Dante | 1607 | Fitzmaurice-Kelly, Bibliogr. franç. | |
| Farinelli, Grillparzer und Lope de | | de Cervantes | 4292 |
| Vega | 4145 | Flamini, Fr. Bracciolini | 1203 |
| | | — Viaggi fantastici | 1150 |

| | | |
|--|----------|-------------------------------------|
| Flamini, Origini delle laude | 2142 | Francesco de' Medici s. Medici |
| Flammarion, Dictionnaire | 3733 | Franchi, Lettera di D. M. Manni |
| Flat, Balzac | 2699 ff. | 1797 |
| Flechsig, Dekoration der Bühne | 1154 | Franciosi, Zu Dante |
| Fliedner, Deutsches Kirchenlied in Spanien | 4123 | 1625 ff. |
| Flor de paradis | 3892 | Franco-Gallia |
| Florescu, Balcescu | 2262 | 2424 |
| — Aquarele | 2286 | François de Sales s. Sales |
| Florian, Fables | 3236 | Franklin, Vie privée |
| Floru, Vietviri in locuțiuni | 2316 | Frascani, 5 maggio di A. Manzoni |
| Flower, Ideals of Victor Hugo | 2815 | 1817 |
| Flugi, Rimas | 2201 | Frateili, Fantoni |
| Foa, Don Abbondio | 1805 | 1274 |
| — Carattere di Lucia | 1804 | Frati, Codici Trombelli |
| Fögl d'Engiadina | 2171 | 1023 |
| Foerster, Diez | 796 ff. | — Costumanze nuziali |
| Foffano, Quattro lettere inedite | 1430 | 1048 |
| Foglietta, Il barro | 1737 | — Lamenti storici |
| Folk-Lore | 957 | 1425 |
| Font, Favart | 2789 | — Rime ant. di Amadei |
| Fontana, Romanticismo | 1120 | 1440 |
| — Chistanna | 2232 | Fraustadt, Narrenschiff |
| Fontès, Contrib. à la bibliogr. mérid. | 3864 | 938 |
| Forcellini, Lexic. tot. latinitatis | 678 | Fréchencourt, Envers du théâtre |
| Formentin, Les Félibres | 3853 | 2636 |
| Fornaciari, Sulle pene del „Purgatorio“ | 1622 | Freer, Marguerite of Navarre |
| Foronda, Cervantes | 4132 | 2861 |
| Forschungen, Romanische | 840 | French contrasted with English |
| Forster, Bovo D'Antona | 1989 | 2417 |
| Forteguerri, Liber amatorius | 1738 | Freymond, Altfrau, Literatur |
| Fortier, Littérature française | 2513 | 2539 |
| — Louisiana studies | 3555 | Friedwagner, Verhandl. d. Roman. |
| Fortini, Novelle | 1739 | Sektion |
| Foscolo | 1740 ff. | 768 |
| Fouillée, Descartes | 2768 | — Textgestaltung altfranz. Dicht- |
| Foulché-Delbosc, Grammaire port. | 4454 | werke |
| — Guerra de Granada | 4254/5 | 2414 |
| — Deux lettres inédites | 4134 | Fritzsche, Anselmus Cantuar. |
| — Obras inéd. de Cadalso | 4186 | 391 |
| — Testament d'un Juif | 4239 | Fröchtling, Chronique des Ducs de |
| — Transcription hisp.-hébraïque | 4340 | Normandie |
| Fourcaud, Voltaire | 3025 | 3081 |
| Fourier de Bacourt, Affileil | 3535 | Froehde, Litteraturwissenschaft |
| — Chants populaires | 3044 | 860 |
| Fournel, Chanteurs révolut. | 3005 | Froger, Nic. Coeffeteau |
| — Comédiens | 2654/6 | 2751 |
| — Comédiennes | 2657 | Froissart |
| — Contemporains de Racine | 2625 | 3240 |
| — Longepierre | 2849 | Froment, Œuvres inéd. de Montes- |
| — Nouvellistes | 2613 | quieu |
| Fowler, Adamnani vita Columbae | 382 | 3365 |
| Fracassetti, P. Valussi | 1401 | Fromm, Dante |
| Fraccaroli, Cerchio degli eresiarchi | 1623 | 1248 |
| Fränkel, Melusinensage | 936 | Frommel, De Calvin à Vinet |
| — Romeo und Julia | 942/3 | 2684 |
| Francescatti, Di una similit. dant. | 1624 | Frontero, Canzonette |
| Francesco Gonzaga, Lettres de sondances | 1750 | 1960 |
| | | Führer d. d. Schulliteratur |
| | | 2374 |
| | | Führer J., Zur Felicitas-Frage |
| | | 356 |
| | | Fumagalli, Giornalismo italiano |
| | | 1014 |
| | | — Chi l' ha detto? |
| | | 2150 |
| | | Funk, Zu Petronius |
| | | 283 |
| | | — Praemiscus |
| | | 709 |
| | | Furlanetti, Lexic. tot. latinitatis |
| | | 678 |
| | | Fuster, Poésies des gr. prosateurs |
| | | 900 |
| | | Gabardi, Petrarca |
| | | 1347 |
| | | v. d. Gabelentz, Hypologie der |
| | | Sprachen |
| | | 17a |
| | | — Verwandtschaft des Baskischen |
| | | 4379 |
| | | Gabotto, Un antipatico |
| | | 1400 |
| | | — Un gesuita libellista |
| | | 2795 |
| | | — B. Guasco a Pinerolo |
| | | 495 |
| | | — Légendes carolingiennes |
| | | 515 |
| | | — Letteratura civile |
| | | 1114 |
| | | — Poemetto di Pace dal Friuli |
| | | 551 |
| | | — Vita di Giorgio Merula |
| | | 540 |
| | | Gabrieli, Ugo Falcandus |
| | | 471 |
| | | Gachon, Mirabeau |
| | | 2875 |
| | | Gaidoz, Les „aloubis“ |
| | | 3509 |
| | | — Cinqcentenaire de Mélusine |
| | | 3265 |
| | | — Saint Éloi |
| | | 3485 |
| | | — Fraternisation |
| | | 3484 |
| | | — Mariage en mai |
| | | 979 |
| | | — Roumains de Hongrie |
| | | 2243 |

| | | | |
|--|--------|--|-------|
| Gairal, Quelques vieux proverbes français | 3770 | Germain, Notre art | 2488 |
| Galería dramática de Arregui | 4172 | Gerschmann, Moderner Roman | 899 |
| — dramática de Fiscowich | 4173 | Gessner, Span. Relativpronomen | 4345 |
| — dramática de Hidalgo | 4174 | Geyer, Orum der Rand | 710 |
| Galland, P.-L. Courier | 2761 | — Silviae peregrinatio | 367 |
| Galli Rob., Venezia e Roma | 1044 | Gheorghe din Moldava, Poesii | 2287 |
| — Romeo, Manoscritti della Biblioteca d' Imola | 748 | Gherardi del Testa, L' oro el' or- pello | 1757a |
| Galvani, Postille alla Div. Comm. | 1630 | Ghignoni, Un passo del „Paradiso“ | 1632 |
| Gamboa, Doce poesías | 4230 | Ghiselli, Estr. dalle cronache | 1758 |
| Gamin, Strufugi | 1959 | De Giacomo, Canti di Aprigliano | 2059 |
| Garassini, Statuti | 1446 | — Canti di Paterno | 2071 |
| Garcia, Literat. reg. de Galicia | 4395 | — Formole di imprecazioni | 2045 |
| — Literatura hisp.-americana | 4124 | Gianetti, Tre versi del Petrarca | 1854 |
| — Poesia bable | 4306 | Giannini Cr., L' orditura della Di- vina Commedia | 1633 |
| Garcia Ayusa, Origen de las lenguas neolatinas | 761 | — G., Tasso e Manzoni | 1819 |
| Garcia y Barbarín, Prosa y verso | 4174a | Gianzun, Aschantamaints | 2191 |
| Garcia de León, Memorias | 4230a | Gigas, Det første udkast til et be- rømt værk | 3128 |
| Garcia Verdugo, Dialecto colomb. | 4315 | Gigli, Questioncella dantesca | 1634 |
| Garnett, „La seconda morte“ | 1714 | Gigli, Lettera | 1759 |
| Gary, Cantiques | 3949 | Gil, Musa cerula | 4424 |
| Gascard, Revue crit. d'hist. et de littérature | 2367 | Gillet, B. Bonnet | 3863 |
| Gasetta Romontscha | 2172 | Gioberti, Una lettera | 1760 |
| Gasté, Doc. rel. à la Quer. du Cid | 4466 | Gioda, C. Borromeo | 1201 |
| Gaster, Trojanische Sage | 2275 | — G. Botero | 1200 |
| Gatta, Il paradiso dantesco | 1631 | Giordani, Lettera | 1761 |
| Gatterer, Guerricus von Igny | 496 | Giordano, Orig. della lingua ital. | 2126 |
| Gatti, Ital. Wörterbuch | 2146 | Giorgi F., Doc. risg. il guoco | 1993 |
| Gaudenzi, Un manoscritto del co- stituto pisano | 212a | — P., Sonetti di Boiardo | 1522 |
| Gaudot, Victor Hugo | 2816 | Giornale dantesco | 1223 |
| Gaufinez, Etudes synt. sur „Le docteur Pascal“ | 3479 | — storico della letterat. ital. | 1030 |
| Gaufrè, méreau | 3765 | Giostra, Una, per amore | 1461 |
| Gautier L., Epopées françaises | 2530 | Giovanna (della), Postille | 1603 |
| — Littérature catholique | 2514 | Di Giovanni A., Poesia ined. di | |
| — Chanson de Roland | 3071 | — G. Meli | 1824 |
| — Th., L'art | 3247 | — V., Ciulo d' Alcamo | 1214 |
| Gazier, La Fontaine | 2834 | — — Pico Della Mirandola | 1361 |
| — Pierre Cardinal | 3875 | — — Guido delle Colonne | 1306 |
| — „Qu'il mourût!“ | 3198 | Giovio, Lettera | 1762 |
| — Sentiment de la nature | 2574 | Giraldi, Lettere inedite | 1763 |
| Gebhart, Popularité de Virgile | 251 | Girard, La Crau | 3929 |
| — Conteurs italiens | 1147 | Girardin, El bastón de Balzac | 3251 |
| Gebler, Von Regnard | 3413 | Giudice, Imbriani | 820 |
| Geddes, Acadian French dialects | 3553 | Giulini, Giudici di Gallura | 1635 |
| Geffroy, Liber censuum | 348 | Giuntini, G. Giusti | 1302 |
| Geiger, Jean Chapelain | 2736 | Giuseppe da Palermo, Supplica | 1764 |
| — Goethe und Mérimée | 2871 | Giusti, Poesie | 1765 |
| — Der erste Journalist | 2942 | Givay, Ronsard | 2946 |
| — Frau von Staël | 2991 | Gizzi, „Penetra e risplende“ | 1636 |
| — Witte | 833 | Glardon, George Elliot et George Sand | 2978 |
| Gendre, Massevaux | 3757 | Glauser, Le Wallenstein de Constant | 3183 |
| de Genlis, Mme | 3248/9 | — Constant's Adolphe | 3182 |
| — et la famille d'Orléans | 2803 | Gleadell, Realism of Balzac | 2703 |
| Gérard, Œuvres wallonnes | 3589 | Godefroy, Dict. de l'anc. langue frç. | 3741 |
| Gering, > und < | 56 | — Joseph de Maistre | 2858 |
| | | — Rousseau | 2952 |
| | | Godet, Roman de l'amour plat. | 2623 |

| | | |
|--|----------|---|
| Godó, <i>Lo cor y l' ánima</i> | 4030 | de Gubernatis, <i>Bibliot. naz. d. trad.</i> |
| Goerlich, Westl. afrz. Dialekte | 3680 | popol. 1923 |
| Görres, Demütige Titulaturen | 141 | — <i>Linguaggio popol.</i> 1930 |
| Goetz, <i>Constitutus</i> | 461 | — <i>Sardinien</i> 2099 |
| — <i>Placidus</i> | 563 | Guelfi (Filomusi), <i>Zu Dante</i> 1616 ff. |
| Goffic (Le), <i>Morceaux choisis</i> | 3051 | Güthling, <i>Claudianus</i> 446 |
| Goldoni | 1766 ff. | Günther C., <i>De Claudiani comparat.</i> 447 |
| Golinelli, <i>Glorie liguri</i> | 1125 | — O., <i>Gesta de nomine Acaci</i> 339 |
| Gonçalves Vianna, <i>Langues littér.</i> | | — <i>Samml. in Sach. d. Monophysit-</i> |
| <i>de l'Espagne</i> | 4324 | <i>tismus</i> 301 |
| Goncourt, <i>Journal</i> | 3252 | — S., <i>Galilei-Ausgabe</i> 1753 |
| Gondinet, <i>Théâtre complet</i> | 3253 | Guérin, <i>Dictionnaire</i> 3734 |
| Gonthier, Fr. de Sales | 2975. | Guerra Ojeda, <i>Espontáneas</i> 4231 |
| González Agejas, <i>La Celestina</i> | 3237a | Guerriero, <i>Iscrizioni italiane</i> 290 |
| González Serrano, <i>En pro y en</i> | 4278 | Guesnon, <i>Trouvères artésiens</i> 2549 |
| <i>contra</i> | 4115 | Güterbock, <i>Aus irischen Hss.</i> 104 |
| Gori, <i>Amore per i fiori</i> | 1937 | Guevara, <i>Incorrec. del castellano</i> 4314 |
| Gorovei, <i>Gloss. d. mont. de Succava</i> | 2310 | Guibal, <i>Lettre de Mirabeau</i> 3328 |
| — <i>Légendes des oiseaux</i> | 2317 | Guidi, <i>Memorie di T. Tasso</i> 1390 |
| Gorra, 'Court d'Amours' di Mahiis | | — <i>San Filippo Neri</i> 1389 |
| <i>li Porriers</i> | 3306 | Giffrey, <i>Inventaires</i> 2404 |
| — <i>Lingue neolatine</i> | 760 | Guilhermino de Barras, <i>Cantos</i> 4425 |
| Gortani, <i>Filantropie</i> | 1781 | Guillaume, <i>Livre de raison</i> 3833 |
| Gosse, <i>Petrarch and Laura</i> | 1348 | Guillaume de S. Paier, <i>Roman du</i> |
| Gothein, Thomas Campanella | 438 | <i>Mont Saint-Michel</i> 3257 |
| Gothier, <i>Anthologie wallonne</i> | 3581 | Guillois, <i>Salon de Mme Helvétius</i> 2573 |
| Gourville, <i>Mémoires</i> | 3255 | Guimerá, <i>Jesús de Nazareth</i> 4032 |
| Gozzi, <i>Lettera</i> | 1780 | — <i>Maria Rosa</i> 4033/4 |
| Gradenwitz, <i>Vocab. iurisprud. rom.</i> | 680 | Guimaraes Torrezao, <i>Educação mod.</i> 4426 |
| Graf, L'Innominato del Manzoni | 1806 | Guiraut von Bornelh 3905 |
| Grajales, <i>Trobes</i> | 4051a | Gundlach, <i>Heldenlieder</i> 286 |
| Gramantieri, <i>Lettere di uom. illustri</i> | 1428 | Gutierrez commentateur du Doctrinal 385 |
| Grammatik, <i>Historische, der lat.</i> | | Gutschmid, <i>Kosmographie des</i> |
| <i>Sprache</i> | 624 | <i>Ethicus</i> 468 |
| Grandin, <i>Mirabeau</i> | 2876 | — <i>Kleine Schriften</i> 115 |
| Grandmaison, <i>Cartulaire</i> | 2448 | Gwatkin, <i>Selections from early writers</i> 302 |
| Graser, <i>Un sonnet de Cervantes</i> | 4208 | Gyraldus de poetis nostrorum tem- |
| — <i>Edition de Don Quichotte</i> | 4205 | <i>porum</i> 499 |
| Grassi Badalà, <i>Note pariniane</i> | 1339 | |
| Grave, <i>Bossuet</i> | 2722 | Haase, Briefe der Herzogin Luise |
| De Grazia, <i>Reminiscenze class.</i> | 1900a | <i>Dorothee</i> 3473 |
| Gréard, <i>Prévost-Paradol</i> | 2931 | Habert, Una stanza del Petrarca 1855 |
| Greggio, G. da Molino | 1330 | Haedicke, Ländernamen 3747 |
| Gressler, <i>Die Aussenfabel der Ec-</i> | | v. d. Haeghen s. unter V |
| <i>basis captivi</i> | 335 | Hagmann, Villehardouin 3015 |
| Grimani, <i>Lettere</i> | 1781a | Halbfass, Sprachinsel Zahre-Şauris 2225 |
| Gröber, <i>Diez</i> | 800 | Hale, Anticip. subjunctive 663 |
| — <i>Grundriss d. roman. Philol.</i> | 758 | Hallberg, Guillaume Tell au théâtre 3258 |
| de Groot, De H. Thomas van Aquino | 597 | — <i>Académies littér. en Italie</i> 1075 |
| Gropius, <i>Etymologiae des Isidorus</i> | | van Hamel, Oud-fransche vertelsels 2544 |
| <i>Hispalensis</i> | 524 | Hammer, Früheste roman. Laut- |
| Gross, <i>Imitations de „Werther“</i> | 2676 | <i>wandlungen</i> 2133 |
| Grünwald, Ital. Wörterbuch | 2146 | Hancke, Bodin 2717 |
| Grundriss der roman. Philologie | 758 | Hansson, Maladie dans la littér. 2593 |
| Grupp, <i>Kulturgesch. d. Mittelalters</i> | 128 | Hargrave, Women novelists 1104 |
| Guarnieri N[apoletanii], <i>Carmina</i> | | Hariulf, Chron. de Saint-Riquier 501 |
| <i>Papa</i> | 1337 | Harnack, Uebersetz. des 1. Clemens- |
| Guarnerio, <i>Trattato dei sette pec-</i> | | <i>briefes</i> 451/2 |
| <i>cati mortali</i> | 1481 | Harou, Vêtements 2497 |
| Guasco, <i>Cronaca alessandrina</i> | 1783 | Hart, Gesch. der Weltliteratur 890 |

| | | | |
|--------------------------------------|-------|--------------------------------------|----------|
| Hartmann A., Span. Grammatik | 4332 | Hildebrandt, De scholiis Ciceronis | |
| — M., Chenier-Studien | 2746 | Bobiensibus | 324 |
| Hartog, Poets of Provence | 3854 | S. Hildegard, Editionis oper. omn. | |
| Hartzenbusch, Periódicos madril. | 4072 | experimentum | 506 |
| Van Hasselt, Vaudevilles | 2631 | Hincmarus, De ordine palatii | 508 |
| — Vie de Molière | 2883 | Hirsche, Imitatio Christi | 606 |
| Hassenkamp, Ein Briefwechsel | 3211 | Hirzel, 2 Briefe von Uhland | 832 |
| Hatzfeld, Dictionnaire général | 3735 | Histoire de Guill. Le Maréchal | 3087a |
| — Critiques littéraires | 2603 | Historiae rhythmicæ | 287 |
| — Question de „Gil Blas“ | 3303 | History of the Holy Rood-tree | 347 |
| Hauck, Ekkeh. cas. s. Galli c. 87 | 465 a | Hoehler, Cornutus-Scholien | 458 |
| — Liber decret. Burchard's von Worms | 429 | Höhne, Höfische Minne | 2550 |
| Hauler, Ala (scuti) | 711 | Hözl, actio | 693 |
| Haupt, Briefwechsel mit Diez | 814 | Hoffmann-Krayer, Zum Accent | 29 |
| Hauréau, Ph. de Grève | 558 | Hofmann, Tristan L'Hermite | 3006 |
| — № 3143 ms. lat. de la Bibl. nat. | 213 | Hofmeister, Griseldissage | 3087 |
| Hauser, Poésie popul. en France | 2560 | Holder, Alt-celtischer Sprachschatz | 87 |
| Hauvette, MSS. autogr. de Boccace | 1194 | Holder-Egger, Lambert v. Hersfeld | 530 |
| Havard, M., Brunetiére et Bossuet | 2723 | Holtzinger, Federigo di Montefeltro | 1880 |
| — Statue de Mme de Sévigné | 2988 | Homenaje á Cervantes | 4133 |
| Havet J., Questions méroving. | 253 | Hommage du château de Biron | 3892a |
| — L., Corcodillus | 648 | Honsel, Studenten-Poesie | 241 |
| — Culleus | 647 | Horn, U und V, I und J | 192 |
| — Emere af | 691 | Horning, Neulothringisch | 3534 |
| Hayden, Chansons de geste | 2533 | — Behandlung von Ty | 3691 |
| Heiberg, Georg Valla | 612 | — Zur Wortgesch. des Ostfranz. | 3777 |
| Heilgrodth, Neusprachl. Programm- | | Horton-Smith, Gerund and gerundive | 65 |
| Abhandlungen | 732 | Hosius, Ausonius | 405 |
| Heisenberg, Fragm. des Anonymus | | Houben, Chor in den Tragödien | |
| Canisii | 309 | des Racine | 3399 |
| Heldenlieder d. deutsch. Kaiserzeit | 286 | Howell, Dante and Bertran de Born | 1637 |
| Heller, Zeitgen. franz. Literatur | 2584 | — Inf. XXVIII 135 | 1638 |
| Hémon, Mme de Sévigné | 2988 | Hrotsvitha's Otto-Lied | 512 |
| Hendrych, Stellung des frz. Adj. | 3704 | Huemer, Vulgárlat. Wortformen | 628 |
| Hennig, Grammat. Geschlecht | 64 | Hünerhoff, Vilain-Figuren | 2535 |
| Henry, Adulter | 692 | Hugo V. | 3260 ff. |
| — Vie des mots par Darmesteter | 3761 | d'Hugues, Bussy-Rabutin | 2732/3 |
| Herkenrath, Gerundii et gerundivi | | Huguet, Amyot | 2690 |
| usus | 462 | — Syntaxe de Rabelais | 3394 |
| Heraeus, Obsidium. Colligere | 712 | Humbert, Grammatikalia | 3665 |
| d'Herbomez, Un livre de raison | 2403 | — Nachträge | 3706 |
| de Heredia J.-M., La nonne Alferez | 4125 | — Grammat. Randglossen | 3705 |
| — du Bellay | 2782 | Hunfalvy, Az Olahok története | 2241 |
| — N., Escritos | 4232 | Hurmuzaki, Docum. priv. la ist. | |
| Herenc, Poème | 3259 | Românilor | 2239 |
| Herizo, Elem. de gram. compar. | 626 | Hussoianus, Carmina | 514 |
| Hermann, Indogerm. nebensätze | 70 | Hymnodia Hiberica | 288 |
| Hermenjat, Werther | 952 | Jaccard, Herbier de Rousseau | 2953 |
| Hernandez, Grammaire espagnole | 4329 | Jachino, P. P. Vergerio | 615 |
| Héros, Chanson de rue | 2612 | Jadart, Pratique des vertus | 3308 |
| Herre, Pöhlder Chronik | 564 | Jahnow, La Fontaine's Fabeln | 3290 |
| Herriot, Politique au théâtre | 2650 | Jahrbücher, Româniche | 2236 |
| Hervieux, Fabulistes latins | 237 | Jahresbericht über Rom. Philol. | 730 |
| Hessel, Mosellieder | 406 | — des Inst. f. rum. Sprache | 2237 |
| Hettner, Gesch. d. franz. Literatur | 2571 | — des württ. Ver. f. neu. Sprachen | 775 |
| Hey, Semasiologie | 72 | Jalla, Notes histor. sur le français | 764 |
| Hibernica minora | 110 | Janet, Roman en France | 2617 |
| Hidalgo, Lelia y Marina | 4234 | Jarník, Legend. o sv. Kat. Alex. | 3088 |
| Hildebrand, Logik d. Sprachgeistes | 9 | Jarry, Traité | 3080 |

| | | | |
|--|------|-------------------------------------|------|
| Ideale, Vecchio | 1483 | Jung, de Guibert | 2808 |
| Jean Roques, Lettre missive | 3906 | Junker, Realist. Dichtung Frankr. | 2547 |
| Jean de Roye, Journal | 3267 | — Gesch. der franz. Litt. | 2515 |
| Jeanjaquet, Conjonction „que“ | 995 | Jurades de la ville d'Agen | 3894 |
| Jeanroy, Félibre | 3994 | Jurado Fernández, De antaño | 4240 |
| — Gloss. prov.-lat. d'On. Drago | 3808 | Jusserand, Drama of the middle ages | 243 |
| — Locutions populaires | 3771 | Izoulet, Rousseau | 2954 |
| — Altfrz. Literatur. Lyrik | 2548 | | |
| — Plainte de la Vierge | 3093 | Kalepky F., Toepffers Nouv. genev. | 3451 |
| — Prière à la Vierge | 3892 | — Th., Zur franz. Syntax | 3702 |
| — Théâtre méridional | 3842 | Kalinderu, Melchisedec | 2267 |
| — Théâtre sérieux | 196 | Kalužniacki, Visionen | 248 |
| — Un vers du Pathelin | 3104 | — Kirchenslav.-rum. Vocab. | 2344 |
| Jenkins, Espurgatoire | 3317 | Kampers, Johannes de Rupescissa | 519 |
| Jenkinson, Fables of Avianus | 408 | — Tiburtinische Sibylle | 366 |
| Jeu p. e. M. Jehan et Jeh. Bretel | 3309 | — Vita Anskarii | 371 |
| Jezabela | 2203 | Kan, Wesseli etc. vitae | 620 |
| Ighel, Voluntarul | 2288 | Karniev, Physiologos | 939 |
| Ihm, Zu Valerius Maximus | 546 | Karsten, Phonetic law | 20 |
| Imperiale Di Sant' Angelo, Caffaro | 431 | Kautzsch, Richentals Chronik | 571 |
| Inchauspe, Peuple basque | 4363 | Kayser, J. L. Vives | 618 |
| Indovinelli ined. racc. in Noto | 2095 | Kayserling, Mots espagnols | 4354 |
| — sardi logudoresi | 2119 | Kegan Paul, G. Bruno | 1206 |
| Inventaires de Jean, duc de Berry | 2404 | Keidel, Doctrinal | 3084 |
| Inventari del settecento | 1424 | — Eselherz-Fabel | 926 |
| Inventari dòc castèu d'Iéro | 3893 | — Evangile aux femmes | 3085 |
| Joao da Camara, O Pantano | 4427 | — Fabliaux fable | 2405 |
| Jochs florals de Barcelona | 4003 | Keller, Vulgär-lat. Declination | 630 |
| Joergensen, Praesens | 660 | — Span. Formenlehre | 4347 |
| Joinville, Urkunde | 3269 | Keller-Jordan, G. Nufiez de Arce | 4149 |
| Jollivet, Roman d'aventures | 2540 | Kelleter, Sprache d. venez. Roland | 3075 |
| Ionaşcu, Sistemele ortografice | 2337 | Kenworthy Browne, Tasso centenary | 1387 |
| Jones, Elucidarium | 111 | de Kératry, E. Castelar | 4129 |
| Ionescu, Impresiuni | 2289 | de Kerbeuzec, Locutions popul. | 3502 |
| Ionnescu-Gion, Kogălniceanu | 2266 | Kerr, Character of Marc | 949 |
| — Poetica româna | 2350 | Kerviler, Répertoire de bio-biblio- | |
| — Portrete istorice | 2257 | graphie bretonne | 103 |
| Jordell, Catalogue | 2362 | Keuntje, Verbum bei Amyot | 3116 |
| Jordon, Spanish verbs | 4346 | Key, Alessandro Manzoni | 1323 |
| Joret, Peiresc | 3878 | Kiesow, Bandello | 1504 |
| — Noms de plantes | 3992 | Kihn, Uebersetz. des Klemensbriefes | 453 |
| Joüon Des Longrais, Jacq. Doremet | 4467 | Klein, Malherbe | 2860 |
| Jourdain, Symbolism of the Divina | | — Lat. Wortbildungslehre | 652 |
| Commedia | 1639 | Kleinpaul, Mittelalter | 129 |
| Jourdanne, Félibrige | 3855 | — Michelangelo | 1329 |
| Journal général de l'imprimerie | 2361 | Klemenz, Petites poésies de Cor- | |
| Joventut Católica | 4004 | neille | 3191 |
| Jovy, Problème d'hist. littér. relatif | | Klemperer, Voltaire | 3027 |
| à Pascal | 2924 | Knörich, Französ. Literatur | 2562 |
| Joyce, Old Celtic Romances | 98 | Kock, Peder Låles ordspråk | 676 |
| Irnerius, Quest. de iur. subtil. | 521 | Koehler H., Kasussyntax im Lat. | 667 |
| — Summa Codicis | 522 | — R., Aufsätze über Märchen | 961 |
| Iselin, Walliser Ortsnamen | 3972 | König, Racines „Iphigénie“ | 3407 |
| Isnard, Livre d. priv. de Manosque | 3896 | Körner, Versbau Garniers | 3242 |
| Isola, Lingue e letterature romanzze | 762 | Körting, Französ. Encyklopädie | 2412 |
| L'Italie dans la poésie franç. | 3050 | — Roman. Encyklopädie | 759 |
| Juan de Ávila, Cartas | 4236 | — Das Farolied | 336 |
| Juan de Jaso, Crónica | 4238 | Kok, Dante's Beatrice | 1250 |
| Judas Story, The Latin | 345 | Kolberg, Septililium | 518 |
| Julia, Contrastii | 2057 | Kolsen, Guiraut v. Bornelh | 3905 |

| | | | |
|--|----------|--|----------|
| Koschwitz, Provenz. Feliber | 3839 | La Fontaine P., I beati pacifici | |
| — Neufranz. Grammatik | 3661 | della Divina Commedia | 1641 |
| — Gramm. d. neufrz. Schriftspr. | 3677 | Lasorgue, Poésies | 3294 |
| — Langue des Félibres | 3988 | La Fuensanta, Col. de libros esp. rar. | 4169 |
| — Parlers parisiens | 3682 | Lagleize, Comédie bourgeoise | 3843 |
| Kraus, Scacchiere di Dante | 1251 | Lagran, Conclusión de la guerra | 4129a |
| — Christliche Inschriften | 291 | La Grasserie, Syntaxe générale | 68 |
| Krause, Schrift des Eobanus Hessus | 466 | de Lahondès, Les œuvres poét. de | |
| Kressner, André Chénier | 2747 | <i>Gui du Faur</i> | 3387 |
| — Diez | 801 | La Llave, Cartas d. Juan de Avila | 4236 |
| — Führer durch d. Schullitteratur | 2374 | Lamartine | 3295 ff. |
| — Rustebuef | 2964 ff. | Lambel, Fr. Ozanam | 824 |
| Kropf, Jean de Wawrin | 3476 | Lambert, Note de grammaire franç. | 3689 |
| Krouchevsky, Phonétique romane | 983 | Lamenti storici | 1425 |
| Kroymann, Quest. Tertullianae | 584 | Lamey, Roman. Handschriften | 757 |
| Kruczkiewicz, Conjunctiv im Lat. | 664 | Lamma, Rime ined. di Malatesta | 1796 |
| Krüger, Chevalier au cygne | 3081 | Lamperti mon. Hersfeld. opera | 531 |
| — Gesch. der altchristl. Litteratur | 230 | Landau, Boccaccio in Ungarn | 1195 |
| Krusch, Gregors Miracula | 491 | — Chateaubriand | 2741 |
| — Lamfred von Monzac | 532 | Landgraf, Naevius, Apuleius | 542 |
| — Passio S. Afrae | 354 | — Particip. futuri activi | 665 |
| — Vita Genovefae | 374 | Lando, Pietro Bembo | 415 |
| Kruse, Vita S. Brigittae | 371a | Lane, Additions to the Dante Coll. | 1226 |
| Krusekopf, Lehrer der fremd. Spr. | 1080 | Lanéry d'Arc, Livre d'or de Jeanne | |
| Kübler A., Roman. Flurnamen | 2228 | d'Arc | 2372 |
| — B., Vocab. iurispr. rom. | 680 | Lang H. D., Liederb. des Königs | |
| Künstle, Passio Felicitatis | 357 | Denis | 4420 |
| Kuhlenbeck, L. Tansillo | 1386 | — W., Gedichte Michelangelo's | 1825 |
| Kuhns, Dante's Vita Nuova | 1640 | Lange, Luis Vives | 4162 |
| Kurth, Brief Gerhofs v. Reichers- | | Langer, Klarheit der frz. Sprache | 2415 |
| berg | 489 | Langlade, L'Alerta | 3932 |
| Kurze, Karol. Reichsannalen | 306 | Langlois Ch.-V., Marguerite Porete | 2929 |
| L , L., Il Discendente di Dante | 1252 | — E., Fableaux | 2543 |
| Labanca, Francesco d'Assisi | 482 | — Arnoul Greban | 2805 |
| Labande, Autour du mariage | 3942 | Lanson, Bossuet | 2724/5 |
| — Manuscrits d'Avignon | 741 | — Héros cornélien | 3203 |
| La Barra, Cuestión filológica | 4325 | — Jean de Meung | 2823 |
| — Ensayos filológicos | 4313 | — Instituton chrétienne de Calvin | 435 |
| — Hoja perd. del poema del Cid | 4218 | Lantier, Benjamin Constant | 2755 |
| — Primores de la lira | 4104 | — Mme de Maintenon | 2851 |
| — Problemas de fonética | 4341 | Lanzac de Laborie, Père Joseph | 2828 |
| Labé, Sonnet inédit | 3270 | Lapauze, Journal de B. Constant | 3184 |
| La Brière, Lowendal | 2850 | Laporte, Zola | 3037 |
| — Montaigne | 2892/3 | de Larivière, J. de Lafontaine | 2835 |
| — Gaston Phébus | 2798 | Larousse, Dictionnaire | 3738 |
| — T. de Crissé | 2763 | Larroque s. Tamizey | |
| La Bruyère, Caractères | 3271 | Larroumet, Nouv. études | 4465 |
| Lacaze-Duthiers, Réforme de l'or- | | — Chez Victor Hugo | 2817 |
| thographie | 3712 | — Marivaux | 3320 ff. |
| Lachâtre, Dictionnaire-Journal | 3737 | — Bernard Palissy | 2921 |
| Lacombe, Vie de Berryer | 2715 | — Théâtre de Le Sage | 3302 |
| Lacoste, Voltaire | 3028 | — Théâtre de Racine | 3400 |
| Lacroix, Montaigne | 2894 | La Rue, Langue verte | 3545 |
| Lacuve, Sonnettes de sacre | 3771a | Lasserre, Lettres | 3480 |
| — Proverbes poitevins | 3491 | Lasso de la Vega, Poetas luso-hisp. | 4107 |
| Lafargue, Mistere du siège d'Or- | | Latappy, Lhomond | 2847 |
| léans | 3100 | Lauda sardo-catalana | 1466 |
| Lafond, Alfred de Vigny | 3013 | Laurens, Congrès des troub. prov. | 3857 |
| La Fontaine | 3274 ff. | Di Lauro, Caratteri | 1099 |
| | | Lautrec | 1467 |

| | | | |
|--------------------------------------|------------|---------------------------------------|--------|
| Lavalley, Presse | 2661 | Levy E., Provenz. Suppl.-Wörterb. | 3991 |
| La Vega, Obras escogidas | 4241 | — Altprov. Texte | 3886 |
| de Laveleye, Mouvement littér. | 2586 | Lévy L., Beaumarchais | 2712 |
| La Vergne, Recueil de noëls | 2406 | Lewicki, Codex epist. saec. XV | 270 |
| Lazzarini, Inventari | 1424 | Leynardi, La psicologia dell' arte | |
| Le Bidois, Iphigénie de Racine | 3408 | nella Div. Comm. | 1643 |
| Le Blanc, Chant d. Brivadais | 3959 | Lhomond | 2848 |
| Lecanuet, Montalembert | 2902 | Lichtenberger, Nicolas Gueudeville | 2807 |
| Lecigne, Brizeux | 2730 | Lico, Lexicografia | 2339 |
| Lecoultr, Génie de la langue franç. | 2416 | Lidforss, Baretti | 1185 |
| Lefébure, Montalembert | 2903 | Liebermann, Leges Anglorum | 293 |
| Lefebvre, Théâtre de Lille | 2646 | — Pseudo-Cnutes Constit. de foresta | 361 |
| Lefevre, Recuyell of the Hist. of | | Lietkovo, L'amour de Balzac | 2704 |
| Troye | 3300 | Lindsay, Latin language | 625 |
| Lefevre-Deumier, Célébrités ital. | 1100 | Lingens, La Vulgate | 318 |
| Lefort, Des citations class. | 3772 | de Liniers, Estilo epistolar | 4119 |
| Leges Visigothorum | 294 | Lintilhac, Aubanel | 3861 |
| Leggende e fiabe di Cuneo | 1947 | — Etudes littéraires | 2523 |
| Le Goffic, Morceaux choisis | 3051 | — Félibre | 3858 |
| Legouvé, Corneille et Shakespeare | 2757 | — Mérope | 3464 |
| — Béranger | 2713. 3138 | — Le „Peiròu“ de Mistral | 3935 |
| Legrand E., Devoirs d. Pellico | 1852a | Linton Mrs. Lynn, Montaigne | 2895 |
| — J., Hist. de la litt. franç. | 2516 | Liroy, Enimmi rustici | 1987 |
| Leidinger, Vita Ludovici IV | 375 | Lippmann, Affiches de théâtre | 2651 |
| Lejay, Notes latines | 221 | Liruti, Per i letterati friulani | 2184 |
| — Prononciation du latin | 640 | Lisio, Una stanza del Petrarca | 1855 |
| Leite de Vasconcellos, Aedeolum | 701. 714 | Lisoni, Imitatori del teatro spagn. | 1158 |
| — O gralho depennado | 4453 | — Sacra rappresent. a Bari | 1167 |
| Leithaeuser, Gallicismen | 3730 | Literatură și Știință | 2238 |
| Lemaître, Contemporains | 2591 | Literature, Popular, of Italy | 1928 |
| — Impressions de théâtre | 2640 | Literature, English and French | 2678 |
| — Influence des littér. du Nord | 2677 | Literaturblatt f. germ. u. rom. Phil. | 841 |
| — Madame de Sévigné | 2989 | Litteratura veglia | 2187/8 |
| — Théâtre de Dancourt | 3207 | Litteraturdenkmäler, Lateinische | 295 |
| — Louis Veuillot | 3008 | Livescu, Angerii lui Rafael | 2290 |
| Lenient, Poésie patriotique | 2611 | — Cersetorul | 2291 |
| Lenz, Ensayos filológicos | 4312 | Livre de comptes des frères Bonis | 3896a |
| — Ortografía castellana | 4344 | — des priviléges de Manosque | 3896 |
| — Ortología de la lengua castell. | 4342 | Llewelyn Thomas s. Thomas | |
| Leon, Que descansada vida | 4242 | Lodi di dame napoletane | 1433 |
| De Leonardis, Francesca da Rimini | 1642 | Löbel, Elemente turcești | 2346 |
| — Canti di Rossano | 2072 | Loewe, Richard von San Germano | 569 |
| — Dante istorico | 1253 | Lois, Fábas e castañas | 4449 |
| — Dante matto | 1254 | Looken, Descartes | 2769 |
| Leonardo da Porto Maurizio, 2 lett. | 1869 | Lope de Vega | 4146 |
| Lépinay, Chansons d. Limous. | 3960 | — Obras | 4243 |
| Le Roux, Cartulaire | 265 | — Sin secreto no ay amor | 4245 |
| Leroy-Saint-Aubert, Courtiz de | | — y A. de Oroczo | 4147 |
| Sandras | 2762 | Lopes de Mendoça, Os orphãos | 4428 |
| Le Sage, Théâtre | 3301 | Lord, Pronunciation of Latin | 639 |
| Lesca, Comment. rerum memorab. | 560 | Lorenzo da Volturino, La scienza | |
| Leser, Parler français etc. | 3773 | pratica | 2151 |
| Lettera de' casi quando e fior. etc. | 1470 | Loschi, Fonetica latina | 634 |
| Lettere, Cinque inedite | 1427 | Los Reyes, Poesías | 4246 |
| — Tre amorose | 1426 | Lot, Pairs de France | 2451 |
| — di uomini illustri | 1428 | — Nennius et Gildas | 545 |
| Lettres du XVIII ^e siècle | 3052 | — Vie de Saint Faron | 507 |
| Letus Pomp., Defensio | 534 | Loth, A propos du roi Arthur | 918 |
| Levi Eug., Per nozze | 1435 | — Calemay | 3785 |
| Lévi Ist., Roman d'Alexandre | 917 | — Esox | 696 |

| | | | |
|---|----------|--|----------|
| Loth, <i>Etymologies bretonnes</i> | 102 | Mancini, <i>Sannazaro</i> | 1375 |
| — Gaufrei de Monmouth | 490 | — <i>Controversia Lactantiana</i> | 529 |
| — Langues celtiques | 86 | — <i>Parad. X, 119</i> | 1648 |
| — Littérature celtique | 96 | Mandalari, <i>Osservazioni critiche</i> | 1380 |
| — Sequana | 697 | — <i>Codici Mazzuchelliani</i> | 1021 |
| Loti, <i>Œuvres</i> | 3304 | Mandelli, <i>Cantilene, filastrocche</i> | 1964 |
| Lotti, <i>Concorsi drammatici</i> | 1161 | Mandonnet, <i>Fra Ricoldo</i> | 572 |
| Louis XIV, <i>Lettres</i> | 3305 | Mandrot, <i>Journal de Jean de Roye</i> | 3267 |
| Lovarini, <i>Testi ant. di lett. pavana</i> | 1447 | Mango, <i>Miscellanea sconosciuta</i> | 1012 |
| de Lovenjoul s. Spoelberch | | — <i>Note letterarie</i> | 1092 |
| Luchaire, <i>Pairs de France</i> | 2452 | — <i>Un poema adespoto</i> | 1460 |
| Lucchetti, <i>Pape satan aleppe</i> | 1644 | Manis, V. Alfieri | 1178 |
| Lucifero, <i>Canti di Cotrone</i> | 2064 | Manitius, <i>Zu Orientius</i> | 550 |
| Ludovisi, <i>Judizio di Petrarca</i> | 1856 | Maniliu, <i>Gramatica a limbii rom.</i> | 2328 |
| Ludwig, <i>Lautgesetz</i> | 18 | Mann, <i>Altfranz. Literatur</i> | 2555 |
| Lücken, <i>Syntax Montchrestiens</i> | 3364 | Manni, <i>Lettera</i> | 1797 |
| Lumboreso, <i>Appunti di folk-lore</i> | 962 | de Manthé, <i>Homm. du château de</i> | |
| — <i>Bibliografia dell' epoca napoleon.</i> | 123 | Biron | 3892a |
| Lumièrè, <i>Théâtre-Français</i> | 2642 | Manual de novells ardits | 4039 |
| Lumini, <i>Beatrice di Dante</i> | 1255 | Manuscrits du Cte de Lignerolles | 744 |
| Lungo s. Del Lungo | | Manzoni | 1798 ff. |
| Luotto, <i>Una parola di Dante</i> | 1645 | Mapelli, S. Ambrogio | 389 |
| Lupetti, <i>La donna</i> | 1646 | Marcello, <i>Un dialogo</i> | 1820 |
| Luzel, <i>Chansons populaires</i> | 3501 | Marchesan, Fr. Benaglio | 1509 |
| Luzi (Cozza), <i>Paradiso dant.</i> | 1600 | — <i>Notizie di Rolandello</i> | 573 |
| Luzio, Isab. d'Este e l'Orlando Inn. | 1523 | Marchesini, <i>Tre pergamene</i> | 1298 |
| Luzzatto F., <i>Settembrini</i> | 830 | De Marchi, <i>Cantu</i> | 789 |
| — L., <i>Per due luoghi del Parad.</i> | 1647 | — <i>Inventario dei manoscritti</i> | 751 |
| Lyka, <i>Italienische Dichter</i> | 1119 | Marchionni (Felsi-) s. Felsi | |
| Maccone, <i>Un „pensiero“ di Leo-</i> | | Marchot, <i>Accusatif en -ain</i> | 3696 |
| — <i>pardi</i> | 1788 | — <i>arus en franco-prov.</i> | 3969 |
| Mc Cracken, <i>Rousseau, Voltaire</i> | | — <i>orium en franco-prov.</i> | 3970 |
| and Mme de Staël | 2575 | — <i>Französ. Etymologien</i> | 3778 |
| Mace, <i>Saint-Evremond</i> | 2967 | Marcillac, <i>Littérature franç.</i> | 2517 |
| de Macedo, <i>Os dous amores</i> | 4429 | Marckwald, <i>Servatus Lupus</i> | 579 |
| Machiavelli | 1792 ff. | Marcou, <i>Morceaux choisis</i> | 3058/9 |
| Mac Laughlin, <i>Stud. in mediæval life</i> | 130 | Mareca, <i>Estudios hisp. en Francia</i> | 2679 |
| Maddalena, <i>Raccolta</i> | 1413 | Marelle, <i>Pronunciation franç.</i> | 3683 |
| Mämpel, <i>Abäldard und Lessing</i> | 380 | Marescotti, <i>Canzon morale</i> | 1821 |
| Maffei, <i>Pio Secondo</i> | 561 | de Margerie, <i>Taine</i> | 2906 |
| Magelone ed. Bolte | 3094 | Marguerite of Navarre | 2862 |
| Magen, <i>Jurades d'Agen</i> | 3894 | Marian, <i>Satire</i> | 2318 |
| Magistretti, <i>Beroldus</i> | 425 | Marie de France, <i>Espurgatoire Seint</i> | |
| Magnusson, <i>Logical principles</i> | 28 | Patriz | 3317 |
| Mahrenholtz, <i>Victor Hugo-Legende</i> | 2818 | Mariéton, <i>Gervais de Tilbury</i> | 489a |
| — <i>Französ. Literatur</i> | 2562 | — <i>Jacques Jasmin</i> | 3866 |
| — <i>Neufranzös. Literatur</i> | 2570 | — <i>Roumanille</i> | 3881 |
| — <i>Molière-Kritik</i> | 2884 | Marini, <i>Tre lettere</i> | 1822 |
| — <i>Renan</i> | 2937 | Marino, <i>Strage degli innocenti</i> | 1823 |
| Mahul, <i>Souvenirs d'un collégien</i> | 3307 | Mario, <i>Théâtre en Italie</i> | 1152 |
| Mailcailloz, <i>Henri Becque</i> | 3134 | Marivaux, <i>Œuvres</i> | 3318 |
| Maillefer, <i>Pratique des vertus</i> | 3308 | Marlot, <i>Chercher sa tête de loup</i> | 3541 |
| Majnoni, A. <i>Gazzoletti</i> | 1297 | Marques Pereira, D. Henrique | 4430 |
| Maiorescu, <i>Poesiile</i> | 2268 | Marquet de Vasselon, <i>Manuscrits</i> | 3432 |
| Maironi, A. <i>Beltrami</i> | 1508 | Marsh, <i>El Tirano Castigado</i> | 4244 |
| de Maistre X. | 3310 ff. | Marshall, <i>Syriac influence on the</i> | |
| Maistre Jehan, <i>Jeu parti</i> | 3309 | <i>Vulgata</i> | 319 |
| Malamani, <i>Per il centen. d. „Bas-</i> | | Marteaux, <i>Noms de lieux</i> | 3971 |
| — <i>villiana“</i> | 1831 | Martelo-Paumán, <i>Líricas gallegas</i> | 4450 |
| | | Martin, <i>Œuvres de Veyrat</i> | 3454 |

| | | | | |
|--|--------|------|---|--------|
| Martin-Lacroix, Montaigne | 2896. | 3360 | dei Medici Fr., Poesie | 1327 |
| Martinazzoli, Carlo Cantoni | 1208 | | Medin, 2 barzellette | 1416 |
| Martinengo - Cesaresco, Letter of Galileo | 1754 | | — Lamenti storici | 1425 |
| Martinetti, Tragedie di Foscolo | 1745 | | — Manuale di dicerie | 1471 |
| — Ugo Foscolo | 1280/1 | | — Napoleone nella poesia | 937 |
| Martinez Barrionuevo, El gran pe- cado | 4248 | | — Parodie religiose | 1144 |
| Martinez de Lagrán, Conclusión de la guerra | 4129 a | | Medina, Nota bibliográfica | 4390 |
| Martinez Ruiz, Anarquistas liter. | 4112 | | Meillet, Lois du langage | 19 |
| Martini, G. Giusti | 1303 | | Mela, Rosi e spini | 2118 |
| — Università | 1079 | | Melanchthon, Declamationes | 538 |
| di Martino, Indovinelli | 2095 | | Mele, Apuleio | 393 |
| de Martonne, Sonnet | 3844 | | Meléndez Valdés, Poesias inéditas | 4250 |
| Marty, Subjektlose Sätze | 27 | | — Besos de amor | 4251 |
| Martyrologium Hieronymianum | 256 | | Mélida, D. Juan Decadente | 4252 |
| Maruffi, La morte nell' Inferno | 1651 | | Mellé, Contemp. French writers | 3060 |
| — Senso del primo canto dell' Inf. | 1650 | | Mélusine | 958 |
| — Per un errore di stampa? | 1746 | | Melzi, Dizionario | 4355 |
| Marzi, Lettere di V. Monachi | 1828 | | Mémoires d'une inconnue | 3096 |
| Marzials, Froissart | 3240 | | Mémorandum des consuls de Martel | 3897 |
| Marzo, Manoscritti della bibl. com. di Palermo | 750 | | Mendoza, An eine Dame | 4253 |
| Masettius, De Claudiani Raptu Proserpinæ | 448 | | Menéndez y Pelayo, Ant. de poet. hisp.-amer. | 4163 |
| Masi, Nuovi studi e ritratti | 855 | | — Antol. de poet. lir. cast. | 4164 |
| Maspens, Miguel Grau | 4041 | | — Lettres à Villahermosa | 3053 |
| Masson, Jean Gerson | 2804 | | — J. M. Quadrado | 4151 |
| Mathis Giov., Gedichte | 2206 | | — Tirso de Molina | 4156 |
| de Maulde, Jean d'Auton | 3266 | | Menghini, Cantilene | 1417 |
| — Idée du beau | 901 | | — Le lodi e grandezze etc. | 1502 |
| Maurras, Dante insulté | 1258 | | — La Soc. naz. per lo studio d. tradizioni popolari | 1927 |
| Mayer, Glossen in der Berliner Statius-Hs. | 284 | | — Villanelle | 2032 |
| Mayor, Thesaurus linguae latinae | 704 | | Mercati, Miscellanea | 1093 |
| — Latin lexicography | 677 | | Mérimee E., Guillén de Castro | 4131 |
| Maze, Lamartine | 2839 | | — Littérature espagnole | 4113 |
| Mazzatinti, Al Fate d' armi | 1840 | | — P., Lettres | 3325 |
| — Inventari di biblioteche | 187 | | Merino, Cultura científica | 4089 |
| Mazzoleni, Eopea moderna | 1151 | | Merk, Faust légend | 929 |
| — Lettere di T. Tasso | 1898 | | Merkel, Cronache del medio evo | 1149 |
| Mazzoni, Un altro Commilitone di U. Foscolo | 1296 | | Merkle, Briefe von Salutati | 575 |
| — Disegno di G. Cavalcanti | 1653 | | — Prudentius | 566 |
| — Ecloghe di Boiardo | 1524 | | Merlet G., Etudes littéraires | 2523 |
| — Letteratura petrarchesca | 1350 | | — L., Poètes beaucerons | 2667 |
| — La lirica del cinquecento | 1136 | | Merlini, Ricerche sulla satira | 1138 |
| — Morte di Voltaire | 3030 | | Mesquita, Vid' airada | 4431 |
| — Società Dante Alighieri | 1228 | | Messeri, Una giostra per amore | 1461 |
| — Sonetto di Ant. da Ferrara | 1490 | | — Matteo Palmieri | 1336 |
| — Stendhal | 2992 | | Messire, Nos grands poètes | 2565 |
| — Strofe saffica | 2141 | | Mestres, Epigramas | 4042 |
| — Tartufo | 3358 | | — Odas | 4043 |
| — Teatro della rivoluzione | 2638 | | Mettlich, Ritter Horn | 3107 |
| — Una versione del Petrarca | 1857 | | Meunier, Critiques litt. | 2603 |
| — Vita di Molière | 2885 | | — Grands historiens | 910 |
| Méchineau, Origines de la Bible lat. | 320 | | de Meunynck, Muse lilloise | 3524 |
| Meda, O. Rinuccini | 1371 | | Meyer G., Slavische Lehnworte | 2347 |
| Medeltidsordspråk, latinska | 676 | | — Rumän. Lehnworte | 987 |
| | | | — K., Hibernica minora | 110 |
| | | | — P., Couplet de deux vers | 3721 |
| | | | — Feuillets ms. du Roman de Troie | 3136 |
| | | | — Histoire de Guillaume | 3087 a |
| | | | — Sur le ms. 620 Bibl. de Chartres | 2407 |

| | | | |
|--|------------|---|----------|
| Meyer P., Notice sur le ms. Bibl. nat. fr. 13304 | 2408. 3109 | Montero, <i>¡¡Xerraire!!</i> | 4044 |
| — Un ms. de Fréjus | 3806 | Montes, Paronomos | 4356 |
| — MSS. de Maurice de Sully | 3445/6 | Montesquieu | 3366 ff. |
| — Rôle de chansons à danser | 3042 | — Voyages | 2905 |
| — R., Souvestres Au Coin du Feu | 3443 | Monti L., Pape Satan | 1654 |
| Meyer-Lübke, Erschein. auf dem Gebiete des Vulgärlat. | 627 | — V., Poemetti | 1829 |
| — Roman, Grammatik | 981 | — Aristodemo | 1830 |
| — Pilleus | 992 | Monticolo, Annali Veneti | 308 |
| Mianeba, Ugo Foscolo | 1282 | — Cataloghi della bibl. manuscr. di Cristina | 754 |
| Michaelis, Ital. Wörterbuch | 2147 | Montmorency, Lettres inédites | 3370 |
| — Portug. Wörterbuch | 4457 | Mont-Nougat, Littér. contemp. | 2594 |
| Michaelis de Vasconcellos, Frag- mentos etymol. | 4458 | — Roman moderne | 2614 |
| — Portug. Litteratur | 4393 | Monumenta Germaniae historica | 298/9 |
| Michel, Neuphilologentag | 770 | — Germaniae selecta | 296 |
| Michelet, Œuvres | 3326 | Monval, Famille Poquelin | 2886 |
| Michels, Metathesis | 58 | Moog, Huysmans | 2822 |
| Milanesi, Malavolti | 1320 | Moore, Variant in the "Vita Nuova" | 1655 |
| Milchsack, Verzeichn. d. frz. Litt. | 2366 | — Dante | 1259 |
| Milescu, Cronica | 2292 | Moral, Escritores agustinos | 4106 |
| Miltenberger, Itinerar Martins V. | 535 | Moranville, Mémoire sur Tamerlan | 3103 |
| Miquet, Répert. biogr. d. Savoyards | 3851 | Morel, Cartulaire | 266 |
| Mirabella, Cuntu | 2088 | Morel-Fatio, L'arte mayor | 4349 |
| Mirandola (Pico della) s. Pico | | — Histoire d'un sonnet | 3224 |
| Mirbt, Publizistik | 234 | — Isopo castillan | 4235 |
| Mistral | 3869 | — Rec. des instructions | 2437 |
| — Lettres | 3870 | Moretti, Guidicioni | 1305 |
| — Magali | 3934 | Morf, Bibliothek Petrarca's | 1349 |
| — Mireille trad. | 3914 | — Franz. Litter. z. Z. Ludw. XII. | 2558 |
| Mixer, French pronunciation | 3684 | — Rabelais | 3395 |
| Mocci, Indovinelli | 2119 | Mori, Un geografo | 1190 |
| — Mutos | 2102 | Morigi, Un buffone | 1166 |
| Mocenigo, Teatri moderni | 1175 | Morillot, A. Chénier | 2748 |
| van Moerkerken, Garnier | 2796 | Morin G., Les deux Amalaire | 387 |
| Moguel (Sánchez) s. Sánchez | | — S. Clem. Rom. ad Corinth. epist. | 450 |
| Moisy, Glossaire anglo-normand | 3505 | — Ecrits attrib. à Bède | 414 |
| de Molènes, Emilio Castelar | 4130 | — Lettre de Maxime | 537 |
| Molière | 3329 ff. | — Libellus Synodus | 492/3 |
| Molinieri, Nuova antologia | 1414 | — Série de discours du VI ^e s. | 303 |
| de Molins, Dicción. biogr. | 4005 | — „Te Deum“ | 370 |
| Molmenti, Rappres. teatr. venez. | 1173 | — L., La bague | 3067 |
| Momigliano, Lettere di V. Monti | 1832 | — Bibliothèque bleue | 2377 |
| Mommsen, Acta synhodorum | 257 | Morosi, Stornelli e rispetti | 2140 |
| — Cassiodori Variae | 441 | Morpurgo, Le arti di Ruggeri | 4464 |
| — Chronica minora | 269 | — Dante Alighieri | 1656 |
| — Historia Brittonum | 342 | — Manoscritti della Riccardiana | 1022 |
| Monachi, Lettere | 1828 | — Vecchio ideale | 1483 |
| Monaci, I più ant. monumenti | 3061 | Morsolin, Giang. Trissino | 1398 |
| — Aelteste ital. Prosaliteratur | 1081 | — Latinista del cinquecento | 472 |
| Monceaux, Africains | 231 | Moschetti, Bisticci geografici | 1972 |
| Mongis, Récits saintongeois | 3494 | — Frammento d'un poemetto | 1477 |
| Monné, J. Roumanille | 3882 | — Inspirazione dant. di F. Petrarca | 1858 |
| Monod, Maîtres de l'histoire | 2600 | Mosellieder, Die ältesten | 406 |
| — Taine | 2997/8 | Mossotti, Illustr. astr. alla Div. Com. | 1658 |
| Montagne, Saint Thomas d'Aquin | 599 | Mostert, Mystère de Saint Genis | 3099 |
| Montaigne, Ueber die Erziehung | 3361 | Mouchard, Les auteurs français | 2563 |
| — A new letter | 3362 | Mourier, Catalogue des thèses | 2363 |
| Montecorbo, Littérature contemp. | 1122 | Mourlot, Les mss. de Thévenot | 214 |
| | | Moyen Age | 113 |
| | | Müller, Vorbiș românesce | 2329 |

| | | | |
|---------------------------------------|-----------|--|----------|
| Müllner K., <i>La Bruyère</i> | 3272 | Ninne-nanne racc. a Nuoro | 2122 |
| — L., Bedeutung Galileis | 1294 | — siciliane | 2085 |
| Münch, Sprachgefühl | 11 | de Ninno, Nicolò Spinelli | 580 |
| Münz, Littérature italienne | 1113 | de Nivelle, Balzac et Maupassant | 2706 |
| de Mugica, Maraña del idioma | 4326 | del Noce, Zu Dante | 1604 ff. |
| — Supresión de la vocal enclítica | 4217 | Nociti, Orario della Div. Comm. | 1661 |
| Mugnier, Baronne de Krüdener | 2829 | Nodier, Inès de Las Sierras | 3373 |
| — Laurent Valla | 613 | Noël franc-comtois | 3983 |
| Muhlfeld, Du Bellay | 2783 | Noël du Fail, <i>Balliverneries</i> | 3373a |
| Mullin, Celtic monuments | 95 | Noeldechen, Tertullian | 585/6 |
| Munteanu, 100 doine | 2272 | De Nolhac, Pietro Bembo | 416 |
| Munteanul, O chestiune de sintaxa | 2334 | — Dessin de Pétrarque | 1351 |
| Murari, Note dantesche | 1659 | — Lettre de Du Bellay | 3225 |
| Muratori, 3 lettere | 1835 | Noms popul. des fêtes de l'église | 3749 |
| Murmellius, Pädagog. Schriften | 541 | — vulg. d'oiseaux | 681 |
| Murnu, Element. grec | 2348 | Nordfielt, Les consonnes labiales fin. | 3892 |
| Musatti, Motti storici venez. | 1975 | Normand, Le plus ancien théâtre | 2641 |
| Mussafia, G. de Coincy's Quellen | 3244 | Nostitz-Rieneck, Textkritisches | 433 |
| Muzzarelli, Alcune rime | 1836 | Notes, Modern language | 842 |
| Nadal, Lo Beneyt y la Porqueyrola | 4045 | Nottola, „Batte col remo etc.“ | 1663 |
| Nădejde, Gramat. limbei române | 2330 | — „Chiare, fresche e dolci acque“ | 1859 |
| Nadiani, Interpret. d. versi di Dante | 1660 | Gerusalemme Liberata | 1900 |
| Napier, Hist. of the holy rood-tree | 347. 3089 | — Luigi La Vista | 1307 |
| — The Lat. Judas Story | 345 | — Rime di C. da Borgo | 1545 |
| Napoléon, Jugements littéraires | 2919 | — Un antico sonetto | 1479 |
| Nastasi, Nebensätze im Cligés | 3176 | — Una notevole variante | 1546 |
| Natale, Il, in Canavese | 1946 | — Un verso di Dante | 1662 |
| Natorp, Condorcet | 2754 | Noury, Voltaire inédit | 3474 |
| Naud, Difficultés orthogr. | 3713 | Novacula, Al Fate d'armi | 1840 |
| Naum, Cuvintă | 2256 | Novati, Malta | 2162 |
| Naville, Mots nouveaux | 3727 | — Manoscritti italiani | 1020 |
| Nebot y Pérez, Gramática valenc. | 4061 | — Rolandus | 574 |
| Necker, Literaturgeschichte | 861 | Novelle, Trentacinque | 1434 |
| Neculcea, Letopisejul | 2293 | Nozze principesche | 1049 |
| Negri, Divagazioni leopardine | 1790 | Nozze Cian — Sappa-Flandinet | 851 |
| de Negri, Letterat. ital. | 1090 | Nurra, Usi nuziali | 2113 |
| Negrucci C., Fragn. istorice | 2294 | — Una sfida poetica | 2123 |
| — J., Scrieri | 2295 | — Lo studio delle tradiz. popol. | 966 |
| — Réspuns | 2269 | Nuzzo, Giordano Bruno | 1532 |
| Nencini, Canti d. camp. senese | 2005 | Nyrop, Bribes de phonétique | 3693 |
| Nencioni, T. Tasso | 1392 | — Spansk grammatik | 4330 |
| Nentwig, Hss. zu Hildesheim | 756 | — Lærebog | 4331 |
| Neri, Ser. Aquilano | 1181 | — En prov. legende | 3867 |
| — Una lettera di Goldoni | 1778 | — Ordenes liv | 75 |
| — Una poesia storica | 1454 | O berdick, Lat. Orthographie | 644 |
| Nerucci, Intercalari | 2135 | Occioni-Bonaffons, Bartolini | 2169 |
| — Notarelle | 2166 | Ochoa, Su amado discípulo | 4177 |
| Netuschil, Orthogr. Bemerkungen | 645 | Oddo, Un félible | 3873 |
| Neue, Lat. Formenlehre | 650 | Odobescu, Mihnea-Vodă | 2296 |
| Neumann, Hist. franz. Gramm. | 3662 | Offner, Dict. des locut. grenobl. | 3982 |
| das Neves, Cancioneiro | 4442 | Ogle, Marquis d'Argenson | 2692 |
| Nicollet, Champsaur | 3974 | Oliva, Due edizioni messinesi | 1007 |
| Nieländer, Factitiver Dativ | 668 | Oliveira Martins, Civilización ibér. | 4087 |
| Nieri, Proverbi toscani | 2001 | Oliver, Spanische Grammatik | 4332 |
| Nigra C., Il Natale in Canavese | 1946 | Oliveri, V. Navarro | 4462 |
| — In Val Saona Canavese | 1948 | Ollanescu, Alecsandri | 2261 |
| — P., Severino Boezio | 426 | Omár y Barrera, Nupcials | 4046 |
| Ninne nanne di Cetraro | 2062 | Omont, Une édition de l'Hist. ecclés. des Francs | 494 |

| | | | |
|---|--------|--|------------|
| Omont, MSS. grecs et latins donnés à Saint-Marc | 215 | Palumbo, Canti pop. di Suso | 2012 |
| — Nouv. acquisit. du dép. des mss. | 219 | de Palys, Deux noëls | 3101 |
| Onciul, Ortografia română | 2338 | Pandolfini, Governo della famiglia | 1843 |
| Oncken, François Quesnay | 2933 | Panerai, La donna nella D. C. | 1667 |
| O'Neill, Power of Dante | 1260 | Panzacchi, Vicende della lirica | 1135 |
| Onițiu, Limba română | 2331 | Panzini, Carducci | 1210 |
| — Poesia poporană | 2319 | Paoli, Paleografia latina | 189 |
| D'Onufrio, Inni sacri di A. Manzoni | 1814 | Papa, Prammatica | 359 |
| Opera, Patrum apostol. | 300 | Papaleoni, Maestri di grammatica | 1071 |
| Oreglia, Pico della Mirandola | 1362 | Pardo Bazán, Adán y Eva | 4259/60 |
| Orlando, Carteggi ital. ined. | 1418 | Parini, Il Giorno | 1844 |
| Orsi, Il Natale in Canavese | 1946 | Paris G., Accusatifs en -ain | 3697 |
| Orsini, Baruffaldi | 1186 | — Une chanson du XII ^e s. | 3069 |
| Ortega Rubio, F. Nuñez de Guzman | 4150 | — Combr- | 994 |
| Ortensi, Il ciclo d' Arthus | 919 | — Compos. du livre de Joinville | 3268 |
| Orti y Lara, Ave, maris stella | 312 | — Conte de la rose | 3082 |
| Ortografia limbei române | 2336 | — Diez | 802 |
| Ortolì, Légende du père Lachaise | 971 | — Enseignement histor. et philol. | 2472 |
| Ortus, De Laclos | 2832 | — La grammaire et l'orthographie | 3714 |
| — Montesquieu-Fézensac | 2908 | — Jeu parti entre M. Jehan et | |
| — Bl. de Montluc | 2910 | Jeh. Bretel | 3309 |
| Ossig, Taschenwörterbuch | 4357 | — Mistral | 3871 |
| Ostermann, Bisticci geografici | 2224 | — Pronom neutre d. l. 3 ^e pers. | 3698 |
| Osthoff, Labiovelare Media | 89 | — Roman de Renard | 3106 |
| Otto H. L. W., Francezismo en Portugal | 4394 a | — Tristan et Iseut | 950 |
| — R., Rom. Jahresbericht | 730 | Parisis, Balzac au théâtre | 2707 |
| Ottolenghi L., Leandreide | 1468 | Parodi, Tristano veneto | 1482 |
| — G., Un poeta pariota | 1370 | Parri, La grammatica dei Promessi | |
| D'Ovidio, Controvers. della Crusca col Tasso | 1393 | Sposi | 1808 |
| — Dante e la filos. d. ling. | 1261 | Pascal B. | 3374 ff. |
| — L' Innominato | 1807 | — C., Iscrizioni osche | 85 a |
| — Postille fonologiche | 2153 | — Note etimologiche | 2157 |
| — Un quesito di pronunzia | 2138 | — Tavola osca | 85 |
| — Scoglio, maglia, veglia | 2163 | — F., Iliado d'Oumero | 3977 |
| — Topografia mor. dell' Inferno | 1664 | Pasquieri, Bossuet | 2726 |
| Oxé, Victorini De lege domini | 617 | — Histoire de mon temps | 3379 |
| Pacinotti, Memoria di Galileo | 1295 | Pasquino di Teramo | 1141 |
| Pacomio, Prelatura e nobiltà rom. | 1841 | Passerini, Noterelle | 1668. 1695 |
| Padovan, Noterella | 1665 | Passio Sancti Andreea | 355 |
| Paganini, Chiose a luoghi filos. d. Div. Comm. | 1666 | — sanctorum septuaginta duorum | 353 |
| Pagart d'Hermansart, 2 lettres | 3056 | Passy J., Psych. d. auteurs dram. | 2626 |
| Pagello, Poesie inedite | 552 | — P., Le parler d'Ezy-sur-Eure | 3508 |
| Paget Toynbee s. Toynbee | | Pastore, Psicol. dell'arte nella D. C. | 1669 |
| Pagine Friulane | 2173 | Pastori, I nostri poeti | 1103 |
| Paglicci Brozzi, Regio teatro di Milano | 1171 | Patarai, Critiche boccaccesche | 1196 |
| Pailhès, Chateaubriand | 2742 | Patetta, Lettera di Cosmicò | 1549 |
| de Paillette, Perrault | 3385 | Patricius | 554/5 |
| Palacio (Del) s. unter D | | Paul, Wissenschaftl. Lexikographie | 34 |
| Palacio Valdés, Obras | 4256 | — G. K., G. Bruno | 1206 |
| — El origen del pensamiento | 4257 | — Dante | 1670 |
| Pallares Arteta, Obras poéticas | 4258 | Pauli, Altitalische Forschungen | 77 |
| Pallioppi, Dizionario | 2229 | Faulinus Nolanus, Opera | 557 |
| Palmieri, Lettera ined. di Galileo | 1755 | Paulucci de Calboli, Maggio | 980 |
| De Palo, Due novatori del XII s. | 124 | Paulus, Geschichte der Predigt | 145 |
| | | — Schriften von Wizel | 621 |
| | | Pavia, Grammatica | 4333 |
| | | Pawlicki, Renan | 2938 |
| | | Pedersen, Alban. Etymologien | 2354 |
| | | — Alban. l-lauta | 2353 |
| | | — Alban. sproghistorie | 2352 |

| | | | |
|---|------------|--|--------|
| Peiffer, Noms de lieux | 32 | Pfister, Vie de sainte Odile | 376 |
| Peirce, Descartes | 2770 | Philippi, Neusprachl. Unterricht | 803 |
| Peiresc, Lettres | 3877 | Philippide, Istoria limbii romane | 2327 |
| Pélissier, Délibérations | 1419 | Piat, Dict. français-occitanien | 3913 |
| — Lettres d. amies de Huet | 3054 | — que = et | 3996 |
| — MSS. de la bibl. Méjanes | 743 | Piaget, Pierre Chastelain dit Vaillant | 2738 |
| — 3 relations | 1438 | — Epitaphe d'Alain Chartier | 2737 |
| — Pour la soc. des études ital. | 778 | — Le ms. 1727 fonds fr. | 2409 |
| Pellegrini F., Codici smarriti | 1019 | — Poème de Baudet Herenc | 3259 |
| — Intercalari | 2136 | Picavet, Taine | 2999 |
| — Antica lauda veronese | 1465 | Picard, Livre de raison | 3834 |
| — J., Dictionn. niçois-franç.-ital. | 3945 | Piccione, Le rappresentazioni sacre | 1530 |
| Pellico, Le mie prigioni | 1850 | Piccioni, Giornalismo letterario | 1015 |
| — Lettere | 1851 | Pico della Mirandola, Introduzione | |
| Pellini, Prelatura | 1841 | dell' apologia | 1862/3 |
| — „Sott Bustoch“ | 1961 | Picón Febres, Fidelia | 4270 |
| Pellissier, Essais de littér. contemp. | 2588 | Picot, Chants historiques | 3043 |
| Pellizzari, Don Abbondio | 1809 | — Raccolta di poemetti ital. | 1436 |
| Peltier, Une pièce interdite | 3299 | Piemonte, J. Stellini | 1385 |
| Penco, Petrarca | 1352 | Pierantoni, G. Berchet | 1189 |
| Pefia y Gofí | 4261/2 | Pieretti, Poesie di V. Monti | 1833 |
| Pennetti, De Sanctis | 827 | — Amori di G. Leopardi | 1311 |
| Pèrcopo, La prima imit. dell' „Arcadia“ | 1879 | Pierrugues, L'assedio di Firenze | 1876 |
| — Poesia religiosa | 1133 | Pietriboni, Tavola rotonda | 1779 |
| — Scrittori dei tempi aragonesi | 1126 | Pietrini, Giusti | 1304 |
| Perdoulx, Lettres inédites | 3381 | Pillet, Pensées de Pascal | 3377 |
| Pereda, Obras | 4263 | Pindemonte G., Sonetti inediti | 1866 |
| Pereira F. M. E., Visão d. Tundalo | 4439 | — I., Lettera | 1867 |
| — S. M. S., Madam de Kruedener | 2830 | Pineau, D' sur l' pont du Nord | 947 |
| Pereira da Cunha, A cidade vermelha | 4432 | Pingaud, Bridaine | 2729 |
| Pérez, Cartas de la monja portug. | 4399 a | Pinto, V. Monti | 1332 |
| — Hijuela d. Parnas. | 4109 | Piot, Le siège de Charleroi | 4226 |
| — Torquemada | 4267 | Pippi, Manuale di lettere ital. | 1089 |
| Pérez Galdós | 4264 ff. | Pipping A., Carducci | 1210 a |
| Pérez de Guzmán, Academias liter. | 4097 | — H., Theorie der Vokale | 24 |
| Pérez Pastor, Test. de A. de Herrera | 4144 | — Vokalklänge | 23 |
| Perger, Sunesöns Hexaemeron | 390 | Piscel, Decadenza letteraria | 1132 |
| Pergoli, Saggio di canti popolari | | Pistoleta, Ar agues ieu etc. | 3909 |
| romagnoli | 1997 | Pistorelli, Melodrammi di A. Zeno | 1921 |
| Perina, Angeli nel Purgatorio | 1671 | Pitrè, Alterazione di proverbi | 2082 |
| Perrault, Contes | 3382 | — Bibliografia delle tradiz. pop. | 1922 |
| Perrero, Vitt. Alfieri | 1179 | — Cenerentola | 920 |
| Perret, Tartuffe | 3357 | — Cieco ingannato | 931 |
| Perrin, Questions grammat. | 3666 | — Curios. pop. tradiz. | 1924 |
| Persico, Petrarca e Dante | 1262. 1353 | — Il diavolo ed il vento | 1939 |
| Peseux-Richard, Humoradas etc. | | — Impronte maravigliose | 1940 |
| de Campoamor | 4194 | — Ninne-nanne sicil. | 2085 |
| Peters, Lat. Visionslegenden | 247 | — Due novelline | 2000 |
| Petersens, Peder Låles ordspråk | 676 | — Pasquinate | 1142 |
| Petit de Julléville, Chans. de Rol. | 3072 | — A. Veneziano | 1406 |
| Petitot, Peuples de la Gaule | 2428 | Pizzi, Letteratura ital. | 1087 |
| Petricecu-Hădeu, Etymologicum | | Placidus, Liber glossarum | 563 |
| magnum Romaniae | 2342 | v. Planta, Oskische Inschrift | 84 |
| — Genealogie der Balkanvölker | 2246 | Platner, Notes on elementum | 715 |
| — Strat si substrat | 2245 | Plattner, Dict. de la prononc. franç. | 3685 |
| Petrie, Aucassin and Nicolette | 3066 | Podrecca G., Poesia furlanis | 2210 |
| Petrosemolo, Pene dei lussuriosi | 1672 | — V., Drammi | 1868 |
| Petz, Indogermán hangtan | 57 | Poetry, Latin, of the decline | 236 |
| Pezay, Noms des vallées | 3973 | Pogatscher, Angelsachsen und Romanen | 765 |

| | | | |
|--|----------|---|----------|
| Pohl, Thomas von Kempen | 608 | Puglisi-Pico, Secentismo | 1111 |
| Pokrowski, Furtum | 698 | Pulci F., Leggende platoniche | 2086 |
| Poletto, Zu Dante | 1673 f. | — Antiche leggende devote | 2087 |
| Politi, Vanini | 1402 f. | — L., Strambotti | 1871 |
| Pollak, Carteggio di Pier Vettori | 1431 | | |
| Polychroniade | 2297/8 | Quarta, Chiare fresche e dolci acque | 1860 |
| Pongelli di Rivera | 1367 | — Viaggio del Petrarca | 1354 |
| Ponta, Dante | 1264 | Quental, Sá de Miranda | 4434 a |
| Pontal, Grands écrivains | 2524 | — 65 Sonnets | 4433 |
| Pontavice s. Du Pontavice | | — Zara | 4434 |
| Poplinaux, Saint-François de-Sales | 2976 | de Querci | 4467 |
| Popp, Lira Bihorului | 2299 | Quesnel, Littérature contemp. | 4114 |
| Porlezza, Giornalismo in Como | 1016 | | |
| Portal, Cartulaire | 3889 | Rabelais at home | 2934 |
| — Chartes de bourgeoisie | 3890 | — et la lég. de Gargantua | 3393 |
| — Lettre miss. de Jean Roques | 3906 | — Œuvres | 3392 |
| Da Porto, Juliet and Romeo | 1870 | — Works | 3391 |
| Da Porto Maurizio, Lettere | 1869 | Raccolta di epigrammi | 1421 |
| Posocco, Un passo del „Giorno“ | 1849 | Racine | 3396 ff. |
| — Per lungo silenzio parea fioco | 1675 | Rădulescu-Niger, Rustice | 2300 |
| — Chioste dantesche | 1676 | Ragnisco, Da Zabarella a Berigardo | 1073 |
| — Amori di Leopardi | 1312 | Ragon, Accentuation latine | 649 |
| Postgate, Future infinitive active | 666 | — La grammaire et l'orthographe | 3715 |
| Potthoff, La Fontaines Stil | 3291 | — Morceaux choisis | 3062 |
| Pougin, Décors | 2652 | Raimbault, Inventari | 3893 |
| — Desbordes-Valmore | 2766 | Raimon Vidal, Chasse aux médisants | 3991 |
| Poyen-Bellisle, Sons et formes du Créole | 4310 | Rajna, Contrib. alla stor. dell'epop. | 898 |
| Pozzi, Canzoni pop. comasche | 1963 | — L'Orlando Innamorato | 1525 |
| Prahil, Italienske Læsestykker | 1415 | — Romanzo cavalleresco | 1145 |
| Prammatica sopra il vestire | 359 | Rambaldi, Canzone di Ciaccheri | 1544 |
| Prato, 12 Parole della verità | 1474 | — Guerra di Venezia | 1462 |
| — Tre passi della div. Comm. | 1677 | Ramirez de Arellano, Catál. biogr.- bibliográfico | 4108 |
| — Pathelin | 3105 | Ramón, Del fons d' una caxa | 4000 |
| Predigt vom hl. Antonius | 2274 | Ramorino, Letteratura romana | 226 |
| Preghiere sarde | 2109 | Ramos Carrión, Teatro moderno | 4272 |
| Prévost, Manon Lescaut | 3388 ff. | Ramsay, Text-book of mod. Spanish | 4334 |
| Prisciani Euporiston | 565 | Randaccio, Idioma genovese | 1956 |
| Proceedings of the Modern Lang. Association | 773 | Ranschoff, A. Chénier | 2749 |
| Professione, Canto sulla liberazione di Vienna | 1455 | Rântu, Satira literară | 2258 |
| — Polemica contro il Pecci | 1343 | Rapisardi, Opere | 1872 a |
| — Storia letteraria senese | 1127 | Rappresentazioni pop. in Piemonte | 1946 |
| Programme d. fêtes d. s. F. de Sales | 2974 | Rasi, Comici italiani | 1165 |
| Prompt, Zu Dante | 1678 ff. | Rassat, Morceaux choisis | 3063 |
| Prosolarium ecclesie Aniciensis | 360 | Rassegna bibliogr. della lett. ital. | 1031 |
| Prost, Trésor de Saint-Bénigne de Dijon | 3049 | Ratier, Lou Rigo-rago agenès | 3947 |
| Prou, Julien Havet | 818 | Rauschen, Untersuchungen über die Descriptio | 331 |
| Proverbes poitevins | 3491 | Ravagli, Cinque epitaffi inediti | 1874 |
| Prúgent, Epopeya de Colón | 4225 | — Tre lettere di Muratori | 1835 |
| Publications of the modern lang. association | 843 | — Due sonetti di L. Spirito | 1888 |
| Pucci, Poesie dialettali | 2065 | — Un sonetto di Venuti | 1918 |
| Pugh, Jugement du Roy de Beaufaine | 3256 | Rayleigh, Theory of sound | 22 |
| Puglisi Pico, Appunti di filol. sicil. | 2073 | Réal, Théâtre d'Orange | 2647 |
| — Leopardi, filologo | 1313/4 | Reali di Francia | 1478 |
| — Note di letteratura contemp. | 903 | Reboul, Poètes provençaux | 3859 |
| | | Recueil de registres domestiques | 3832 |
| | | — de l'Acad. des jeux floraux | 3819 |
| | | — des instruct. donn. aux ambass. | 2437 |
| | | Redi, 5 epitaffi | 1874 |

| | | | |
|--------------------------------------|--------|-------------------------------------|------------------|
| Redi, 18 Lettere | 1873 | Ribeiro de Vasconcellos, Suarez | |
| Redlich, Wiener Briefsammlung | 280 | em Coimbra | 4153 |
| — Rom, du Mont S.-Michel | 3257 | Ricci, S. Francesco | 484. 1682 |
| Reese Pugh, Jugement du Roy | | Riccoboni, Barone | 2164 |
| de Behaigne | 3256 | — Lucus | 699 |
| Referat sur la litter. poet. veglia | 2185 | Richet, Th. Gautier | 2801 |
| Reforgiato, Mazzini | 1325 | Ricouart, Noms de lieu | 3750 |
| — Romanticismo | 1121 | Richter, Humanist. Briefschreib. | 245 |
| Reghis, Fraseologia dantesca | 1681 | Ridolfi, Domenico da S. Gimignano | 465 |
| Regnard, Joueur | 3411 | Riemann, Syntaxe latine | 657 |
| — Légataire universel | 3412 | Riera y Bertrán, Orga de Gats | 4048 |
| Regnaud, Etymol. françaises | 3779 | Ries, Was ist Syntax? | 26 |
| — Un faux princ. de linguist. | 21 | Riggio, Canto albanese | 2360 |
| Regnier, L'entrée de Marie de | | — Fiaba albanese | 2359 |
| Médicis | 3419 | Righton, Dante | 1249 |
| Reichling, Alexandri de Villa Dei | | Ringstedt, Ital. Læsestykker | 1415 |
| doctrinalis codices | 386 | Risi, Ranzaj | 1967 |
| Reina, Vida inquieta | 4274 | Ritter, Béat de Muralt | 2912/3 |
| Reinach, Les Celtes dans les vallées | | — Catherine de Bossy | 805 |
| du Pô | 94 | — Diez | 804 |
| Reinach, Le „Conciones“ franç. | 3064 | Rivista delle trad. popol. ital. | 1925 |
| — Diderot | 2778 | Robert C. M., Etudes et glanures | 3667 |
| Reinhardstöttnér, Graf v. Schack | 829 | Robert P., Chansons de geste | 2534 |
| Reisert, Interest | 671 | — Hist. de la littérature fr. | 2524 a |
| Remer, Freie Bühne | 2643 | — Victor Hugo | 2820 |
| — Litteraturjahr in Frankreich | 2585 | — Littérature latine d'Afrique | 232 |
| — Französische Lyrik | 2610 | — Théâtre de La Fontaine | 3292 |
| — Franz. Romanlitteratur | 2615 | Roberti, Carlo Botta | 1202 |
| Renard, Marivaux | 3323 | — Silvio Pellico geloso | 1852 |
| Renaud, Joh. Fabricius Montanus | 470 | Robertson, Paolo Sarpi | 1377 |
| Renda, Canzoni umor. | 2048 | Robinson F. R., La div. commedia | 1683 |
| — Folengo | 1276 | Robinson M., A la cour de | |
| Renier, D. corrispond. di Silvestri | 1886 | Gaston Phébus | 2799 |
| — Fiore di virtù | 1459 | della Rocca s. unter D | |
| — Leggenda di Santa Caterina | 1469 | Rocheblave, Biblioth. de Pétrarque | 1355 |
| — Italiensche Literatur | 1082 | — G. Sand | 2979. 2980. 3438 |
| — Tarocchi di Boiardo | 1526 | Rod, Constant | 2756 |
| — Vergeriana | 616 | Rodenberg, Epistol. sæc. XIII | 279 |
| Rennert, The poet Cartagena | 4128 | Rodocanachi, V. Colonna | 1217 |
| — Sin secreto no ay amor | 4245 | — Une courtisane vénitienne | 1287 |
| Renouard, Editions de Simon de | | — Courtisanes et bouffons | 1041 |
| Colines | 2381 | Rodríguez Correa, Agua pasada | 4275 |
| Renzetti, Stornelli | 2014/5 | Rodríguez González, Folerpas | 4451 |
| Reportorio Salvadoreño | 4069 | Rodríguez Marín, Cien refranes | 4307 |
| Report the Dante Society | 1224 | Rodríguez de Ureta, El disfamador | 4276 |
| Restori, Un codice music. pavese | 753 | Röhrs, Dime de Penitance | 3083 |
| — Histoire de la littér. provenç. | 3837 | Rösemeier, Machiavelli | 1317 |
| Restrepo Mejía, Gramática | 4335 | Rogadeo, Cronaca di Bari | 1456 |
| Retana, Bibliogr. de Mindanao | 4069 a | — Messaletto | 1472 |
| Reuss, Prévost-Paradol | 2932 | Roget, Introduction to Old French | 3679 |
| Révillout, Légende de Boileau | 2719 | Rohde, Einsiedler und Engel | 924 |
| Revista Lusitana | 4388 | Rojas, Celestina | 4277 |
| Revue Félibréenne | 3818 | Rolffs, Indulgenc-Edict des Kallist | 525 |
| Revue hispanique | 4077 | Rolandslied | 3071/2 |
| Revue d'hist. littér. de la France | 2425 | Rolandus, La strage Cornetana | 574 |
| Revue des langues romanes | 844 | Rolin, Aliscans | 3005 |
| Revue des traditions populaires | 959 | Rolla, Elementi greci nei dialetti | |
| Revue wallonne | 3574 | sardi | 2100 |
| Reydon, Saint Bernard | 421 | — Toponomia sarda | 2100 a |
| Ribeiro, Estabelecimentos scient. | 4392 | Roman J., Cyrano de Bergerac | 2714 |

| | | | |
|--|----------|--|------------|
| Roman J. N., <i>Poesii</i> | 2301 | Ruffi, <i>Poésies</i> | 3938 |
| Romani, Il secondo cerchio dell' Inferno di Dante | 1684 | Ruggeri, <i>Le arti</i> | 4464 |
| Romania | 845 | Ruiz, <i>Anarquistas literar.</i> | 4112 |
| Romano, Pallavicino | 1335 | Rule, <i>Gregorian Sacramentary</i> | 363 |
| Romizi, L'Ariosto | 1496 | Rummel, <i>Ansiedl. d. Normannen</i> | 766 |
| — Fonti latine dell' Orl. fur. | 1497 | Russo, <i>Nell' Inferno di Dante</i> | 1691 |
| — Un' oda greca del Leopardi | 1791 | Rustego da Torcello, <i>Esercitazioni</i> dialettali | 1976 |
| Romussi, Cinque giornate | 1938 | Ryssel, <i>Syrische Quellen abendländ.</i> Erzählungsstoffe | 895 |
| Ronchetti, zu Dante | 1685 ff. | Rzewuski, <i>Correspond. de Balzac</i> | 2708 |
| Rondini, Caffaro | 432 | | |
| Ronzon, Folklore cadorino | 1962 | | |
| Roque-Ferrier, <i>Etudes sur la</i> langue d'oc | 3989 | Saavedra, <i>Obras</i> | 4279 a |
| — Pierre Cardinal | 3876 | Sabalich, <i>Di una nuova lezione</i> dantesca | 1692 |
| — Poésies de Jos. Séguier | 3953 | Sabatier, S. François d'Assise | 485 |
| — Les provençaux d'Allemagne | 3916 | Sabatini, <i>Il teatro romanesco</i> | 1163 |
| Roselli, Sonetti amorosi | 1875 | Sabbadini, <i>Dialogo scenico</i> | 332 |
| Roseo, L'assedio di Firenze | 1876 | — Gasp. Barzizza | 411/2 |
| Rosetti, Epigrame | 2302 | Sacchi, <i>Inferno di Dante</i> | 1693 |
| Rosi, Il Barro di Paolo Foglietta | 1453 | Sachs, Diez | 806 |
| Rosières, D'Horace à Aubanel | 930 | — Französische Lexikologie | 3726 |
| — Tallemant des Réaux | 3001 | — Supplement-Lexikon | 3740 |
| Rosmini, Lettere | 1877 | Sacramentarium Gelasianum | 362 |
| Rossel, Poètes fr. du Canada | 2674 | Sägmüller, Dietrich von Niem | 593 |
| Rossetti, A shadow of Dante | 1689 a | Saint - Blanchard, <i>Journ. du siège</i> du Mas-d'Azil | 4468 |
| Rossi G., Ballata | 1450 | Saint-Charles, Mirabeau | 2877 |
| — 3 lettere amorose | 1426 | Sainte-Eve, <i>Un rendez-vous litt.</i> | 2866 |
| — Un plagio | 1795 | de Saint-Pierre, Paul and Virginia | 3434 ff. |
| De Rossi J. B., <i>Martyr. Hieron.</i> | 256 | Saint-Pierre, Gherea | 2265 |
| Rossi V., Bartoli | 786 | Saint-Réal, Poètes ouvriers | 2687 |
| — Egloga volgare | 1890 | Saint-Simon, Mémoires | 3437 |
| — Letteratura italiana | 1083 | de Saint-Victor, Œuvres | 3113 |
| — Rettificazione | 1891 | Saisset, Grammaire catalane | 4062 |
| Rossi-Casé, Il dialetto aquilano | 2024 | de Salas Barbadillo, Dos novelas | 4280 |
| Rossi Russo, La natura nel poema di Dante | 1690 | de Sales, <i>Journal</i> | 2975 |
| Roth, Briefe des Henricus de Hassia | 502 | — Lettre | 3237 a |
| — Otto Brunfels | 428 | — Deux lettres inédites | 3238 |
| Rotteck, Taschenwörterbuch | 3739 | Salesse, La Fontaine | 2836 |
| Rottmann, Zur Geschichte der Vulgata | 321 | Salido, Proporción inversa | 4102 |
| Roumanille, Lettres inédites | 3880 | Salinas Rodríguez, Lenda de horr. | 4452 |
| — Li Capelan | 3937 | Sallwürk, Rousseau | 2961. 3427 |
| Rousseau | 3421 ff. | Salomon, Diderot | 2779 |
| Rousseauism revived | 2960 | — Du Bellay | 2784 |
| Roussel, Louis Veuillot | 3009 | Saltini, Celio Malespini | 1321 |
| Roussey, Contes | 3979 | Salutz, Trastüt civil etc. | 2212 |
| — Glossaire du parler de Bournois | 3978 | Salvioni, Ancora del Cavassico | 1540 |
| Roy, L'avare de Doni | 1732 | — L'influenza della tonica | 1949 |
| — L'entrée de Marie de Médicis | 3419 | Samson, Mittelalterl. Sequenz | 365 |
| de Roye, Journal | 3267 | S. Boaventura, O livro de Luiza | 4440 |
| Rua, Il Testi | 1396 | Sánchez de Baena, Gil Vicente | 4399 |
| Rubio, Ortega s. Ortega | | Sánchez Moguel, Una carta del Doctor Eximio | 4284 |
| Rubio y Ors, Bastero | 788 | — El sepulcro del Doctor Eximio | 4154 |
| Rudershausen, Pretiöse Charaktere | 3204 | — España y Camoens | 4396 |
| Rudow, Gesch. des rum. Schrift. | 2254 | Sánchez Perez, Hijuela del Parnas. | 4109 |
| — Türk. Lehnwörter im Rumän. | 2345 | Sánchez Somoano, Modismos mej. | 4311 |
| Rueta, El ritmo | 4350 | Sancho y Gil, Juegos florales | 4122 |
| Ruess, Ergänz. des lat. Wörterb. | 684 | | |

| | | | |
|---|----------|---|------|
| de Sanctis F., <i>La giovinezza</i> | 828 | Schellwien, <i>De Cledonii comment.</i> | 449 |
| de Sanctis N., <i>Il Filippo di V. Alfieri</i> | 1486 | Schenkl, <i>Bibl. patr. lat. Britannica</i> | 216 |
| Sand, <i>Pages choisies</i> | 3438 | Schepss, <i>Theoderich von Hersfeld</i> | 592 |
| Sander, <i>Der Kosmos bei Dante</i> | 1694 | Scherffig, <i>Franz. Antibarbarus</i> | 3678 |
| Sandfeld Jensen, <i>Rum. og. alban.</i> | 2323 | Scherillo, <i>La madre di Dante</i> | 1701 |
| — <i>Det rumonske sprogs stilling</i> | 2324 | Schiber, <i>Fränkische Siedlungen</i> | 3751 |
| Sandonnini, <i>Tiraboschi</i> | 1397 | Schjelderup, <i>Ny-italienska retning</i> | 1164 |
| Sanesi G., <i>A. Tesauro</i> | 1395 | Schiepek, <i>Umkehrung der Begriffs-verbindungen</i> | 76 |
| Sanesi I., <i>Tre epistolarii</i> | 1422 | Schiff, <i>Voltaire</i> | 3031 |
| San-Janen, <i>Lou</i> | 3939 | Schilling, <i>Spanische Grammatik</i> | 4336 |
| Sant' Ambrogio, <i>Petrarca</i> | 1356 | Schipa, <i>Le Italie del Medio Evo</i> | 2154 |
| Santo Federigo di Montefeltro | 1880 | Schipper, <i>Karlsruher Neuphilologentag</i> | 771 |
| Sanudo, <i>Il principato di N. Marcello</i> | 1881 | Schirot, <i>Canz. racc. a Skutari</i> | 2358 |
| Sanuto, <i>I diari</i> | 1043 | Schmeller, <i>Carmina burana</i> | 262 |
| Sarcey, <i>La mise en scène</i> | 197 | Schmidt Karl, <i>Bedeutungswandel</i> | 73 |
| — <i>Théâtre de Destouches</i> | 3218 | Schmidt Kurt, <i>Rom. Bibliographie</i> | 729 |
| — <i>Théâtre de Regnard</i> | 3414 ff. | Schmilinsky, <i>Übersetz. d. Chanson de Roland</i> | 3076 |
| Sarrasin, Victor Hugo | 2821 | Schmitz A., <i>Preziösentum</i> | 2566 |
| — <i>Lamartine's Jugend</i> | 2840 | Schmitz W., <i>Effulcit. Effulsit</i> | 717 |
| — <i>Französische Literatur</i> | 2577 | — <i>Supervacuaneus</i> | 716 |
| — <i>Malborough s'en va-t-en-guerre</i> | 3095 | Schneggans, <i>Groteske Satire</i> | 897 |
| Sarti, <i>Favole in dial. bolognese</i> | 1991 | Schneege, <i>Theoderich der Grosse</i> | 125 |
| — <i>Il teatro bolognese</i> | 1992 | Schneller, <i>Ortsnamenkunde Tirols</i> | 2230 |
| Satire politiche in Toscana | 1143 | Schnurr, <i>Katechetisches</i> | 629 |
| Sauer, John Ruffini | 1373 | Schladebach, <i>Ball. v. d. Artabrücke</i> | 2273 |
| Sauerland, <i>Annales Veneti</i> | 307 | Schoen, Renan | 2939 |
| — <i>Eine Paderborner Handschrift</i> | 533 | Scholl, <i>Vergl. bei Montchrestien</i> | 3363 |
| Savi, <i>Lectionnaire de Silos</i> | 322 | Schrader, <i>Naturgesch. u. Symbolik</i> | 161 |
| Savignoni, <i>Un documento di cittadinanza romana</i> | 1458 | Schreiber, <i>Vaganten-Strophe</i> | 263 |
| Savini, <i>Guida dichiarativa della divina Commedia</i> | 1696 | Schröder H., <i>Rousseau ü. d. Schausp.</i> | 3431 |
| — <i>Noterelle</i> | 1695 | — R., <i>Neuprovenç. Dichtung</i> | 3840 |
| — <i>I superbi</i> | 1697 | Schuchardt, <i>Baskisch u. germanisch</i> | 4382 |
| Saxo Grammaticus | 576 | — <i>Baskisches Zeitwort</i> | 4383 |
| Scaetta, <i>Cacciaguida</i> | 1698 | — <i>Prov. altfr. bloy</i> | 3783 |
| — <i>Le nuvole d'agosto</i> | 1699 | — <i>Weltsprache</i> | 13 |
| Scala, <i>Oratione</i> | 1883 | Schürer, <i>Zum Clemens Romanus</i> | 454 |
| Scaramuzza, <i>Parlata gradese</i> | 2226/7 | Schulenburg, <i>Brautraub</i> | 2536 |
| Scarano, <i>Chi per lungo silenzio etc.</i> | 1700 | Schultz-Gora O., <i>Diez</i> | 807 |
| Scartazzini, <i>Dantologia</i> | 1265 | — <i>Nat de Mons</i> | 3995 |
| — <i>Companion to Dante</i> | 1266 | — <i>Orange</i> | 3758 |
| Scati, <i>L'assedio di Bistagno</i> | 1491 | — <i>Sordel und Peire Bremon</i> | 3884 |
| Scelta di curiosità letterarie | 1411 | — <i>Ueberg. von Eigennamen in Appellativa</i> | 3752 |
| Scerbo, <i>Riforma ortogr. latina</i> | 646 | — <i>Aelteste Urkunde in sardischer Sprache</i> | 2129 |
| v. Schack, <i>Aphoris. über d. Drama</i> | 878 | Schulze Alfr., <i>Predigten d. Bernhard v. Clairvaux</i> | 3141 |
| — <i>Aphorismen über Litteratur</i> | 862 | Schulze E. Th., <i>Vocab. iurispr.</i> | 680 |
| — <i>Die Baronessa di Carini</i> | 1452 | Schulze W., <i>Zur Appendix Probi</i> | 311 |
| — <i>Navagero</i> | 4461 | — <i>Orthographica</i> | 643 |
| — <i>Hernan Perez del Pulgar</i> | 4249 | — <i>Posphorus</i> | 638 |
| — <i>Ein Kuriosum der Literatur</i> | 1861 | Schwalm, <i>Saint Thomas d' Aquin</i> | 601 |
| — <i>Literarisches aus Spanien</i> | 4101 | Schwarz, <i>Esther.</i> | 244 |
| — <i>Die Reise nach dem Parnass</i> | 4210 | Schwartz y Luna, <i>Manual d. nov. ard.</i> | 4039 |
| — <i>Juan Valera</i> | 4160 | Schwenkow, <i>Die lat. Quellen zur Eroberung Spaniens</i> | 217 |
| Schäfer, <i>Akten des hl. Nereus</i> | 255 | Schwicker, <i>Ursprung der Rumänen</i> | 2242 |
| Schaff, <i>Studies in Christian biogr.</i> | 404 | | |
| Scham-Bion, <i>De Chateaubriand</i> | 2743 | | |
| Schanz, <i>Altitalienische Lyrik</i> | 1134 | | |
| Schéfer, <i>Montesquieu et de Brosses</i> | 2907 | | |

| | | | |
|---------------------------------------|----------|---------------------------------------|------|
| Scinà, Lettera | 1882 | Simon, Renan | 2940 |
| Scorbiac, Pétrarque | 1357 | — Rôle du roman | 2620 |
| Scott, Echoes of Florence | 1038 | De Simone, Canti popol. di Acri | 2056 |
| Scribe, Verre d'eau | 3440 | Simone-Brouwer, Don Giovanni | 921 |
| Sébillot, Contes de la Bretagne | 3497 ff. | — Lauda sard.-cat. | 1466 |
| — Les contes de Perrault | 3386 | Simson, Regino von Prüm | 568 |
| — Dufresny | 2787 | Sina, Soprannaturale nelle lettere | 1107 |
| — Fleury | 816 | Sitzungen der Berliner Gesellschaft | |
| — Histoires subl. de Mme de Murat | 3371 | für neuere Sprachen | 774 |
| — Légendes d. la Bretagne | 3500 | Skeat, Chaucer's Prioreses Tale | 3245 |
| — Légendes des métiers | 976 | — Louvre | 3794 |
| — Légendes de Paimpol | 3503 | Smith F., Werwolf in Literature | 953 |
| — Rousseau et Gabrielle d'Estrées | 2962 | Smith R. H., Conditional sentences | 658 |
| — Traditions pop. et les écrivains | 2525 | Smith W. A., George Chastellain | 2739 |
| Secchi, Preghiera | 2109 | — Philippe de Commynes | 2752 |
| Séché, Barante | 2710 | Söderhjelm, Diez | 809 |
| Sée, L'Univ. et Mme de Maintenon | 2852 | — Moderna Språk | 763 |
| Seebass, Capitulare monasticum | 326 | Södermann, Alfred de Musset | 2916 |
| — Regelbuch Bened. von Aniane | 419 | Söhns, German. Eigentum in der | |
| Seeliger, Münch. Hs. d. Capitularien | 327 | Sprache Italiens | 2155 |
| Segré, Saggi critici | 856 | Soler Arques, P. de Mugica | 4327 |
| Séguier, Poésies | 3953 | Soler de las Casas, Fon d'en Bori | 4051 |
| Selgas, Dos rivales | 4281 | Solerti, 2 codici di segreti | 1439 |
| Sellers, Renaudot | 2943 | — Di un dialogo attribuito a Tasso | 1895 |
| Semertier, Vocabulaire | 3658/9 | — Discorso int. alla sedizione etc. | 1897 |
| Sepet, Antiquités liturgiques | 150 | — Due documenti | 1155 |
| — Les plus anciens drames | 2553 | — Poesie di Boiardo | 1519 |
| — Miracle de Théophile | 3097 | Solferini, I gargagnan | 1951 |
| — Origines de la tragédie fr. | 2554 | — Soris et smorfie | 1942 |
| — Origines du théâtre it. | 1153 | Solmsen, Latein. Lautgeschichte | 632 |
| — Ozanam | 825 | Sommer E., Dictionnaire des rimes | 3725 |
| — Poésie lyrique au moyen âge | 240 | Sommer H. O., Recuyell of Troye | 3300 |
| Sepúlveda, Cuentos | 4282 | Sonny, Sprichwörter der Römer | 675 |
| Seraphin, Latein.-deutsches Gloss. | 341 | Sorel, Taine | 3000 |
| Serena, Collaltino di Collalto | 1215 | Sorio, Lettere dantesche | 1702 |
| Sermoneta (Caetani di) s. Caetani | | Soroa Lasa, Azak eta naste | 4376 |
| Serrano, En pro y en contra | 4115 | Sorralto, Valbuenismos | 4291 |
| Serrano y Sanz, Tirso de Molina | 4157 | Soto y Calvo, Poesias | 4283 |
| — S. Teresa de Jesús | 4155 | Souchon des Préaux, Livre de raison | 3833 |
| Settano, Sermoni | 1885 | Soulier, Vita b. Joachimi Senensis | 443 |
| Settegast, Letzte Tirade d. Rolandsl. | 3077 | Souza Pinto, Diccionario | 4456 |
| Seves, Formole di imprecazioni | 1945 | Spalazzi, Sonetti ventitré | 2016 |
| — Proverbi piemontesi | 1943/4 | Spallanzon, Novellieri | 1146 |
| Sévigné, Lettres | 3441/2 | Spera, Osserv. estet. sulla div. Com. | 1703 |
| Šežatoarea | 2309 | Sperantia, Mama Sócrat | 2303 |
| Sforza G., Pietro Giordani | 1299 | Sperati, Canzon morale | 1821 |
| Sforza L. C., Latinismi trentini | 1985 | Spiers, Hist. and literat. of France | 2518 |
| Shahan, Ancient celtic literature | 97 | Spinelli, Docum. anglo-estensi | 1420 |
| Shakspeare, Klopstock et Mirabeau | 2874 | Spinola, Due lettere | 1887 |
| Sherard, Alphonse Daudet | 2764 | Spirkatis, Verlobung u. Vermähl. | 2537 |
| Sicard, Clergé de France | 2461 | Spoelberch de Lovenjoul, Balzac | 2709 |
| Sicardi, Niccolò Franco | 1285 | — Lundis d'un chercheur | 2526 |
| Siegfried, Thomas von Aquino | 602 | Spont, Documents sur les Etats de | |
| Silvela, Mal gusto en nuestra lit. | 4103 | Languedoc | 3824 |
| — Estilo epistolar | 4119 | Sporon, Jean Rotrou | 2948 |
| Silvestri, Corrispondenza | 1886 | Sprachen, Die neueren | 846 |
| Simiani, Niccolò Franco | 1286 | Springer, Altprovenz. Klagelied | 3841 |
| Simon, Dictionn. de l'Académie | 3728 | Ssobolewski, Bedingungssätze | 659 |
| — Guizot | 2810 | Staël, Corinne | 3444 |
| — Poésie dans la politique | 2605 | Staffetti, Innocenzo Cybo | 1220 |

| | | | |
|---|-------------|---|----------|
| Stănescu, Snoave | 2305 | Sumichrast, Shakespeare | 2633 |
| — Glume | 2304 | Supplica, Una, in dialetto sicil. | 1764 |
| Stangl, Bobentia | 325 | Sutter, Boncompagno | 427 |
| — Epitomaten des Val. Maximus | 553 | Sychowski, Hieronymus als Litterar- historiker | 504 |
| — Lenities | 700 | Sydow, Leon. Briefe d. Petr. Bembus | 417 |
| Stapfer, Montaigne | 2900 | Symonds, M. Buonarroti | 1827 |
| Statuti dell' arte degli aurefici | 1446 | | |
| Stavri, Poesii | 2306 | | |
| De Stefani, Statuti di Lucca | 304 | | |
| Stefanon, La galatea | 1733 | | |
| Stein, Christine de Pisan | 3178 | | |
| Steinhausen, Franz. Litteratur- u. Kultureinfluss in Deutschl. | 2680 | | |
| Steinschneider, Eine altfranzösische Compilation | 2410 | | |
| Stendhal, Lucien Leuwen | 3444 a | | |
| Stengel, Prov.-frz. Dansa-Formen | 3722 | | |
| — Diez | 808. 810 f. | | |
| — Hochschulunterricht in Frankr. | 2473 | | |
| — Franz. Literatur 1500—1629 | 2559 | | |
| — Romanische Metrik | 982 | | |
| — Altprovenz. Sprache | 3986 | | |
| Stern, Musenhof d. KöniginChristine | 1116 | | |
| Stiefel, Italienisches Theater | 1157 | | |
| — Rotrou's dramat. Werke | 3420 | | |
| Stiglmayer, Homerus Latinus | 510 | | |
| Stimming, Histor. franz. Gramm. | 3663 | | |
| — Altprovenz. Litteratur | 3836 | | |
| Stoddard, The founder of Romance philology | 812 | | |
| Stokes, Old-Irish Glosses | 106 | | |
| Stolz, Linguist.-histor. Beiträge | 2175 | | |
| — Chronologie der lat. Lautges. | 635 | | |
| — Vergleichende Grammatik | 54 | | |
| — Lat. Lautlehre | 624 | | |
| Stoppani, Al. Manzoni | 1324 | | |
| Stor, Victor Balaguer | 4012 | | |
| Storia dela Biancha e la Bruna | 1480 | | |
| Stowasser, Praeco praedicat | 718 | | |
| — Lat.-deutsch. Schulwörterbuch | 679 | | |
| Strachan, Compens. lengthening | 108 | | |
| — Deponent verb in Irish | 107 | | |
| Strajanu, Caracteristica poesiei | 2259 | | |
| — Import. morală a poesiei | 2260 | | |
| Strarace, Rousseau | 3429 | | |
| Strehly, Mots slaves francisés | 3780 | | |
| Streitberg, Ost- und Westgoten | 520 | | |
| Streumer, Prononc. française | 3686 | | |
| Strozzi F., Lettere | 1889 | | |
| Strozzi T. V., Egloga volgare | 1890 | | |
| Studien, Phonetische | 5 | | |
| Studt su Boiardo | 1198 | | |
| Studj di filologia romanza | 847 | | |
| Suarez Bravo, Soledad | 4285 | | |
| Suchier, Chlothars Sachsenkrieg | 2532 | | |
| — Prov. Diätetik | 3891 | | |
| — Französische Etymologien | 3781 | | |
| — Manuscrits de la Somme prov. | 3809 | | |
| — Rathschläge | 2413 | | |
| — Urkunde Joinville's | 3269 | | |
| | | Tacchella, Dictionn. étymologique français-russe | 3775 a |
| | | Tagliabue, Rime di Trivulzio | 1915 |
| | | Taine, Derniers essais | 2527 |
| | | Talbot Eugène | 831 |
| | | Talemant des Réaux, Historiette | 3448 |
| | | Tamassia, Noterelle Manzoniane | 1810 |
| | | — Odofredo | 548 |
| | | Tambara, Rime di realisti | 1441 |
| | | Tambellini, Trascorse oltre Ascal. | 1901 |
| | | Tamizey de Larroque, Gaston IV de Foix | 2800 |
| | | — Lettre de Bayle | 3129 |
| | | — Une lettre inédite des Elzevier | 2382 |
| | | — Lettres de Voltaire | 3462 |
| | | — Peiresc | 3879 |
| | | Tannery, Chiffre | 3786 |
| | | — Pascal et Lalouvère | 2925 |
| | | Tanzarella, Studio dantesco | 1267 |
| | | Taormina, Bossi | 1199 |
| | | — Foscolo | 1283/4 |
| | | — Una visita a Parini | 1340 |
| | | Tappeiner, Abstamm. der Tiroler | 2176 |
| | | Tardel, Spielmannspoesie | 2551 |
| | | Tardieu, Dictionnaire de la Haute-Marche | 2447 |
| | | Tassis, Peccati e pene nell'Inferno | 1704 |
| | | Tasso B., Due lettere | 1892 |
| | | Tasso Torquato | 1893 ff. |
| | | Tavan, Monument a T. Aubanel | 3862 |
| | | Taylor, Humour of Spain | 4117 |
| | | Teatro clásico moderno | 4175 |
| | | Tedeschi, Ancora di San Bernardo | 423 |
| | | — Stropimenti | 1971 |
| | | Teichmann, Oedipus-Sage | 3202 |
| | | Teissier, Poésies de Ruffi | 3938 |
| | | Teixeira de Queiroz, D. Agostinho | 4435 |
| | | Teixiera, Novos ideaes | 4436 |
| | | Tenneroni, Appunti danteschi | 1705 |
| | | — Nuovo Canto | 1473 |
| | | — Manoscritti Manzoni | 1024 |
| | | Terni, Un cronista di Crema | 1394 |
| | | Terrier, Choses et gens d'Annecy | 3976 |
| | | Terris, Roumanille | 3883 |
| | | Terro d'oc | 3940 |
| | | Tertullian | 582/3 |
| | | Testament, Old, in Basque | 4367 |
| | | Testi, Lettera inedita | 1909 |
| | | Tetzner, Bildungsbestrebungen | 2465 |
| | | Teulié, Mémorandum | 3897 |
| | | Text book, Dante daily | 1560 |
| | | Texte en patois du Périgord | 3899 |

| | | | |
|---|-------|--|-----------|
| Texte, Béat de Muralt | 2911 | Tiochet, I gaggan | 1951 |
| — Cl. de Taillemont | 2974 | Tiraboschi, Corrispondenza | 1911 |
| — Origines de la renaissance | 2557 | — Lettere | 1912/3 |
| Teza, I tre banditi | 1451 | Tiralaso, Patrocinio | 4286 |
| — L'Orlando furioso | 1498 | Tissot E., Littérature italienne | 1736 |
| — Vita Nuova | 1706 | — Littérature roumaine | 2258 |
| — Vocabol. spagn. di Cuervo | 4358 | — Margueritte | 2863 |
| — Della voce zombaye | 3273 | Tissot F., G. Leopardi | 1315 |
| Thackeray, Dante and Tennyson | 1268 | Tobler, Verm. Beiträge zur franz. | |
| Thayer, Vernon's readings in the Inferno | 1707 | Grammatik | 3668/3669 |
| Thebayda | 4220 | — Span. cascabel etc. | 988 |
| Thebussem, Cartas de Villergas | 4299 | — Diez | 813 ff. |
| — Lo Verde | 4293 | — Un samedi par nuit | 3111 |
| Theodericus, Epistulae (Mommesen) | 589 | — Zur Syntax des Adjektivums | 984 |
| Theodoricus, Boethio patricio | 588 | — Franz. Versbau | 3718 |
| Theodoricus de Engelsheim | 591 | Toepffer, Nouvelles genevoises | 3451 |
| Thewrewk von Ponor, Ueber die neue Festus-Ausgabe | 473 | Toldo, Due articoli letterari | 3220 |
| Thiébault, Mémoires | 3449 | — Fonte ital. del Tartuffe | 3355 |
| Thielmann, Latein. Sirach | 368 | — Le savetier del La Fontaine | 3293 |
| Thierry, Auteurs français | 2564 | Tollin, Thomas von Aquino | 603 |
| Thiry, Synchronismes | 2512 | Tolomei, Scritti vari | 1095 |
| This, Beiträge zur franz. Syntax | 3703 | Tomlinson, Dante | 1269 |
| Thomas Aquinas | 594/5 | — A Dante Society | 1227 |
| Thomas a Kempis, Imitació de Christ | 605 | Tonetti, Bibliografia valesiana | 1002 |
| — Imitation of Christ | 604 | — Dizionario del dialetto valses. | 1953 |
| Thomas A., Deux allusions au Cligès | 3177 | Topolovsek, Baskoslav. Spracheinh. | 4384 |
| — Bécharu | 3782 | Torchi, Melodrammi italiani | 1160 |
| — Le celtique broga | 90 | Tordeus, Manuel de pronunciation | 3687 |
| — Dictionnaire général | 3735 | Torraca, Man. letteratura ital. | 1088 |
| — Foucel | 3789 | — Giacomo da Lentini | 1308 |
| — Fourgon; surgier | 3790 | — Nuove rassegne | 1096 |
| — Fraisil | 3791 | — Scuola poetica siciliana | 1129 |
| — Frisone | 2165 | Torre, Lis Settembrinis | 2196 |
| — Légende de Marie-Madeleine | 3904 | Tougard, Variétés lexicograph. | 3736 |
| — La rivière de Rune | 3759 | Tourneux, Bibliographie de l'hist. | |
| — Le T. d. l. 3 ^e pers. s. parf. prov. | 3990 | de Paris | 2371 |
| — Touiller | 3797 | — Fragments de Diderot | 3219 |
| Thomas Llewelyn, Basque grammar | 4381 | — Madame Geoffrin | 3250 |
| — Old Testament in basque | 4367 | — Procès-verb. de l'anc. Acad. fr. | 2480 |
| Thomas R., Bedeutungswandel | 74 | — Rulhière | 2963 |
| Thomaz Pires, Formulas portug. | 4444 | Toynbee, Brunetto Latino | 3158 |
| — A noite de Natal | 4445 | — Zu Dante | 1708 ff. |
| — Paremiologia | 4446 | Trastüt civil da la honorata drattüra | 2212 |
| Thonnier, Livres et auteurs bourb. | 2669 | Traube, Quaest. Apuleiana | 394 |
| Thoughts on Chateaubriand | 2740 | Travassos Lopes, Os contos da avôsinha | |
| Thuasne, Musée Molière | 2887 | Traversi, Il Cesare di Conti | 1548 |
| Thurneysen, Comparativbildung | 66 | — Studi danteschi | 1230 |
| — Gaelic language | 112 | Trenta, Gli ignavi dell' Inferno | 1715 |
| — Somes, soms u. som | 3699 | — L' Inferno | 1716 |
| Thym, Wallonische Litteratur | 2673 | Treves, Sordello | 3885 |
| Tidsskrift, Nordisk, for filologi | 848 | Trevisan, R. Ceroni | 1212 |
| Tiercelin, Brizeux | 2731 | Trianon, Chute des feuilles de Millevoye | 3327 |
| Tiersot, Un couplet d'une chanson | 3981 | Tribolati, Il blasone nella D. C. | 1717 |
| — Types mélodiques | 3489 | Trivulzio, Canzone | 1914 |
| Tiktin, Chestie de sintaxa | 2335 | Trobes en lahors de la Verge | |
| — Gramatica româna | 2332 | — Maria | 4051 a |
| Tiochet, Beta la ciarliña | 1952 | Trolliet, Chateaubriand | 2744 |
| | | — Mouvement poétique | 2595 |

| | | | |
|---------------------------------------|--------|--------------------------------------|----------|
| Trolliet, Trois poètes | 2576 | — (Ribeiro) s. Ribeiro | |
| Trombatore, Canz. pop. Catanesi | 2090 | Vasiliu, Eminescu | 2264 |
| Trotta, Relique dei misteri | 1159 | Vautherin, Maître battant s. chien | 3540 |
| Truchet, Mystère de l'Antechrist | 3098 a | Vauvenargues, Pensées et portraits | 3452 |
| Truff, Due poemetti di cacce | 1437 | Vázquez, Enriqueta Faber | 4295 |
| — Stanze per la giostra etc. | 1444 | Vecchio ideale (Morpugo) | 1483 |
| Tuor, Il doctor per forza | 2208 | Vega s. Lope de Vega | |
| Turco, Predecessori del Farini | 1275 | Veith, Martyrologium Hieronym. | 351 |
| Turell, Recort | 4052 | Velde, A. Lecoureur | 2053 |
| Turguenef, Hamlet y Don Quijote | 4206 | Vélez de Guevara, Algunas cant. | 4296 |
| Tyconius, The book of rules | 610 | Venturi, Appunti danteschi | 1720 |
| Ubach y Vinyeta, Romancer cat. | 4053 | — Tre sonetti burleschi | 1443 |
| Ullrich T., Petrarcha | 1358 | Venuti, Una variante dantesca | 1721 |
| Ulrich J., Etymologien | 989 | Verdaguer | 4054 ff. |
| Ungarelli, Doc. risg. il giuoco | 1993 | Verdilhac, Curiosités bibliogr. | 2375 |
| — Le vecchie danze italiane | 1994 | Verdunoy, Auteurs français du | |
| Urbain, Lettres | 3057 | XVII ^e siècle | 2564 |
| — Louis de Lesclache | 2846 | Verlaine, Littérature contempor. | 2592 |
| Urdaneta, Eureka | 4351 | — Shakespeare and Racine | 3401 |
| Urechiă, Istoria Româniloră | 2240 | Vernes, Mme de Maintenon | 2853 |
| Urechie, Domnii țărei Moldovei | 2307 | Vernier, Question grammaticale | 3670 |
| Urrecha, Signiendo al muerto | 4288 | Vernon, Readings on Dante | 1722/3 |
| d'Urte, Vocabulaires basques | 4385 | Versi spagn. in lode di L. Borgia | 4297 |
| Vaamonde, Os galáicos | 4438 | Veselovski, Boccaccio | 1197 |
| Vacaresco, Bard of the Dimbovitza | 2320 | Vestuario di una gentildonna | 1050 |
| Vaccalluzzo, Arte nella similitudine | 1102 | Vetter P., Reform d. franz. Orthogr. | 3717 |
| Vaccheri, Selva oscura | 1718 | — 3. Korintherbrief | 346 |
| Vachet, Vieux mots lyonnais | 3993 | Vetter Th., Wallenstein | 1910 |
| Vaillant, Maître Mahieu | 536 | Veuillot, Louis Veuillot | 3010 |
| Valbert, Saint François d'Assise | 486 | Viator, Pezai | 2927 |
| de Valbuena, In consecuencia | 4289 | — Poullain de Saintfoix | 2968 |
| — Ripios ultramarinos | 4290 | Viciu, Vocal. limbei române | 2333 |
| Valeggia, Batte col remo etc. | 1719 | Vidal y Jumbert, Servius | 4058 |
| Valentini, Musicisti bresciani | 1169 | Vidal Valenciano, A sort y ventura | 4059 |
| Valera, La buena fama | 4292 | Vie de Philippe de Chantemilan | 3112 |
| — El Hechicero | 4293 | Vietor, Elemente der Phonetik | 59 |
| Valeri, Ant. Avelloni | 1182 | — Neophilologentag | 772 |
| — Scenari di Locatelli | 1156 | — Pas de lieu Rhône que nous | 3774 |
| Valerio, Il secentismo | 1112 | Vigevanasco, Il | 1970 |
| Valgimigli, Dante a Oxford | 1270 | Vigo, Bibliografia livornese | 999 |
| Valla, Poesia pop. sarda | 2101 | Villani C., Per una canzone di | |
| — „Andè o Mandè a Siusse“ | 1950 | Pier delle Vigne | 1730 |
| Valleroux, Voltaire | 3032 | Villani N., Osservaz. alla Div. Com. | 1724 |
| Vallin, Cultura de España | 4098 | Villanueva, Códices é incunables | 4070 |
| Valori, Pétrarque et Laure | 1359 | Villari, Dante | 1271 |
| Vandérem, Droit à l'argot | 3547 | — N. Machiavelli | 1318 |
| Vanel, Savante lyonnais | 3860 | — Scritti vari | 1097 |
| Vannozzo, Sonetti | 1916 | — Storia di Firenze | 1037 |
| Vanzolini, Briglia d'oro di Emilii | 1734 | Villatte, Parisismen | 3546 |
| — Guglielmo da Treviso | 1784 | Villegas, Impresiones liter. | 4116 |
| Varnhagen, Miniaturen in vier franz. | | Vinassa, G. Parini | 1341 |
| — Handschriften | 2411 | Vincart, Relation de la camp. | 4300 |
| — Poema ital. de Lautreca | 1467 | Vincenz, La Jezabela | 2203 |
| — Storia dela Biancha | 1480 | Vinson, Bibliographie basque | 4360 |
| — Fabel von Shakespeare's Titus | | — Biblioth. du prince Bonaparte | 4 |
| Andronicus | 1505 | — Etymologies basques | 4387 |
| Vasconcellos (Leite) s. Leite | | — Question ibérienne | 4365 |
| Vasconcellos (Michaelis) s. Michaelis | | — Sonnets monosyllab. | 3723 |
| | | — Le verbe basque | 4386 |
| | | Virmaître, Dictionnaire d'argot | 3548 |

| | | | |
|-------------------------------------|----------|---------------------------------------|--------------|
| Vising, Anglonormannisch | 3681 | Weinberg, G. Sand | 2982 |
| — Den ital. språk frågan | 2127 | Weingart, Statuta vel praec. scol. | 305 |
| — Perfektet i de romansk. språken | 985 | Weiss, Neuphil. Pr.-Abhandl. | 733 |
| Visner, J. B. Noulet | 3874 | Weiss J. J., 3 années de théâtre | 2632 |
| Vita beati Antonii Peregrini | 377 | Weiss N., Livres du vieil et du | |
| Vita beati Joachimi Senensis | 443 | nouv. testament | 323 |
| Vita ital. del Cinquecento | 1051 | Wenk, Internationale Stellung des | |
| Vivaldi, Controversie intorno alla | | Französischen | 2420 |
| nostra lingua | 2128 | Wetz, Litteraturwissenschaft | 857 |
| Vlahučá, Dan | 2308 | Weyman, Addenda lexicis | 683 |
| Vliet, Notulae | 285 | — Analecta | 567 |
| Vloten, Geschiedenis der nieuwe | | — Krit.-sprachl. Analecten | 682 |
| letteren | 891 | — Zu Arnobius | 396 |
| Vocabolario degli accademici della | | — Zum Corpus glossariorum | 273 |
| Crusca | 2144 | — Paulus Manutius | 478 |
| Vocabul., Nuovo, della lingua ital. | 2145 | — Procedere = proferri | 720 |
| Vocabularium iurispr. Rom. | 680 | — Itoria. Vernum tempus | 721 |
| Vogt F., Franz. Roman-Liter. | 2616 | Wheatley, Imitatio Christi | 609 |
| — Renan | 2941 | White, Heart and songs of the Sierras | 4305 |
| Vogt K., Plaudereien ü. rom. Lit. | 892 | Wiel, Un dialogo di Marcello | 1820 |
| Vogt Th., Rousseau | 3427 | Wiese, Handschriftliches | 1018 |
| Voigt, Pétrarque, Boccace | 1110 | — Monté, Foscolo, Leopardi | 1333 |
| Voilley, Noms de baptême | 3753 | Wilhelmi, Chanson de Lion de | |
| Voiture | 3017 | Bourges | 3070 |
| Voizard, Montaigne | 2901 | Willame, Wallonia | 3653 |
| Volkslieder, Italiänische | 1933 | Williams, Portuguese ballads | 4441 |
| Vollmöller, Seltene span. Bücher | 4067 | — Studies in folk-song | 963 |
| — Rom. Jahresbericht | 730 | — Folk-songs of Roumania | 2322 |
| — Altfranzösische Literatur | 2529 | Wilmotte, Le Wallon | 3556 |
| Volpi, Note sul Morgante | 1872 | Wilson, The Gelas. Sacramentary | 362 |
| Volta, Storia poetica di Orlando | 941 | Windakiewicz, Ital. Theater | 1162 |
| Voltaire | 3450 ff. | Windisch, Zu den irischen Zahl- | |
| Voretzsch, Französ. Heldenage | 2531 | wörtern | 109 |
| Vorges, Acceptions du mot loi | 3763 | Winkelmann, Richard von San | |
| Waentig, Auguste Comte | 2753 | Germano | 570 |
| Wagner A., Ratschläge | 2413 | Winkler H., Zur indog. Syntax | 67 |
| Wagner Ph., Zahlwörter im Osten | 3700 | Winkler J., Germanische plaatsn. | 3754 |
| Walker Freer, Marguerite of Nav. | 2861 | Witte, Deutsches Sprachg. Lothr. | 2422 |
| Wallonia | 3653 | v. Wlislocki, Marmontel | 2864 |
| Wannenmacher, Griseldissage | 4143 | Wölfflin, Amai und venui | 655 |
| Warren, Antiphony of Bangor | 310 | — Betacismus | 636 |
| — Corneille | 2758 | — Ellipse von navis | 672 |
| — Gregorian Sacramentary | 363 | — Genetiv des Wertes | 669 |
| Wattenbach, Erwerb. d. Nationalb. | 220 | — Gen., Accus. und Nom. abs. | 670 |
| — Geschichtsquellen | 118 | — Sescenti etc. | 673 |
| — Onulf von Speier | 549 | — Thesaurus linguae latinae | 702 |
| Wauterniaux, Zola | 3038 | — Uebersetzung des Briefes des | |
| Weber E., Epistolae viror. clar. | 281 | Clemens | 455 |
| Weber L., Loi | 3764 | — Zum lat. Lexikon | 694. 722 ff. |
| Weber P., Geistl. Schauspiel | 171 | Wogue, Ver-Vert | 2806 |
| Webster, Daute's Young King | 1725 | Wolf, Litteratura castellana | 4100 |
| — Old testament in Basque | 4368 | v. Wolff, Antonio Beccadelli | 413 |
| Weigand, Die Aromunen | 2247 | Wolterstorff, Rodolphe Toeppfer | 3004 |
| — Jahresbericht f. rum. Sprache | 2237 | Worp, Fabel der Spanish Tragedy | 1500 |
| — Istrisches | 2321 | Wotke, Einfluss der byzant. Litt. | 233 |
| Weihrich, Superuacuanea et noxia | 719 | — Eucherii opera | 469 |
| Weil, Saint-Simon | 2972/3 | Würzner, Neuphil. Verein in Wien | 776 |
| Weiland, Constit. et acta publ. | 271 | Wychgram, Bernardin de St. Pierre | 2970 |
| Weilen, Zwischenspiel d. Cervantes | 4214 | — Voltaire | 3033 |
| | | de Wyzewa, Rôle de la critique | 2663 |

| | | | |
|--|------------------|---|--------|
| X avier de Fourvière, <i>Lou Brès de l'Enfant</i> | 394 ¹ | Zenatti, <i>Scuola poetica Siciliana</i> | 1130 |
| X art, <i>Arte escénico en España</i> | 4120 | Zenker, <i>Gormund und Isembard</i> | 933 |
| Z ahn, Joh. Calvin | 437 | — <i>Zu Raimbaut von Vaqueiras</i> | 3910 |
| Zambelli, <i>Massime della Div. Com.</i> | 1726 | Zerolo, <i>La lengua</i> | 4328 |
| Zambellini, <i>Voltaire</i> | 3034 | Zeumer, <i>Leges Visigothorum</i> | 294 |
| Zanardi, <i>Fra Cristoforo da Pescar.</i> | 1811 | Ziehen, <i>Zur latein. Anthologie</i> | 261 |
| Zanella, <i>Poesie</i> | 1919 | Zimmer, <i>Herkunft der Hist. Britt.</i> | 344 |
| Zannoni, <i>Cantalicio</i> | 440 | — <i>Nennius</i> | 343 |
| — <i>Martiadios di Filelfo</i> | 476 | — <i>Keltische Studien</i> | 88 |
| — <i>Cratione di B. Scala</i> | 1883 | Zingarelli, <i>Il Leopardi</i> | 1316 |
| — <i>Il Sacco di Volterra</i> | 1837 | — <i>Il libro della memoria</i> | 1727 |
| Zdekauer, <i>Sugli antichi statuti di Poggibonsi</i> | 1445 | v. Zingerle, <i>Raoul de Houdenc</i> | 2936 |
| — <i>Lo studio di Siena</i> | 1074 | Zippel, <i>Invett. di L. M. Benvenuti</i> | 420 |
| Zeidler, <i>Wilhelm von Orlens</i> | 3131 | — <i>Ricordi di Donati</i> | 1547 |
| Zeitschrift für Kulturgeschichte | 6 | Zirardini, <i>Scop. d. ossa di Dante</i> | 1272 |
| — für vergl. Litteraturgesch. | 852 | Zorrilla | 4301/2 |
| — für romanische Philologie | 849 | Zola, <i>Werken</i> | 3477 |
| — für französische Sprache | 2426 | — <i>Drame lyrique</i> | 2630 |
| — d. Vereins für Volkskunde | 960 | — <i>D. Republik und die Litteratur</i> | 2587 |
| Zéliqzon, <i>Mundart von Malmedy</i> | 3660 | Zschech, U. <i>Foscolos Brief an Goethe</i> | 1748 |
| Zemmrich, <i>Deutsche in der franz. Schweiz</i> | 2421 | Zuccaro, <i>Grammatichetta port.</i> | 4455 |
| | | — <i>Lucera</i> | 3915 |
| | | Zumbini, <i>Sulle poesie di V. Monti</i> | 1834 |
| | | — <i>Studi di letter. ital.</i> | 1098 |
| | | Zycha, <i>Augustini de Genesi</i> | 397 |

Druckfehler.

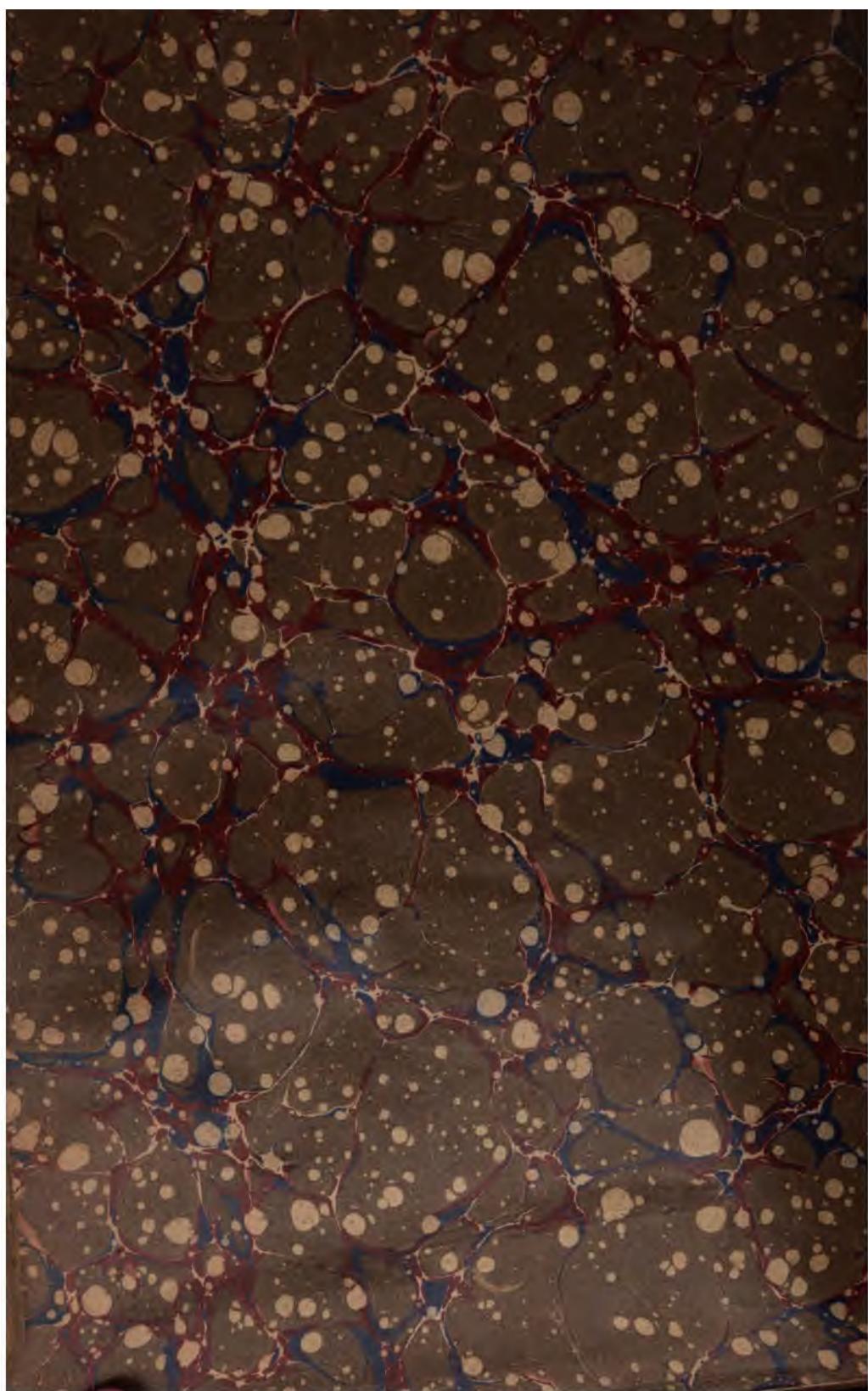
No. 2255 lies Tissot statt Tisso
 „ 295¹ „ Bdb „ Rdb
 „ 3493^a entferne man das Sternchen.
 „ 3896^a lies Ro XXV statt Ro XXIV.

7

R.







Stanford University Libraries



3 6105 012 786 617

NON-CIRCULATING

Stanford University Library
Stanford, California

In order that others may use this book,
please return it as soon as possible, but
not later than the date due.

®

